

## Опис освітнього компонента вільного вибору 1

Освітній компонент ВД 1 За навчальним планом 2023	Вибірковий освітній компонент 1 «Арт-техніки активізації внутрішніх ресурсів людини»
Рівень ВО	другий (магістерський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	053 Психологія / Психологія.
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	1 (1 семестр), 18 тиж
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	120 год., з них: лекц.- 10 год.; пр.-14 год.
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Педагогічної та вікової психології
Автор ОК	Кандидат психологічних наук; доцент кафедри педагогічної та вікової психології <b>Розмирська Юлія Анатоліївна</b>
<b>Короткий опис</b>	
Вимоги до початку вивчення	До початку вивчення вибіркової дисципліни здобувачі освіти повинні засвоїти такі дисципліни як загальна, соціальна та вікова психологія.
Що буде вивчатися	Програма передбачає послідовність вивчення тем в яких буде розглядатись наступна проблематика: 1. Теоретичні та прикладні аспекти вивчення курсу. 2. Поняття «ресурсу» в психології, внутрішні ресурси особистості. 3. Історія арт-терапевтичного підходу в психології. 4. Види арт-терапевтичних практик. 5. Психокорекційний вплив засобами мистецтва. 6. Арт-техніки в роботі з дітьми з особливими освітніми потребами. 7. Використання арт-технік в роботі з сім'ями.
Чому це цікаво/треба	Необхідність та привабливість вивчення даного курсу викликана потребами, які виникають в професійній діяльності психолога. Зокрема в

вивчати	наданні фахової допомоги при реабілітації після стресових, психотравмуючих подій, чи людям в складних життєвих обставинах, оскільки найкраще для даного виду роботи психолога підходять саме арт-техніки. Також методи терапії мистецтвом є корисними у підтриманні професіоналом психологом власного психічного здоров'я на належному рівні.
Чому можна навчитися (результати навчання)	У результаті вивчення даного освітнього компоненту здобувачі освіти будуть компетентними у таких питаннях: - суть, види, сфери застосування арт-технік; - психологічні особливості функціонування концепту «ресурс» в функціональній структурі особистості; - межі ефективності застосування та компетенції даного терапевтичного методу; - вміння володіти адекватною проблемі і терапевтичній парадигмі психотехнологією її розв'язання; - навички використання власного усвідомленого внутрішнього потенціалу (інтуїція, творчість, продуктивна уява і т. д.) при наданні психологічної допомоги;
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Засвоєння програми дисципліни сприятиме здатності: - здійснювати практичну діяльність (тренінгову, психотерапевтичну, консультаційну, психодіагностичну та іншу залежно від спеціалізації) з використанням науково верифікованих методів та технік; - організовувати та реалізовувати просвітницьку та освітню діяльність для різних категорій населення у сфері психології; - ефективно взаємодіяти з колегами в моно- та мультидисциплінарних командах; - самостійно розробляти проекти шляхом творчого застосування існуючих та генерування нових ідей; - розробляти та впроваджувати інноваційні методи психологічної допомоги клієнтам у складних життєвих ситуаціях.
Інформаційне забезпечення та/або web-посилання	1. Левченко Є. М., Полторак Л. Ю. Особливості розвитку арт-терапії як методу діяльності в період ХХ та ХХІ ст. / <i>Студентські наукові студії: молодіжний науковий журнал</i> 18(62) ЧНУ ім. Петра Могили, 2016. С. 48–50. 2. Полторак Л.Ю. Арт-терапія в соціальній роботі : навч. посібник. Херсон: ФОП Грінь Д. С., 2014. 152 с. 3. Сорока О. В. Арт-терапія: теорія і практика : навчально-методичний посібник для студентів вищих навчальних закладів. Тернопіль : Астон, 2014. 196 с. 4. Щербіна, В., & Васильєва, О. Доцільність використання арт-терапії при психологічній допомозі дітям у кризових станах. <i>Матеріали конференції МНЛ</i> (19 січня 2024 р., м. Харків), 2024. С. 366-369. <b>Інтернет-ресурси:</b> 1. Василюк, Фурман, В. В., Цибулько, І. О., & Канюка, І. О. (2016). Психологічні арт-техніки. <a href="https://core.ac.uk/download/pdf/78040671.pdf">https://core.ac.uk/download/pdf/78040671.pdf</a> 2. Поспелова, І. Д., & Поспелова, І. Д. (2018). Психокорекція ПТСР у

учасників чи свідків бойових дій підліткового віку.  
<http://dspace.pdpu.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/7798/1/Pospelova%20Iryna%20Donatasivna%202018.pdf>

3. SolarSKI, C., Gbanga, S., & Art, V. G. The Psychology of Lines, Shapes, and Volumes. <http://www.masterlist2000.com/teaching/MAGD220/documents/Gamasutra%20-%20The%20Aesthetics%20of%20Game%20Art%20and%20Game%20Design.pdf>

4. Heller, M. A., & Ballesteros, S. (Eds.). (2006). *Touch and blindness: Psychology and neuroscience*. Psychology Press. [https://books.google.com.ua/books?hl=uk&lr=&id=afR5AgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=art-techniques+in+psychology&ots=B2xV9zKkj4&sig=JBHCevMKPrN9SK6At1wXxQCzkUw&redir\\_esc=y#v=onepage&q=art-techniques%20in%20psychology&f=false](https://books.google.com.ua/books?hl=uk&lr=&id=afR5AgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=art-techniques+in+psychology&ots=B2xV9zKkj4&sig=JBHCevMKPrN9SK6At1wXxQCzkUw&redir_esc=y#v=onepage&q=art-techniques%20in%20psychology&f=false)

5. Ciapa, G. C. (2015). SELF-DEFENSE-PHYSICAL AND PSYCHOLOGICAL SUPPORT IN MILITARY MODERN CONFLICTS. In *International Scientific Conference "Strategies XXI"* (Vol. 3, p. 296). "Carol I" National Defence University. <https://www.proquest.com/openview/ab807054632b696c82b8491742a3f915/1?pq-origsite=gscholar&cbl=2026346>

