

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**Волинський національний університет імені Лесі Українки**  
**Факультет іноземної філології**  
**Кафедра практики англійської мови**

**СИЛАБУС**  
**нормативного освітнього компонента**

# **АНГЛІЙСЬКА МОВА**

**підготовки першого (бакалаврського) рівня**  
**спеціальності 014 Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)**  
**освітньо-професійної програми**

Середня освіта. Англійська та друга іноземна мови. Зарубіжна література.

**Частина 2**

**Луцьк 2023**

**Силабус нормативного освітнього компонента «АНГЛІЙСЬКА МОВА»** підготовки першого бакалаврського рівня галузі знань 01 ОСВІТА / ПЕДАГОГІКА, спеціальності 014 СЕРЕДНЯ ОСВІТА (АНГЛІЙСЬКА МОВА ТА ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА), за освітньо-професійною програмою СЕРЕДНЯ ОСВІТА. АНГЛІЙСЬКА ТА ДРУГА ІНОЗЕМНА МОВИ. ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА.

**Розробники:**

**Гордієнко Ю. А.**, доцент кафедри практики англійської мови,  
кандидат педагогічних наук, доцент

**Павлюк А. Б.**, доцент кафедри практики англійської мови,  
кандидат філологічних наук, доцент

**Канонік Н. П.**, старший викладач кафедри практики англійської мови,  
кандидат філологічних наук

**Погоджено**

Гарант освітньо-професійної програми



Гордієнко Ю. А.

Силабус нормативного освітнього компонента затверджено на засіданні кафедри практики англійської мови (протокол № 1 від серпня 2023 р.).

**Завідувач**

**кафедри:**



Коляда Е. К.

## I. Опис освітнього компонента

Таблиця 1 (денна форма)

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній рівень	Характеристика навчального компонента
Денна форма навчання	01 Освіта / Педагогіка,  014 Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)  Середня освіта. Англійська та друга іноземна мови. Зарубіжна література.  <b>Бакалавр</b>	<b>Нормативна</b>
Кількість годин / кредитів 270 / 9		<b>Рік навчання 2</b>
		<b>Семестр 3-4</b>
ІНДЗ: <u>немає</u>		<b>Лекції - год.</b>
		<b>Практичні (семінарські) 170 год.</b>
		<b>Лабораторні - год.</b>
Мова навчання		<b>Самостійна робота 84 год.</b>
	<b>Консультації 16 год.</b>	
	<b>Форма контролю: екзамен (3, 4 семестри)</b>	
		<b>Англійська</b>

Таблиця 2 (заочна форма)

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній рівень	Характеристика навчального компонента
Заочна форма навчання	01 Освіта / Педагогіка,  014 Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)  Середня освіта. Англійська та друга іноземна мови. Зарубіжна література.  <b>Бакалавр</b>	<b>Нормативна</b>
Кількість годин / кредитів 270 / 9		<b>Рік навчання 2</b>
		<b>Семестр 3-4</b>
ІНДЗ: <u>немає</u>		<b>Лекції – 0 год.</b>
		<b>Практичні (семінарські) 6 2 год.</b>
		<b>Лабораторні – 0 год.</b>
Мова навчання		<b>Самостійна робота – 176 год.</b>
	<b>Консультації 3 2 год.</b>	
	<b>Форма контролю: екзамен (3, 4 семестри)</b>	
		<b>Англійська</b>

## II. Інформація про викладачів

Таблиця 3

Прізвище, ім'я та по батькові	<b>Гордієнко Юлія Анатоліївна</b>
Науковий ступінь	кандидат педагогічних наук
Вчене звання	доцент
Посада	доцент кафедри практики англійської мови
Контактна інформація	м.т. (099)7399786
	<a href="mailto:gordijenko@vnu.edu.ua">gordijenko@vnu.edu.ua</a> <a href="mailto:yulia.gord.8@gmail.com">yulia.gord.8@gmail.com</a>
Дні занять	<a href="http://94.130.69.82/cgi-bin/timetable.cgi">http://94.130.69.82/cgi-bin/timetable.cgi</a> Усі запитання можна надсилати на електронні скриньки, зазначені в силабусі.

Прізвище, ім'я та по батькові	<b>Канонік Наталія Петрівна</b>
Науковий ступінь	кандидат філологічних наук
Вчене звання	-
Посада	старший викладач кафедри практики англійської мови
Контактна інформація	м.т. (097)2882021 <a href="mailto:kanonik.np@gmail.com">kanonik.np@gmail.com</a> <a href="mailto:kanonik.nataliia@vnu.edu">kanonik.nataliia@vnu.edu</a>
Дні занять	<a href="http://94.130.69.82/cgi-bin/timetable.cgi">http://94.130.69.82/cgi-bin/timetable.cgi</a> Усі запитання можна надсилати на електронні скриньки, зазначені в силабусі.
Прізвище, ім'я та по батькові	<b>Павлюк Алла Борисівна</b>
Науковий ступінь	кандидат філологічних наук
Вчене звання	доцент
Посада	доцент кафедри практики англійської мови
Контактна інформація	м.т. (050)6748521 <a href="mailto:allapavlyuk@ukr.net">allapavlyuk@ukr.net</a> <a href="mailto:allapavliuk@vnu.edu.ua">allapavliuk@vnu.edu.ua</a>
Дні занять	<a href="http://94.130.69.82/cgi-bin/timetable.cgi">http://94.130.69.82/cgi-bin/timetable.cgi</a> Усі запитання можна надсилати на електронні скриньки, зазначені в силабусі.

### III. Опис освітнього компонента

#### 1. Анотація курсу.

Силабус освітнього компонента «Англійська мова» укладено відповідно до освітньо-професійної програми підготовки бакалаврів у галузі знань **01 Освіта / Педагогіка** спеціальності **014 Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)**. Освітній компонент призначений для здобувачів освіти II курсу факультету іноземної філології Волинського національного університету імені Лесі Українки.

*Предметом курсу* є усне та письмове мовлення, фонетичні, лексичні та граматичні особливості сучасної англійської мови, знання яких дає можливість формувати у майбутніх учителів англійської та другої іноземної мов та зарубіжної літератури спеціалізовану іншомовну комунікативну компетентність.

Курс «Англійська мова» тематично пов'язаний з освітніми компонентами, які вивчаються згідно з освітньо-професійною програмою підготовки бакалаврів спеціальності **014 Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)**.

#### 2. Мета і завдання освітнього компонента.

*Метою курсу* є формування у здобувачів освіти спеціалізованої комунікативної компетентності, потрібної для забезпечення ефективної взаємодії у професійній педагогічній діяльності.

