

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Волинський національний університет імені Лесі Українки
Факультет іноземної філології
Кафедра англійської філології

СИЛАБУС

нормативного освітнього компонента

АНГЛІЙСЬКА МОВА

підготовки бакалавра

спеціальності **035 Філологія**

освітньо-професійної програми **Мова і література (англійська). Переклад**

Луцьк – 2023

Силабус освітнього компонента «АНГЛІЙСЬКА МОВА» підготовки бакалавра, галузі знань 03 Гуманітарні науки, спеціальності 035 Філологія, за освітньо-професійною програмою «Мова і література (англійська). Переклад».

Розробник: Даркевич О. В., старший викладач кафедри англійської філології.

Погоджено

Гарант освітньо-професійної програми



доц. Шкамарда О. А.

Силабус освітнього компонента затверджено на засіданні кафедри англійської філології, протокол № 2 від 18 вересня 2023 року.

Завідувач кафедри



проф. Ущина В. А.

I. Опис освітнього компонента

Таблиця 1 (денна форма)

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітньо-професійна програма, освітній рівень	Характеристика освітнього компонента
Денна форма навчання	03 Гуманітарні науки 035 Філологія Мова і література (англійська). Переклад Бакалавр	Нормативна
Кількість годин/кредитів 540 год./ 18 кредитів		Рік навчання 3–4
ІНДЗ: немає		Семестр 5–8
		Лекції -
		Практичні – 308 год.
		Самостійна робота – 200 год.
		Консультації – 32 год.
		Форма контролю: 5 семестр – залік 6, 7, 8 семестри – екзамен
Мова навчання		Англійська

Таблиця 1а (заочна форма)

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітньо-професійна програма, освітній рівень	Характеристика освітнього компонента
Заочна форма навчання	03 Гуманітарні науки 035 Філологія Мова і література (англійська). Переклад Бакалавр	Нормативна
Кількість годин/кредитів 540 год./ 18 кредитів		Рік навчання 3–4
ІНДЗ: немає		Семестр 5–8
		Лекції -
		Практичні – 128 год.
		Самостійна робота – 346 год.
		Консультації – 66 год .
		Форма контролю: 5 семестр – залік 6, 7, 8 семестри – екзамен
Мова навчання		Англійська

II. Інформація про викладача

ППП [Даркевич Олена Володимирівна](#)

Посада Старший викладач кафедри англійської філології

Контактна інформація odarkevych@vnu.edu.ua

Дні занять <http://94.130.69.82/cgi-bin/timetable.cgi>

III. Опис освітнього компонента

1. Анотація ОК

Силабус освітнього компонента (ОК) «Англійська мова» складений відповідно до освітньо-професійної програми (ОПП) підготовки бакалавра спеціальності 035 Філологія, за освітньо-професійною програмою «Мова і література (англійська). Переклад».

Силабус передбачає послідовність та наступність у вивченні матеріалу протягом третього і четвертого років навчання та зорієнтований на розвиток навичок і вмій практичного володіння англійською мовою, а також готує до складання міжнародних іспитів

Cambridge English Qualifications (C1 Advanced, C2 Proficiency), TOEFL, IELTS, PEIC, PTE Academic, які є кваліфікаційною умовою участі студентів у міжнародних освітніх програмах обміну, стажування, навчання та наукової діяльності. Силабус включає використання автентичного матеріалу, інтерактивних електронних і онлайн ресурсів.

Об'єктом ОК «Англійська мова» є сучасна англійська мова.

Предметом ОК «Англійська мова» є просодичні, орфоепічні, граматичні, лексичні та стилістичні норми сучасної англійської мови, знання яких дає можливість формувати фахові лінгвістичні компетентності студентів.

Зміст навчального процесу реалізується у практичному володінні мовою у наступних аспектах:

- 1) *мовленні* (усному і писемному, підготовленому заздалегідь та спонтанному у межах тематики, що вивчається);
- 2) *читанні* оригінальних текстів з повним розумінням прочитаного;
- 3) *аудіюванні* оригінальних монологічних (діалогічних) текстів носіїв мови, перегляді відеоматеріалів англійською мовою;
- 4) *письмі* (написанні творчих робіт за визначеною у межах силабусу тематикою).

2. Пререквізити/Постреквізити

Пререквізити:

- рівень володіння англійською мовою B1/B1+/B2/B2+;
- успішне опанування теоретичних та практичних ОК, передбачених ОПП, зокрема «Україна і Європейський Союз: політика, культура, мова, історія», «Інформаційні технології в лінгвістиці», «Критичне мислення», «Академічне письмо і риторика», «Лінгвокраїнознавство».

Постреквізити:

ОК «Англійська мова» пов'язана із низкою ОК, передбачених ОПП, для вивчення яких необхідні знання, уміння, навички, компетентності що здобуваються в процесі його вивчення, зокрема «Теоретичний курс англійської мови», «Теорія і практика перекладу», «Практичний курс письмового перекладу», «Практичний курс усного перекладу», «Бізнес-комунікація та переклад». Знання та навички з ОК «Англійська мова» можуть бути використані при підготовці до Атестаційного екзамену й у подальшій професійній філологічній діяльності.

3. Мета і завдання

Мета ОК «Англійська мова» передбачає оволодіння, практичне використання та вдосконалення набутих здобувачами освіти вмінь та навичок у читанні, аудіюванні, письмі, монологічному та діалогічному мовленні на рівні C1-C2 для забезпечення ефективної взаємодії у подальшій професійній філологічній діяльності.

Основними завданнями ОК «Англійська мова» є:

- актуалізація мовних одиниць, які реалізуються у змістових модулях (ЗМ);
- семантизація мовних одиниць ЗМ;
- закріплення актуальних мовних одиниць у монологічному мовленні у діалогах та полілогах;
- неспілкуване мовлення з тематики модулів з урахуванням актуальної лексики;
- розвиток умінь аналітичної роботи над текстами;
- вдосконалення граматичних навичок методами контекстуалізації та індукції у практиці спілкування (усного та писемного) та у ході перекладу з англійської мови на українську і навпаки;
- вдосконалення фонетичних навичок (артикуляційні особливості вимови англійських звуків як ізольовано, так і в мовленнєвому потоці; основні інтонаційні моделі);
- формування комунікативної, лінгвістичної і соціокультурної компетенції;
- формування позитивного ставлення до оволодіння як мовою, так і культурою англомовного світу;
- розвиток основних навичок 21 століття: міжособистісного спілкування, співпраці, критичного та креативного мислення.

Ефективна організація та проведення навчального процесу передбачає творчу взаємодію

викладача та студентів, що реалізується через такі **методи навчання** спільно з елементами самостійної пізнавальної діяльності студентів:

- **пояснювально-ілюстративний метод** (пояснення, бесіда, навчальна дискусія, ілюстрація, демонстрація, презентація, перегляд навчальних відеоматеріалів, віртуальні екскурсії, кросворди, карти, схеми, таблиці, зображення, ментальні та інтерактивні картки);
- **репродуктивний метод** (переказ прочитаного, вправи за зразком, складання/аналіз таблиць, схем, моделей за певним правилом, взаємоконтроль, кооперативне навчання (робота у парах, робота у малих групах), ситуативне моделювання (симуляції, рольові ігри), підготовка усних відповідей за матеріалами підручника);
- **метод проблемного викладу** (проблемна розповідь, проблемно-пошукова бесіда, використання наочних методів проблемно-пошукового типу і проблемно-пошукових вправ, колективне-групове навчання (обговорення проблеми, мозковий штурм, вирішування проблем, аналіз ситуацій), складання ментальних карт, опрацювання дискусійних питань (дискусії, дебати, круглий стіл), World Cafe (Світове Кафе);
- **частково-пошуковий метод** (сократівський діалог/евристична бесіда, метод аналогій, аналітичний/індуктивний/дедуктивний/традуктивний метод, метод аналізу/синтезу, квест, веб-квест);
- **дослідницький метод** (метод порівняння, метод узагальнення/конкретизації, метод проектів).

4. Результати навчання (компетентності)

Відповідно до Стандарту вищої освіти України галузі знань «Гуманітарні науки», спеціальності 035 «Філологія» для рівня підготовки бакалавра, що був затверджений і введений в дію наказом Міністерства освіти і науки від 20 червня 2019 р. № 869, кінцеві вимоги до рівня знань та вмінь випускника-філолога експлікуються в набутих ним протягом навчання компетентностях та результатах навчання (URL:<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2021/07/28/035-Filolohiya-bakalavr.28.07-1.pdf>).

У процесі вивчення ОК «Англійська мова» студенти повинні оволодіти такими загальними та спеціальними (фаховими, предметними) компетентностями, як:

Загальні компетентності:

- ЗК 1.** Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина України.
- ЗК 2.** Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.
- ЗК 4.** Здатність бути критичним і самокритичним.
- ЗК 5.** Здатність учитися і оволодівати сучасними знаннями.
- ЗК 6.** Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.
- ЗК 7.** Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.
- ЗК 8.** Здатність працювати в команді та автономно.
- ЗК 9.** Здатність спілкуватися іноземною мовою.
- ЗК 10.** Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
- ЗК 11.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
- ЗК 12.** Навички використання інформаційних та комунікаційних технологій.

Фахові компетентності:

- ФК 1.** Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.
- ФК 2.** Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.
- ФК 4.** Здатність аналізувати соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ФК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).

ФК 9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ФК 11. Здатність до надання консультацій щодо дотримання норм літературної мови та культури мовлення.

ФК 12. Здатність до організації ділової комунікації.

ФК 13. Здатність володіти прийомами адекватного перекладу; забезпечувати лексичну, граматичну, синтаксичну, стилістичну та соціокультурну еквівалентність в процесі усного та письмового перекладу різних типів текстів.

За умов успішного опанування ОК «Англійська мова» студенти будуть компетентними у таких питаннях:

- розуміти широкий спектр складних і довгих текстів, розпізнавати приховане значення;
- висловлюватись вільно і безпосередньо, без особливих труднощів з підбором слів і виразів;
- використовувати мову гнучко та ефективно для соціальної, наукової і професійної діяльності;
- створювати чіткий, добре структурований, детальний текст на складні теми, демонструючи володіння організаційними моделями, засобами зв'язності елементів тексту;
- володіти активним лексичним мінімумом близько 7000 слів та фразеологічних одиниць;
- володіти пасивним лексичним мінімумом близько 13000-14000 слів та фразеологічних одиниць.

Програмні результати навчання:

ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати та інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН 3. Організувати процес навчання та самоосвіти.

ПРН 5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.

ПРН 6. Використовувати інформаційні та комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.

