



4	Основи права	7			108	3	36	24	12		36	36							2			
5	Гендерна культурологія		7		72	2	30	16	14		22	20							2,0			
6	Соціологія культури		5		72	2,0	36	18	18		18	18										
7	Культура Америки		4		108	3,0	52	28	24		28	28		3,0	2,0							
8	Сакральне в культурі	6			108	3,0	52	26	26		28	28						3,0				
9	Латинська мова		2		144	4,0	70		70		38	36	2,0	2,0								
10	Польська мова		3		144	4	70		70		36	38		1	3							
11	Психологія	1			72	2	36	18	18		18	18	2									
12	Творчий феномен Лесі Українки		6		36	1	18	18			10	8							1			
13	Логіка наукового дослідження	4			72	2,0	34	16	18		20	18						2,0				
<b>Всього:</b>			<b>6</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>1260</b>	<b>35</b>	<b>542</b>	<b>230</b>	<b>312</b>	<b>0</b>	<b>362</b>	<b>356</b>	<b>4,0</b>	<b>3,0</b>	<b>5,0</b>	<b>5,0</b>	<b>4,0</b>	<b>4,0</b>	<b>6,0</b>		
<b>2.1.2. Цикл навчальних дисциплін фундаментальної, природничо-наукової підготовки</b>																						
1	Методологія та методика соціологічних конкретних досліджень		4		108	3	52	20	14	18	28	28			1,5	1,5						
2	Основи менеджменту	7			72	2	38	18	20		16	18								2,5		
<b>Всього:</b>			<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>180</b>	<b>5</b>	<b>90</b>	<b>38</b>	<b>34</b>	<b>18</b>	<b>44</b>	<b>46</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>2,5</b>	<b>0,0</b>	
<b>2.1.3. Цикл навчальних дисциплін професійної та практичної підготовки</b>																						
1	Культура Волині	7			108	3	52	26	26		28	28								3,5		
2	Сучасна зарубіжна культурологія	6			180	5	96	48	48		42	42							6,0			
3	Стратегії управління культурою	8			108	3	52	26	26		28	28								3,5		
4	Теорія та історія образотворчого мистецтва і архітектури	7			144	4	80	40	40		32	32							2,5	2,5		
5	Основи сценової майстерності	5			108	3	54	24	30		28	26							3,0			
6	Музична культура	8	7		144	4	76	42	34		34	34							2,5	2,5		
7	Філософія та історія релігії	3	2		198	5,5	80	42	38		60	58	2	2,5								
8	Медіакультура	6			144	4	70	36	34		38	36						2,0	2,0			
9	Основи етнотрипії		2		72	2	34	18	16		20	18		2,0								
10	Світове та вітчизняне кінематографічне мистецтво	6			144	4	70	36	34		38	36						2,0	2,0			
11	Фольклор та декоративне мистецтво України		3		108	3	54	26	28		28	26			3,0							
<b>Всього:</b>			<b>6</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>1458</b>	<b>40,5</b>	<b>718</b>	<b>364</b>	<b>354</b>	<b>0</b>	<b>376</b>	<b>364</b>	<b>0,0</b>	<b>4,0</b>	<b>5,5</b>	<b>0,0</b>	<b>7,0</b>	<b>12,5</b>	<b>8,5</b>	<b>6,0</b>	
<b>2.2 Цикл дисциплін вільного вибору студентом</b>																						
<b>2.2.1. Цикл навчальних дисциплін професійної та практичної підготовки</b>																						
<b>Спеціалізація: Соціокультурна аналітика і організація проєктів та програм</b>																						
36	Промоушн та зв'язки з громадськістю		8		72	2	30	14	16		20	22								2		
37	Соціокультурне проєктування	7			72	2	30	16	14		22	20							2,0			
38	Організація та планування ділових комунікацій	8			72	2	30	16	14		22	20								2		
39	Основи соціокультурного аналізу	5			72	2	36	18	18		18	18						2,0				
40	Рекламно-інформаційні технології	6			72	2	34	18	16		20	18							2,0			
<b>Всього:</b>			<b>1</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>360</b>	<b>10</b>	<b>160</b>	<b>82</b>	<b>78</b>	<b>0</b>	<b>102</b>	<b>98</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>4,0</b>	
<b>Спеціалізація: Фабрикація та соціокультурна сфера</b>																						
36	Управління закладами культури і мистецтва		6		72	2	34	18	16		20	18							2,0			
37	Менеджмент шоу-бізнесу	7			72	2	30	16	14		22	20							2			
38	Менеджмент виставково-галерейної діяльності	8			72	2	30	14	16		20	22								2		
39	Соціологія і психологія управління	5			72	2	36	18	18		18	18						2,0				
40	Реконструкція і організація свят та виставок	8			72	2	30	16	14		22	20								2		
<b>Всього:</b>			<b>1</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>360</b>	<b>10</b>	<b>160</b>	<b>82</b>	<b>78</b>	<b>0</b>	<b>102</b>	<b>98</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>4,0</b>	
<b>Загальна кількість годин</b>						<b>8514</b>	<b>240,0</b>	<b>3860</b>	<b>1732</b>	<b>2038</b>	<b>128</b>	<b>2336</b>	<b>2314</b>	<b>3</b>	<b>28,0</b>	<b>25,0</b>	<b>31,5</b>	<b>26,5</b>	<b>31,0</b>	<b>29,5</b>	<b>31,0</b>	<b>26,0</b>
Кількість екзаменів			35											5	4	4	4	5	4	6	3	
Кількість заліків			38											4	4	5	6	5	5	4	5	
Кількість курсових робіт			2													1				1		

Види і назви практик						
Навчальна			Виробнича			
Назва практики	Термін проведення		Назва практики	Термін проведення		
	Семестр	Кількість тижнів		Семестр	Кількість тижнів	
Культурно-дозвілсва	VI	3				
			Педагогічна	VII	3	
			Практика зі спеціалізації	VIII	2	
<b>Всього:</b>						<b>8</b>

Державна атестація			
Освітньо-кваліфікаційний рівень	Державний іспит		кредити
	семестр	кредити	
бакалавр	Культурологія	VIII	10

Погоджено  
Департаментальною освітою  
\* \* \* \* \* 20 р.

Погоджено  
Інститутом інноваційних технологій та змісту освіти  
\* \* \* \* \* 20 р.

Погоджено  
Науково-методичною комісією  
\* \* \* \* \* 20 р.