*Основним завданням* вивчення ОК «Англійська мова» є формування спеціалізованих знань, умінь та навичок у чотирьох видах мовленнєвої діяльності – читанні, говорінні, аудіюванні та письмі. У процесі формування спеціалізованої комунікативної компетентності здобувачів освіти основна увага зосереджуватиметься на таких її компонентах:

- *мотиваційному*, сутність якого полягає в діалогічній спрямованості педагогічного спілкування майбутніх учителів, розвитку їхніх професійних інтересів та мотивів, внутрішньої та позитивної зовнішньої мотивації у професійній діяльності, орієнтації на успішність та ефективність у здійсненні професійних функцій;

- *лінгвістичному*, який передбачає формування знань, умінь і навичок, необхідних для здійснення іншомовних мовленнєвих операцій, з яких складається мовленнєва діяльність;

- **методичному**, що сприяє практичному ознайомленню здобувачів із методами, прийомами, способами та формами організації взаємодії з учасниками освітнього процесу;
- **операційному**, який пов'язаний із застосуванням відповідних знань, умінь, навичок, способів діяльності, методів, прийомів і форм організації діяльності, інформаційно-комунікаційних технологій, що безпосередньо визначатимуть продуктивність педагогічної діяльності майбутніх учителів та викладачів у навчально-виховному процесі освітнього закладу;
- **рефлексивно-поведінковому**, який забезпечуватиме зворотній зв'язок у роботі зі здобувачами, здатність майбутнього учителя і викладача використовувати здобуті знання та вміння на практиці та аналізувати їх ефективність у довгостроковій перспективі.

Вивчення ОК «Англійська мова» передбачає як формування основних загальних та професійних компетентностей, так і наскрізних умінь, що є їхніми складовими. Зокрема, вміння читати з розумінням включає здатність до емоційного, інтелектуального, естетичного сприймання і усвідомлення прочитаного, розуміння інформації, її аналізу з метою висловлення власної думки. Розвиток критичного мислення передбачає здатність визначати характерні ознаки різноманітних явищ, інтерпретувати та оцінювати явища і ризики, аргументувати свою позицію. Вміння усно та письмово висловлювати власні думки за допомогою вербальних засобів та відповідних стратегій мовленнєвої поведінки, логічно обґрунтовувати свою позицію, діяти творчо та ефективно, продукувати оригінальні ідеї, проявляти ініціативність, активно шукати способи вирішення проблем, проявляти лідерські якості, адекватно керувати емоціями, розв'язувати проблемні та конфліктні ситуації, співпрацювати з іншими на основі поваги, толерантності та групової взаємодії – розвиток цих soft skills є обов'язковим елементом вивчення освітнього компонента «Англійська мова».

У процесі вивчення освітнього компонента використовуються такі **методи**:

- **пояснювально-ілюстративний та репродуктивний** (розповідь, пояснення, консультація, робота з підручником, посібником, словником, картинами, таблицями, схемами, демонстрація, складання плану, виконання вправ, практичних завдань);
- **проблемно-пошуковий** (проблемного викладу, розв'язання проблемних ситуацій, евристична бесіда, дослідження, спостереження, узагальнення, синтез, аналіз, порівняння, зіставлення, структурування, робота з науковою літературою);
- **комунікативно-творчий з елементами інтерактивного навчання** (вирішення творчих завдань; спільне розв'язання проблем, робота в парах, робота в групах, мозкова атака, дебати, дискусія, ситуаційний аналіз).

### **3. Результати навчання (Компетентності).**

По закінченню освітнього компонента у здобувачів освіти будуть сформованими такі **загальні та фахові компетентності**:

#### **Загальні компетентності:**

- ЗК1.** Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу, до застосування знань у практичних ситуаціях.
- ЗК2.** Знання й розуміння предметної області та професійної діяльності.
- ЗК3.** Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово, до комунікації іноземною мовою за предметною спеціальністю.
- ЗК4.** Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук, аналіз та обробку інформації з різних джерел, ефективно використовувати цифрові ресурси та технології в освітньому процесі.
- ЗК6.** Здатність до міжособистісної взаємодії та роботи у команді у сфері професійної діяльності, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня.
- ЗК8.** Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та значення у розвитку суспільства, техніки і технологій.
- ЗК10.** Здатність поважати різноманітність і мультикультурність суспільства,

усвідомлювати необхідність рівних можливостей для всіх учасників освітнього процесу.

### **Фахові компетентності:**

**ФК1.** Здатність перенесення системи наукових знань у професійну діяльність та в площину навчального предмету.

**ФК4.** Здатність формувати і розвивати в учнів ключові та предметні компетентності засобами англійської, другої іноземної мов та зарубіжної літератури та інтегрованого навчання; формувати в них ціннісне ставлення, розвивати критичне мислення.

**ФК5.** Здатність здійснювати об'єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів на засадах компетентнісного підходу, аналізувати результати їхнього навчання.

**ФК6.** Здатність до формування колективу учнів; знаходження ефективних шляхів мотивації їх до саморозвитку (самовизначення, зацікавлення, усвідомленого ставлення до навчання); спрямування на прогрес і досягнення з урахуванням здібностей та інтересів кожного з них.

**ФК 10.** Здатність застосовувати досягнення сучасної методичної і філологічної наук, освітніх концепцій у процесі навчання іноземної мови і зарубіжної літератури в закладі середньої освіти.

**ФК 11.** Здатність проектувати педагогічну діяльність, володіти професійно-методичною компетентністю для планування і проведення занять з іноземної мови та зарубіжної літератури.

**ФК 12.** Здатність використовувати ефективні шляхи формування мовної, мовленнєвої та соціокультурної компетентностей школярів у процесі навчання іноземної мови.

**ФК 13.** Здатність застосовувати практичні навички моделювання, конструювання освітнього процесу і змісту іншомовної підготовки для проведення навчальних занять та позакласних заходів з іноземної мови та зарубіжної літератури у середніх навчальних закладах, в тому числі за умов дистанційного та змішаного навчання.

**ФК 14.** Здатність визначати комунікативну, пізнавальну, номінативну, емоційно-експресивну та інші функції мови, характеризувати мовні та мовленнєві одиниці у порівнянні з одиницями рідної мови.

**ФК 16.** Здатність дотримуватися сучасних норм іноземної мови в усній та писемній професійній та міжособистісній комунікації з урахуванням комунікативної ситуації та комунікативного завдання відповідно до етичних і моральних норм поведінки, прийнятих в іншомовному середовищі.

### **Програмні результати навчання:**

**ПРН1.** *Відтворює* основні концепції та принципи педагогіки і психології; *враховує* в освітньому процесі закономірності розвитку, вікові та інші індивідуальні особливості учнів.

**ПРН2.** *Демонструє* вміння навчати учнів державною мовою; формувати та розвивати їх мовно-комунікативні уміння і навички засобами навчального предмету та інтегрованого навчання.

**ПРН3.** *Називає* і *аналізує* методи цілепокладання, планування та проектування процесів навчання і виховання учнів на основі компетентнісного підходу з урахуванням їх освітніх потреб; *класифікує* форми, методи і засоби навчання предмету в закладах загальної середньої освіти.

**ПРН4.** *Здійснює* добір і *застосовує* сучасні освітні технології та методики для формування предметних компетентностей учнів; критично *оцінює* результати їх навчання та ефективність уроку.

**ПРН5.** *Вибирає* відповідні форми та методи виховання учнів на уроках і в позакласній роботі; *аналізує* динаміку особистісного розвитку учнів, *визначає* ефективні шляхи їх мотивації до саморозвитку та спрямування на прогрес і досягнення з урахуванням здібностей та інтересів кожного з них.

