

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки

Кафедра теорії і методики природничо-математичних дисциплін  
початкової освіти



«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор з науково-педагогічної і  
навчальної роботи та рекрутації  
проф. Івритюк С. В.

Протокол № 2 від 14.02.2018 р.

ПРОГРАМА  
вибіркової навчальної дисципліни  
КУЛЬТУРА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В  
ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ  
підготовки бакалаврів

спеціальність 0013 «Початкова освіта»  
освітня програма «Початкова освіта»

Луцьк – 2018

**Програма навчальної дисципліни «КУЛЬТУРА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ»** підготовки бакалаврів напряму 6.010102 «Початкова освіта».

**Розробник:** Остапйовська І. І. доцент кафедри теорії і методики природничо-математичних дисциплін початкової освіти, кандидат педагогічних наук, доцент

**Рецензент:** Федонюк А. А., завідувач кафедри вищої математики та інформатики СНУ ім. Лесі Українки, кандидат фізико-математичних наук, доцент

Програма навчальної дисципліни затверджена на засіданні кафедри теорії і методики природничо-математичних дисциплін початкової освіти.


Протокол № 2 від «16» вересня 2018 р.

Завідувач кафедри  (Пріма Р. М.)

Програма навчальної дисципліни схвалена науково-методичною комісією факультету педагогічної освіти та соціальної роботи.

Протокол № 1 від «17» вересня 2018 р.

Голова науково-методичної комісії факультету педагогічної освіти та соціальної роботи

 (Антонюк В. З.)

**Програма навчальної дисципліни схвалена науково-методичною радою Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки**

## 1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни
Денна форма навчання	Галузь знань 0101 «Педагогічна освіта»  Напрямок підготовки  6.010102 «Початкова освіта»  Освітньо-кваліфікаційний рівень «Бакалавр»	<b>Вибіркова</b>
		<b>Рік навчання: 3</b>
		<b>Семестр: 6-ий</b>
		<b>Лекції: 26 год.</b>
<b>Кількість годин/кредитів</b>  210/7		<b>Практичні (семінарські): 26 год.</b>
<b>ІНДЗ: є</b>		<b>Лабораторні: -</b>
	<b>Індивідуальні: -</b>	
	<b>Самостійна робота: 148 год.</b>	
	<b>Консультації: 10 год.</b>	
	<b>Форми контролю: екзамен</b>	

## 2. АНОТАЦІЯ КУРСУ

Не можна обминути увагою той факт, що в наші дні однією із найважливіших ключових компетентностей молодших школярів є інформаційна (або інформаційно-комунікаційна). Саме тому вже з перших днів навчання учнів необхідно вчити працювати з різними джерелами інформації, тому що робота з інформацією різного виду поданою у різній формі в наш час стає життєво необхідним умінням. Одним із показників сформованості інформаційної компетентності є розвинена культура інформаційної діяльності.

Молодший шкільний вік є сензитивним для формування культури особистості в цілому й культури інформаційної діяльності, як її важливої структурної складової зокрема. Молодші школярі здобувають перший досвід дослідницької діяльності, спрямованої на одержання нової інформації. Під час організації цієї роботи у початковій школі необхідно враховувати вікові психолого-фізіологічні особливості дітей молодшого шкільного віку, специфіку їх світогляду. У зв'язку з тим, що останнім часом у процесі навчання інформатики й інформаційно-комунікаційних технологій (ІКТ) акцент усе

більш змішується із оволодіння суто практичними вміннями та навичками, використання комп'ютерів на більш широке трактування місця і ролі інформатики й інформації в освіті і житті, що передбачає формування основ культури інформаційної діяльності учня. Це є набагато масштабнішим і більш всеохоплюючим процесом, і тому підготовку до її формування необхідно починати на більш ранніх ступенях навчання. Це зумовлює постановку питання пропедевтики інформаційної культури учнів у центр уваги, саме тому учителі початкової школи повинні володіти необхідними знаннями, вміннями, навичками, особистісними та професійними якостями тощо. Разом із тим висока якість освіти неможлива без відповідного рівня інформаційної культури як учнів, так і вчителів. Саме це обґрунтовує актуальність навчальної дисципліни «Культура інформаційної діяльності в початковій школі» та визначає її зміст й обсяг.

