

| | |
|--|--|
| Освітній компонент | Вибірковий ОК 9 «Сучасна українська література» |
| Рівень ВО | перший (бакалаврський) рівень |
| Назва спеціальності/освітньо-професійної Форма навчання | 014 Середня освіта (Українська мова і література) ОПП <i>Українська мова. Українська та зарубіжна літератури. Літературна майстерність</i> денна |
| Курс, семестр, протяжність | 4 (7 семестр) 5 кредитів ЄКТС |
| Семестровий контроль | залік |
| Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні) | 150 годин, з них: лекцій – 10 годин, практичних – 20 годин |
| Мова викладання | українська |
| Кафедра, яка забезпечує викладання | української літератури |
| Автор ОК | Сірук Вікторія Григорівна , кандидат філологічних наук, доцент |
| Короткий опис | |
| Вимоги до початку вивчення | ОК базується на знаннях студента з літературознавства, історії української та зарубіжної літератури на рівні шкільної програми. |
| Що буде вивчатися | Смислова організація художніх текстів, вивчення знакової системи творів письменників кінця ХХ -початку ХХІ ст. |
| Чому це цікаво/треба вивчати | Мета ОК – поглибити навички аналізу художнього тексту, виявляти художньо-образні засоби організації творів, прикметні ознаки індивідуальних стилів письменників-сучасників. |
| Чому можна навчитися (результати навчання) | Результати навчання – поглибити навички аналізу художнього тексту від поезики письменника до мови його творів й ідентифікації художніх концептів. |
| Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності) | Здобуті знання, вміння і навички можна застосовувати при написанні відгуків, рецензій, статей, магістерської роботи, у викладацькій практиці. |
| Інформаційне забезпечення | 1. Харчук Р. Сучасна українська проза. Постмодерний період. Київ: Академія. 2008. 247с. 2. Даниленко В. Лісоруб у пустелі: письменник і літературний процес. Київ: Академвидав. 2008. 352 с. 3. Констанкевич І., Сірук В. Сучасна українська література: стилі, покоління, творчі індивідуальності. Луцьк: Вежа-Друк, 2012. 326 с. 4. Поліщук Я. Реактивність літератури. Київ: Академвидав, 2016. 192 с. |