**ПРН6.** *Називає* і *пояснює* принципи проектування психологічно безпечного й комфортного освітнього середовища з дотриманням вимог законодавства щодо охорони життя й здоров'я учнів (зокрема з особливими освітніми потребами), технології здоров'язбереження під час освітнього процесу, способи запобігання та протидії булінгу і налагодження ефективної співпраці з учнями та їх батьками.

**ПРН7.** *Демонструє* знання основ фундаментальних і прикладних наук (відповідно до предметної спеціальності), *оперує* базовими категоріями та поняттями предметної області спеціальності.

**ПРН8.** *Генерує* обґрунтовані думки в галузі професійних знань як для фахівців, так і для широкого загалу державною та іноземною мовами.

**ПРН9.** *Застосовує* сучасні інформаційно-комунікаційні та цифрові технології у професійній діяльності.

**ПРН13.** Демонструє знання основних положень нормативно-правових документів щодо професійної діяльності, обґрунтовує необхідність використання інструментів демократичної правової держави у професійній та громадській діяльності та прийняття рішень на засадах поваги до прав і свобод людини в Україні.

**ПРН 14.** Застосовує на практиці знання про лінгвістичні, психологічні, дидактичні основи навчання іноземної мови і зарубіжної літератури та шляхи формування компетентностей учнів.

**ПРН 15.** Вміє складати конспекти уроків різних типів, у тому числі для проведення у дистанційному режимі.

**ПРН 16.** Обирає педагогічні технології, методи і прийоми навчання, а також методи тестування відповідно до цілей і завдань навчання і контролю з урахуванням конкретного педагогічного контексту.

**ПРН 17.** Оцінює ефективність навчальних матеріалів та вміє адаптувати їх до конкретного освітнього контексту.

**ПРН 18.** Уміє здійснювати міжкультурну комунікацію і долати міжкультурні бар'єри на основі знання особливостей, цінностей, властивих культурам країн мов, що вивчаються, а також знання світоглядних засад, ментальних особливостей та онтологічних характеристик української культури.

**ПРН 20.** Демонструє володіння іншомовною комунікативною компетентністю відповідно до Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти в усіх видах усного і писемного спілкування.

**ПРН 21.** Доводить конкретними прикладами зв'язок між розділами мовознавства і одиницями різних рівнів системи мови, пояснює мовний і мовленнєвий матеріал, вміє сам і навчає учнів користуватися словниками різних типів.

**ПРН 22.** Аналізує, коментує, реферує і перекладає тексти різних стилів і тематики, демонструючи лексичну, граматичну і стилістичну компетентності.

**ПРН 23.** Уміє критично опрацьовувати джерела і здійснювати самостійний науковий пошук, у тому числі і з використанням емпіричних методів.

#### 4. Структура освітнього компонента.

##### Денна форма навчання

Таблиця 4

Назви змістових модулів і тем	Усього	Практ.	Лабор.	Сам. роб.	Ко нс.	Форма контролю / Бали
<b>ІІІ семестр</b>						
<b>Змістовий модуль 1. Oblique Mood. Subjunctive I. Subjunctive II. Conditional Mood. Inventors and inventions. Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons.</b>						
<b>Тема 1.</b> Oblique Mood. Subjunctive I.	14	6	-	6	2	ДС / Т
<b>Тема 2.</b> Oblique Mood. Subjunctive II in simple and complex sentences.	15	8	-	6	1	ДС / Т
<b>Тема 3.</b> Conditional Mood. Simple and complex sentences. Zero Conditional. Conditional I. Conditional II. Conditional III. Mixed Conditionals.	21	14	-	6	1	Т / РЗ/К / ДС / РМГ
<b>Grammar assessment</b>						КР / 5
<b>Тема 4.</b> Inventors and inventions. Advertising IQ. Rules of brainstorming.	21	14	-	6	1	РЗ/К / СМ / ДБ / РМГ
<b>Тема 5.</b> Home reading.	4	2	-	2	-	ІРС / ДС / СМ / РМГ
<b>Communication assessment</b>						ДС / 5

<b>Individual reading</b>						IPC / 5
<b>My English Lab activities</b>						IPC / 5
<i>Разом за змістовим модулем 1</i>	75	44	-	26	5	<b>20</b>
<b>Змістовий модуль 2.</b> Suppositional Mood. Ages and generations. Media. Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons.						
<b>Тема 6.</b> Suppositional Mood. Present Suppositional. Past Suppositional.	24	14	-	8	2	ДС / Т / РЗ/К
<b>Grammar assessment</b>						КР / 5
<b>Тема 7.</b> Ages and generations. Achieving success. Talking about the future: optimism / pessimism. Discussion: the right age for different things.	24	14	-	8	2	Т / РЗ/К / ДС / РМГ
<b>Тема 8.</b> Media. TV programmes. Celebrity and media. Recent news stories.	23	16	-	6	1	РЗ/К /СМ / ДБ / РМГ
<b>Тема 9.</b> Home reading.	4	2	-	2	-	IPC / ДС / СМ / РМГ
<b>Communication assessment</b>						ДС / 5
<b>Individual reading</b>						IPC / 5
<b>My English Lab activities</b>						IPC / 5
<i>Разом за змістовим модулем 2</i>	75	46		24	5	<b>20</b>
<b>Всього годин / Балів</b>	150	90	-	50	10	<b>40</b>
<b>IV семестр</b>						
<b>Змістовий модуль 1.</b> Values and behaviour. Infinitive. Gerund. Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons.						
<b>Тема 1.</b> Infinitive. Forms of the infinitive. Full infinitive. Bare infinitive. The use of the infinitive.	18	14	-	2	2	ДС / Т
<b>Тема 2.</b> Gerund. Forms of the gerund. The use of the gerund. Verbs taking the to-infinitive or the gerund with and without a change in meaning.	18	14	-	3	1	Т / РЗ/К / ДС / РМГ
<b>Grammar assessment</b>						КР / 5
<b>Тема 3.</b> Values and behaviour. Life changing decisions. Behaviour in your culture.	20	16	-	3	1	РЗ/К / СМ / ДБ / РМГ
<b>Тема 4.</b> Home reading.	4	2	-	2	-	IPC / ДС / СМ / РМГ
<b>Communication assessment</b>						ДС / 5
<b>Individual reading</b>						IPC / 5
<b>My English Lab activities</b>						IPC / 5
<i>Разом за змістовим модулем 1</i>	60	46	-	10	4	<b>20</b>
<b>Змістовий модуль 2.</b> Participle I. Participle II. Crime. Popular culture and arts. Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons.						
<b>Тема 5.</b> Participle I. The verbal, adjectival and adverbial characteristics of Participle I. Predicative constructions with Participle I.	11	8	-	2	1	ДС / Т / РЗ/К



<b>Тема 6.</b> Participle II. The verbal and adjectival features of Participle II. The functions of Participle II in the sentence. Predicative constructions with Participle II.	11	8	-	2	1	Т / РЗ/К / ДС / РМГ
<b>Grammar assessment</b>						КР / 5
<b>Тема 7.</b> Crime. Incidents. Scams. Emergency situations. Avoiding trouble on holiday.	17	14	-	2	1	РЗ/К /СМ / ДБ / РМГ
<b>Тема 8.</b> Popular culture and arts. Film review. Artistic project for your town.	17	14	-	2	1	ДС / СМ / РМГ /РЗ/К
<b>Тема 9.</b> Home reading.	4	2	-	2	-	ІРС / ДС / СМ / РМГ
<b>Communication assessment</b>						ДС / 5
<b>Individual reading</b>						ІРС / 5
<b>My English Lab activities</b>						ІРС / 5
<i>Разом за змістовим модулем 2</i>	60	46	-	10	4	<b>20</b>
<b>Всього годин / Балів</b>	120	92	-	20	8	<b>40</b>

\* Методи контролю\*: ДС – дискусія, ДБ – дебати, Т – тести, РЗ/К – розв’язування задач/кейсів, ІРС – індивідуальна робота здобувача освіти, СМ – ситуативне мовлення, РМГ – робота в малих групах, КР – контрольна робота, тощо.