Метою викладання дисципліни «Культура інформаційної діяльності в початковій школі» є формування комплексу загальнонавчальних умінь та навичок студентів, котрі дозволять їм ефективно соціалізуватися в умовах інформаційного суспільства (таких як: здатність орієнтуватися у потоках інформації, яка допомагає розвитку адекватного самовизначення, саморозвитку, самовиховання; навички використовувати прийоми алгоритмічного та логічного мислення; вміння приймати рішення; навички спільної діяльності; здатність до здоров'язбереження та успішної самореалізації особистості учня тощо).

Завдання курсу:

- формування системно-інформаційної картини світу;
- формування уявлення про інформаційну культуру особистості як соціальне, культурне і наукове явище;
- розвиток навичок обробки інформації;
- формування навичок користувача засобами ІКТ;
- розвиток логічного й алгоритмічного мислення;
- розвиток комунікативних навичок;
- творча самореалізація;

– формування системи знань, умінь та навичок необхідних учителю початкової ланки освіти для формування інформаційної культури школярів.

Студенти повинні **знати**:

- основні види та властивості інформації, операції із даними;
- особливості формування культури інформаційної діяльності молодших школярів;
- властивості та базові структури алгоритмів;
- середовище програмування Scratch та характеристику набору команд даного середовища.

Студенти повинні **вміти**:

- складати програми з використанням базових структур алгоритмів;
- працювати із середовищем Scratch;
- зберігати, відкривати та переглядати проекти, створені у Scratch;
- створювати проекти в середовищі Scratch.

На вивчення навчальної дисципліни відводиться 210 годин/7 кредитів ECTS.

### 3. КОМПЕТЕНЦІЇ

Викладання дисципліни «Культура інформаційної діяльності в початковій школі» спрямована на формування та розвиток у студентів наступних **ключових компетенцій**: ціннісно-сміслової, загальнокультурної, навчально-пізнавальної, інформаційної, комунікативної, соціально-трудової, компетенції особистісного самовдосконалення.

Також вона сприяє формуванню та розвитку наступних **фахових компетенцій**: предметно-теоретичної у галузях інформатики та інформаційних технологій, рефлексивної у сфері культури інформаційної діяльності, психолого педагогічної, здоров'язберігаючої, творчої, соціальної.

#### 4. ІНФОРМАЦІЙНИЙ ОБСЯГ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин				
	Усього	у тому числі			
		Лек.	Практ.	Конс.	Сам. робота
1	2	3	4	5	6
<b>Змістовий модуль 1. Теоретичні аспекти формування культури інформаційної діяльності у початковій школі</b>					
<b>Тема 1.</b> Поняття культури інформаційної діяльності в початковій школі	20	4	4	2	10
<b>Тема 2.</b> Психолого-педагогічні основи формування культури інформаційної діяльності	20	4	4	2	10
<b>Разом за змістовим модулем 1</b>	<b>40</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>20</b>
<b>Змістовий модуль 2. Практичні аспекти формування культури інформаційної діяльності у початковій школі</b>					
<b>Тема 3.</b> Використання електронних соціальних мереж для розвитку культури інформаційної діяльності молодших школярів	56	6	6	2	42
<b>Тема 4.</b> Алгоритм та його базові структури	56	6	6	2	42
<b>Тема 5.</b> Середовище програмування Scratch	58	6	6	2	44
<b>Разом за змістовим модулем 2</b>	<b>170</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>128</b>
<b>Усього годин</b>	<b>210</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>10</b>	<b>148</b>

#### 5. ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОГО ОПРАЦЮВАННЯ

№ з/п	Тема	Кільк. год.
1	Поняття культури інформаційної діяльності в початковій школі	10
2	Психолого-педагогічні основи формування культури інформаційної діяльності	10
3	Використання електронних соціальних мереж для розвитку культури інформаційної діяльності молодших школярів	42
4	Алгоритм та його базові структури	42
5	Середовище програмування Scratch	44
<b>Разом</b>		<b>148</b>

#### 6. ВИДИ (ФОРМИ) ІНДИВІДУАЛЬНИХ НАУКОВО-ДОСЛІДНИХ ЗАВДАНЬ (ІНДЗ)

Індивідуальні науково-дослідні завдання виконуються за рахунок самостійної роботи (148 год.).