ПРН 9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ПРН 10. Знати норми державної та іноземних літературних мов та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН 11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН 14. Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

ПРН 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

ПРН 20. Володіти прийомами адекватного перекладу; забезпечувати лексичну, граматичну, синтаксичну, стилістичну та соціокультурну еквівалентність в процесі усного та письмового перекладу різних типів текстів.

У відповідності до вимог ОПП здобувачі освіти повинні **уміти**:

- **аудіювання:**
 - розуміти довготривале мовлення, навіть якщо воно не досить чітко структуроване або коли його зв'язність прихована і не виражена експліцитно;
 - розуміти програми телебачення і фільми без надмірних зусиль;
- **читання:**
 - розуміти довгі та складні документальні й літературні тексти, оцінюючи особливості їхнього стилю;
 - розуміти спеціалізовані статті та довгі технічні інструкції, навіть якщо вони не стосуються сфери їхньої діяльності;
- **говоріння (усне мовлення):**
 - швидко і спонтанно висловлюватися без очевидних утруднень у доборі виразів;
 - гнучко й ефективно користуватися мовою із соціальними та професійними цілями;
 - чітко формулювати думки й точки зору та доносити свої погляди у повному обсязі до інших співрозмовників;
 - здійснювати ефективну комунікацію в умовах монологічного, діалогічного, полілогічного мовлення;
 - продукувати чіткі, детальні висловлювання на складні теми, розвиваючи окремі точки зору та доходячи логічного висновку;
- **письмо (письмове мовлення):**
 - виражати думки у формі чіткого, добре структурованого тексту, висловлюючись досить поширено;
 - писати листи, твори або доповіді на складні теми, підкреслюючи те, що здається найважливішим;
 - обирати стиль відповідно до уявного читача.

5. Структура ОК

Таблиця 2 (Денна форма)

Назви змістових модулів і тем	Усього	Пр.	Сам. роб.	Конс.	Форма контролю / Бали
5 семестр					
Змістовий модуль 1. Blue					
Тема 1. History of the colour blue and colour associations. Language focus: Phrasal verbs	3	2	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 2. Unusual natural phenomena. Reading. Skill focus: Identifying attitude and opinion	4	4			РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 3. La Casa Azul. Vocabulary. Language focus: Phrases with prepositions	3	2	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 2 бали
Тема 4. Out of the blue. Listening. Skill focus: Listening for agreement	4	4			РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Sleep. Grammar. Language focus: Present tenses	3	2		1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 6. Routines and media. Speaking. Skill focus:	3	2	1		П+ДС+РГ+ПНВ 2 бали

Extending answers with appropriate detail and examples					
Тема 7. Travel options and preferences. Writing. Skill focus: Audience, structure and tone	4	4			П+ДС+ПР+ПНВ 3 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 1					МКР / 5 балів
Разом за модулем 1	24	20	3	1	20 балів
Змістовий модуль 2. Orange					
Тема 1. Film. Language focus: Verb + noun collocations	3	2	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 2. King's Day. Reading. Skill focus: Understanding reference devices	4	4			РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 3. History of tanning. Vocabulary. Language focus: Negative prefixes	4	2	1	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 2 бали
Тема 4. Pumpkin spice. Listening. Skill focus: Listening for cues	4	4			РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Childhood beliefs. Grammar. Language focus: Past tenses	3	2	1		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 6. Fire. Speaking. Skill focus: Comparing different but related situations	2	2			П+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 7. Great gifts. Writing. Skill focus: Engaging the reader	4	4			П+ДС+ПР+ПНВ 3 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 2					МКР / 5 балів
Разом за модулем 2	24	20	3	1	20 балів
Змістовий модуль 3. White					
Тема 1. Salt: history and uses. Language focus: Verb + noun collocations	3	2	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 2. Honesty and white lies. Reading. Skill focus: Reading for specific information	5	4	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 3. Black and white photography. Vocabulary. Language focus: Phrasal verbs	4	2	1	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 2 бали
Тема 4. White elephant projects. Listening. Skill focus: Identifying attitude	4	4			РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Expeditions. Grammar. Language focus: Future forms	2	2			РМГ+КС+ІО+ФО+МС 2 бали

Тема 6. Thrill-seeking sports. Speaking. Skill focus: Asking for and giving opinions	3	2	1		П+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 7. Party suggestions. Writing. Skill focus: Common expressions	4	4			П+ДС+ПР+ПНВ 3 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 3					МКР / 5 балів
Разом за модулем 3	25	20	4	1	20 балів
Змістовий модуль 4. Pink					
Тема 1. Candyfloss. Language focus: Phrasal verbs	2	2			РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 2. Embarrassment. Reading. Skill focus: Deducing the meaning of unfamiliar vocabulary	5	4	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 3. The Pink City. Vocabulary. Language focus: Noun suffixes	3	2	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 2 бали
Тема 4. Colours and gender. Listening. Skill focus: Identifying the main idea	2	2			РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Memorable sights. Grammar. Language focus: Reported speech	4	2	1	1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 6. Optimism. Speaking. Skill focus: Giving full answers with examples and justifications	2	2			П+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 7. A festival. Writing. Skill focus: Developing ideas in a paragraph	5	4	1		П+ДС+ПР+ПНВ 3 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 4					МКР / 5 балів
Разом за модулем 4	23	18	4	1	20 балів
Змістовий модуль 5. Black					
Тема 1. Vantablack®. Language focus: Adjective noun collocations	3	2	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 2. Fashion and black. Reading. Skill focus: Text structure and cohesion	5	4	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 3. Coffee culture. Vocabulary. Language focus: Verb patterns	3	2	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 2 бали
Тема 4. Black Friday. Listening. Skill focus: Identifying a speaker's purpose	2	2			РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Cabs and cabbies. Grammar. Language focus: Conditional forms	3	2	1		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 6. Night.	3	2		1	П+ДС+РГ+ПНВ

Speaking. Skill focus: Making speculations					2 бали
Тема 7. Reducing air pollution in cities. Writing. Skill focus: Writing introductions and conclusions	5	4		1	П+ДС+ПР+ПНВ 3 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 5					МКР / 5 балів
Разом за модулем 5	24	18	4	2	20 балів
Усього годин/балів за 5 семестр	120	96	18	6	100 балів

6 семестр					
Змістовий модуль 6. Red					
Тема 1. Red chillies. Language focus: Compound words	3	2	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Red letter days. Reading. Skill focus: Understanding implication	5	4		1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. Superfans. Vocabulary. Language focus: Adjective suffixes 1	4	4			РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 1 бал
Тема 4. Seeing red. Listening. Skill focus: Listening for specific details	4	4			РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. The red carpet. Grammar. Language focus: Comparative forms	3	2	1		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Red tape and rules. Speaking. Skill focus: Showing how far you agree or disagree	4	4			П+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 7. Raising money. Writing. Skill focus: Organising ideas in a report	6	4	1	1	П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 6					МКР / 5
Разом за модулем 6	29	24	3	2	13 балів

Змістовий модуль 7. Green					
Тема 1. Victorian dangers. Language focus: Phrasal verbs	3	2	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Green screen and technology. Reading. Skill focus: Rephrasing, exemplifying and commenting	6	4	1	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. Business/money, green products. Vocabulary. Language focus: Easily confused words	4	4			РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 1 бал
Тема 4. The grass is always greener Listening. Skill	5	4		1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал

focus: Listening for gist					
Тема 5. Colour blindness. Grammar. Language focus: Relative clauses	3	2	1		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Green spaces. Speaking. Skill focus: Adding ideas and developing a discussion	4	4			П+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 7. Dilemmas. Writing. Skill focus: Sequencing events	4	4			П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 7					МКР / 5
Разом за модулем 7	29	24	3	2	13 балів
Змістовий модуль 8. Yellow					
Тема 1. Honey bees. Language focus: Adverb + adjective collocations	4	2	1	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Favourite seasons. Reading. Skill focus: Paraphrasing in questions	4	4			РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. Emojis; communication. Vocabulary. Language focus: Adjective suffixes 2	5	4	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 1 бал
Тема 4. Friendship. Listening. Skill focus: Understanding opinions	4	4			РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Food sculptures. Grammar. Language focus: Passive forms	5	4	1		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Clothes and clutter. Speaking. Skill focus: Organising a long turn	5	4	1		П+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 7. Spending time outdoors. Writing. Skill focus: Connecting ideas in a paragraph	5	4		1	П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 8					МКР / 5
Разом за модулем 8	32	26	4	2	14 балів
Разом за поточний контроль					40 балів
Види підсумкового контролю					Бал
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього годин/балів за 6 семестр	90	74	10	6	100 балів

Усього годин за третій навчальний рік	210	170	28	12	
---------------------------------------	-----	-----	----	----	--

7 семестр					
Змістовий модуль 9. People and ideas					
Тема 1. Creativity	7	4	3		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Great thinkers	8	4	3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+М П 2 бали
Тема 3. Good ideas	8	4	4		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 4. Camomila	9	4	4	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Study skills. Critical thinking	9	4	4	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 6. Writing skills. An opinion-led essay	10	6	4		П+ДС+ІР+ПНВ 2 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 9					МКР / 5
Разом за модулем 9	51	26	22	3	13 балів
Змістовий модуль 10. Journalism and media					
Тема 1. Breaking news	8	4	3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 2. A way with words	7	4	3		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 3. Conquering social media	8	4	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+М П 2 бали
Тема 4. Sailing close to the wind	9	4	4	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Study skills. Style and register	8	4	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Writing skills. Formal, neutral, and informal emails	9	4	4	1	П+ДС+ІР+ПНВ 1 бал
Модульна контрольна робота за ЗМ 10					МКР / 5
Разом за модулем 10	49	24	22	3	13 балів
Змістовий модуль 11. Law and society					
Тема 1. Hidden rules	8	4	3	1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Juvenile justice	8	4	3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+М П 2 бали
Тема 3. Lands of hope	8	4	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 4. Lawmakers	9	4	4	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ

					2 бали
Тема 5. Study skills. Synthesizing information	8	4	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 6. Writing skills. A synthesis	9	4	4	1	П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 11					МКР / 5
Разом за модулем 11	50	24	22	4	14 балів
Разом за поточний контроль					40 балів
Види підсумкового контролю					Бал
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього годин/балів за 7 семестр	150	74	66	10	100 балів