### Заочна форма навчання

Таблиця 5

Назви змістових модулів і тем	Усього	Практ.	Лабор.	Сам. роб.	Ко нс.	Форма контролю / Бали
<b>ІІІ семестр</b>						
<b>Змістовий модуль 1.</b> Oblique Mood. Subjunctive I. Subjunctive II. Conditional Mood. Inventors and inventions. Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons.						
<b>Тема 1.</b> Oblique Mood. Subjunctive I.	14	2	-	10	2	ДС / Т
<b>Тема 2.</b> Oblique Mood. Subjunctive II in simple and complex sentences.	24	4	-	16	4	ДС / Т
<b>Тема 3.</b> Conditional Mood. Simple and complex sentences. Zero Conditional. Conditional I. Conditional II. Conditional III. Mixed Conditionals.	16	2	-	12	2	Т / РЗ/К / ДС / РМГ
<b>Grammar assessment</b>						КР / 5
<b>Тема 4.</b> Inventors and inventions. Advertising IQ. Rules of brainstorming.	18	4	-	12	2	РЗ/К /СМ / ДБ / РМГ
<b>Тема 5.</b> Home reading.	4	-	-	4	-	ІРС / ДС / СМ / РМГ
<b>Communication assessment</b>						ДС / 5
<b>Individual reading</b>						ІРС / 5
<b>My English Lab activities</b>						ІРС / 5
<i>Разом за змістовим модулем 1</i>	76	12	-	54	10	<b>20</b>
<b>Змістовий модуль 2.</b> Suppositional Mood. Ages and generations. Media.						

Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons.						
<b>Тема 6.</b> Suppositional Mood. Present Suppositional. Past Suppositional.	26	4	-	18	4	ДС / Т / РЗ/К
<b>Grammar assessment</b>						КР / 5
<b>Тема 7.</b> Ages and generations. Achieving success. Talking about the future: optimism / pessimism. Discussion: the right age for different things.	24	4	-	16	4	Т / РЗ/К / ДС / РМГ
<b>Тема 8.</b> Media. TV programmes. Celebrity and media. Recent news stories.	22	4	-	16	2	РЗ/К /СМ / ДБ / РМГ
<b>Тема 9.</b> Home reading.	4	-	-	4	-	ІРС / ДС / СМ / РМГ
<b>Communication assessment</b>						ДС / 5
<b>Individual reading</b>						ІРС / 5
<b>My English Lab activities</b>						ІРС / 5
<i>Разом за змістовим модулем 2</i>	74	12	-	54	8	<b>20</b>
<b>Всього годин / Балів</b>	150	24	-	108	18	<b>40</b>
IV семестр						
Змістовий модуль 1. Values and behaviour. Infinitive. Gerund. Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons.						
<b>Тема 1.</b> Infinitive. Forms of the infinitive. Full infinitive. Bare infinitive. The use of the infinitive.	19	6	-	10	3	ДС / Т
<b>Тема 2.</b> Gerund. Forms of the gerund. The use of the gerund. Verbs taking the to-infinitive or the gerund with and without a change in meaning.	21	8	-	10	3	Т / РЗ/К / ДС / РМГ
<b>Grammar assessment</b>						КР / 5
<b>Тема 3.</b> Values and behaviour. Life changing decisions. Behaviour in your culture.	16	6	-	8	2	РЗ/К /СМ / ДБ / РМГ
<b>Тема 4.</b> Home reading.	4	-	-	4	-	ІРС / ДС / СМ / РМГ
<b>Communication assessment</b>						ДС / 5
<b>Individual reading</b>						ІРС / 5
<b>My English Lab activities</b>						ІРС / 5
<i>Разом за змістовим модулем 1</i>	60	20	-	32	8	<b>20</b>
Змістовий модуль 2. Participle I. Participle II. Crime. Popular culture and arts. Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons.						
<b>Тема 5.</b> Participle I. The verbal, adjectival and adverbial characteristics of Participle I. Predicative constructions with Participle I.	16	6	-	8	2	ДС / Т / РЗ/К
<b>Тема 6.</b> Participle II. The verbal and adjectival features of Participle II. The functions of Participle II in the sentence. Predicative constructions with Participle II.	14	4	-	8	2	Т / РЗ/К / ДС / РМГ

Grammar assessment						КР / 5
Тема 7. Crime. Incidents. Scams. Emergency situations. Avoiding trouble on holiday.	13	4	-	8	1	РЗ/К /СМ / ДБ / РМГ
Тема 8. Popular culture and arts. Film review. Artistic project for your town.	13	4	-	8	1	ДС / СМ / РМГ /РЗ/К
Тема 9. Home reading.	4	-	-	4	-	ІРС / ДС / СМ / РМГ
Communication assessment						ДС / 5
Individual reading						ІРС / 5
My English Lab activities						ІРС / 5
Разом за змістовим модулем 2	60	18	-	36	6	<b>20</b>
<b>Всього годин / Балів</b>	<b>120</b>	<b>38</b>	<b>-</b>	<b>68</b>	<b>14</b>	<b>40</b>

\* Методи контролю\*: ДС – дискусія, ДБ – дебати, Т – тести, РЗ/К – розв’язування задач/кейсів, ІРС – індивідуальна робота здобувача освіти, СМ – ситуативне мовлення, РМГ – робота в малих групах, КР – контрольна робота, тощо.

