

Опис освітнього компонента вільного вибору

Освітній компонент	Вибірковий освітній компонент 5 «Художня обробка паперу в традиційних та сучасних мистецьких практиках.»
Рівень ВО	бакалавр
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»
Форма навчання	денна
Курс, семестр, протяжність	3 курс, (5семестр) 5 кредитів ЄКТС
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	150 год., з них лекц. – 8 год, практ. – 46 год.
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Образотворчого мистецтва
Автор ОК	Старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Вахрамєєва Галина Іванівна.
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Вивчення даного ОК передбачає наявність у здобувачів базових знань та навичок з образотворчого мистецтва. Стануть в нагоді знання та уміння здобуті під час вивчення спеціальних ОК «Рисунок», «Скульптура», «Композиція».

<p>Що буде вивчатися</p>	<p>ОК включатиме теоретичну та практичну частини. Вивчатимуться традиційні та новаторські техніки художньої обробки паперу, тенденції світового і вітчизняного мистецтва екологічного спрямування. Здобувачі здобудуть навички у створенні площинних та просторових арт-об'єктів використовуючи такі сучасні та традиційні техніки роботи з папером та картоном як черпаній папір, колаж, скрапбукінг, витинанка, різновиди об'ємної паперової пластики.</p>
<p>Чому це цікаво/треба вивчати</p>	<p>Здобуті під час вивчення даного ОК знання та уміння, дадуть здобувачам можливість використовувати техніки та прийоми художньої обробки паперу в подальшій творчій діяльності, стануть в нагоді у студійній чи викладацькій роботі.</p>
<p>Чому можна навчитися (результати навчання)</p>	<p>Вивчаючи принципи формотворення та декорування об'ємно-просторових об'єктів з паперових матеріалів, здобувачі зможуть в подальшому використати набуті знання та навички в індивідуальній творчій практиці, генеруючи авторські інноваційні пошуки в практиці сучасного екомистецтва.</p>
<p>Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)</p>	<p>Після вивчення даного курсу, здобувачі зможуть використати засвоєні традиційні та сучасні прийоми створення і декорування мистецьких творів у індивідуальній творчій практиці, для декорування інтер'єру та у викладацькій діяльності.</p>