ІНДЗ із дисципліни «Культура інформаційної діяльності в початковій школі» є підготовка розширених конспектів двох уроків (за вибором) із мультимедійним супроводом (принаймні в одному із них потрібно використати проект створений у середовищі програмування Scratch) для молодших класів та

обов'язковим використанням інших засобів ІКТ.

Максимальна кількість балів, отриманих студентами за ІНДЗ становить 10 б. (по 5 б. за кожен конспект).

ІНДЗ подається викладачу, який читає лекційний курс із даної дисципліни та приймає екзамен, не пізніше, ніж за 1 тиждень до проведення кінцевого підсумкового контролю.

## 7. РОЗПОДІЛ БАЛІВ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

Поточний контроль (мах = 40 балів)					Модульний контроль (мах = 60 балів)			Загальна кількість балів
Модуль 1			Модуль 2		Модуль 3			
Змістовий модуль 1		Змістовий модуль 2			ІНДЗ	МКР1	МКР2	
T1	T2	T3	T4	T5	10	20	20	20
5	5	5	5	10				
100								

### 7. 1. Критерії оцінювання студента

Загальне оцінювання навчальних досягнень студентів із курсу «Культура інформаційної діяльності в початковій школі» здійснюється за 100-бальною шкалою. Воно включає поточне оцінювання студента за кожен модуль (згідно розподілу кількості балів по змістових модулях), оцінку за ІНДЗ, підсумкову за МКР (або оцінку за екзамен).

МКР проводяться у формі письмової роботи (відкриті тести).

Розподіл кількості набраних балів здійснюється за таким принципом:

30 – виконання практичних завдань, усні відповіді, самостійна та індивідуальна робота.

10 – ІНДЗ.

60 – контрольні роботи (або екзамен).

### 7. 2. Критерії оцінки студента за екзамен

Підсумковий контроль здійснюється у формі екзамену.

Максимальна кількість балів, що може бути отримана студентами – 60.

Підсумковий контроль проводиться викладачем у випадках, коли сума набраних студентом семестрових балів менша 75 або за власним бажанням студента. У випадку проведення підсумкового контролю загальна кількість балів складається із суми балів за виконання практичних завдань, балів набраних за ІНДЗ та кількості балів набраних студентом на екзамені.

При визначенні кількості балів за залік викладач керується такими критеріями:

**60 (максимальна кількість) балів** ставиться у тому випадку, коли студент має системні, дієві знання, виявляє неординарні творчі здібності у навчальній діяльності, вирішує складні проблемні завдання, вміє ставити і розв'язувати проблеми, самостійно здобувати і використовувати інформацію, вирішує складні проблемні завдання, самостійно виконує науково-дослідницьку роботу; логічно та творчо викладає матеріал в усній та письмовій формі; розвиває свої обдаровання і нахили, самостійно виконує 100% від загальної кількості тестів.

**50–59 балів** ставиться, коли студент виявляє знання і розуміння основних положень навчального матеріалу, може робити часткові висновки; відповідь його правильна, але недостатньо осмислена; самостійно відтворює понад 80% навчального матеріалу; відповідає за планом, висловлює власну думку щодо теми, вміє застосовувати знання при розв'язуванні задач за зразком; користується додатковими джерелами, виконує не менше 90% від загальної кількості практичних завдань.

**40–49 балів** ставиться, коли студент виявляє знання і розуміння основних положень навчального матеріалу, з допомогою викладача може робити часткові висновки; відповідь його правильна, але недостатньо осмислена; самостійно відтворює понад 70% навчального матеріалу; відповідає за планом, висловлює власну думку щодо теми, вміє застосовувати знання при розв'язуванні задач за зразком; користується додатковими джерелами, виконує не менше 75% від загальної кількості практичних завдань.