## 5. Завдання для самостійного опрацювання

Таблиця 6

Тема	Кількість годин	
	Денна форма навчання	Заочна форма навчання
1. Виконання завдань у додатку MyEnglishLab до підручника Speakout 2 Edition Upper Intermediate	20	44
2. Індивідуальне читання англomовного тексту: читання та переклад, засвоєння нової лексики, написання та представлення короткої оповіді прочитаного. Рекомендований перелік творів англomовної художньої літератури: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Марк Твен «Пригоди Тома Сойєра»</li> <li>• Елеонор Портер «Поліанна»</li> <li>• Льюїс Керролл «Аліса в Країні Див»</li> <li>• Роальд Дал «Чарлі і шоколадна фабрика»</li> <li>• Чарльз Діккенс «Різдвяна пісня в прозі»</li> <li>• Джек Лондон «Жага до життя»</li> <li>• Вальтер Скотт «Айвенго»</li> <li>• Джеймс Олдрідж «Останній дюйм»</li> <li>• Едгар По «Золотий жук»</li> <li>• Артур Конан Дойль «Пістрява стрічка», «Спілка рудих»</li> <li>• О’Генрі «Останній листок», «Дари волхвів»</li> <li>• Герберт Уелс «Чарівна крамниця»</li> <li>• Вільям Шекспір «Ромео і Джульєтта»</li> <li>• Бернард Шоу «Пігмаліон»</li> <li>• Рей Бредбері «451 градус по Фаренгейту»</li> <li>• Гарпер Лі «Убити пересмішника»</li> <li>• Оскар Уайльд «Портрет Доріана Грея»</li> <li>• Ернест Міллер Хемінгуей «Старий і море»</li> </ul>	20	44
3. Художній, лінгвістичний та стилістичний аналіз англomовного тексту, особливості його перекладу під час підготовки до занять з домашнього читання.	4	8
4. Формування мовної та мовленнєвої компетентностей під час перегляду відео презентацій «TED Talks: Ideas Worth Spreading»:	6	12

<p>прослуховування, аналіз висловлювань та комунікативної поведінки доповідачів, розробка навчальних матеріалів, визначення актуальності тематики, презентація власного розуміння проблеми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sir Ken Robinson “Changing education paradigms” (<a href="https://www.ted.com/talks/sir_ken_robinson_changing_education_paradigms">https://www.ted.com/talks/sir_ken_robinson_changing_education_paradigms</a>)</li> <li>- Alice Goffman “How we’re priming some kids for college – and others for prison” (<a href="https://www.ted.com/talks/alice_goffman_how_we_re_priming_some_kids_for_college_and_others_for_prison">https://www.ted.com/talks/alice_goffman_how_we_re_priming_some_kids_for_college_and_others_for_prison</a>)</li> <li>- Amanda Little “Climate change is becoming a problem you can taste” (<a href="https://www.ted.com/talks/amanda_little_climate_change_is_becoming_a_problem_you_can_taste">https://www.ted.com/talks/amanda_little_climate_change_is_becoming_a_problem_you_can_taste</a>)</li> <li>- Pico Iyer “Where is home?” (<a href="https://www.ted.com/talks/pico_ayer_where_is_home?referrer=playlist-what_is_home">https://www.ted.com/talks/pico_ayer_where_is_home?referrer=playlist-what_is_home</a>)</li> <li>- Daniel Amen “The most important lesson from 83,000 brain scans” (<a href="https://youtu.be/esPRsT-lmw8">https://youtu.be/esPRsT-lmw8</a>)</li> <li>- Adam Grant “The surprising habits of original thinkers” (<a href="https://www.ted.com/talks/adam_grant_the_surprising_habits_of_original_thinkers">https://www.ted.com/talks/adam_grant_the_surprising_habits_of_original_thinkers</a>)</li> </ul>		
<p><b>5.</b> Аналіз особливостей вивчення граматики англійської мови у школі. Підготовка презентацій, таблиць та плакатів з тем, «Модальні дієслова», «Інфінітив», «Герундій», «Умовний спосіб дієслова», «Дієприкметники теперішнього і минулого часу» з метою їх демонстрації для здобувачів закладів загальної середньої освіти та фахової передвищої освіти під час педагогічної практики та професійної діяльності.</p>	8	16
<p><b>6.</b> Підготовка проектів, презентацій та творчих робіт відповідно до тематичного наповнення курсу, представленого у цьому силабусі, із застосуванням сучасних інформаційних технологій (наприклад, Mentimeter, Padlet, Wordwall) та соціальних мереж (наприклад, Instagram, Tik-Tok) для демонстрації здобувачам загальноосвітніх закладів та фахової передвищої освіти.</p>	8	16
<p><b>7.</b> Особливості усного та письмового перекладу англійських текстів різних стилів та жанрів. Переклад оповідань, поезій, есе та творів інших жанрів класичних та сучасних українських, британських та американських літературних діячів, педагогів, блогерів на вибір здобувачів.</p>	6	12
<p><b>8.</b> Аналіз особливостей написання творів різних стилів у закладах загальної середньої освіти та фахової передвищої освіти. Створення зразків есе, постів у соціальних мережах, листів та ін., розробка стратегій підготовки здобувачів шкіл та коледжів до написання творів на різних етапах їхнього навчання.</p>	6	12
<p><b>9.</b> Створення матеріалу та методичних рекомендацій для формування умінь і навичок випускників ЗЗСО та ФПО виконувати завдання тесту ЗНО з англійської мови. Порівняльний аналіз тестів ЗНО (Зовнішнього Незалежного Оцінювання) та ЄВІ (Єдиного Вступного Іспиту) з англійської мови. Підготовка до ЄВІ з англійської мови для вступу до магістратури.</p>	6	12

**Методичні рекомендації до виконання завдань для самостійного опрацювання:**

**1.** Виконання завдань здобувачами освіти здійснюється з дотриманням принципів академічної доброчесності, неприйнятності списування, використання чужих ідей та думок

та запобіганням академічного плагіату, формуванням академічних цінностей та академічної культури усіх учасників навчального процесу.

**2.** Книгу для індивідуального читання здобувач обирає самостійно зі списку рекомендованих творів класичної чи сучасної англійської літератури (вибір здобувача не обмежується наведеним у силабусі переліком, оскільки здобувач має право обирати книжки, враховуючи свій рівень володіння англійською мовою та власні літературні уподобання). Книги англійською мовою доступні у бібліотеці ВНУ імені Лесі українки, у відділі іноземної літератури Волинської державної обласної універсальної наукової бібліотеки імені Олени Пчілки у Луцьку, Волинській обласній бібліотеці для юнацтва та міських книгарнях.

У процесі читання здобувач повинен виписувати у спеціальний словник усі невідомі лексичні одиниці (слова, сталі вирази, фразеологізми та ідіоми), причому мінімальна кількість нових лексичних одиниць – 5 слів чи словосполучень з кожної сторінки. Після прочитання потрібної кількості сторінок (50 ст. за семестр для здобувачів 1 курсу), здобувач виділяє хайлайтером 5 нових слів з кожної сторінки та вивчає їх в усній та письмовій формах. Також здобувач готує стислу розповідь прочитаного з використанням нової лексики, записує її у словник для індивідуального читання та вчиться переказувати.

У період, визначений викладачем, здобувач складає індивідуальне читання у 3 етапи:

- Читання та переклад вибраного викладачем уривку з книги з правом використання власного словника (таких уривків може бути 3-4 на розсуд викладача та залежно від якісного показника підготовки здобувача до складання індивідуального читання);

- Перевірка вивчення нових лексичних одиниць (викладач обирає виділені хайлайтером у словнику слова і запитує здобувача українською мовою, перевіряється правильність вимови та написання слів);

- Усна розповідь змісту прочитаного (основний критерій перевірки – правильність вимови та побудови висловлювання, використання лексичних одиниць та граматичних структур).

