

| | |
|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Освітній компонент | Вибірковий ОК 1 « Основи наукового тексту: від курсової до магістерської » |
| Рівень ВО | перший (бакалаврський) рівень |
| Назва спеціальності/освітньо-професійної програми | 035 Філологія ОПП <i>Українська мова та література. Світова література</i> |
| Форма навчання | денна |
| Курс, семестр, протяжність | 2 (3 семестр), 5 кредитів ЄКТС |
| Семестровий контроль | залік |
| Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні) | 150 годин, з них: лекцій – 10 годин, практичних – 20 годин |
| Мова викладання | українська |
| Кафедра, яка забезпечує викладання | української літератури |
| Автор ОК | Яблонська Ольга Василівна , кандидат філологічних наук, професор |
| Короткий опис | |
| Вимоги до початку вивчення | Базові знання з української літератури на рівні шкільної програми |
| Що буде вивчатися | Науковий текст (основні ознаки; методологія; роль термінології; етика наукового тексту; теорія і практика). |
| Чому це цікаво/треба вивчати | ВОК передбачає теоретично-практичний характер. ВОК має на меті сформувавши уявлення про структуру наукового тексту, мову та стиль викладу, цитування, особливості бібліографічного оформлення, форми наукової комунікації (напр., участь у конференції), тобто сприяти формуванню науково-дослідницьких компетентностей. Ознайомлення з сучасними тенденціями у філології. |
| Чому можна навчитися (результати навчання) | Створення наукового тексту від формування наукової проблеми до її реалізації в різних жанрах (реферат, тези, стаття, курсова, магістерська, монографія і т. ін.). Основи академічної доброчесності. |
| Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності) | У практичній діяльності студента, філолога, вчителя-словесника, вчителя початкової школи. Під час написання науково-дослідних робіт. |
| Інформаційне забезпечення | https://umo.edu.ua/images/content/aspirantu ra/zabezp_discipl/%D0%9D%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%96%20%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%82%D0%B8_%D0%BF%D1%96%D0%B4%D0%B3%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%BA%D0%B0.pdf https://www.donnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/8/2019/08/Kudinov-I.O.-Osnovi-naukovogo-czituvannya.pdf |