**20–39 балів** ставиться, коли студент має початковий рівень знань; знає половину навчального матеріалу, здатний відтворити його відповідно до тексту підручника або пояснень викладача, повторити за зразком певну операцію, дію; описує явища, процеси без пояснень причин, із допомогою викладача здатен відтворити їх послідовність, слабо орієнтується у поняттях; має фрагментарні навички в роботі з підручником; самостійне опрацювання навчального матеріалу викликає значні труднощі; здатен давати відповіді на прості,



стандартні запитання, виявляє інтерес до навчального матеріалу, виконує до 45% від загальної кількості практичних завдань.

**5–20 балів** ставиться тоді, коли студент відтворює менш як половину навчального матеріалу; з допомогою викладача виконує елементарні завдання, здатен усно відтворити окремі частини теми; має фрагментарні уявлення про роботу з джерелами, не має сформованих умінь та навичок; виконує 30% від загальної кількості тестів.

**1–4 бали** ставиться студенту, коли він може розрізнити об'єкт вивчення і відтворити деякі його елементи; мало усвідомлює мету навчально-пізнавальної діяльності; виконує не більш як 20% від загальної кількості практичних завдань.

Кількість балів зменшується відповідно до проценту виконання практичних завдань або при відповідях на екзамені.

### **7. 3. Критерії оцінки студента за ІНДЗ (виконується за рахунок консультацій)**

При визначенні кількості балів за ІНДЗ викладач керується такими критеріями:

Критерії оцінювання ІНДЗ:

**5 б.** – конспект уроку розроблено та виконано згідно методичних вимог, використано різноманітні форми діяльності та відповідні їм методи і засоби; оформлено грамотно із дотриманням технічних вимог до оформлення документів; розроблено додаткові дидактичні матеріали.

**4,5 б.** – конспект уроку розроблено та виконано згідно методичних вимог, використано різноманітні форми діяльності та відповідні їм методи і засоби; розроблено додаткові дидактичні матеріали; оформлено грамотно із дотриманням технічних вимог до оформлення документів. Проте є декілька незначних технічних помилок.

**4 б.** – конспект уроку розроблено та виконано згідно методичних вимог, використано різноманітні форми діяльності та відповідні їм методи і засоби; оформлено грамотно із дотриманням технічних вимог до оформлення документів. Проте є декілька незначних методичних неточностей та технічних

помилки.

**3,5 б.** – конспект уроку розроблено та виконано згідно методичних вимог, проте використано однотипні форми діяльності та відповідні їм методи і засоби; оформлено грамотно із дотриманням технічних вимог до оформлення документів. Проте є декілька методичних неточностей та незначних технічних помилок.

**3 б.** – конспект уроку розроблено та виконано із порушенням методичних вимог; оформлено грамотно із дотриманням технічних вимог до оформлення документів. Проте є декілька незначних технічних помилок.

**2,5 б.** – конспект уроку розроблено та виконано із порушенням методичних вимог, проте використано різноманітні форми діяльності та відповідні їм методи і засоби; оформлено із порушенням технічних вимог до оформлення документів.

**2 б.** – конспект уроку розроблено та виконано із порушенням методичних вимог, використано однотипні форми діяльності та відповідні їм методи і засоби; оформлено із порушенням технічних вимог до оформлення документів.

**1,5 б.** – конспект уроку розроблено та виконано із порушенням методичних вимог, використано однотипні форми діяльності та відповідні їм методи і засоби; розроблений конспект дозволяє частково досягнути поставленої освітньої мети; оформлено із порушенням технічних вимог до оформлення документів.

**1 б.** – конспект уроку розроблено та виконано із порушенням методичних вимог, використано однотипні форми діяльності та відповідні їм методи і засоби; розроблений конспект не дозволяє досягнути поставленої освітньої мети; оформлено із порушенням технічних вимог до оформлення документів.