Якщо здобувач недостатньо ретельно виписав нові слова чи підготувався до усіх етапів складання індивідуального читання, викладач не зараховує цю спробу як успішну. У такому випадку здобувач має можливість повторно скласти індивідуальне читання в інший час та отримати за це максимально можливі бали. Якщо здобувач відмовляється перескладати, викладач або не зараховує прочитані сторінки взагалі (у випадку повної невідповідності підготовки здобувача до критеріїв складання індивідуального читання), або зараховує меншу кількість балів (залежно від рівня підготовки здобувача, кількості зроблених ним помилок та їх важливості). У випадку успішного складання індивідуального читання здобувач отримує максимум 10 балів, які є суттєвою складовою семестрової підсумкової оцінки результативності здобувача.

**3.** Підготовка до занять з домашнього читання передбачає опрацювання оригінального англійського тексту художньої літератури та виконання різноманітних лексичних завдань до нього. Текст для домашнього читання викладач погоджує зі здобувачами залежно від їхнього рівня володіння англійською мовою.

**4.** Опрацювання відеоматеріалів, промов визначних особистостей, навчальних матеріалів (зокрема, у додатку Woodpecker Learning, чи у YouTube) передбачає детальне ознайомлення зі змістовим матеріалом з метою розробки лексичних, граматичних, мовленнєвих, дискусійних завдань, вправ, кросвордів тощо для демонстрації здобувачам та використання під час педагогічної практики у ЗЗСО та ФПО чи у навчальній діяльності за фахом. Критеріями оцінки правильності розроблених завдань є

- відповідність матеріалу віковій категорії здобувачів;  
- логічність та послідовність подання матеріалу;  
- лексична та граматична правильність оформлення матеріалів;  
- оригінальність розробки, творчий підхід та дотримання принципів академічної добросовісності.

**5.** Підготовка наочного граматичного матеріалу (таблиць, схем, тощо) здійснюється здобувачами у межах тих тем, які вони вивчають у кожному семестрі. Розроблений матеріал може бути оформлено як у вигляді, наприклад, надрукованих завдань чи таблиць, так і у формі презентацій Power Point на електронних носіях.

6. Виконання творчих завдань, створення власних початкових відео презентацій чи проектів, переклад художніх текстів, тощо відбувається здобувачами у межах тематики, що вивчається. Основним критерієм до реалізації такого виду завдань – оригінальність ідеї, можливість застосувати власний продукт у професійній діяльності, відповідність розробки принципам формування у здобувачів основних ключових умінь 21 століття.

#### IV. Політика оцінювання

Навчальний процес та контроль його результатів здійснюється згідно з [Положенням про поточне та підсумкове оцінювання знань здобувачів вищої освіти Волинського національного університету імені Лесі Українки](#).

**Поточний** контроль здійснюється викладачем на практичних заняттях протягом семестру.

Поточне оцінювання включає перевірку рівня знань здобувача при виконанні різного виду завдань на практичних заняттях та завдань для самостійної роботи. Максимальна кількість балів за поточний контроль після вивчення теоретичного та практичного матеріалу усіх змістових модулів, здачі індивідуального читання й виконання самостійної роботи складає 40 балів.

**Критерії оцінювання** підготовки до та виконання завдань на практичному занятті (Communication assessment):

- **5 балів** – здобувач виконує завдання у повному обсязі, змістовий компонент відповідає усім сформульованим питанням, використовує нові лексичні одиниці у виконаних завданнях, правильно вимовляє та формулює власне висловлювання, вірно застосовує вивчений граматичний матеріал, аргументує власну точку зору, проявляє творчий підхід до розв’язання задач, застосовує наскрізні вміння (soft skills) під час роботи на занятті;

- **4 бали** – здобувач виконує завдання у повному обсязі, змістовий компонент відповідає усім сформульованим питанням, використовує нові лексичні одиниці у виконаних завданнях, проте допускає окремі помилки у вимові нових слів та процесі інтерпретації матеріалу; аргументує власну точку зору у розв’язанні задач, проявляє достатньо високий рівень оволодіння матеріалом та застосовує наскрізні вміння (soft skills) під час роботи на занятті;

- **3 бали** – здобувач виконує завдання у неповному обсязі, змістовий компонент частково відповідає усім сформульованим питанням, допускає поодинокі фонетичні, лексичні чи граматичні помилки у процесі інтерпретації матеріалу; володіє недостатніми навичками аргументації власної точки зору у розв’язанні задач, застосовує традиційний підхід до вирішення задач, проявляє середній рівень оволодіння матеріалом та наскрізними вміннями (soft skills) під час роботи на занятті;

- **2 бали** – здобувач виконує завдання у неповному обсязі, змістовий компонент частково відповідає усім сформульованим питанням, допускає значну кількість фонетичних, лексичних, граматичних, стильових помилок у процесі інтерпретації матеріалу; володіє початковими навичками аргументації власного підходу у розв’язанні задач, проявляє початковий рівень оволодіння матеріалом та м’якими навичками під час роботи на занятті;

- **1 бал** – здобувач виконує завдання у неповному обсязі, змістовий компонент частково або майже не відповідає усім сформульованим питанням, допускає численні помилки у процесі інтерпретації матеріалу; володіє початковими навичками аргументації власного підходу у розв’язанні задач, проявляє низький рівень оволодіння матеріалом та м’якими навичками під час роботи на занятті;

Організація курсу «Англійська мова» дозволяє впровадження в освітній процес елементів дуальної освіти. Здобувач може поєднувати навчання в університеті з навчанням на робочому місці у закладі освіти, на приватних та державних підприємствах, що реалізують міжнародну діяльність, де набуває необхідні знання, компетентності з тем (модулів), передбачених силабусом курсу, які оцінюються представниками Підприємства (наставниками) та викладачем Університету. Деталі щодо реалізації елементів дуальної освіти подано за посиланням [Положення про підготовку здобувачів освіти у Волинському національному університеті імені Лесі Українки з використанням елементів дуальної форми здобуття освіти](#).

### **Політика викладача щодо відвідування та термінів здачі завдань та перескладання.**

Відвідування занять є обов'язковим. Якщо здобувач вищої освіти пропустив заняття (з поважної причини або з відома викладача) йому дозволено відпрацювати необхідний матеріал відповідно до графіка консультацій викладача. Якщо здобувач вищої освіти з поважної причини не виконав необхідні завдання вчасно, йому дозволено доопрацювати певний матеріал та скласти його викладачеві.

Відсутність здобувача освіти на під час проведення поточного контролю (написання контрольних робіт з граматики) оцінюється у "0" балів. Повторне складання можливе за умови відсутності з поважної причини відповідно до графіка консультацій, затвердженого кафедрою практики англійської мови.

Якщо здобувач із поважної причини має заборгованість зі змістового модуля, він / вона повинен ліквідувати її у позааудиторний час до початку роботи над наступним модулем. Перескладання будь-яких видів робіт, передбачених силабусом ОК, з метою підвищення оцінки за змістовий модуль не дозволяється.

