

Освітній компонент	Вибірковий ОК 8 « Мовотворчість Лесі Українки »
Рівень ВО	перший (бакалаврський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної	014 Середня освіта (Українська мова і література) ОПП <i>Українська мова. Українська та зарубіжна літератури. Літературна майстерність</i>
Форма навчання	денна
Курс, семестр, протяжність	3 курс, 6 семестр 5 кредитів ЄКТС
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	150 годин, з них: лекцій – 10 годин, практичних – 20 годин
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	історії та культури української мови
Автор ОК	Богдан Світлана Калениківна , кандидат філологічних наук, професор
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Зацікавленість вивченням мовного світу Лесі Українки, обізнаність із її творчою спадщиною, прагнення пізнавати процес індивідуальної мовотворчості
Що буде вивчатися	<ul style="list-style-type: none"> • особливості формування мовної особистості Лесі Українки; • унікальність самореалізації Лесі Українки в текстах різних функційних стилів; • чинники виформовування індивідуального стилю Лесі Українки; • мовно-стильові передумови й реєстри творення поетичних шедеврів Лесі Українки; • національно-мовна специфіка української і чужої «етикети» в драматургійних текстах Лесі Українки; • епістолярні тексти як основа пізнання особистості Лесі Українки
Чому це цікаво/треба вивчати	Завдяки цьому курсу студенти зможуть

	пізнати і особистість Лесі Українки, і визначальні риси її художньої та епістолярної спадщини, позбавлені «ретушування», переконатися в неповторності її індивідуального мовлення та стилю
Чому можна навчитися (результати навчання)	Після прослухання курсу студенти вмітимуть: <ul style="list-style-type: none"> • аналізувати художній, публіцистичний та епістолярний тексти; • створювати мікрословники; • визначати диференційні ознаки індивідуального стилю; • працювати з рукописами / автографами; і відкриють для себе передумови й ознаки унікальності мовної особистості Лесі Українки
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	<ul style="list-style-type: none"> • здатність аналізувати тексти різних функційних стилів; • здатність здійснювати порівняльний текстологічний аналіз автографів і першодруків; • здатність виокремлювати диференційні ознаки мовної особистості та її індивідуального стилю; • здатність укладати конкорданси (словники індивідуального слововжитку); • здатність збирати й систематизувати фактичний матеріал для наукового дослідження про мовно-стильові особливості певної особистості; • здатність писати цікаві й довершені наукові повідомлення про індивідуальну мовотворчість; • здатність актуалізувати набуті теоретичні знання й уміння в майбутній професійній діяльності
Інформаційне забезпечення	Богдан С. К., Приходько Н.С. Лінгвостилістичний аналіз тексту: навчально-методичні матеріали. Луцьк: Вежа-Друк, 2020. 92 с.

