

Освітній компонент	Вибірковий ОК 4 «Образи тварин: літературно- художні <u>бестіарії</u> »
Рівень ВО	перший (бакалаврський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної	014 Середня освіта (Українська мова і література) ОПП <i>Українська мова. Українська та зарубіжна літератури. Літературна майстерність</i>
Форма навчання	денна
Курс, семестр, протяжність	2 (4 семестр), 5 кредитів ЄКТС
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	150 годин, з них: лекцій – 10 годин, практичних – 20 годин
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	теорії літератури та зарубіжної літератури
Автор ОК	<b>Соколова Вікторія Альбертівна</b> , кандидат філологічних наук, доцент
<b>Короткий опис</b>	
Вимоги до початку вивчення	Знайомство з деякими творами про тварин, навички аналізу літературного тексту, розуміння відповідальності людини за світ природи.
Що буде вивчатися	Художні твори, в яких функцію головних персонажів виконують тварини, або через образи тварин осмислюється та аналізується життя людини. Способи та функції зображення тваринного світу в літературі. Розглядатиметься ідея метаморфоз та ідея набуття або втрати людських рис.
Чому це цікаво/треба вивчати	Тварини, як частина природи, не просто знаходяться поряд з людиною, вони є невід’ємним елементом її існування. Позиціонування особистості щодо тварин дає їй можливість краще зрозуміти саму себе і ті процеси, які відбуваються в ній і з нею.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Через еволюцію світового бестіарію можна простежити зміну світоглядних та літературних тенденцій, оволодівати навичками аналізу літературного тексту. Через зооморфних персонажів література транслює комплекс ідей, актуальних для сучасної молоді: ідея свободи, ідея зв’язку з природою, ідея протиставлення розуму і почуття, попередження про девальвацію морально-суспільних цінностей.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Через обговорення проблем літературно-художніх бестіаріїв формується гуманне

	ставлення до тварин, розуміння місця людини у світі природи. Твори спонукають замислитися над проблемами екології і майбутнього нашої планети.