### **Політика щодо академічної доброчесності.**

Під час вивчення ОК «Англійська мова» здобувачі вищої освіти повинні керуватися принципами академічної доброчесності (детально за покликанням: [Кодекс академічної доброчесності Волинського національного університету імені Лесі Українки.](#)) та виконувати передбачені програмою творчі завдання (доповіді, твори-роздуми, твори-описи, промови тощо) самостійно. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі здобувача є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману. Якщо виявлено 25% і вище плагіату у письмових завданнях (есе) під час поточного контролю, викладач повертає роботу здобувачеві з можливістю повторного виконання. Викладач здійснює перевірку на плагіат за допомогою програмного забезпечення у вільному доступі.

За умови виникнення конфліктних ситуацій, здобувач освіти та викладач керуються [Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ВНУ імені Лесі Українки](#), пункт 5 «Врегулювання конфліктів у навчальному процесі».

### **Політика щодо визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та / або інформальній освіті.**

Під час вивчення курсу «Англійська мова», визнаються результати навчання, отримані в неформальній освіті (професійні курси/тренінги, онлайн-освіта, стажування тощо), які за тематикою, обсягом вивчення та змістом відповідають курсу «Англійська мова» як в цілому, так і його окремим модулям, темі (темам), що передбачені цим силабусом. Визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, відбувається протягом першого місяця семестру, у якому вивчається курс. Деталі щодо процедури зарахування результатів регулюються [Положенням про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті ВНУ імені Лесі Українки](#).

У межах навчального року Університет може визнати результати навчання, набуті в неформальній та/або інформальній освіті, в обсязі не більше як 10% загального обсягу кредитів, передбачених ОПІ (на бакалаврському рівні це не більше ніж 6 кредитів). Якщо здобувач освіти має міжнародний сертифікат з англійської мови рівня B2-C1 (TOEFL, IELTS General / IELTS Academic, PEIC (Pearson English International Certificate) / PTE (Pearson Test of English) Academic, Pearson LCCI English for Business, Cambridge English exams (CPE, CAE, FCE, Linguaskill, BEC), TOEIC), то йому може бути зараховано не більше двох змістових модулів з максимальними балами з ОК «Англійська мова». При цьому здобувач не звільняється від складання модульного та підсумкового контролів. Будь-яке зарахування балів, отриманих здобувачем, відбувається одноразово лише в межах одного ОК.

## **V. Підсумковий контроль**

Підсумковий контроль проводиться у формі екзамену щосеместру.

У 3-4 семестрах екзамен складається з письмової екзаменаційної контрольної роботи та усної відповіді. Максимальна кількість балів за письмову екзаменаційну контрольну роботу дорівнює 30 балам: 20 балів за підсумкову контрольну роботу на платформі MyEnglishLab (КР1), 10 балів за письмовий вид роботи (диктант, переклад – КР2). Максимальна кількість балів за усну відповідь дорівнює 30 балам: 10 балів за усне монологічне чи діалогічне мовлення, 10 балів за знання граматичного матеріалу та 10 балів за лексичний мінімум. Максимальна кількість балів за підсумковий контроль – 60. Екзаменаційна контрольна робота й усна відповідь є відображенням фонетичного, лексичного й граматичного матеріалу всіх змістових модулів семестру. Сумарна кількість балів, яку здобувач отримує за 100-бальною шкалою, визначає його підсумкову оцінку і відповідає: відмінно, дуже добре, добре, задовільно, достатньо, незадовільно з можливістю повторного складання.

### Нарахування балів за заліковий модуль у 1 – 4 семестрах

Таблиця 7

Поточний контроль (max = 40 балів)		Підсумковий контроль (max = 60 балів)					Загальна к-ть балів
Змістовий модуль 1	Змістовий модуль 2	КР 1	КР 2	Усна відповідь			
				Монологічне / діалогічне мовлення	Граматичний матеріал	Лексичний мінімум	
20	20	20	10	10	10	10	100

### Орієнтовні питання на усний екзамен (III семестр)

#### Теми для усного мовлення:

1. What do you think are the five worst inventions of the time?
2. What do you understand by “brainstorming”?
3. How to encourage people to learn a foreign language?
4. How is your generation different from the older or younger ones?
5. What sort of misunderstandings and conflicts can ‘generation gap’ cause?
6. Is the generation gap ‘greater or smaller’ than it used to be? Why?
7. Is it better to live at a very high standard for 50 years than at an average standard for 100?
8. Do you agree that young people have nothing to learn from older people?
9. What are the benefits of watching TV online as opposed to on a TV?
10. Would you allow a child online access to a TV or a computer? If not, how would you limit it?
11. Do you agree that the media should focus more on the lives of ordinary people rather than on famous people?
12. What are the pros and cons of working as a TV newsreader?

#### Граматичні теми:

1. Oblique Mood. Subjunctive I.
2. Oblique Mood. Subjunctive II in simple and complex sentences.
3. Conditional Mood. Simple and complex sentences. Zero Conditional.
4. Conditional I.



5. Conditional II.
6. Conditional III.
7. Mixed Conditionals.
8. Suppositional Mood. Present Suppositional.
9. Suppositional Mood. Past Suppositional.

***Лексичний мінімум:***

to adapt – пристосовуватися,  
to adjust – налаштовувати, корегувати  
to access – надавати доступ,  
breakthrough – перемога, прорив, досягнення,  
trade-off – компроміс,  
outlook – світогляд,  
drawback – недолік,  
breakdown – розподіл, аналіз, аварія,  
outcome – результат,  
downside – зворотна сторона, мінус,  
pop-ups – спливаючі вікна,  
brand – бренд, торгова марка,  
influence – вплив,  
commercials – рекламні ролики,  
essential – важливий,  
worthy – вартий уваги,  
to cause damage – спричиняти шкоду,  
revolutionize – змінювати, влаштувати переворот, зміни  
in somebody's prime – у розквіті сил,  
to come of age – досягати повноліття,  
to act your age – поводитися на свій вік,  
immature – незрілий, недосвідчений,  
maturity – зрілість,  
elderly – дорослий, старший,  
for somebody's age – на свій вік,  
predictable – передбачуваний,  
satisfied – задоволений,  
mortal – смертний,  
familiar – знайомий,  
relevant – актуальний, доречний  
secure – безпечний,  
to interpret – тлумачити,  
to envisage oneself – передбачити себе,  
in no time – дуже швидко,  
to cut this short – скоротити,  
to drag one's heels – робити щось не поспішаючи, зволікати,  
to make up for lost time – робити в останню хвилину,  
in the nick of time – скоро, невдовзі,  
to take your time – не поспішати,  
any time now – у будь-який час,  
to kill an hour and two – гаяти час,  
to have ups and down – мати злети та падіння,  
to look forward to – чекати з нетерпінням,  
to look on the bright side – надіятися, сподіватися на найкраще,  
to dread – боятися,  
to upbeat about something – бути оптимістом,  
fill someone with despair – наповнювати відчаєм,  
regarding – дивлячись на, розглядаючи,  
grateful – вдячний,

to bring up – виховувати,  
put somebody off – відставити когось,  
turn something down – відхилити,  
to break down – зламати, розірвати,  
to take on – брати на себе, боротися, приймати  
to pull out – вирватися, висуватися,  
headline – заголовок,  
supplement – додаток, доповнення,  
edition – видання,  
to be biased – бути упередженим,  
editorial page – редакційна сторінка,  
blunders – ляпи, грубі помилки,  
rolling news – прокатні новини,  
to stumble over words – плутати слова,  
malfunctioning – несправність.

