

| | |
|--|---|
| Дисципліна | Вибіркова дисципліна «Українська польськомовна проза пограниччя» |
| Рівень ВО | Третій, освітньо-науковий |
| Назва спеціальності/освітньо-професійної програми | 035 Філологія, ОНП «Мова і література Волині та Полісся» |
| Форма навчання | Денна |
| Курс, семестр, протяжність | 2 курс, 3 семестр, протягом семестру |
| Семестровий контроль | Залік |
| Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні) | Усього 120 годин (4 кредити), із них лекції – 10 год., практичні – 14 год. |
| Мова викладання | Польська, українська |
| Кафедра, яка забезпечує викладання | Полоністики і перекладу |
| Автор дисципліни | Професор Сухарева Світлана Володимирівна |
| Короткий опис | |
| Вимоги до початку вивчення | Базові знання з історії української і польської літератури |
| Що буде вивчатися | Українська і польська проза бароковій добі; риторичний простір польськомовної прози XVII ст.; біблійний вимір української польськомовної прози поберестьейської доби. |
| Чому це цікаво/треба вивчати | Барокова доба – яскравий період в історії європейської культури, вплив якої відчувається й досі; цікаво знати, яке місце посіла в цій добі література українсько-польського пограниччя. |
| Чому можна навчитися (результати навчання) | Поглибити знання польської мови, виробити навички польсько-українського перекладу, здобути культурологічні знання, необхідні для дослідження інтеграційних процесів. |
| Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності) | Знання польської і української літератури барокової доби дозволяє досліджувати жанрові дискурси будь-якого наступного періоду в історії європейської літератури. |
| Інформаційне забезпечення | Авторський доробок, дослідження польськомовної прози барокової доби. |