

Міністерство освіти і науки України
Волинський національний університет імені Лесі Українки
Факультет історії, політології та національної безпеки
Кафедра музеєзнавства, пам'яткознавства та інформаційно-аналітичної
діяльності

СИЛАБУС

Вибіркової навчальної дисципліни

Українська етнологія

підготовки бакалавра

спеціальності «032 Історія та археологія»

галузі знань 03 «Гуманітарні науки»

**Кваліфікація: Бакалавр історії та археології зі спеціалізації «Історія, європеїстика,
археологія»**

Професійна кваліфікація : Історик, археолог, фахівець з європеїстики

Силабус навчальної дисципліни «Українська етнологія» підготовки бакаларів спеціальності 032 «Історія та археологія», галузі знань 03 «Гуманітарні науки»; кваліфікація: Бакалавр історії та археології зі спеціалізації «Історія, європеїстика, археологія»; професійна кваліфікація : Історик, археолог, фахівець з європеїстики.

Розробник : Дмитренко Алла Адамівна, доцентка кафедри музеєзнавства, пам'яткознавства та інформаційно-аналітичної діяльності, кандидатка історичних наук, доцентка

Силабус навчальної дисципліни затверджений на засіданні кафедри музеєзнавства, пам'яткознавства та інформаційно-аналітичної діяльності
протокол № ___ від _____ 2020 р.

Завідувачка кафедри : _____ (Гаврилюк С.В.)

І. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-професійна / освітньо-наукова / освітньо-творча програма, освітній рівень	Характеристика дисципліни
Денна форма навчання	Шифр і назва галузі знань 03 – Гуманітарні науки	Нормативна
	Напрямок підготовки 032 Історія та археологія	
Кількість годин / кредитів 90 / 3	Кваліфікація: Бакалавр історії та археології зі спеціалізації «Історія, європеїстика, археологія»; Професійна кваліфікація : Історик, археолог, фахівець з європеїстики.	Рік навчання <i>другий</i>
		Семестр <i>четвертий</i>
		Лекції <i>34 год.</i>
		Практичні (семінарські) : <i>18 год.</i>
ІНДЗ : немає	Освітній рівень Бакалавр	Самостійна робота <i>42 год.</i>
		Консультації <i>6 год.</i>
		Форма контролю <i>залік</i>
Мова навчання українська		

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-професійна / освітньо-наукова / освітньо-творча програма, освітній рівень	Характеристика дисципліни
Денна форма навчання	Шифр і назва галузі знань 03 – Гуманітарні науки	Нормативна
	Напрямок підготовки 032 Історія та археологія	
Кількість годин / кредитів 90 / 3	Кваліфікація: Бакалавр історії та археології зі спеціалізації «Історія, європеїстика, археологія»; Професійна кваліфікація : Історик, археолог, фахівець з європеїстики.	Рік навчання <i>другий</i>
		Семестр <i>четвертий</i>
		Лекції <i>34 год.</i>
		Практичні (семінарські) : <i>18 год.</i>
ІНДЗ : немає	Освітній рівень Бакалавр	Самостійна робота <i>42 год.</i>
		Консультації <i>6 год.</i>
		Форма контролю <i>залік</i>
Мова навчання українська		

II. Інформація про викладача

Дмитренко Алла Адамівна

Кандидатка історичних наук

Доцентка

Доцентка кафедри музеєзнавства, пам'яткознавства та інформаційно-аналітичних технологій

Контактна інформація +380994872275

Дні занять <http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi>

III. Опис дисципліни

1. *Анотація курсу.* Дисципліна «Українська етнологія» належить до переліку вибіркових навчальних дисциплін і спрямована на вивчення студентами особливостей традиційно-побутової культури населення України, факторів її формування, етно-регіональних особливостей та побутування у сучасних умовах глобалізації.

2. *Пререквізити:* «Археологія», «Давня та середньовічна історія України», «Історія України нового часу»;

Постреквізити: «Історія української культури», «Методика викладання історії», «Музейно-архівна практика», «Педагогічна практика».

3. *Мета і завдання навчальної дисципліни.* Метою викладання навчальної дисципліни є формування у студентів знань, умінь та навичок знань про український етнос, спрямування інтересу студентів до етнічної історії, витоків народу, його матеріальної та духовної культури; формування у студентів елементів гуманістичного світогляду, виховання стійких патріотичних установок (любові до Батьківщини, свого народу і його культури), усвідомлення необхідності збереження та вивчення етнічної культури народу.

Основними завданнями вивчення дисципліни є формування у студентів цілісної системи знань з актуальних проблем етнічного розвитку, духовної, матеріальної та соціонормативної культури українського етносу; національних традицій, звичаїв та обрядів українців; ознайомлення з методикою етнографічних досліджень; формування історичного та етнологічного мислення, вміння давати етнографічну характеристику етносу; розуміння студентами місця етнічної культури у сучасному глобалізованому світі; специфіки традиційних форм господарської діяльності, матеріальної і духовної культури, громадського і сімейного побуту українців. Особлива увага звертається на вивчення етнічної специфіки матеріальної і духовної культури населення Волині і Західного Полісся. Значне місце в курсі відводиться оволодінню основними методами етнографічних досліджень і понятійно-термінологічним апаратом, що відображає основні напрями і проблеми сучасної науки. Звертається увага на висвітлення теоретичних та дискусійних проблем із врахуванням найновіших досягнень сучасної науки.