**0,5 б.** – конспект уроку розроблено і виконано без врахування і дотримання жодних вимог.

**0 б.** – поданий конспект уроку є плагіатом.

Шкала оцінювання		
Оцінка в балах за всі види навчальної діяльності	Оцінка	
	для екзамену	для заліку
90 – 100	Відмінно	Зараховано
82 – 89	Дуже добре	
75 - 81	Добре	
67 -74	Задовільно	
60 - 66	Достатньо	
1 – 59	Незадовільно	Незараховано (з можливістю повторного складання)

## 8. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

### 8. 1. Друковані видання

1. Балагура О. Культурний рівень педагога в умовах інформатизації суспільства / О. Балагура // Українознавство. – 2010. – № 2. – С. 133–135.
2. Баранова Н. А. К вопросу об информационной культуре педагога / Н. А. Баранова // Информатика и образование. – 2011. – № 3. – С. 71–74.
3. Діти в Інтернеті: як навчити безпеці у віртуальному світі : посібник для батьків / Ігор Володимирович Литовченко, Сергій Дмитрович Максименко, Сергій Іванович Болтівець, Мирослав-Любомир Андрійович Чепач та ін. – К. : ТОВ «Видавничий Будинок "Аванпост-Прим"», 2010. – 48 с. – (Посібник для батьків).
4. Гуржій А. М. Інформатика та інформаційні технології : Підручн. для учнів проф.-техн. навч. закладів / А. М. Гуржій, Н. І. Повознюк, В. В. Самсонов. – Харків : ООО «Компанія СМІТ», 2007. – 352 с.
5. Зацерковний В. І. Алгоритмізація та програмування : Конспект лекцій / В. І. Зацерковний, В. І. Гурєв, Ю. С. Сімакін, І. В. Фірсова. – Чернігів : ЧДЕІУ, 2012. – 184 с.
6. Карпенко Г. В. Розвиток інформаційної безпеки молодших школярів на уроках інформатики у ЗНЗ / Г. В. Карпенко // Початкове навчання та виховання. – 2014. – № 1–2. – С. 22–34.
7. Коноваленко Н. В. Інформаційна культура особистості: стан, трансформаційні витоки / Н. В. Коноваленко // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв: Щоквартальний науковий журнал. – 2010. – № 4. – С. 15–20.
8. Кормич Б. А. Інформаційне право : підручник / Б. А.Кормич. – Х. :

Бурун і К., 2011. – 334 с.

9. Коротенков Ю. Г. Компьютерная культура и компьютерная этика / Ю. Г. Коротенков // Информатика и образование. – 2011. – № 1. – С. 40–45.

10. Костерна Л. В. Програмування в середовищі Scratch / Л. В. Костерна // Комп'ютер у школі та сім'ї. – 2015. – № 4. – С. 17–19.

11. Кравченко Л. В. Контроль знань з алгоритмізації та програмування за допомогою тесту: методичний матеріал / Л. В. Кравченко // Комп'ютер у школі та сім'ї. – 2008. – № 4. – С. 15–16.

12. Лаврентьева Г. П. Пропедевтика формування інформаційної культури учнів у початковій школі / Г. П. Лаврентьева // Комп'ютер у школі та сім'ї. – 2013. – № 8. – С. 3–8.

13. Малюк А. А. Формирование культуры информационной безопасности общества / А. А. Малюк // Педагогика. – 2009. – № 3. – С. 33–39.

14. Муравицький В. Особистісна інформаційна культура як стратегічний напрямок протидії негативним впливам глобалізації у сучасному суспільстві / В. Муравицький // Історія. Філософія. Релігієзнавство. – 2009. – № 4. – С. 60–62.

15. Олійник О. Методичні матеріали до проведення занять з алгоритмізації і програмування. Вивчення алгоритмів обчислення добутку і суми / О. Олійник // Информатика та інформаційні технології в навчальних закладах. – 2010. – № 2. – С. 32–38.

16. Остапйовська І. Проблеми формування інформаційної культури майбутніх учителів початкових класів / Ірина Остапйовська // Педагогічний часопис Волині. – № 1. – 2015. С. 20–25.

17. Петриченко Т. М. Використання середовища SCRATCH для підготовки учнів до олімпіади з програмування / Т. М. Петриченко // Комп'ютер у школі та сім'ї. – 2013. – № 8. – С. 47–48

18. Попович І. Ф. Алгоритми. Урок у 3 класі за програмою «Сходинки до інформатики» / І. Ф. Попович // Информатика в школі. – 2014. – № 2. – С. 28–32.

