I курс 2017-2018н.р.

Міністерство освіти і науки України
Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки БАКАЛАВРА

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор ________ проф. Коцан І. Я.
"31" 03 20 17 р.

Міністерство освіти і науки України Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки ідентифікаційний код 02125102

Освітній ступінь: БАКАЛАВР

Кваліфікація: бакалавр образотворчого мистецтва,
викладач образотворчого мистецтва, 2452,2
дизайнер (художник-конструктор),
викладач образотворчого мистецтва, 7329
художник декоративного розмалювання,
викладач образотворчого мистецтва, 3471
художник-оформлювач

Термін навчання - 3 роки 10 місяців

На базі атестату про повну загальну середню освіту

галузь знань 02 Культура і мистецтво

спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

Освітня програма (Спеціалізація) Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

Форма навчання ДЕННА

Графік навчального процесу

Курс	Вересень – Жовтень – Листопад – Грудень – Січень – Лютий – Березень – Квітень – Травень – Червень – Липень – Серпень	Теоретичне навчання	Підсумковий контроль	Навчальна практика	Виробнича практика	Державна атестація	Випускна кваліфікаційна робота	Канікули	Всього
1	т т т т т т т т т т т т т т т т т т т к с с к к т т т т т т т т т т т т т т т т т т т с с с н н к к к к к к к	35	5	2				10	52
2	т т т т т т т т т т т т т т т т т т т к с с к к т т т т т т т т т т т т т т т т т т т с с с н н к к к к к к к	35	5	2				10	52
3	т т т т т т т т т т т т т т т т т т т к с с к к т т т т т т т т т т т т т т т т т т т с с с н н к к к к к к к	35	5					12	52
4	в в в в в в т т т т т т т т т т т т т к с с к к т т т т т т т т т т т т т т т т т т т с с а а	29	4		4	2		3	42

Т – Теоретичне навчання; С – Екзаменаційна сесія; Н – Навчальна практика; В – Виробнича практика; А – Державна атестація; Д – Випускна кваліфікаційна робота; К – Канікули