4. Результати навчання (Компетентності).

ЗК1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу і синтезу.

ЗК3. Готовність до пізнання нового і неперервного навчання, до опанування нових знань та стратегій/способів мислення.

ЗК17. Здатність життєво й фахово реалізовувати себе на основі ціннісно-світоглядних надбань людства (зокрема сприйняття людини не як засобу, а як цілі й цінності), що нерозривно поєднана з навичками критичного мислення, опануванням і обстоюванням громадянських чеснот і прав, соціальною відповідальністю, а також патріотичним піклуванням про продуктивний розвиток держави і суспільства.

СК1. Критичне усвідомлення взаємозв'язку між фактами, подіями, явищами і процесами у минулому та сучасності.

СК6. Здатність виявляти і опрацьовувати належним чином джерела інформації (бібліографії, документи, етнографічні матеріали, музейні експонати, археологічні артефакти і т. п.) для реалізації науково-дослідних проектів.

СК8. Фахові знання і професійні навички роботи з виявлення, опрацювання та охорони матеріальної та нематеріальної культурної спадщини.

5. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Усього	Лекції	Практ/ Семін	Сам. Роб.	Конс.	Форма контро лю / бали
Змістовий модуль 1. <u>Етнічна територія України, чисельність і розселення українців</u>						
Тема 1. Мета і завдання курсу, основні етапи розвитку української етнографії	4,5	2		2	0,5	Т МКР
Тема 2. Українська етнічна територія	6,5	2	2	2	0,5	ДС Т МКР ІРС
Тема 3. Концепції україногенезу	6,5	2	2	2	0,5	ДС Т МКР
Тема 4. Чисельність і географічне	8,5	4	2	2	0,5	ДС Т

розміщення українців						МКР
Разом за модулем 1	26	10	6	8	2	20
Змістовий модуль 2. Матеріальна і духовна культура українців						
Тема 5. Традиційне господарство	14	6	2	6		ДС Т МКР ІРС
Тема 6. Традиційне вбрання українців. Регіональні особливості одягу Волині.	10,5	4	2	4	0,5	ДС Т МКР ІРС
Тема 7. Традиційне українське житло.	6,5	2	2	2	0,5	ДС Т МКР ІРС
Тема 8. Система традиційного харчування українців та її регіональні особливості.	6,5	2	2	2	0,5	ДС Т МКР ІРС
Тема 9. Традиційні транспортні засоби та способи транспортування вантажів.	,5	2		2	0,5	ДС Т МКР ІРС
Тема 10. Соціонормативний побут	4,5	2		2	0,5	ДС Т МКР
Тема 11. Родинний побут українців	4,5	2		2	0,5	ДС Т МКР ІРС
Тема 12. Святково-обрядова культура українців.	6,5	2	2	2	0,5	ДС Т МКР ІРС
Тема 13. Світоглядні уявлення і народні знання українців.	6,5	2	2	2	0,5	ДС Т МКР
Разом за модулем 2	64	24	12	24	4	15
Види підсумкових робіт (за потреби)						
Модульна контрольна робота						60
ІНДЗ (за наявності)						
Інше (Збір матеріалів з проблем традиційно-побутової культури)						10
Всього годин / Балів	90	34	18	32	6	100

Форма контролю*: ДС – дискусія, ДБ – дебати, Т – тести, ТР – тренінг, РЗ/К – розв’язування задач/кейсів, ІНДЗ/ІРС – індивідуальне завдання/індивідуальна робота студента, РМГ – робота в малих групах, МКР/КР – модульна контрольна робота/ контрольна робота, Р – реферат, а також аналітична записка, аналітичне есе, аналіз твору тощо.

6. Завдання для самостійного опрацювання

1. Самостійне опрацювання лекційного матеріалу та відеолекцій та написання анотацій на них – 26 год.

2. Підготовка до модульних контрольних робіт, опрацювання тестових завдань – 26 год.

IV. Політика оцінювання

Політика викладача щодо студента: всі студенти відвідують лекційні і семінарські заняття. Матеріал пропущених занять перевіряється шляхом індивідуальної бесіди або складання тестів.

Політика щодо академічної доброчесності. Студенти ознайомлюються з основними вимогами академічної доброчесності. Вони мають самостійно виконувати всі завдання, покликаючись на використані джерела.

Політика щодо дедлайнів та перескладання. Всі завдання мають бути виконані відповідно до розкладу навчального процесу. У випадку невчасного виконання завдань, студент може індивідуально здати матеріал певних тем, виконати індивідуальні завдання, написати модульні контрольні роботи та ін.