8 семестр					
Змістовий модуль 12. Arts and entertainment					
Тема 1. Performance	7	2	4	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 2. The power of music	8	2	6		РМГ+ІО+ФО+МС+МП 2 бали
Тема 3. Digital wonderland	11	4	6	1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 4. Global village	10	4	6		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Study skills. Seminar/Discussion skills	10	4	6		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 6. Writing skills. Critical reflective writing	11	4	6	1	П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 12					МКР / 5
Разом за модулем 12	57	20	34	3	13 балів
Змістовий модуль 13. Business and economics					
Тема 1. Ups and downs	8	2	6		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Changing lives	11	4	6	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 3. Everyone's a winner	11	4	6	1	РМГ+ІО+ФО+МС+МП 2 бали
Тема 4. Saving lives at sea	10	4	6		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Study skills. Making a business presentation	11	4	6	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 2 бали
Тема 6. Writing skills. A tactful business email	10	4	6		П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал

Модульна контрольна робота за ЗМ 13					МКР / 5
Разом за модулем 13	61	22	36	3	14 балів
Змістовий модуль 14. Science and nature					
Тема 1. The red planet	9	2	6	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ПНВ 1 бал
Тема 2. Fantastic plastic	10	4	6		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ПНВ 1 бал
Тема 3. Busy bees	11	4	6	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ПНВ 1 бал
Тема 4. Ask the panel	10	4	6		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Study skills. Examination skills	11	4	6	1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС+ПНВ 1 бал
Тема 6. Writing skills. A personal statement	11	4	6	1	П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 14					МКР / 5
Разом за модулем 14	62	22	36	4	13 балів
Разом за поточний контроль					40 балів
Види підсумкового контролю					Бал
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього годин/балів за 8 семестр	180	64	106	10	100 балів
Усього годин за четвертий навчальний рік	330	138	172	20	
Усього годин:	540	308	200	32	

Форма контролю*: ДС – дискусія, РМГ – робота в малих групах, МКР – модульна контрольна робота, П – презентація, ПНВ – перегляд навчального відеоматеріалу, РГ – рольова гра, КС – круглий стіл, ІО – індивідуальне опитування, ФО – фронтальне опитування, МС – метод самоконтролю, МГК – метод графічного контролю, МП – метод проєктів, ПР – письмова робота.

Таблиця 2а (заочна форма)

Назви змістових модулів і тем	Усього	Пр.	Сам. роб.	Конс.	Форма контролю / Бали
5 семестр					
Змістовий модуль 1. Blue					
Тема 1. History of the colour blue and colour associations. Language focus: Phrasal verbs	3		2	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 2. Unusual natural phenomena. Reading. Skill focus: Identifying attitude and opinion	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 3. La Casa Azul.	2		2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ПНВ

Vocabulary. Language focus: Phrases with prepositions					Р 2 бали
Тема 4. Out of the blue. Listening. Skill focus: Listening for agreement	2		2		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Sleep. Grammar. Language focus: Present tenses	2		2		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 6. Routines and media. Speaking. Skill focus: Extending answers with appropriate detail and examples	5	2	3		П+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 7. Travel options and preferences. Writing. Skill focus: Audience, structure and tone	4		3	1	П+ДС+ПР+ПНВ 3 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 1					МКР / 5 балів
Разом за модулем 1	22	4	16	2	20 балів
Змістовий модуль 2. Orange					
Тема 1. Film. Language focus: Verb + noun collocations	4		3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 2. King's Day. Reading. Skill focus: Understanding reference devices	6	2	3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 3. History of tanning. Vocabulary. Language focus: Negative prefixes	2		2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 2 бали
Тема 4. Pumpkin spice. Listening. Skill focus: Listening for cues	2		2		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Childhood beliefs. Grammar. Language focus: Past tenses	2		2		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 6. Fire. Speaking. Skill focus: Comparing different but related situations	5	2	2	1	П+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 7. Great gifts. Writing. Skill focus: Engaging the reader	2		2		П+ДС+ПР+ПНВ 3 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 2					МКР / 5 балів
Разом за модулем 2	23	4	16	3	20 балів
Змістовий модуль 3. White					
Тема 1. Salt: history and uses. Language focus: Verb + noun collocations	3		2	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 2. Honesty and white lies. Reading. Skill focus: Reading for specific information	5	2	3		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 2 бали

Тема 3. Black and white photography. Vocabulary. Language focus: Phrasal verbs	6	2	3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 2 бали
Тема 4. White elephant projects. Listening. Skill focus: Identifying attitude	3		2	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Expeditions. Grammar. Language focus: Future forms	2		2		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 6. Thrill-seeking sports. Speaking. Skill focus: Asking for and giving opinions	4	2	2		П+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 7. Party suggestions. Writing. Skill focus: Common expressions	2		2		П+ДС+ПР+ПНВ 3 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 3					МКР / 5 балів
Разом за модулем 3	25	6	16	3	20 балів
Змістовий модуль 4. Pink					
Тема 1. Candyfloss. Language focus: Phrasal verbs	3		2	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 2. Embarrassment. Reading. Skill focus: Deducing the meaning of unfamiliar vocabulary	5	2	3		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 3. The Pink City. Vocabulary. Language focus: Noun suffixes	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 2 бали
Тема 4. Colours and gender. Listening. Skill focus: Identifying the main idea	3		2	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Memorable sights. Grammar. Language focus: Reported speech	3		2	1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 6. Optimism. Speaking. Skill focus: Giving full answers with examples and justifications	4	2	2		П+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 7. A festival. Writing. Skill focus: Developing ideas in a paragraph	3		3		П+ДС+ПР+ПНВ 3 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 4					МКР / 5 балів
Разом за модулем 4	25	6	16	3	20 балів
Змістовий модуль 5. Black					
Тема 1. Vantablack®. Language focus: Adjective noun collocations	2		2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 2. Fashion and black. Reading. Skill focus: Text structure and cohesion	6	2	3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 2 бали

Тема 3. Coffee culture. Vocabulary. Language focus: Verb patterns	5	2	3		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 2 бали
Тема 4. Black Friday. Listening. Skill focus: Identifying a speaker's purpose	3		2	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Cabs and cabbies. Grammar. Language focus: Conditional forms	2		2		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 2 бали
Тема 6. Night. Speaking. Skill focus: Making speculations	4	2	2		П+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 7. Reducing air pollution in cities. Writing. Skill focus: Writing introductions and conclusions	3		2	1	П+ДС+ПР+ПНВ 3 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 5					МКР / 5 балів
Разом за модулем 5	25	6	16	3	20 балів
Усього годин/балів за 5 семестр	120	26	80	14	100 балів
6 семестр					
Змістовий модуль 6. Red					
Тема 1. Red chillies. Language focus: Compound words	4		3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Red letter days. Reading. Skill focus: Understanding implication	5	2	3		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. Superfans. Vocabulary. Language focus: Adjective suffixes 1	6	2	3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 1 бал
Тема 4. Seeing red. Listening. Skill focus: Listening for specific details	6	2	3	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. The red carpet. Grammar. Language focus: Comparative forms	2		2		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Red tape and rules. Speaking. Skill focus: Showing how far you agree or disagree	4	2	2		П+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 7. Raising money. Writing. Skill focus: Organising ideas in a report	2		2		П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 6					МКР / 5 балів
Разом за модулем 6	29	8	18	3	13 балів
Змістовий модуль 7. Green					
Тема 1. Victorian dangers. Language focus: Phrasal verbs	2		2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Green screen and technology. Reading. Skill focus: Rephrasing, exemplifying and	5	2	2	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал

commenting					
Тема 3. Business/money, green products. Vocabulary. Language focus: Easily confused words	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 1 бал
Тема 4. The grass is always greener Listening. Skill focus: Listening for gist	6	2	3	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Colour blindness. Grammar. Language focus: Relative clauses	4		3	1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Green spaces. Speaking. Skill focus: Adding ideas and developing a discussion	5	2	3		П+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 7. Dilemmas. Writing. Skill focus: Sequencing events	3		3		П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 7					МКР / 5 балів
Разом за модулем 7	29	8	18	3	13 балів
Змістовий модуль 8. Yellow					
Тема 1. Honey bees. Language focus: Adverb + adjective collocations	2		2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Favourite seasons. Reading. Skill focus: Paraphrasing in questions	5	2	2	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. Emojis; communication. Vocabulary. Language focus: Adjective suffixes 2	5	2	2	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 1 бал
Тема 4. Friendship. Listening. Skill focus: Understanding opinions	5	2	3		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Food sculptures. Grammar. Language focus: Passive forms	4		3	1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Clothes and clutter. Speaking. Skill focus: Organising a long turn	5	2	3		П+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 7. Spending time outdoors. Writing. Skill focus: Connecting ideas in a paragraph	6	2	3	1	П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 8					МКР / 5 балів
Разом за модулем 8	32	10	18	4	14 балів
Разом за поточний контроль					40 балів
Види підсумкового контролю					Бал
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього годин/балів за 6 семестр	90	26	54	10	100 балів

Усього годин за третій навчальний рік	210	52	134	24	
--	------------	-----------	------------	-----------	--

7 семестр					
Змістовий модуль 9. People and ideas					
Тема 1. Creativity	7	2	4	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Great thinkers	9	4	4	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+М П 2 бали
Тема 3. Good ideas	8	2	5	1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 4. Camomila	8	2	5	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Study skills. Critical thinking	8	2	5	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 6. Writing skills. An opinion-led essay	8	2	5	1	П+ДС+ІР+ПНВ 2 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 9					МКР / 5 балів
Разом за модулем 9	48	14	28	6	13 балів
Змістовий модуль 10. Journalism and media					
Тема 1. Breaking news	8	2	5	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 2. A way with words	10	4	5	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 3. Conquering social media	8	2	5	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+М П 2 бали
Тема 4. Sailing close to the wind	8	2	5	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Study skills. Style and register	8	2	5	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Writing skills. Formal, neutral, and informal emails	8	2	5	1	П+ДС+ІР+ПНВ 1 бал
Модульна контрольна робота за ЗМ 10					МКР / 5 балів
Разом за модулем 10	50	14	30	6	13 балів
Змістовий модуль 11. Law and society					
Тема 1. Hidden rules	8	2	5	1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Juvenile justice	10	4	5	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+М П 2 бали
Тема 3. Lands of hope	10	4	5	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал

Тема 4. Lawmakers	8	2	5	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Study skills. Synthesizing information	8	2	5	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 6. Writing skills. A synthesis	8	2	5	1	П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 11					МКР / 5 балів
Разом за модулем 11	52	16	30	6	14 балів
Разом за поточний контроль					40 балів
Види підсумкового контролю					Бал
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього годин/балів за 7 семестр	150	44	88	18	100 балів