План навчального процесу

№ дисципліни	НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Екзамен	Залік	Проміжний контроль	Курсова робота (проект)	Практика	Загальний обсяг годин	Кредити	Всього аудиторних	Лекції	Практичні (семінарські)	Лабораторні	Індивідуальні заняття	Консультації	Самостійна робота	1 курс, 1 сем., 18т., л	п	1 курс, 2 сем., 17т., л	п	2 курс, 3 сем., 18т., л	п	2 курс, 4 сем., 17т., л	п	3 курс, 5 сем., 18т., л	п	3 курс, 6 сем., 17т., л	п	4 курс, 7 сем., 12т., л	п	4 курс, 8 сем., 17т., л	п
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
	1. Цикл загальної підготовки																														
	1.1. Нормативні навчальні дисципліни																														
1	Історія та культура України	1					120	4	52	28	24			8	60	3 28	24														
2	Українська мова (за професійним спрямуванням)	2					120	4	42		42			8	70			2,5	42												
3	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	4,8	2,6				300	10	280		280			18	2	2	36	2	34	2	36	2	34	2	36	2	34	3	36	2	34
4	Філософія	5					120	4	42	26	16			8	70									2,5 26	16						
5	Інформаційні технології в галузі знань	3					90	3	26	6		20		6	58					1,5 6	20										
6	Фізичне виховання		2,4				180	6	124		124			12	44	1,5	28	2	34	1,5	28	2	34								
7	Творчий феномен Лесі Українки		1				60	2	18	18				4	38	1 18															
8	Основи наукових досліджень	6					120	4	50	30	20			6	64											3 30	20				
9	Методика викладання образотворчого мистецтва	5					120	4	60	28	32			6	54											3,5 28	32				
10	Навчальна практика (пленерна практика)		2,4			2,4	180	6						10	170																
11	Виробнича практика (педагогічна)		7			7	180	6						10	170																
12	Історія образотворчого мистецтва	2,3,5	1,4				300	10	152	68	84			18	130	1,5 12	16	2 16	18	1 8	10	2,5 20	24	1,5 12	16						
13	Історія образотворчого мистецтва (курсова робота)		5		5		90	3						6	84																
14	Композиція	4	3				240	8	122	26		96		14	104					2 14	26	5 12	70								
15	Художньо-прикладна графіка	6	5				120	4	60	10		50		10	50									1,5 6	24	1,5 4	26				
16	Декоративно-прикладне мистецтво	8	7				240	8	86	12		74		14	140													3 6	30	3 6	44
17	Педагогічний малюнок	5					120	4	60	12		48		8	52									3,5 12	48						
	Всього годин за циклом загальної підготовки	15	14		1	3	2700	90	1174	264	622	288		166	1360	9 58	104	8,5 16	128	8 28	##	11,5 32	162	11 56	140	10 62	112	6 6	66	5 6	78
	Всього кредитів за циклом загальної підготовки							90								10,25		12,25		10,25		13,25		20,25		7,25		11,25		5,25	
	2. Цикл професійної підготовки																														
	1.1. Нормативні навчальні дисципліни																														
1	Малюнок	2,4,6,8	1,3,5,7				1020	34	472			472		48	500	4	72	4	64	3	60	4	64	5,5	100	3	52	2	26	2	34
2	Живопис	1,5,7,8	2,3,4,6				1020	34	472			472		48	500	4	72	4	64	3	60	4	64	5,5	100	3	52	2	26	2	34
3	Техніки і матеріали в образотворчому мистецтві		1				120	4	60	26	16	18		10	50	3 26	34														
4	Перспектива в образотворчому мистецтві	1					120	4	60	20	40			10	50	3 20	40														
5	Основи кольорознавства	3	2				180	6	90	36	54			16	74			3,5 28	34	1,5 8	20										
6	Пластична анатомія		1				90	3	42	26	16			6	42	2,5 26	16														
7	Скульптура		3				150	5	72			72		10	68					4	72										
	Разом	10	12				2700	90	1268	108	126	###	0	148	1284	16,5 72	144	11,5 28	162	11,5 8	##	8 0	128	11 0	200	6 0	104	4 0	52	4 0	68
	1.2 Вибіркові навчальні дисципліни																														
1.1	Художньо-естетичне оформлення приміщень		4				120	4	60	26	16	18		8	52							3,5 26	34								
1.2	Історія орнаменту																														
2.1	Копіювання зі зразків		7				180	6	62	4		58		16	102													5 4	58		
2.2	Художній розпис по тканині																														
3.1	Проектна графіка. Шрифт		8				180	6	56	4		52		14	110															3 4	52
3.2	Писанкарство																														
4.1	Мистецькі комп'ютерні технології		3				240	8	120	30		90		20	100					6,5 30	90										