19. Прудникова О. В. Природа інформаційної культури у сучасному соціальному просторі: соціально-філософська концептуалізація : автореф. дис. д-ра філос. наук: 09.00.03 «Соціальна філософія та філософія історії» / Олена Вікторівна Прудникова. – Дніпропетровськ, 2015. – 40 с.

20. Психологічні детермінанти інформаційної культури студентів і викладачів гуманітарного ВНЗ / В. Носков, А. Кальянов, О. Єфросиніна, О. Носкова // Соціальна психологія. – 2009. – № 1. – С. 108–120.

21. Рамський Ю. С. Формування інформаційної культури особи пріоритетне завдання сучасної освітньої діяльності / Ю. С. Рамський // Науковий часопис НПУ імені М. П. Драгоманова. Серія № 2: «Комп'ютерно-

орієнтовані системи навчання». – К. : НПУ імені М. П. Драгоманова, 2004. – № 1. – С. 19–42.

22. Руденко О. Інформаційна культура / О. Руденко // Завуч. – 2011. – № 5. – С. 17–19.

23. Светлорусова А. В. Використання віртуальних спільнот для розвитку інформаційно-комунікаційних компетентностей старшокласників / А. В. Светлорусова ; за ред. В. Н. Сергієнко // Науковий часопис НПУ імені М. П. Драгоманова. – 2011. – Вип. 28. – С. 212–216.

24. Скворцов Н. В. Информационная культура и цельное знание: избранные труды [Текст] / Н. В. Скворцов. – М. : РАН ИНИОН, 2001. – 288 с.

25. Стадник О. В. Створення учнями навчальних програм засобами візуального середовища програмування / О. В. Стадник, Л. В. Мартиненко // Комп'ютер у школі та сім'ї. – 2012. – № 3. – С. 20–22.

26. Степанов В. Ю. Інформаційна культура особистості в освіті / В. Ю. Степанов // Вісник Харківської державної академії культури. – 2012. – Вип. 37. – С. 276–284.

27. Суховірський О. В. Передумови використання комп'ютерної техніки в початковій школі : Навч. посібн. / О. В. Суховірський. – Хмельницький : Вид-во ХГПІ, 2003. – 24 с.

28. Сучасний урок. Інтерактивні технології навчання : Науково-методичний посібник / О. І. Пометун, Л. В. Пироженко ; За ред. О. І. Пометун. – К. : Видавництво А. С. К., 2004. – 192 с.

29. Філіпова Н. Інформаційна діяльність як фахова навчальна дисципліна: змістовний аналіз / Н. Філіпова // Вісник книжкової палати. – 2005. – № 2. – С. 29–30.

30. Формування інформаційної культури учнів загальноосвітніх навчальних закладів : Наук.-метод. рек. / АПН України. ДНПБ України ім. В. О. Сухомлинського ; Упоряд. А. І. Рубан ; Наук. ред. : П. І. Рогова, В. І. Лутовинова. – К., 2005. – 117 с.

31. Циммерман Г. А. Особливості використання задачного підходу у процесі вивчення основ алгоритмізації і програмування / Г. А. Циммерман, О. В. Циммерман // Комп'ютер у школі та сім'ї. – 2012. – № 3. – С. 12–15.

32. Черняхівський В. В. Прямі й обернені задачі до вивчення основ алгоритмізації в школі / В. В. Черняхівський // Комп'ютер у школі та сім'ї. – 2009. – № 1. – С. 15–18.

33. Яцишин А. В. Застосування віртуальних соціальних мереж для потреб загальної середньої освіти / А. В. Яцишин // Інформаційні технології в освіті: збір. наук. праць. – Херсон: ХДУ, 2014. – № 19. – С. 119–126.

34. Яцишин А. В. Використання віртуальних соціальних мереж у позашкільній роботі / А. В. Яцишин // Інформаційні технології – 2015: Зб. тез II

Всеукр. конф. молодих науковців (28–29 травня 2015 р., Київ). – К. : ун-т ім. Б. Грінченка, 2015. – С. 90–93.