8 семестр					
Змістовий модуль 12. Arts and entertainment					
Тема 1. Performance	9	2	6	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 2. The power of music	10	2	6	2	РМГ+ІО+ФО+МС+МП 2 бали
Тема 3. Digital wonderland	11	2	7	2	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 4. Global village	10	2	7	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Study skills. Seminar/Discussion skills	10	2	7	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 6. Writing skills. Critical reflective writing	8		7	1	П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Модульна контрольна робота за ЗМ 12					МКР / 5 балів
Разом за модулем 12	58	10	40	8	14 балів
Змістовий модуль 13. Business and economics					
Тема 1. Ups and downs	10	2	7	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Changing lives	11	2	7	2	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. Everyone's a winner	11	2	7	2	РМГ+ІО+ФО+МС+МП 2 бали
Тема 4. Saving lives at sea	8		7	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Study skills. Making a business presentation	10	2	7	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 2 бали
Тема 6. Writing skills. A tactful business email	10	2	7	1	П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал

Модульна контрольна робота за 3М 13					МКР / 5 балів
Разом за модулем 13	60	10	42	8	13 балів
Змістовий модуль 14. Science and nature					
Тема 1. The red planet	10	2	7	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 2. Fantastic plastic	11	2	7	2	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 3. Busy bees	10	2	7	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 4. Ask the panel	10	2	7	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Study skills. Examination skills	10	2	7	1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 6. Writing skills. A personal statement	11	2	7	2	П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Модульна контрольна робота за 3М 14					МКР / 5 балів
Разом за модулем 14	62	12	42	8	13 балів
Разом за поточний контроль					40 балів
Види підсумкового контролю					Бал
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього годин/балів за 8 семестр	180	32	124	24	100 балів
Усього годин за четвертий навчальний рік	330	76	212	42	
Усього годин	540	128	346	66	

Форма контролю*: ДС – дискусія, РМГ – робота в малих групах, МКР– модульна контрольна робота, П – презентація, ПНВ – перегляд навчального відеоматеріалу, РГ – рольова гра, КС – круглий стіл, ІО – індивідуальне опитування, ФО – фронтальне опитування, МС – метод самоконтролю, МГК – метод графічного контролю, МП – метод проєктів, ПР – письмова робота.

6. Завдання для самостійного опрацювання

Студенти 3 курсу навчаються за комплексним підручником видавництва Pearson Formula B2 First, до якого входять Formula B2 First Coursebook with Exam File, Digital resources and App та Exam Trainer with Digital resources and App. Доступ до онлайн ресурсів, включно з аудіо та відео, Coursebook Interactive eBook, Exam Trainer Interactive eBook та Pearson Practice English App здійснюється через інтерактивну платформу [Pearson English Connect \(PEC\)](#), яка пропонує викладачам та студентам систему комплексного навчання (blended learning), що ефективно поєднує традиційну форму навчання з викладачем та навчання онлайн і значно розширює можливості викладання англійської мови із залученням сучасних технологій.

Студенти 4 курсу навчаються за комплексним підручником видавництва Pearson “New Language Leader” Advanced. Підручник укомплектований сучасним ресурсом MyEnglishLab (MEL). Самостійна робота студентів відбувається в індивідуальних онлайн кабінетах MEL на

платформі Pearson English Portal. Контроль за процесом виконання завдань і успішністю студентів здійснює викладач. Користуючись онлайн кабінетом MEL, викладач може:

- вести моніторинг успішності групи в цілому та конкретних студентів, отримуючи перевірені програмою завдання, а також відстежувати процес навчання, користуючись он-лайн журналом, який також заповнюється програмою MEL;
- спілкуватися з студентами в режимі реального часу, встановлюючи терміни виконання завдань (з функцією нагадування), обираючи завдання для всієї групи чи для окремого студента й індивідуально та аналізуючи результати автоматично перевірених завдань;
- контролювати самостійну роботу студентів, бачити об'єктивний стан успішності засвоєння матеріалу, що вивчається;
- самостійно налаштовувати програму під свої потреби, наприклад, додавати навчальні матеріали.

Крім виконання завдань у MEL, самостійна робота студентів включає:

- опрацювання матеріалів підручника та додаткової літератури;
- поглиблене вивчення окремих тем та питань, що розглядаються під час проведення дискусій та круглих столів на практичних заняттях;
- підготовка до практичних занять (виконання вправ з підручника, читання текстів, проведення рольових ігор);
- опрацювання інтернет-ресурсів;
- виконання письмових завдань згідно із силабусом;
- складання таблиць, схем;
- підбір матеріалу для виконання проєктів;
- підготовка до написання модульних контрольних робіт;
- підготовка до написання екзаменаційної контрольної роботи;
- систематизація матеріалу перед усним екзаменом;
- аналіз та оцінювання власних досягнень в опануванні матеріалів курсу.

Таблиця 3

Тема	Кількість годин		Питання для самостійного опрацювання
	денна форма	заочна форма	
5 семестр			
Змістовий модуль 1. Blue			
Тема 1. History of the colour blue and colour associations. Language focus: Phrasal verbs	1	2	PEC Online Practice 1 Blue Reading and Use of English – Part 5 Multiple choice
Тема 2. Unusual natural phenomena. Reading. Skill focus: Identifying attitude and opinion		2	PEC Online Practice 1 Blue Reading and Use of English – Part 5 Multiple choice
Тема 3. La Casa Azul. Vocabulary. Language focus: Phrases with prepositions	1	2	PEC Online Practice 1 Blue Reading and Use of English – Part 1 Multiple-choice cloze
Тема 4. Out of the blue. Listening. Skill focus: Listening for agreement		2	PEC Online Practice 1 Blue Listening – Part 1 Multiple choice
Тема 5. Sleep. Grammar. Language focus: Present tenses		2	PEC Online Practice 1 Blue Reading and Use of English – Part 2 Open cloze
Тема 6. Routines and media. Speaking. Skill focus: Extending	1	3	PEC Online Practice

answers with appropriate detail and examples			1 Blue Speaking – Part 1 Interview
Тема 7. Travel options and preferences. Writing. Skill focus: Audience, structure and tone		3	PEC Online Practice 1 Blue Writing – Part 1 Essay
Змістовий модуль 2. Orange			
Тема 1. Film. Language focus: Verb + noun collocations	1	3	PEC Online Practice 2 Orange Reading and Use of English – Part 6 Gapped text
Тема 2. King's Day. Reading. Skill focus: Understanding reference devices	1	3	PEC Online Practice 2 Orange Reading and Use of English – Part 6 Gapped text
Тема 3. History of tanning. Vocabulary. Language focus: Negative prefixes		2	PEC Online Practice 2 Orange Reading and Use of English – Part 3 Word formation
Тема 4. Pumpkin spice. Listening. Skill focus: Listening for cues		2	PEC Online Practice 2 Orange Listening – Part 2 Sentence completion
Тема 5. Childhood beliefs. Grammar. Language focus: Past tenses	1	2	PEC Online Practice 2 Orange Reading and Use of English – Part 4 Key word transformations
Тема 6. Fire. Speaking. Skill focus: Comparing different but related situations		2	PEC Online Practice 2 Orange Speaking – Part 2 Individual long turn
Тема 7. Great gifts. Writing. Skill focus: Engaging the reader		2	PEC Online Practice 2 Orange Writing – Part 2 Article
Змістовий модуль 3. White			
Тема 1. Salt: history and uses. Language focus: Verb + noun collocations	1	2	PEC Online Practice 3 White Reading and Use of English – Part 7 Multiple matching
Тема 2. Honesty and white lies. Reading. Skill focus: Reading for specific information	1	3	PEC Online Practice 3 White Reading and Use of English – Part 7 Multiple matching
Тема 3. Black and white photography. Vocabulary. Language focus: Phrasal verbs	1	3	PEC Online Practice 3 White Reading and Use of English – Part 1 Multiple-choice cloze
Тема 4. White elephant projects. Listening. Skill focus: Identifying attitude		2	PEC Online Practice 3 White Listening – Part 3 Multiple matching

Тема 5. Expeditions. Grammar. Language focus: Future forms		2	PEC Online Practice 3 White Reading and Use of English – Part 2 Open cloze
Тема 6. Thrill-seeking sports. Speaking. Skill focus: Asking for and giving opinions	1	2	PEC Online Practice 3 White Speaking – Part 3 Collaborative task
Тема 7. Party suggestions. Writing. Skill focus: Common expressions		2	PEC Online Practice 3 White Writing – Part 2 Email or letter
Змістовий модуль 4. Pink			
Тема 1. Candyfloss. Language focus: Phrasal verbs		2	PEC Online Practice 4 Pink Reading and Use of English – Part 5 Multiple choice
Тема 2. Embarrassment. Reading. Skill focus: Deducing the meaning of unfamiliar vocabulary	1	3	PEC Online Practice 4 Pink Reading and Use of English – Part 5 Multiple choice
Тема 3. The Pink City. Vocabulary. Language focus: Noun suffixes	1	2	PEC Online Practice 4 Pink Reading and Use of English – Part 3 Word formation
Тема 4. Colours and gender. Listening. Skill focus: Identifying the main idea		2	PEC Online Practice 4 Pink Listening – Part 4 Multiple choice (long text)
Тема 5. Memorable sights. Grammar. Language focus: Reported speech	1	2	PEC Online Practice 4 Pink Reading and Use of English – Part 4 Key word transformations
Тема 6. Optimism. Speaking. Skill focus: Giving full answers with examples and justifications		2	PEC Online Practice 4 Pink Speaking – Part 4 Discussion
Тема 7. A festival. Writing. Skill focus: Developing ideas in a paragraph	1	3	PEC Online Practice 4 Pink Writing – Part 2 Review
Змістовий модуль 5. Black			
Тема 1. Vantablack®. Language focus: Adjective noun collocations	1	2	PEC Online Practice 5 Black Reading and Use of English – Part 6 Gapped text
Тема 2. Fashion and black. Reading. Skill focus: Text structure and cohesion	1	3	PEC Online Practice 5 Black Reading and Use of English – Part 6 Gapped text
Тема 3. Coffee culture. Vocabulary. Language focus: Verb patterns	1	3	PEC Online Practice 5 Black Reading and Use of English – Part 1 Multiple-choice cloze

