

ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ			
Освітньо-кваліфікаційний рівень	Вид атестації	Семестр	Кількість кредитів
Спеціаліст	Спеціалізація "Народна хореографія". Державний іспит з мистецтва балетмейстера в народно-сценічній хореографії	10	4
	Спеціалізація "Сучасна бальна хореографія". Державний іспит з мистецтва балетмейстера в сучасній бальній хореографії		

III. ПОЯСНЕННЯ ДО НАВЧАЛЬНОГО ПЛАНУ

1. Окрім годин, вказаних у навчальному плані, необхідно передбачити концертмейстерські години із розрахунку 100% год. аудиторних практичних занять на кожен семестр - для дисциплін:

- „Народно-сценічний танець та методика його викладання“;
- „Мистецтво балетмейстера в народно-сценічній хореографії“;
- „Ансамбль танцю“;
- „Український народний танець з методикою вивчення“;
- „Методка вивчення класичного танцю“.

2. З дисциплін:

- „Мистецтво балетмейстера в народно-сценічній хореографії“;
- „Мистецтво балетмейстера в сучасній бальній хореографії“;
- „Народно-сценічний танець та методика його викладання“;
- „Сучасний бальний танець та методика його викладання“;
- „Методка вивчення класичного танцю“

проводяться диференційовані заліки.

"Погоджено"

Декан Інституту мистецтв

А. М. С. С. С. С. С.
15.05 2013р.

"Погоджено"

Проректор з навчальної роботи

С. Ф. М.
2013р.

"Погоджено"

Засідання Вченої ради університету

Протокол № _____ від _____
2013р.