

Вибірковий ОК	Вибірковий ОК 11 «Література в системі мистецтв»
Рівень ВО	перший (бакалаврський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної	035 Філологія ОПП <i>Українська мова та література. Світова література</i>
Форма навчання	денна
Курс, семестр, протяжність	4 (8 семестр), 5 кредитів ЄКТС
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	150 годин, з них: лекцій – 10 годин, практичних – 20 годин
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	української літератури
Автор ОК	<b>Маланій Олена Олександрівна</b> , кандидат філологічних наук, доцент
<b>Короткий опис</b>	
Вимоги до початку вивчення	Історія української (та зарубіжної) літератури, вступ в літературознавство, історія культури, історія мистецтв
Що буде вивчатися	Література (художній текст) у взаємодії та взаємозв'язках із іншими видами мистецтв - живописом, музикою, кіно/театром; перекодування видів мистецтв; семіотика; екфразис; інтермедіальність літератури; “література на полі медій”, розмаїття форм художньої взаємодії; кіноадаптації та інсценізації літературних творів; сучасні технології та літературний текст; літературно-мистецький перформанс як сучасний вид мистецтва та ін.
Чому це цікаво/треба вивчати	Проблема взаємодії мистецтв є однією з центральних у сучасному літературознавстві та мистецтвознавстві. Новітні засоби, можливості та технології змінюють звичне сприйняття тексту, розширюють можливості літератури та її контакту із читачем/глядачем
Чому можна навчитися (результати навчання)	Уміти відчитувати багатшаровість тексту, що співзвучно із процесами сучасної культури, орієнтованої на інтермедіальність; по-новому подивитися на знайомий текст, розширити власні уявлення про особливості художнього стилю письменників та знання про сучасні способи та можливості мистецьких взаємопроникнень; поглибити знання з літератури та мистецтва, покращити сприйняття літератури як синтезованого

	виду мистецтва, розвинути художньо-образне мислення, розширити діапазон особистісної асоціативності.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	При викладанні гуманітарних дисциплін, при роботі із молоддю, - в школах, ЗВО, громадських організаціях; при організації і проведенні сучасних культурно-мистецьких заходів, фестивалів, вебінарів, лекцій, бесід, гутірок, он-лайн курсів, арт-терапії, для самореалізації у творчості...
Інформаційне забезпечення	Художні тексти, сучасний відеоконтент, кіноадаптації (фільми, театральні постановки, 3D театр та ін.), ел. ресурси (статті, дослідження, художні альбоми, блоги та ін.), музейні виставки, театральні фестивалі, зустрічі із митцями та ін.