Тема 4. Black Friday. Listening. Skill focus: Identifying a speaker's purpose		2	PEC Online Practice 5 Black Listening – Part 1 Multiple choice
Тема 5. Cabs and cabbies. Grammar. Language focus: Conditional forms	1	2	PEC Online Practice 5 Black Reading and Use of English – Part 2 Open cloze
Тема 6. Night. Speaking. Skill focus: Making speculations		2	PEC Online Practice 5 Black Speaking – Part 2 Individual long turn
Тема 7. Reducing air pollution in cities. Writing. Skill focus: Writing introductions and conclusions		2	PEC Online Practice 5 Black Writing – Part 1 Essay
6 семестр			
Змістовий модуль 6. Red			
Тема 1. Red chillies. Language focus: Compound words	1	3	PEC Online Practice 6 Red Reading and Use of English –. Part 7 Multiple matching
Тема 2. Red letter days. Reading. Skill focus: Understanding implication		3	PEC Online Practice 6 Red Reading and Use of English –. Part 7 Multiple matching
Тема 3. Superfans. Vocabulary. Language focus: Adjective suffixes 1		3	PEC Online Practice 6 Red Reading and Use of English – Part 3 Word formation
Тема 4. Seeing red. Listening. Skill focus: Listening for specific details		3	PEC Online Practice 6 Red Listening – Part 2 Sentence completion
Тема 5. The red carpet. Grammar. Language focus: Comparative forms	1	2	PEC Online Practice 6 Red Reading and Use of English – Part 4 Key word transformations
Тема 6. Red tape and rules. Speaking. Skill focus: Showing how far you agree or disagree		2	PEC Online Practice 6 Red Speaking – Part 3 Collaborative task
Тема 7. Raising money. Writing. Skill focus: Organising ideas in a report	1	2	PEC Online Practice 6 Red Writing – Part 2 Report
Змістовий модуль 7. Green			
Тема 1. Victorian dangers. Language focus: Phrasal verbs	1	2	PEC Online Practice 7 Green Reading and Use of English – Part 6 Gapped text
Тема 2. Green screen and technology. Reading. Skill focus: Rephrasing,	1	2	PEC Online Practice

exemplifying and commenting			7 Green Reading and Use of English – Part 6 Gapped text
Тема 3. Business/money, green products. Vocabulary. Language focus: Easily confused words		2	PEC Online Practice 7 Green Reading and Use of English – Part 1 Multiple-choice cloze
Тема 4. The grass is always greener Listening. Skill focus: Listening for gist		3	PEC Online Practice 7 Green Listening – Part 3 Multiple matching
Тема 5. Colour blindness. Grammar. Language focus: Relative clauses	1	3	PEC Online Practice 7 Green Reading and Use of English – Part 2 Open cloze
Тема 6. Green spaces. Speaking. Skill focus: Adding ideas and developing a discussion		3	PEC Online Practice 7 Green Speaking – Part 4 Discussion
Тема 7. Dilemmas. Writing. Skill focus: Sequencing events		3	PEC Online Practice 7 Green Writing – Part 2 Story
Змістовий модуль 8. Yellow			
Тема 1. Honey bees. Language focus: Adverb + adjective collocations	1	2	PEC Online Practice 8 Yellow Reading and Use of English – Part 7 Multiple matching
Тема 2. Favourite seasons. Reading. Skill focus: Paraphrasing in questions		2	PEC Online Practice 8 Yellow Reading and Use of English – Part 7 Multiple matching
Тема 3. Emojis; communication. Vocabulary. Language focus: Adjective suffixes 2	1	2	PEC Online Practice 8 Yellow Reading and Use of English – Part 3 Word formation
Тема 4. Friendship. Listening. Skill focus: Understanding opinions		3	PEC Online Practice 8 Yellow Listening – Part 4 Multiple choice (long text)
Тема 5. Food sculptures. Grammar. Language focus: Passive forms	1	3	PEC Online Practice 8 Yellow Reading and Use of English – Part 4 Key word transformations
Тема 6. Clothes and clutter. Speaking. Skill focus: Organising a long turn	1	3	PEC Online Practice 8 Yellow Speaking – Part 2 Individual long turn
Тема 7. Spending time outdoors. Writing. Skill focus: Connecting ideas in a paragraph		3	PEC Online Practice 8 Yellow Writing – Part 1 Essay
7 семестр			

Змістовий модуль 9. People and ideas			
Тема 1. Creativity	3	4	MEL 7.1
Тема 2. Great thinkers	3	4	MEL 7.2
Тема 3. Good ideas	4	5	MEL 7.3
Тема 4. Camomila	4	5	MEL 7.4
Тема 5. Study skills. Critical thinking	4	5	MEL 7.5
Тема 6. Writing skills. An opinion-led essay	4	5	MEL 7.6
Змістовий модуль 10. Journalism and media			
Тема 1. Breaking news	3	5	MEL 8.1
Тема 2. A way with words	3	5	MEL 8.2
Тема 3. Conquering social media	4	5	MEL 8.3
Тема 4. Sailing close to the wind	4	5	MEL 8.4
Тема 5. Study skills. Style and register	4	5	MEL 8.5
Тема 6. Writing skills. Formal, neutral, and informal emails	4	5	MEL 8.6
Змістовий модуль 11. Law and society			
Тема 1. Hidden rules	3	5	MEL 9.1
Тема 2. Juvenile justice	3	5	MEL 9.2
Тема 3. Lands of hope	4	5	MEL 9.3
Тема 4. Lawmakers	4	5	MEL 9.4
Тема 5. Study skills. Synthesizing information	4	5	MEL 9.5
Тема 6. Writing skills. A synthesis	4	5	MEL 9.6
8 семестр			
Змістовий модуль 12. Arts and entertainment			
Тема 1. Performance	4	6	MEL 10.1
Тема 2. The power of music	6	6	MEL 10.2
Тема 3. Digital wonderland	6	7	MEL 10.3
Тема 4. Global village	6	7	MEL 10.4
Тема 5. Study skills. Seminar/Discussion skills	6	7	MEL 10.5
Тема 6. Writing skills. Critical reflective writing	6	7	MEL 10.6
Змістовий модуль 13. Business and economics			
Тема 1. Ups and downs	6	7	MEL 11.1
Тема 2. Changing lives	6	7	MEL 11.2
Тема 3. Everyone's a winner	6	7	MEL 11.3
Тема 4. Saving lives at sea	6	7	MEL 11.4
Тема 5. Study skills. Making a business presentation	6	7	MEL 11.5
Тема 6. Writing skills. A tactful business email	6	7	MEL 11.6
Змістовий модуль 14. Science and nature			
Тема 1. The red planet	6	7	MEL 12.1
Тема 2. Fantastic plastic	6	7	MEL 12.2
Тема 3. Busy bees	6	7	MEL 12.3
Тема 4. Ask the panel	6	7	MEL 12.4
Тема 5. Study skills. Examination skills	6	7	MEL 12.5
Тема 6. Writing skills. A personal statement	6	7	MEL 12.6
Разом:	200	346	

IV. Політика оцінювання

Політика оцінювання результатів вивчення ОК «Англійська мова» здійснюється відповідно до [Положення про поточне та підсумкове оцінювання знань студентів Волинського національного університету імені Лесі Українки](#)

1. Поточне оцінювання. При вивченні ОК «Англійська мова» здобувачі освіти опановують навчальний матеріал, зазначений у силабусі, беручи активну участь у практичних заняттях і виконуючи завдання для самостійного опрацювання.

За активність на заняттях студент може додатково отримати до 20% максимального поточного балу. При цьому сума поточних балів за семестр (де форма контролю екзамен) не повинна перевищувати 40 балів і 100 балів (де форма контролю залік).

Здобувачам освіти можуть бути зараховані результати навчання, отримані у **формальній, неформальній та/або інформальній освіті** (професійні (фахові) курси/тренінги, громадянська освіта, онлайн-освіта, стажування). Процес зарахування регулюється [Положенням про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті Волинського національного університету імені Лесі Українки](#) і рішенням науково-методичної комісії факультету від 03.02.2022 року, протокол № 7.

За наявності одного з міжнародних сертифікатів з англійської мови рівня B2/C1/C2 з ОК «Англійська мова» здобувачеві може бути зараховано не більше 2 модулів з максимальними балами, відведеними на вивчення дисципліни відповідно до силабусу:

- TOEFL (Test of English as a Foreign Language) від 95 до 120 балів;
- IELTS General / IELTS Academic (The International English Language Testing System) від 7 до 9 балів;
- PEIC (Pearson English International Certificate) Level 4 (C1), Level 5 (C2);
- PTE (Pearson Test of English) Academic від 76 до 90 балів;
- Cambridge English Exams: C2 Proficiency, C1 Advanced, Business English Certificate (BEC): C1 Business Higher.
- TOEIC (Test of English for International Communication) від 785 до 990 балів.

При цьому здобувач не звільняється від складання модульного та підсумкового контролів. Будь-яке зарахування балів, отриманих здобувачем може відбуватися одноразово лише в рамках однієї ОК.

Підтвердження подається здобувачем освіти викладачеві ОК не пізніше ніж за 10 днів до дати останнього заняття. При цьому студент у встановлені терміни подає заяву на ім'я проректора та долучає усі необхідні документи до розгляду. Матеріали розглядаються на засіданні Предметної комісії, створеної розпорядженням декана факультету відповідно до схвальної резолюції проректора з навчальної роботи та рекрутації з урахуванням Положення про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті ВНУ імені Лесі Українки.

2. Політика щодо академічної мобільності. Право на міжнародну академічну мобільність, що реалізується учасниками освітнього процесу ВНУ імені Лесі Українки у ЗВО-партнерах поза межами України, є невід'ємною складовою становлення кваліфікованого фахівця. Визнання результатів навчання за програмами академічної мобільності студентів ВНУ імені Лесі Українки в іноземних ЗВО-партнерах регулюється відповідним [Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність учасників освітнього процесу Волинського національного університету імені Лесі Українки](#).

3. Політика щодо дедлайнів та перескладання.

Відсутність здобувачів освіти на занятті **без поважної причини** оцінюють у «0» балів. Перескладання будь-яких видів робіт, передбачених силабусом навчальної дисципліни з метою підвищення підсумкової модульної оцінки **не дозволяється**. У разі відсутності на практичному занятті з поважної причини здобувачі освіти можуть ліквідувати заборгованість в позааудиторний час: пройти усне опитування під час годин призначених для консультацій (графік консультацій визначається кафедрою англійської філології) або виконати письмове завдання по темі надіславши його на електронну скриньку викладача. Заборгованість із модуля повинна бути ліквідована студентом у позааудиторний час до початку підсумкового контролю з наступного модуля. Кінцевий термін ліквідації заборгованості з модульного

контролю обмежується початком заліково-екзаменаційної сесії.

4. Врегулювання конфліктів у навчальному процесі

Студенти мають можливість порушити будь-яке питання, яке стосується процедури проведення чи оцінювання контрольних заходів та очікувати, що воно буде розглянуто згідно із [Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у Волинському національному університеті імені Лесі Українки](#)

5. Політика щодо академічної доброчесності. Під час навчання, викладання та провадження наукової діяльності учасники освітнього процесу повинні керуватися правилами, визначеними законом, дотримуватися навчальної етики та академічної доброчесності, а також часових меж та лімітів навчального процесу, толерантно ставитися до інших. Всі виконані студентом письмові роботи за наявності сумнівів в академічній доброчесності можуть бути перевірені за допомогою систем антиплагіату.