35. Яцишин А. В. Використання електронних соціальних мереж для роботи з дітьми та молоддю з особливими освітніми потребами / А. В. Яцишин, В. В. Коваленко // Освіта та виховання обдарованої особистості. – 2015. – № 8. – С. 32–38.

## 8. 2. Електронні джерела

1. Лещенко М. П. Підходи до стандартизації сформованості інформаційно-комунікаційної компетентності учнів: польський досвід [Електронний ресурс] / М. П. Лещенко, Л. І. Тимчук // Інформаційні технології і засоби навчання. – 2014. – № 4. – Т. 42. – С. 33–46. – Режим доступу до журн. : <http://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/1118/828#.VDPTllctrSg> – (назва з екрану).

2. Міністерство освіти і науки України [Електронний ресурс] : веб-сайт. – режим доступу до журн. : – <http://www.mon.gov.ua/> – (назва з екрану).

3. Морзе Н. В. Інформаційна культура та її складові [Електронний ресурс] / Н. В. Морзе // Українська педагогіка. – Режим доступу до журн. : <http://ukped.com/skarbnichka/627.html> – (назва з екрану).

4. Носенко Ю. Г. Визначення рівня обізнаності учнів і вчителів основної школи щодо здоров'язберезувального використання програмно-апаратних засобів (результати дослідження) [Електронний ресурс] / Е. В. Воронцова, Ю. Г. Носенко, А. С. Сухіх // Інформаційні технології та засоби навчання. – 2014. – № 6. – С. 93–106. – Режим доступу до журн. : <http://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/1156/863>. – (назва з екрану).

5. Олексюк Н. В. Використання електронних соціальних мереж у соціально-педагогічній роботі зі школярами [Електронний ресурс] / Н. В. Олексюк, Л. В. Лебеденко // Інформаційні технології і засоби навчання. – 2015. – Т. 48. – № 4. – С. 88–102. – Режим доступу до журн. : <http://lib.iitta.gov.ua/10440/1/1273-4811-1-PB.pdf> – (назва з екрану).

6. Освітній портал™ – освіта в Україні, освіта за кордоном [Електронний ресурс] : веб-сайт. – режим доступу до журн. : – <http://www.osvita.org.ua> – (назва з екрану).

7. Острів знань [Електронний ресурс]. – режим доступу до журн. : <http://ostriv.in.ua> – (назва з екрану).

8. Пінчук О. П. Історико-аналітичний огляд розвитку соціальних мережних технологій і перспектив їх використання у навчанні [Електронний ресурс] / О. П. Пінчук // Інформаційні технології і засоби навчання. 2015, – Т. 48. – №4. – С. 14–34. – Режим доступу до журн. : <http://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/1267/949>. – (назва з екрану).

9. Програма Microsoft «Партнерство в навчанні» [Електронний

ресурс]. – режим доступу до журн. : <https://www.microsoft.com/uk-ua/education/> – (назва з екрану).

10. Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки [Електронний ресурс]: веб-сайт. – режим доступу до журн.: – <http://eenu.edu.ua/uk> – (назва з екрану).

11. LearningApps.org [Електронний ресурс]: веб-сайт. – режим доступу до журн. : – <http://learningapps.org/view1655938> – (назва з екрану).

12. Scratch [Електронний ресурс]. – режим доступу до журн. : <https://scratch.mit.edu> – (назва з екрану).

13. Teach-inform [Електронний ресурс] / С. В. Мацаєнко // «Вивчаємо інформатику»: веб-сайт. – режим доступу до журн. : – [http://teach-inf.at.ua/load/dlja\\_urokiv/2\\_klas\\_lomakovska/62](http://teach-inf.at.ua/load/dlja_urokiv/2_klas_lomakovska/62) – (назва з екрану).

