

Дисципліна	Вибірковий освітній компонент 2.1. «Основи сценарної роботи»
Рівень ВО	Перший (бакалаврський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	231 Соціальна робота / Соціальна робота. Соціальна педагогіка
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	Рік навчання: 2, Семестр: 3
Семестровий контроль	Залік
Обсяг годин (всього: з них лекції/практичні)	Кількість кредитів: 5, 150 год. (10 л., 20 пр.)
Мова викладання	Українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Кафедра соціальної роботи та педагогіки вищої школи
Автор дисципліни	к.п.н., доц. Петрук Вікторія Віталіївна
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Відсутні
Що буде вивчатися	Теорія та практика створення сценаріїв виховних заходів та театралізованих дійст (специфіку сценарію виховного заходу та його основні компоненти; прийоми монтажу матеріалу; основні принципи та прийоми побудови сюжету...)
Чому це цікаво/треба вивчати	Важливе місце в загальній системі виховання молодого покоління посідає сценарне мистецтво. Основною ознакою взаємодії сценарного мистецтва з людиною є глибока емоційна основа цього процесу. Емоції впливають на вчинки, мотиви поведінки, набувають видимих форм вияву.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Здійснювати пошук, аналіз і синтез інформації з різних джерел для написання сценаріїв; оцінювати способи і критерії відбору життєвого матеріалу, тощо.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях; здатність планувати та управляти часом; здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу; здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел;

	здатність до генерування нових ідей та креативності у професійній сфері
Інформаційне забезпечення	https://teams.microsoft.com/l/team/19%3a288268ee2431497789b98578b0e3b059%40thead.tacv2/conversations?groupId=af673571-2418-4631-9c22-bcd41dc38fe1&tenantId=79cf2153-dcef-4e36-ab8c-89480b2366aa