Дотримання академічної доброчесності здобувачами освіти передбачає:

– самостійне виконання завдань поточного та підсумкового контролю (для осіб з особливими освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їхніх індивідуальних потреб і можливостей);

– посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;

– дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;

– надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації. Основні види відповідальності здобувачів освіти за порушення академічної доброчесності ([ч.6 статті 42 Закону України «Про освіту»](#)) :

– повторне проходження оцінювання (контрольна робота, іспит, залік тощо);

– повторне проходження відповідного освітнього компонента освітньої програми;

– відрахування з університету (крім осіб, які здобувають загальну середню освіту);

– позбавлення академічної стипендії;

– позбавлення наданих університетом пільг з оплати навчання.

Із загальними засадами, цінностями, принципами та правилами етичної поведінки учасників освітнього процесу, якими вони повинні керуватися у своїй діяльності, можна ознайомитися у [Кодексі академічної доброчесності Волинського національного університету імені Лесі Українки](#)

V. Підсумковий контроль

Підсумкова семестрова оцінка (100 балів), формою контролю якої у **5 семестрі** є **залік**, визначається за результатами **поточного** контролю, що полягає в оцінці засвоєння здобувачами освіти навчального матеріалу ОК на підставі результатів виконання ними усіх видів запланованої навчальної роботи протягом семестру: аудиторної роботи під час практичних занять, самостійної роботи та модульних контрольних робіт. Залік виставляється за умови, якщо здобувачі освіти виконали всі види навчальної роботи, які визначені силябусом ОК, та отримали **не менше ніж 60 балів**.

За рішенням кафедри студентам, які брали участь у в олімпіадах, конкурсах тощо й досягли значних результатів, можуть присуджуватися **додаткові (бонусні) бали**, які зараховуються як результати поточного контролю з ОК. Систему бонусних балів погоджує науково-методична комісія факультету. При цьому загальна кількість балів, що вноситься до відомості, за поточну роботу не може перевищувати 100 балів.

Підсумкова семестрова оцінка (100 балів), формою контролю якої у **6-8 семестрах** є **екзамен**, визначається за результатами **поточного (40 балів)** та **підсумкового (60 балів)** контролю. Екзаменаційна оцінка визначається в балах (**від 0 до 60**) за результатами виконання екзаменаційних завдань: **екзаменаційної контрольної роботи (30 балів)** та **усної відповіді (30 балів)**. Екзамен є **обов'язковою формою підсумкового контролю** у відповідності до силябусу ОК «Англійська мова».

На екзамен виносяться основні питання, типові та комплексні задачі, ситуації, завдання, що потребують творчої відповіді та уміння синтезувати отриманні знання і

застосовувати їх під час розв'язання практичних задач.

1. Екзаменаційна контрольна робота.

Кількість балів за екзаменаційну контрольну роботу обчислюється як сума набраних балів за написання тесту: творче завдання (15 балів) і тестові завдання (15 балів). **Разом від 0 до 30 балів.**

Критерії оцінювання творчого завдання:

Таблиця 4

Бали	Критерії			
	Task response	Coherence and cohesion	Lexical resource	Grammatical range and accuracy
14-15	<ul style="list-style-type: none"> fully addresses all parts of the task presents a fully developed position in answer to the question with relevant, fully extended and well supported idea 	<ul style="list-style-type: none"> uses cohesion in such a way that it attracts no attention skilfully manages paragraphing 	<ul style="list-style-type: none"> uses a wide range of vocabulary with very natural and sophisticated control of lexical features; rare minor errors occur only as 'slips' 	<ul style="list-style-type: none"> uses a wide range of structures with full flexibility and accuracy; rare minor errors occur only as 'slips'
12-13	<ul style="list-style-type: none"> sufficiently addresses all parts of the task presents a well-developed response to the question with relevant, extended and supported ideas 	<ul style="list-style-type: none"> sequences information and ideas logically manages all aspects of cohesion well uses paragraphing sufficiently and appropriately 	<ul style="list-style-type: none"> uses a wide range of vocabulary fluently and flexibly to convey precise meanings skilfully uses uncommon lexical items but there may be occasional inaccuracies in word choice and collocation produces rare errors in spelling and/or word formation 	<ul style="list-style-type: none"> uses a wide range of structures the majority of sentences are error-free makes only very occasional errors or inappropriacies
10-11	<ul style="list-style-type: none"> addresses all parts of the task presents a clear position throughout the response presents, extends and supports main ideas, but there may be a tendency to over-generalise and/or supporting ideas may lack focus 	<ul style="list-style-type: none"> logically organises information and ideas; there is clear progression throughout uses a range of cohesive devices appropriately although there may be some under-/over-use presents a clear central topic within each paragraph 	<ul style="list-style-type: none"> uses a sufficient range of vocabulary to allow some flexibility and precision uses less common lexical items with some awareness of style and collocation may produce occasional errors in word choice, spelling and/or word formation 	<ul style="list-style-type: none"> uses a variety of complex structures produces frequent error-free sentences has good control of grammar and punctuation but may make a few errors

<p>9-8</p>	<ul style="list-style-type: none"> • addresses all parts of the task although some parts may be more fully covered than others • presents a relevant position although the conclusions may become unclear or repetitive • presents relevant main ideas but some may be inadequately developed/unclear 	<ul style="list-style-type: none"> • arranges information and ideas coherently and there is a clear overall progression • uses cohesive devices effectively, but cohesion within and/or between sentences may be faulty or mechanical • may not always use referencing clearly or appropriately • uses paragraphing, but not always logically 	<ul style="list-style-type: none"> • uses an adequate range of vocabulary for the task • attempts to use less common vocabulary but with some inaccuracy • makes some errors in spelling and/or word formation, but they do not impede communication 	<ul style="list-style-type: none"> • uses a mix of simple and complex sentence forms • makes some errors in grammar and punctuation but they rarely reduce communication
<p>7-6</p>	<ul style="list-style-type: none"> • addresses the task only partially; the format may be inappropriate in places • expresses a position but the development is not always clear and there may be no conclusions drawn • presents some main ideas but these are limited and not sufficiently developed; there may be irrelevant detail 	<ul style="list-style-type: none"> • presents information with some organisation but there may be a lack of overall progression • makes inadequate, inaccurate or over-use of cohesive devices • may be repetitive because of lack of referencing and substitution • may not write in paragraphs, or paragraphing may be inadequate 	<ul style="list-style-type: none"> • uses a limited range of vocabulary, but this is minimally adequate for the task • may make noticeable errors in spelling and/or word formation that may cause some difficulty for the reader 	<ul style="list-style-type: none"> • uses only a limited range of structures • attempts complex sentences but these tend to be less accurate than simple sentences • may make frequent grammatical errors and punctuation may be faulty; errors can cause some difficulty for the reader
<p>5-4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • responds to the task only in a minimal way or the answer is tangential; the format may be inappropriate • presents a position but this is unclear • presents some main ideas but these are difficult to identify and may be repetitive, irrelevant or not well supported 	<ul style="list-style-type: none"> • presents information and ideas but these are not arranged coherently and there is no clear progression in the response • uses some basic cohesive devices but these may be inaccurate or repetitive • may not write in paragraphs or their use may be confusing 	<ul style="list-style-type: none"> • uses only basic vocabulary which may be used repetitively or which may be inappropriate for the task • has limited control of word formation and/or spelling; errors may cause strain for the reader 	<ul style="list-style-type: none"> • uses only a very limited range of structures with only rare use of subordinate clauses • some structures are accurate but errors predominate, and punctuation is often faulty

3-2	<ul style="list-style-type: none"> • does not adequately address any part of the task • does not express a clear position • presents few ideas, which are largely undeveloped or irrelevant 	<ul style="list-style-type: none"> • does not organise ideas logically • may use a very limited range of cohesive devices, and those used may not indicate a logical relationship between ideas 	<ul style="list-style-type: none"> • uses only a very limited range of words and expressions with very limited control of word formation and/or spelling • errors may severely distort the message 	<ul style="list-style-type: none"> • attempts sentence forms but errors in grammar and punctuation predominate and distort the meaning
1-0	<ul style="list-style-type: none"> • barely responds to the task • does not express a position • may attempt to present one or two ideas but there is no development 	<ul style="list-style-type: none"> • fails to communicate any message 	<ul style="list-style-type: none"> • uses an extremely limited range of vocabulary; essentially no control of word formation and/or spelling 	<ul style="list-style-type: none"> • cannot use sentence forms except in memorised phrases

Зразок творчого завдання екзаменаційної контрольної роботи:

You should spend about 40 minutes on this task. Write about the following topic:

Universities should provide students with the skills they will require in order to succeed at their future jobs. How far do you agree or disagree with the above opinion? What are some of the job skills that employers look for in new employees?

Give reasons for your answer and include any relevant examples from your own knowledge or experience. Write at least 250 words.

Критерії оцінювання тестового завдання:

Кожна правильна відповідь оцінюється в 1 бал.

Зразок тестового завдання екзаменаційної контрольної роботи:

Choose the meaning of the expressions in bold.

*1. There's a new autobiography of the footballer Troy Sutton, but it was written by a **ghost writer**.*

A. someone who didn't have Sutton's permission

B. someone who wrote it on his behalf

C. Sutton wrote it but he used a different name

*2. It makes sense to use **desktop publishing** for any sports club's newsletter.*

A. published by a school or college

B. published only on the internet

C. published using a home computer to design it

*3. This book is a **facsimile** of an original edition published in 1693.*

A. an exact reproduction in every detail

B. a modernised edition

C. a copy made on a fax machine or photocopier

2. Усна відповідь.

