

Опис освітнього компонента вільного вибору

Освітній компонент	Вибірковий освітній компонент 7 «Мистецтво перекладу та аранжування для інструментального ансамблю»
Рівень ВО	перший (бакалаврський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	025 «Музичне мистецтво» / Музичне мистецтво
Форма навчання	Денна /заочна
Курс, семестр, протяжність	3 (6 семестр), 5 кредитів ЄКТС
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	150 год, з них: ДФН - практик. –30 год. ЗФН - практик. –10 год.
Мова викладання	Українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Музичного мистецтва
Автор ОК	Доцент кафедри музичного мистецтва Кучерук Володимир Феофілович
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Здобувач ВО повинен мати музичну підготовку, володіти відповідними знаннями з музично-теоретичних дисциплін, бажано, володіти початковими знаннями з інструментознавства.
Що буде вивчатися	Ознайомлення здобувачів ВО з музичними інструментами (народними, класичними), що використовуються в Україні, їх походженням, розвитком, конструкцією, класифікацією, музично-виражальними засобами, акустичними, технічними характеристиками. Створення партитур для інструментальних ансамблів шляхом їх перекладу з одних складів на інші та шляхом аранжування одноголосої мелодії (гармонізація, розподіл по партіях, варіативність) .
Чому це цікаво/треба вивчати	Засвоюватимуться основи перекладу ансамблевих партитур на інші інструментальні склади, розвиватимуться навички мистецтва аранжування для інструментальних ансамблів. Завершені зразки партитур можна буде відтворити на заняттях з ОК Інструментальний ансамбль.
Чому можна навчитися (результати)	Здобувач зможе отримати професійні теоретичні та практичні навички перекладу та аранжування різножанрових творів для інструментального ансамблю й

навчання)	створення партитур різного складу. Також набуде осмислення перекладу тембрової палітри музичного твору від окремого епізоду до загального звучання, а, також, створення з одноголосії теми повноцінного інструментального твору на основі своїх вмінь та навичок.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	По закінченні навчання здобувач зможе використати здобуті знання, працюючи керівником музичного колективу, інструментального ансамблю чи оркестру.