### **Орієнтовні питання на усний екзамен (IV семестр)**

#### ***Темати для усного мовлення:***

1. Can you remember the time when you took a long time to reach a decision or where you decided to stick to your principles?
2. Decide on the three most annoying things people do in your place of study?
3. Do you think you would behave differently in a real-life situation than you do in the game that tests people's behavior?
4. What crimes are the most common in your city?
5. Why do you think people fall for scams?
6. List three situations in which you think you should phone the emergency services?
7. Which factors are connected to the character of the survivor?
8. What do you think the survival in a disaster depends on?
9. What places of interest in your town you would take a visitor to?
10. Do you agree that libraries still have an important role in the internet age?
11. Do you think that government shouldn't spend taxpayer's money on expensive architecture?
12. Is it true that for a society to be healthy it needs public spaces like libraries, parks and theaters?

#### ***Граматичні теми:***

1. Infinitive. Forms of the infinitive.
2. Full infinitive.
3. Bare infinitive.
4. The use of the infinitive.
5. Gerund. Forms of the gerund.
6. The use of the gerund.
7. Verbs taking the to-infinitive or the gerund with and without a change in meaning.
8. Participle I. The verbal, adjectival and adverbial characteristics of Participle I.
9. Predicative constructions with Participle I.
10. Participle II. The verbal and adjectival features of Participle II.
11. The functions of Participle II in the sentence.
12. Predicative constructions with Participle II.

#### ***Лексичний мінімум:***

fairness – справедливість,  
aggression – агресія,  
equality – рівність,  
justice – справедливість, правосуддя,

greed – жадібний,  
 generosity – щедрість,  
 to give somebody a helping hand – надати допомогу,  
 to cross fingers – схрещувати пальці на удачу,  
 to shrug shoulders – знизувати плечима,  
 to accuse of – звинувачувати,  
 to hack – зламувати (комп'ютер),  
 to stalk – вистежувати,  
 to kidnap – викрадати,  
 bribery – хабарництво,  
 to counterfeit – підробка,  
 to mug – грабувати когось,  
 pickpocket – кишеньковий злочин,  
 gang leader – лідер кримінального угруповання,  
 to condemn – засуджувати,  
 to conceal – приховувати,  
 to be fired for – бути звільненим,  
 to skid – буксувати,  
 to collide with – зіткнутися з,  
 to overtake – обганяти,  
 to swerve – завертати, звиватися,  
 to exceed the speed limit – перевищувати швидкість,  
 to scratch – подряпати,  
 to get stuck – застрягати,  
 to knock over – збивати,  
 to run over – переїхати,  
 to divert attention – відвернути увагу,  
 to swap – міняти місцями,  
 to be taken in by – бути прийнятим в,  
 creepy – моторошний,  
 controversial – суперечливий,  
 gripping – захоплюючий,  
 gory – кривавий,  
 fast-paced – швидкий,  
 stunning – приголомшливий,  
 poignant – гострий,  
 harshly – жорстко,  
 convincingly – переконливо,  
 to create a stir – створити ажіотаж,  
 rave reviews – захоплені відгуки,  
 hype – ажіотаж,  
 a flop – провал,  
 a letdown – розчарування,  
 to fiddle with – возитися з,  
 to ring a bell – ставати відомим,  
 to play the second fiddle – грати другорядну роль,  
 to change the tune – раптово поміняти думку,  
 a pleasing on the eyes – приємно для очей,  
 to elaborate – розробляти,  
 mainstream – головний напрям.

## VI. Шкала оцінювання (іспит)

Таблиця 8

Оцінка в балах	Оцінка за шкалою ECTS	
	Лінгвістична оцінка	оцінка пояснення

90 – 100	Відмінно	A	відмінне виконання
82 – 89	Дуже добре	B	вище середнього рівня
75 - 81	Добре	C	загалом хороша робота
67 -74	Задовільно	D	непогано
60 - 66	Достатньо	E	виконання відповідає мінімальним критеріям
1 – 59	Незадовільно	Fx	необхідне перескладання

## VII. Рекомендована література

### Основна література

1. Frances Eales, Steve Oakes. Speakout. 2<sup>nd</sup> edition. Upper Intermediate. Students Book. Pearson Education Limited, 2017. 176 p.
2. Frances Eales, Steve Oakes. Speakout. 2<sup>nd</sup> edition. Upper Intermediate. Students Book with DVD-ROM and MyEnglishLab. Pearson Education Limited, 2017. 176 p.
3. Dooley J., Evans. V. Grammarway 3. London, 2020. 280 p.
4. Dooley J., Evans. V. Grammarway 4. London, 2020. 280 p.
5. English Verb in Use: навчальний посібник для здобувачів закладів вищої освіти / Наталія Єфремова, Ірина Калиновська, Леся Малімон, Алла Павлюк. – Луцьк : ВНУ імені Лесі Українки, 2023. – 283 с.

### Додаткова література

1. Канонік Н., Лисенко Т., Карпик М. Еклектичний принцип в сучасному викладанні іноземних мов. Актуальні питання гуманітарних наук. Дрогобич, 2022. Вип. 54. Т. 1. С. 195–200.
2. Канонік Н., Ковальова К., Трубіцина О. Сучасні методики навчання іноземної мови у ЗВО. Актуальні питання гуманітарних наук. Дрогобич, 2022. Вип. 55. Т. 1. С. 303–310.
3. Навчально-методичний посібник з підготовки рефератів, курсових робіт та наукових статей (для здобувачів гуманітарних спеціальностей ОКР Бакалавр, ОКР Магістр) / Упорядники М. М. Яцишин, Н. П. Яцишин, Ю. А. Гордієнко, Т. П. Семенюк. Луцьк: Вежа-Друк, 2021. 212 с.

### *Інтернет ресурси*

1. <https://www.pearson.com>
2. <https://www.merriam-webster.com/>
3. <https://learnersdictionary.com/>
4. <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>
5. <http://www.bbc.co.uk/programmes/p05h5q13>
6. <https://americanenglish.state.gov/>
7. <https://puzzle-english.com/>
8. <https://ru.coursera.org/browse/language-learning>
9. <https://www.duolingo.com/courses/ru>
10. <https://mangolanguages.com/index.html>
11. <http://learnlanguagetools.com/livemocha/>
12. <https://www.livinglanguage.com/products/english/>
13. <http://www.elllo.org/>
14. <http://www.esl-lounge.com/student/listening.php>
15. <http://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/listening-skills-practice>
16. <http://ed.ted.com/lessons>
17. <http://www.esolcourses.com/content/topicsmenu/listening.html>
18. <http://www.eslvideo.com/index.php>
19. <https://www.learningforjustice.org/>
20. <https://www.ted.com/>
21. <https://www.mentimeter.com/>
22. <https://wordwall.net/uk>
23. <https://uk.padlet.com/>

24. [https://www.canva.com/uk\\_ua/](https://www.canva.com/uk_ua/)
25. <https://www.woodpeckerlearning.com/>
26. <https://quizlet.com/uk>