

Опис освітнього компонента вільного вибору

Освітній компонент	Вибірковий освітній компонент 7 «Ансамбль сучасного танцю (виконавсько-сценічний практикум)»
Рівень ВО	перший (бакалаврський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	024 Хореографія / Хореографія
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	3 (6 семестр), 5 кредитів ЄКТС
Семестровий контроль	Залік 6 семестр
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	Всього: 150 год., лабораторні заняття - 30год., консультацій – 10 год., самостійна робота – 110 год.
Мова викладання	Українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Хореографії
Автор ОК	Старший викладач кафедри хореографії Горбачук Роксана Любомирівна
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Здобувач освіти повинен володіти базовими знаннями з сучасної хореографії, танцювальними техніками та виконавськими прийомами.
Що буде вивчатися	Освітній компонент забезпечує підготовку фахівців у сфері хореографічного мистецтва та спрямована на набуття здобувачами практичних умінь та навичок, необхідних для професійної діяльності хореографа, артиста ансамблю сучасного танцю, керівника хореографічного колективу.
Чому це цікаво/треба вивчати	Опанування зазначеної дисципліни сприяє розвитку художньо-творчого мислення, формуванню здатності взаємодії у творчій групі під час створення танцювальних номерів сучасної хореографії, удосконаленню навичок сценічної майстерності.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Вивчаючи ОК студенти здобувають професійні компетенції та практичні навички з виконавсько-сценічної практики,

	демонструвати високий професійний рівень володіння сучасними танцювальними техніками, емоційною та акторською виразністю під час концертної діяльності.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Застосовувати набуті виконавські навички в концертно-сценічній практиці, підпорядковуючи їх завданням хореографічного проекту; здійснювати репетиційну діяльність в ансамблі сучасного танцю; співпрацювати з учасниками творчого процесу; застосовувати інноваційні форми проведення практичних занять в ансамблі сучасного танцю.