

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Освітній ступінь: МАГІСТР  
 Кваліфікація: Магістр музичної педагогіки,  
 2310.2 викладач вищого навчального закладу  
 (відповідно до спеціалізації):  
 3476 керівник аматорського хорового колективу /  
 керівник аматорського вокального колективу /  
 керівник аматорського інструментального колективу  
 Термін навчання - 1 рік 5 місяців  
 На базі освітніх ступенів "Бакалавр", "Спеціаліст"

підготовки МАГІСТРА  
 галузь знань 02 «Культура і мистецтво»  
 спеціальність 025 «Музичне мистецтво»  
 Освітня програма (спеціалізація) «Музичне мистецтво»



Форма навчання ЗАОЧНА

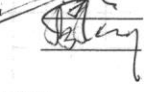
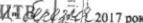
План навчального процесу																					
№ дисципліни	НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Семестровий контроль					Заліковий обсяг годин	Кредити	Навчальні заняття							Тривалість семестру (тижнів)					
		Екзамени	Зачіки	Пробний контроль	Курсова робота (проект)	Практика			Аудиторні години					Повноаудиторні години	Самостійна робота	6 курс		7 курс			
									Всього аудиторних	Лекції	Практичні (семинарські)	Лабораторні	Індивідуальні заняття			Консультації	11 сем.	12 сем.	13 сем.		
																				20+3 дн.	20+3 дн.
л	п	л	п	л	п																
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
<b>1. Цикл загальної підготовки</b>																					
<b>1.1. Нормативні навчальні дисципліни</b>																					
1	Інтелектуальна власність		12				60	2	6	6				8	46			6			
2	Наукова комунікація іноземною мовою		12				90	3	10		10			12	68				10		
3	Сучасні інформаційні технології в професійній діяльності		11				90	3	8	2		6		12	70	2	6				
4	Філософія мистецтва		11				90	3	14	10	4			12	64	10	4				
5	Методологія та організація наукових досліджень		11				90	3	14	10	4			12	64	10	4				
6	Сучасні системи мистецької освіти та інклюзивного навчання	11					90	3	14	10	4			12	64	10	4				
7	Мистецький менеджмент і маркетинг		13				120	4	16	10	6			16	88					10	6
8	Мистецькі комп'ютерні технології	12					120	4	20	6	14			16	84			6	14		
9	Переддипломна практика (виробнича)		12				150	5						18	132						
10	Асистентська практика (виробнича)		12				180	6						22	158						
	<b>Разом</b>	2	8				1080	36	102	54	28	20	0	140	838	32	18	12	24	10	6
	<b>Всього кредитів за циклом загальної підготовки</b>							36									16		16		4
<b>2. Цикл професійної підготовки</b>																					
<b>2.1. Нормативні навчальні дисципліни</b>																					
1	Мистецтво рідного краю		11				120	4	10	10				12	98	10					
2	Методика і практикум роботи з колективом	11, 13					240	8	48	14	6		28	26	166	14	14		8		12
3	Музична психологія і терапія	13					120	4	16	10	6			16	88					10	6
4	Сучасна музика	13					120	4	16	10	6			16	88					10	6
5	Аранжування		13				90	3	18	10		6	2	10	62					10	8
6	Практика мистецького виконавства (виробнича)		13				180	6						22	158						
	<b>Разом</b>	4	3				870	29	108	54	18	6	30	102	660	24	14	0	8	30	32
<b>2.2. Вибіркові навчальні дисципліни</b>																					
1	Теорія музично-творчої діяльності	12					120	4	16	10	6			14	90			10	6		
2	Український літературно-музичний дискурс	11					120	4	16	10	6			14	90	10	6				
3	Художня лабораторія народного мистецтва*		13				120	4	24		24			12	84		8		8		8
	<b>Разом</b>	2	1				360	12	56	20	36	0	0	40	264	10	14	10	14	0	8
<b>Блок дисциплін 1. Хорове диригування</b>																					
1	Хорове диригування	11, 13					180	6	36				36	20	124		10		10		16
2	Історія українського хорового та вокального виконавства	12					90	3	20	14	6			10	60			14	6		
3	Хоровий клас		12				120	4	24		24			12	84		12		12		
	<b>Разом</b>	3	1				390	13	80	14	30	0	36	42	268	0	22	14	28	0	16
<b>Блок дисциплін 2. Естрадний спів</b>																					
1	Естрадний спів	11, 13					180	6	36				36	20	124		10		10		16
2	Історія естрадного та джазового вокального виконавства	12					90	3	20	14	6			10	60			14	6		
3	Джаз-хор		12				120	4	24		24			12	84		12		12		
	<b>Разом</b>	3	1				390	13	80	14	30	0	36	42	268	0	22	14	28	0	16

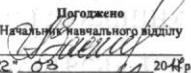
Блок дисциплін 3. Інструментальне мистецтво																				
1	Спеціальний музичний інструмент	11, 13				180	6	36				36	20	124		10		10		16
2	Історія українського інструментального виконавства	12				90	3	20	14	6			10	60			14	6		
3	Оркестровий клас		12			120	4	24		24			12	84		12		12		
Разом		3	1			390	13	80	14	30	0	36	42	268		0		0		0
Всього кредитів за циклом професійної підготовки																14		14		26
Всього годин за навчальним планом						2700	90	346	142	112	26	66	324	2030	66	68	36	74	40	62
у тому числі:																				
Загальна підготовка		2	8			1080	36	102	54	28	20	0	140	838	32	18	12	24	10	6
Професійна підготовка		9	5			1620	54	244	88	84	6	66	184	1192	34	50	24	50	30	56
Кількість екзаменів			11												4		3			4
Кількість заліків				13											4		5			4
Кількість курсових робіт				-																

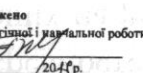
Види і назви практик					
Начальна			Виробнича		
Назва практики	Термін проведення Семестр	Кількість тижнів	Назва практики	Термін проведення Семестр	Кількість тижнів
			Асистентська	11, 12	протягом семестрів
			Переддипломна	12	5
			Практика мистецького виконавства	13	6

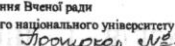
Державна атестація		
№ за порядком	Форма і назва підсумкової атестації	Семестр
1	Комплексний державний екзамен з фахових дисциплін з методикою роботи з творчим колективом (за спеціалізацією)	13
2	Важист магістерської роботи (за спеціалізацією)	13

- \* 1) для вивчення дисципліни "Художня лабораторія народного мистецтва" створюються вокальна та інструментальна групи.  
2) у дисципліні професійної підготовки проводяться диференційовані заліки.

Завідувач кафедри історії, теорії мистецтва та виконавства  доц. Коменда О. І.  
 Завідувач кафедри науково-практичної підготовки  доц. Шиманський П. Й.  
 Завідувач кафедри образотворчого мистецтва  проф. Лесник О. В.  
 Затверджено рішенням Вченої ради факультету мистецтва  
 Протокол №  від  2017 року  
 Декан факультету  проф. Гордійчук А. М.

Погоджено  
 Начальник навчального відділу  
  
 \*22\* 03 2017 р.

Погоджено  
 Проректор з науково-педагогічної і навчальної роботи та рекрутації  
  
 \*22\* 03 2017 р.

Затверджено  
 Рішенням Вченої ради  
 Східноукраїнського національного університету імені Лесі Українки  
  
 \*20\* 03 2017 р.