У 6 семестрі кількість балів за усну відповідь на екзамені обчислюється як сума набраних балів за монологічне мовлення за темою питання екзаменаційного білету (15 балів) та за реферування україномовної статті англійською мовою (15 балів). **Разом від 0 до 30 балів.**

У 7 і 8 семестрах кількість балів за усну відповідь на екзамені обчислюється як сума набраних балів за діалогічне мовлення (дискусія) та за аналіз візуальної інформації (графіки, схеми, діаграми, тощо) (15 балів). **Разом від 0 до 30 балів.**

Критерії оцінювання усної відповіді (діалогічне/монологічне мовлення):

Таблиця 5

Бали	Критерії			
	Fluency and coherence	Lexical resource	Grammatical range and accuracy	Pronunciation
14-15	<ul style="list-style-type: none"> • Speaks fluently with only rare repetition or self correction; any hesitation is content-related rather than to find words or grammar • Speaks coherently with fully appropriate cohesive features • Develops topics fully and appropriately 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses vocabulary with full flexibility and precision in all topics • Uses idiomatic language naturally and accurately 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a full range of structures naturally and appropriately • Produces consistently accurate structures apart from ‘slips’ characteristic of native speaker speech 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a full range of pronunciation features with precision and subtlety • Sustains flexible use of features throughout • Is effortless to understand
12-13	<ul style="list-style-type: none"> • Speaks fluently with only occasional repetition or self-correction; hesitation is usually content related and only rarely to search for language • Develops topics coherently and appropriately 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a wide vocabulary resource readily and flexibly to convey precise meaning • Uses less common and idiomatic vocabulary skilfully, with occasional inaccuracies • Uses paraphrase effectively as required 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a wide range of structures flexibly • Produces a majority of error-free sentences with only very occasional inappropriateness or basic/unsystematic errors 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a wide range of pronunciation features • Sustains flexible use of features, with only occasional lapses • Is easy to understand throughout; L1 accent has minimal effect on intelligibility
10-11	<ul style="list-style-type: none"> • Speaks at length without noticeable effort or loss of coherence • May demonstrate language-related hesitation at times, or some repetition and/or self-correction • Uses a range of connectives and discourse markers with some flexibility 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses vocabulary resource flexibly to discuss a variety of topics • Uses some less common and idiomatic vocabulary and shows some awareness of style and collocation, with some inappropriate choices • Uses paraphrase effectively 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a range of complex structures with some flexibility • Frequently produces error-free sentences, though some grammatical mistakes persist 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a range of pronunciation features with mixed control • Shows some effective use of features with only occasional lapses • Is easy to understand throughout; L1 accent has moderate effect on intelligibility
9-8	<ul style="list-style-type: none"> • Is willing to speak at length, though may lose coherence 	<ul style="list-style-type: none"> • Has a wide enough vocabulary to discuss topics at 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a mix of simple and complex 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a range of pronunciation

	<p>at times due to occasional repetition, self-correction or hesitation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uses a range of connectives and discourse markers but not always appropriately 	<p>length and make meaning clear in spite of inappropriateness</p> <ul style="list-style-type: none"> • Generally paraphrases successfully 	<p>structures, but with limited flexibility</p> <ul style="list-style-type: none"> • May make frequent mistakes with complex structures, though these rarely cause comprehension problems 	<p>features with mixed control</p> <ul style="list-style-type: none"> • Shows some effective use of features but this is not sustained • Can generally be understood throughout, though mispronunciation of individual words or sounds reduces clarity at times
7-6	<ul style="list-style-type: none"> • Usually maintains flow of speech but uses repetition, self-correction and/or slow speech to keep going • May over-use certain connectives and discourse markers • Produces simple speech fluently, but more complex communication causes fluency problems 	<ul style="list-style-type: none"> • Manages to talk about familiar and unfamiliar topics but uses vocabulary with limited flexibility • Attempts to use paraphrase but with mixed success 	<ul style="list-style-type: none"> • Produces basic sentence forms with reasonable accuracy • Uses a limited range of more complex structures, but these usually contain errors and may cause some comprehension problems 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a range of pronunciation features with mixed control • Attempts to control features but lapses are frequent • Can generally be understood throughout, though mispronunciation of individual words or sounds reduces clarity at times
5-4	<ul style="list-style-type: none"> • Cannot respond without noticeable pauses and may speak slowly, with frequent repetition and self-correction • Links basic sentences but with repetitious use of simple connectives and some breakdowns in coherence 	<ul style="list-style-type: none"> • Is able to talk about familiar topics but can only convey basic meaning on unfamiliar topics and makes frequent errors in word choice • Rarely attempts paraphrase 	<ul style="list-style-type: none"> • Produces basic sentence forms and some correct simple sentences but subordinate structures are rare • Errors are frequent and may lead to misunderstanding 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a limited range of pronunciation features • Attempts to control features but lapses are frequent • Mispronunciations are frequent and cause some difficulty for the listener
3-2	<ul style="list-style-type: none"> • Speaks with long pauses • Has limited ability to link simple sentences • Gives only simple responses and is frequently unable to convey basic message 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses simple vocabulary to convey personal information • Has insufficient vocabulary for less familiar topics 	<ul style="list-style-type: none"> • Attempts basic sentence forms but with limited success, or relies on apparently memorised utterances • Makes numerous errors except in memorised expressions 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a minimal range of pronunciation features • Attempts to control features but lapses are frequent • Speech is often unintelligible

1-0	<ul style="list-style-type: none"> • Pauses lengthily before most words • Little communication possible 	<ul style="list-style-type: none"> • Only produces isolated words or memorised utterances 	<ul style="list-style-type: none"> • Cannot produce basic sentence forms 	<ul style="list-style-type: none"> • Speech is often unintelligible
------------	---	--	---	--

Зразок питань для усної відповіді (монологічне мовлення):

1. *You are a successful businessperson sharing your experience with a group of young entrepreneurs. Describe the factors you consider important for career success.*
2. *You share your student experience with your brother (sister) or any other younger relative. Please, dwell on the methods of study. Account for their effectiveness.*
3. *You are a sociologist who researches the causes of what makes people travel as well as the advantages and disadvantages of travelling as opposed to living permanently in one place. Report on the results obtained.*

Зразок питань для усної відповіді (діалогічне мовлення / дискусія):

1. *Are people nowadays too concerned with their diet and their appearance? What do you think?*
2. *Do humans have a duty to protect animals and other wildlife? What do you think?*
3. *Should the government provide funding for the arts? What do you think?*

Критерії оцінювання усної відповіді

(реферування україномовної статті англійською мовою / аналіз візуальної інформації):

Таблиця 6

Бали	Критерії			
	Task achievement	Coherence and cohesion	Lexical resource	Grammatical range and accuracy
14-15	<ul style="list-style-type: none"> • Fully satisfies all the requirements of the task • Clearly presents a fully developed response 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses cohesion in such a way that it attracts no attention 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a wide range of vocabulary with very natural and sophisticated control of lexical features; rare minor errors occur only as 'slips' 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a wide range of structures with full flexibility and accuracy; rare minor errors occur only as 'slips'
12-13	<ul style="list-style-type: none"> • Covers all requirements of the task sufficiently • Presents, highlights and illustrates key features/bullet points clearly and appropriately 	<ul style="list-style-type: none"> • Sequences information and ideas logically • Manages all aspects of cohesion well 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a wide range of vocabulary fluently and flexibly to convey precise meanings • Skilfully uses uncommon lexical items but there may be occasional inaccuracies in word choice and collocation • Produces rare errors in spelling and/or word formation 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a wide range of structures • The majority of sentences are error-free • Makes only very occasional errors or inappropriateness
10-11	<ul style="list-style-type: none"> • Covers the requirements of the task 	<ul style="list-style-type: none"> • Logically organises information and 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a sufficient range of vocabulary to allow some 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a variety of complex structures

	<ul style="list-style-type: none"> • Presents a clear overview of main trends, differences or stages • Clearly presents and highlights features/bullet points but could be more fully extended 	<p>ideas; there is clear progression throughout</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uses a range of cohesive devices appropriately although there may be some under/over-use 	<p>flexibility and precision</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uses less common lexical items with some awareness of style and collocation • May produce occasional errors in word choice, spelling and/or word formation 	<ul style="list-style-type: none"> • Produces frequent error-free sentences • Has good control of grammar but may make a few errors
9-8	<ul style="list-style-type: none"> • Addresses the requirements of the task • Presents an overview with information appropriately selected • Presents and adequately highlights key features/bullet points but details may be irrelevant, inappropriate or inaccurate 	<ul style="list-style-type: none"> • Arranges information and ideas coherently and there is a clear overall progression • Uses cohesive devices effectively, but cohesion within and/or between sentences may be faulty or mechanical • May not always use referencing clearly or appropriately 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses an adequate range of vocabulary for the task • Attempts to use less common vocabulary but with some inaccuracy • Makes some errors in spelling and/or word formation, but they do not impede communication 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a mix of simple and complex sentence forms • Makes some errors in grammar but they rarely reduce communication
7-6	<ul style="list-style-type: none"> • Generally addresses the task; the format may be inappropriate in places • Recounts detail mechanically with no clear overview; there may be no data to support the description • Presents, but inadequately covers, key features/bullet points; there may be a tendency to focus on details 	<ul style="list-style-type: none"> • Presents information with some organisation but there may be a lack of overall progression • Makes inadequate, inaccurate or over-use of cohesive devices • May be repetitive because of lack of referencing and substitution 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a limited range of vocabulary, but this is minimally adequate for the task • May make noticeable errors in word formation that may cause some difficulty for the listener 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses only a limited range of structures • Attempts complex sentences but these tend to be less accurate than simple sentences • May make frequent grammatical errors; errors can cause some difficulty for the listener
5-4	<ul style="list-style-type: none"> • Attempts to address the task but does not cover all key features / bullet points; the format may be inappropriate • May confuse key features/bullet 	<ul style="list-style-type: none"> • Presents information and ideas but these are not arranged coherently and there is no clear progression in the response 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses only basic vocabulary which may be used repetitively or which may be inappropriate for the task • Has limited control of word 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses only a very limited range of structures with only rare use of subordinate clauses • Some structures are accurate but errors predominate

	points with detail; parts may be unclear, irrelevant, repetitive or inaccurate	• Uses some basic cohesive devices but these may be inaccurate or repetitive	formation; errors may cause strain for the listener	
3-2	• Fails to address the task, which may have been completely misunderstood • Presents limited ideas which may be largely irrelevant/repetitive	• Does not organise ideas logically • May use a very limited range of cohesive devices, and those used may not indicate a logical relationship between ideas	• Uses only a very limited range of words and expressions with very limited control of word formation; errors may severely distort the message	• Attempts sentence forms but errors in grammar predominate and distort the meaning
1-0	• Answer is barely related to the task	• Fails to communicate any message	• Uses an extremely limited range of vocabulary; essentially no control of word formation	• Cannot use sentence forms except in memorised phrases

**Зразок питання для усної відповіді
(реферування україномовної статті англійською мовою):**

Make a precis of the following article.

За матеріалами сайту <https://life.pravda.com.ua>

ВЧИМОСЯ ВІДПОВІДАЛЬНОМУ СПОЖИВАННЮ РАЗОМ З ДІТЬМИ: ЧЕК-ЛИСТ

Людство все частіше замислюється про екологію нашої планети та свідоме споживання. Найкраща інвестиція у майбутнє – розповісти дітям, як зберегти планету та стати eco-friendly.