4.2	Основи іконопису																														
	Разом		4				720	24	298	64	16	218	0	58	364	0 0	0	0 0	0	6,5 30	90	3,5 26	34	0 0	0	0 0	0	5 4	58	3 4	52
Блок 1 Художньо-комп`ютерна графіка																															
1	Креслення	8	6,7				420	14	160	22	138			26	234									2,5 6	36	2,5 4	34	2 4	22	3 8	42
2	Комп`ютерна графіка	8	6,7				300	10	126	26	100			26	148											4 14	56	2 4	22	2 8	22
3	Нарисна геометрія		8				150	5	74	16	58			12	64															4 16	58
4	Дизайн	7					120	4	36	16	20			8	76													3 16	20		
5	Практика з фаху		6			6	90	3						10	80																
	Разом	3	6			1	1080	36	396	80	316	0	0	82	602	0 0	0	0 0	0	0 0	0	0 0	0	2,5 6	36	6,5 18	90	7 24	64	9 32	##
Блок 2 Монументально-декоративний живопис																															
1	Монументальний живопис	8	6,7				420	14	160	22	138			26	234									2,5 6	36	2,5 4	34	2 4	22	3 8	42
2	Основи технології та техніки монументального живопису	8	6,7				300	10	126	26	100			26	148											4 14	56	2 4	22	2 8	22
3	Композиція в монументальному живописі		8				150	5	74	16	58			12	64															4 16	58
4	Історія монументально-декоративного живопису	7					120	4	36	16	20			8	76													3 16	20		
5	Практика з фаху		6			6	90	3						10	80																
	Разом	3	6			1	1080	36	396	80	316	0	0	82	602	0 0	0	0 0	0	0 0	0	0 0	0	2,5 6	36	6,5 18	90	7 24	64	9 32	##
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
Блок 3 Художній розпис культових споруд																															
1	Основи декоративного розпису	8	6,7				420	14	160	22	138			26	234									2,5 6	36	2,5 4	34	2 4	22	3 8	42
2	Основи реставрації	8	6,7				300	10	126	26	100			26	148											4 14	56	2 4	22	2 8	22
3	Композиція в монументальному живописі		8				150	5	74	16	58			12	64															4 16	58
4	Основи іконографії	7					120	4	36	16	20			8	76													3 16	20		
5	Практика з фаху		6			6	90	3						10	80																
	Разом	3	6			1	1080	36	396	80	316	0	0	82	602	0 0	0	0 0	0	0 0	0	0 0	0	2,5 6	36	6,5 18	90	7 24	64	9 32	##
	Всього годин за циклом професійної підготовки						4500	150	1962	252	458	###	0	288	2250	16,5 72	144	11,5 28	162	18 38	##	11,5 26	162	13,5 0	200	15 24	234	16 28	174	16 36	##
	Всього кредитів за циклом професійної підготовки							150								19		16		21		14		9,5		23,5		21,5		25,5	
	Всього годин за навчальним планом						7200	240	3136	516	###	###		454	3610	25,5 130	248	20 44	290	26 66	##	23 58	324	24,5 56	340	25 86	346	22 34	240	21 42	##
											у тому числі:																				
	загальна підготовка						2700	90	1174	264	622	288		166	1360	9 58	104	8,5 16	128	8 28	120	11,5 32	162	11 56	140	10 62	112	6 6	66	5 6	78
	професійна підготовка						4500	150	1962	252	458	1252		288	2250	16,5 72	144	11,5 28	162	18 38	302	11,5 26	162	13,5 0	200	15 24	234	16 28	174	16 36	242
	Кількість екзаменів	29														3		3		4		3		4		3		2		6	
	Кількість заліків		35													5		5		4		5		4		5		6		2	
	Кількість курсових робіт				1																			1							
Факультативні дисципліни (форми контролю не плануються)																															
1	Фізичне виховання						210	7	210		210					2	30	2	30	2	30	2	30	2	30	2	30	2	30		
2																															
3																															

Види і назви практик					
Навчальна			Виробнича		
Назва практики	Термін проведення		Назва практики	Термін проведення	
	Семестр	Кількість тижнів		Семестр	Кількість тижнів
Пленерна	2,4	4	Педагогічна	7	6
Практика з фаху	6	2			

Державна атестація		
№ за порядком	Форма і назва підсумкової атестації	Семестр
1	Комплексний державний екзамен з образотворчого мистецтва з методикою його викладання	8

Навчальний план складено у відповідності до ____________________ (назва стандарту, за наявності)
а також згідно вимог ____________________ (назва професійного стандарту, за наявності)
Завідувач кафедри ____________________
Затверджено на засіданні Вченої ради ____________________ (факультету)
Протокол № 9 від "21" березня 2017 року

Декан факультету ____________________ (ПІБ)

Погоджено
Начальник навчального відділу
"__" ____________ 20__ р.

Погоджено
Проректор з науково-педагогічної і навчальної роботи та рекрутації
"__" ____________ 20__ р.

Затверджено
Рішення Вченої ради
Східноєвропейського національного університету
імені Лесі Українки
"__" ____________ 20__ р.

Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки * ФАКУЛЬТЕТ МИСТЕЦТВ