## **9. ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДО ЕКЗАМЕНУ**

1. Поняття та властивості інформації.
2. Основні операції із даними та види інформації.
3. Системи числення, кодування та одиниці вимірювання інформації.
4. Системи числення, двійкова система числення.
5. Переведення чисел із десяткової системи числення у двійкову і перевірка правильності результату зворотною операцією.
6. Поняття «інформаційна культура» та «інформаційна культура особистості».
7. Культура інформаційної діяльності. Соціокультурологічний, інформаційно-технологічний, психологічний та дидактичний підходи до розуміння культури інформаційної діяльності.
8. Зміст культури інформаційної діяльності та перспективи оптимізації процесу навчання.
9. Основні компоненти культури інформаційної діяльності особистості.
10. Особливості формування культури інформаційної діяльності молодших школярів.
11. Особливості культури інформаційної діяльності вчителя.
12. Поняття електронних соціальних мереж. Основні принципи функціонування електронних соціальних мереж.

13. Поняття електронних соціальних мереж. Переваги впровадження електронних соціальних мереж у навчально-виховний процес.

14. Поняття електронних соціальних мереж. Основні напрями використання електронних соціальних мереж у діяльності з дітьми для розвитку їхньої культури інформаційної діяльності.

15. Поняття електронних соціальних мереж (ЕСМ). Характеристика українських соціальних мереж «Острів знань», «Партнерство в навчанні» тощо (на вибір).

16. Освітні ресурси мережі Інтернет. Приклади їх використання для формування інформаційної культури вчителя початкової ланки освіти.

17. Освітні ресурси мережі Інтернет. Приклади їх використання для формування інформаційної культури молодших школярів.

18. Основи безпеки дітей початкової школи під час роботи в Інтернеті.

19. Алгоритм та його властивості.

20. Слідування. Лінійна структура алгоритму. Приклади лінійних алгоритмів, які розглядаються у початковій школі.

21. Вибір. Розгалужена структура алгоритму. Приклади розгалужених алгоритмів, які розглядаються у початковій школі.

22. Цикл. Структура циклічного алгоритму з передумовою. Приклади циклічних алгоритмів, які розглядаються у початковій школі.

23. Цикл. Структура циклічного алгоритму з параметром. Приклади циклічних алгоритмів, які розглядаються у початковій школі.

24. Цикл. Структура циклічного алгоритму з післяумовою. Приклади циклічних алгоритмів, які розглядаються у початковій школі.

25. Поняття програми та середовища програмування.

26. Середовище програмування Scratch, його використання в освіті та початковій школі.

27. Середовище програмування Scratch. Алгоритм встановлення програми Scratch на комп'ютер, робота онлайн.

28. Середовище програмування Scratch. Інтерфейс програми.



29. Середовище програмування Scratch. Збереження проектів, відкриття проекту та його перегляд.
30. Середовище програмування Scratch. Характеристика набору команд.
31. Середовище програмування Scratch. Характеристика основних параметрів команди Рух (Motion).
32. Середовище програмування Scratch. Характеристика основних параметрів команди Вигляд (Looks).
33. Середовище програмування Scratch. Характеристика основних параметрів команди Олівець (Pen) та Величини (Data).
34. Середовище програмування Scratch. Характеристика основних параметрів команди Події (Events).
35. Середовище програмування Scratch. Характеристика основних параметрів команди Керувати (Control).
36. Середовище програмування Scratch. Характеристика основних параметрів команди Датчики (Sensing).
37. Середовище програмування Scratch. Характеристика основних параметрів команди Звук (Sound).
38. Середовище програмування Scratch. Характеристика основних параметрів команди Оператори (Operators) та Ваші блоки (More Blocks).
39. Основні базові структури алгоритму. Алгоритм, який визначає площу круга, якщо радіус кола користувач вводить із клавіатури.
40. Алгоритм знаходження середнього значення трьох чисел які вводяться із клавіатури.
41. Алгоритм знаходження значення найбільшого з двох чисел, які вводяться із клавіатури.
42. Алгоритм знаходження суми непарних натуральних чисел у межах від 1 до 100.
43. Алгоритм знаходження суми перших ста натуральних чисел.
44. Алгоритм знаходження суми парних натуральних чисел у межах від 1 до 100.

45. Алгоритм визначення можливості побудови трикутник за даними трьома кутами, значення яких вводяться користувачем із клавіатури.

46. Алгоритм визначення довжини кола, якщо радіус кола користувач вводить сам із клавіатури.

47. Алгоритм знаходження площі прямокутника, якщо значення його сторін користувач вводить із клавіатури.