Екологічне виховання учнів Нової української школи закладає відповідний фундамент, аби діти якомога раніше навчалися відповідальному споживанню та любові до природи. Відповідальне споживання – це коли купуєш виключно ті речі, яких у тебе немає, і вони потрібні тобі для якісного життя. Тобто купувати двадцятку тарілочку тільки тому, що вона дуже красива – це не про відповідальне, а про імпульсивне споживання, яке базується на емоціях, а не на здоровому глузді. Те саме стосується їжі: наприклад, коли дитина у закладі замовляє все, що їй хочеться, і просто фізично не може це з'їсти.

Критерії відповідального споживання

Відповідальне споживання – це розумне споживання, коли робиш вибір розсудливо.

Для відповідального споживання важливі, зокрема, на такі фактори:

- *в мене вже є така річ;*
- *вона виготовлена безвідповідально – постраждало навколишнє середовище, тварини й птахи, була використана дитяча праця або людині несправедливо мало заплатили за роботу;*
- *ціна не відповідає якості;*
- *річ неякісна, буде недовго слугувати мені;*
- *річ не можна буде переробити після використання;*
- *цю річ не можна буде комусь віддати після використання.*

Ці критерії допоможуть зробити правильний вибір у бік відповідального споживання. Також завдяки їм можна пояснити будь-кому основні засади відповідального споживання під час покупок.

Як навчити дитину бути екологічно відповідальною

Спілкуватися з дитиною щодо відповідального споживання треба змалечку. Однак очікувати на більш-менш свідомий аналіз вибору варто не раніше 7-8 років. У цьому віці дитина вже здатна проаналізувати майбутню покупку. Наприклад, можна запропонувати на

певний час відійти від емоцій і зосередитися на раціональній частині витрат. І часто завдяки такому аналізу приходять рішення: "Ця річ дитині зовсім не потрібна".

У супермаркеті варто робити акцент на пакуванні, в якому зберігається певний товар. Завдання дорослих розказати дитині про переваги пакування, яке можна здати на переробку після використання. Таким чином дитина не вимагатиме у батьків всі йогурти на полицях, а буде знати, що родина купує йогурти лише тих брендів, які піклуються про довкілля й подальшу долю використаних пластиків. Тобто відмова від певних покупок повинна мати пояснення і сенс.

Чи варто купувати нові іграшки? Це найскладніше питання, адже діти втрачають здоровий глузд, коли бачать повні полиці цікавих іграшок – і їх цілком можна зрозуміти! Перш ніж йти за покупками, можна ще вдома:

- обрати бажану іграшку;
- обговорити бюджет.

Батьки можуть допомогти спрямувати бажання дитини у правильному напрямку, проаналізувати іграшку завдяки вищезгаданим критеріям відповідального споживання. Однак не варто надто активно відмовляти дитину, знецінювати її вибір і бажання, позбавляти приємних емоцій. Це майже ювелірна робота: і ефективно проаналізувати покупку разом, і не засмутити дитину відмовою.

Як купувати новий одяг? Малим дітям все одно на бренд одягу, який вона носить. Головне – це комфорт і захист. Тому батькам не слід гратися у переодягання ляльок. Натомість – відокремити власне задоволення і раціональну необхідність в покупці одягу для дитини.

Також на допомогу відповідальному споживанню приходять ресурси з продажу власних речей, де можна ділитися одягом й шукати якісні речі, які продають інші батьки.

Дорослим варто формувати у дитини звичку аналізувати покупки: шукати про неї щонайбільше інформації в інтернеті, читати відгуки й критику, аналізувати краці альтернативи. Так дитина навчиться "просіювати" свій вибір через низку вищезгаданих факторів.

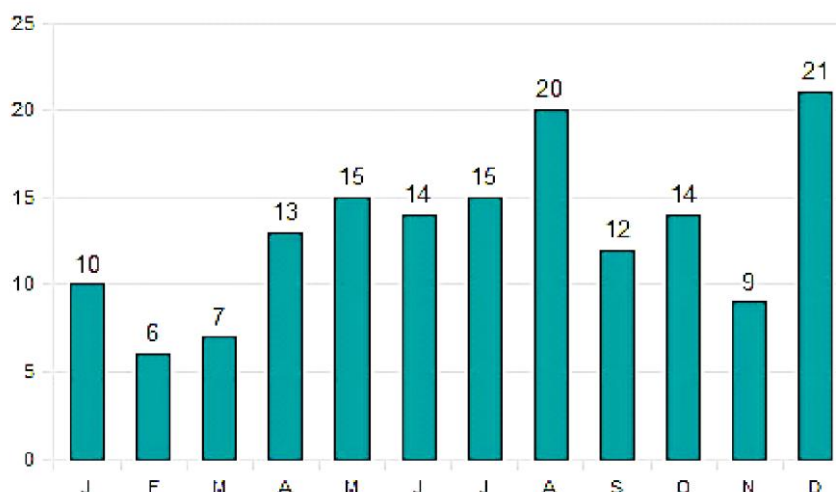
Та найкращий приклад – поведінка батьків. Якщо під час покупок вони будуть пояснювати, чому купують певну річ, а від іншої відмовляються – це стане нормою для дитини.

Відповідальне споживання – це частина щоденного виховання. Іншими словами, це поведінка і певна культура, яку формують батьки й допомагають дитині її правильно опанувати. Тільки екологічно відповідальні дорослі можуть виростити дитину, яка думає про наслідки споживання і розуміє свою важливу роль як споживача.

Зразок питання для усної відповіді (аналіз візуальної інформації):

The chart below gives information about the number of books rented in a British local library in 2009. Summarise the information by selecting and reporting the main features, and make comparisons where relevant.

Malton Town Library: Books Rented 2009



**VI. Шкала оцінювання знань здобувачів освіти з освітніх компонентів,
де формою контролю є іспит**

Таблиця 7

Оцінка в балах за всі види навчальної діяльності	Лінгвістична оцінка	Оцінка за шкалою ECTS	
		оцінка	пояснення
90 – 100	Відмінно	A	Відмінне виконання
82 – 89	Дуже добре	B	Вище середнього рівня
75 – 81	Добре	C	Загалом хороша робота
67 – 74	Задовільно	D	Непогано
60 – 66	Достатньо	E	Виконання відповідає мінімальним критеріям
1 – 59	Незадовільно	Fx	Необхідне перескладання

VII. Рекомендована література та інтернет-ресурси

1. Базова література і онлайн ресурси:

1. Lynda Edwards, Lindsay Warwick. Formula B2 First. Coursebook with Exam File, – Pearson Education Limited, 2021. 176 p.
2. Jacky Newbrook, Sheila Dignen. Formula B2 First. Exam Trainer. – Pearson Education Limited, 2021. 160 p.
3. David Cotton, David Falvey, Simon Kent, Ian Lebeau, Gareth Rees. New Language Leader Advanced. Coursebook, 2nd Edition. – Pearson Education Ltd, 2015. – 184 p.
4. Pearson English Portal, URL: <https://www.pearson.com/english/digital-tools/pearson-english-portal.html>

2. Допоміжна література:

1. Mark Foley, Diane Hall. MyGrammarLab Advanced C1/C2. – Pearson Education Ltd, 2012. – 412 p.
2. Martin Hewings. Advanced Grammar in Use with Answers: A Self-Study Reference and Practice Book for Advanced Learners of English, 3rd Edition. – Cambridge University Press, 2013. – 304 p.
3. Michael McCarthy, Felicity O'Dell. English Vocabulary in Use: Advanced, 3rd Edition. – Cambridge University Press, 2017. – 302 p.
4. Michael McCarthy, Felicity O'Dell. English Collocations in Use: Advanced, 2nd Edition. – Cambridge University Press, 2017. – 188 p.
5. Michael McCarthy, Felicity O'Dell. English Phrasal Verbs in Use: Advanced, 2nd Edition. – Cambridge University Press, 2017. – 192 p.
6. Michael McCarthy, Felicity O'Dell. English Idioms in Use: Advanced, 2nd Edition. – Cambridge University Press, 2017. – 182 p.
7. Ruth Gairns, Stuart Redman. Oxford Word Skills Second Edition Upper-Intermediate–Advanced Vocabulary. – Oxford University Press, 2020. – 256 p.
8. Michael Vince. Language Practice for Advanced, 4th Edition. – Macmillan Education, 2014. – 344 p.
9. Richard Brown, Lewis Richards. IELTS Advantage Writing Skills. – Delta Publishing, 2019. – 128 p.
10. Steve Marshall. Advance in Academic Writing 2. – Pearson Education Ltd, 2017. – 472 p.

3. Ресурси в мережі Інтернет

1. Advanced English Lessons. URL: <https://www.englishpage.com/>
2. GeammarWay. URL: <https://grammarway.com/ua>
3. BBC. Learning English. URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/advanced-grammar-guide>
4. British Council. Learn English. URL: <https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/writing/advanced-c1>
5. Exam English. URL: <https://www.examenglish.com/>

6. Learning English. Cambridge English. URL: <https://www.cambridgeenglish.org/learning-english>
7. YouGlish. URL: <https://youglish.com/>
8. engVid. URL: <https://www.engvid.com/>
9. English Listenings. URL: <https://englishlistenings.com/>
10. Advanced English Lessons. URL: <https://www.englishpage.com/>

4. Онлайн-словники

1. Cambridge Dictionary. URL: <https://dictionary.cambridge.org/>
2. Oxford Learner's Dictionaries. URL: <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>
3. Collins Online Dictionary. URL: <https://www.collinsdictionary.com/>
4. Longman Dictionary of Contemporary English Online. URL: <https://www.ldoceonline.com/>
5. Merriam-Webster Dictionary. URL: <https://www.merriam-webster.com/>

5. Подкасти

1. Splendid Speaking. URL: <https://www.podomatic.com/podcasts/splendidspeaking>
 2. BBC. The English We Speak. URL:
<https://www.bbc.co.uk/programmes/p02pc9zn/episodes/downloads>
 3. ESLpod. URL: <https://www.eslpod.com/index.html>
 4. C1-C2 podcasts. URL: <https://sites.google.com/view/eslpodcasts/home?authuser=0>
 5. Real Exam English. URL: <https://open.spotify.com/show/0aJJIQVuhGJcM7S2TJIjrW>
 6. ACE's dotEDU Podcast. URL:
https://www.acenet.edu/Pages/dotedu/home.aspx?gad_source=1&gclid=CjwKCAiAq4KuBhA6EiwArMAw1HvoJ6-DBBbaKbnzKdUkWbZRK8TB3DmYVfCIZWTit9KECrc9uC6CSxoC_zAQAvD_BwE
- Today in Focus. URL: <https://www.theguardian.com/news/series/todayinfocus>