V. Підсумковий контроль

Оцінка за залік ставиться на основі балів, набраних за час вивчення курсу. За перший і другий змістові модулі студенти отримують по 15 балів. При цьому, на семінарських заняттях відповіді студентів оцінюються за 10-бальною системою. Набрані бали пропорційно переводяться від 0 до 15 модульних балів. За виконання індивідуальної роботи студенти отримують 10 балів.

Якщо студент хоче підвищити рейтинг, він може добрати бали, виконавши певний вид робіт (наприклад, здати пропущені теми, або перездати якусь тему, написати тести по темах, підготувати індивідуальні завдання).

VI. Шкала оцінювання

Оцінка в балах за всі види навчальної діяльності	Оцінка
90 – 100	Відмінно
82 – 89	Дуже добре
75 - 81	Добре
67 -74	Задовільно
60 - 66	Достатньо
1 – 59	Незадовільно

VI. Рекомендована література та інтернет-ресурси

Методичне забезпечення та окремі публікації викладача курсу

1. Дмитренко А. Присвоювальні форми промислів. *Українська етнологія*: Навч. посібник / За ред. В. Борисенко. К.: Либідь, 2007. С. 106–122.
2. Бджільництво : відеолекція [Електронний ресурс] / читає А. Дмитренко, зйомка і монтаж Ігор та Марія Лукашевичі. YouTube. Електрон. відеодані (1 файл : 41:46 хв.). [Україна], 2019. URL: https://www.youtube.com/watch?v=vHPPHVXEM_8, опубл. 15 січ. 2019 р.
3. Вбрання : відеолекція [Електронний ресурс] / читає А. Дмитренко, зйомка і монтаж Ігор та Марія Лукашевичі. YouTube. Електрон. відеодані (1 файл : 48:37 хв.). [Україна], 2019. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=NKEg3-L4Zh0&t=38s>, опубл. 24 лют. 2019 р.
4. Етнічна територія : відеолекція [Електронний ресурс] / читає А. Дмитренко, зйомка і монтаж Ігор та Марія Лукашевичі. YouTube. Електрон. відеодані (1 файл : 45:40 хв.). [Україна], 2019. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=uJsei6XKhdQ>, опубл. 24 лют. 2019 р.
5. Житло : відеолекція [Електронний ресурс] / читає А. Дмитренко, зйомка і монтаж Ігор та Марія Лукашевичі. YouTube. Електрон. відеодані (1 файл : 56:30 хв.). [Україна], 2019. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=HS77S1ZXSNC&t=911s>, опубл. 27 січ. 2019 р.
6. Збиральництво : відеолекція [Електронний ресурс] / читає А. Дмитренко, зйомка і монтаж Ігор та Марія Лукашевичі. YouTube. Електрон. відеодані (1 файл : 33:26 хв.). [Україна], 2019. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=eR1NAfVIIZ8&t=132s>, опубл. 15 січ. 2019 р.
7. Звичасво-обрядові дії, пов'язані з домашніми тваринами : відеолекція [Електронний ресурс] / читає А. Дмитренко, зйомка і монтаж Ігор та Марія Лукашевичі. YouTube. Електрон.

- відеодані (1 файл : 58:25 хв.). [Україна], 2019. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=KowCX2JIYGg>, опубл. 17 листоп. 2019 р.
8. Землеробство : відеолекція [Електронний ресурс] / читає А. Дмитренко, зйомка і монтаж Ігор та Марія Лукашевичі. YouTube. Електрон. відеодані (1 файл : 58:04 хв.). [Україна], 2019. URL: https://www.youtube.com/watch?v=4Y_9cjoEdLI&t=521s, опубл. 25.11.2019 р.
 9. Календарна обрядовість : відеолекція [Електронний ресурс] / читає А. Дмитренко, зйомка і монтаж Ігор та Марія Лукашевичі. YouTube. Електрон. відеодані (1 файл : 33:49 хв.). [Україна], 2019. URL: https://www.youtube.com/watch?v=OQj_w_z0om4&t=27s, опубл. 24 лют. 2019 р.
 10. Культ предків : відеолекція [Електронний ресурс] / читає А. Дмитренко, зйомка і монтаж Ігор та Марія Лукашевичі. YouTube. Електрон. відеодані (1 файл : 19:27 хв.). [Україна], 2019. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=ExrMKu8dFZQ&t=395s>, опубл. 15 січ. 2019 р.
 11. Мисливство : відеолекція [Електронний ресурс] / читає А. Дмитренко, зйомка і монтаж Ігор та Марія Лукашевичі. YouTube. Електрон. відеодані (1 файл : 57:53 хв.). [Україна], 2020. Режим доступу : <https://www.youtube.com/watch?v=rkyPgLr2DWA&t=323s>, опубл. 27 лют. 2020 р.
 12. Рибальство : відеолекція [Електронний ресурс] / читає А. Дмитренко, зйомка і монтаж Ігор та Марія Лукашевичі. YouTube. Електрон. відеодані (1 файл : 54:37 хв.). [Україна], 2019. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=Ig-u5FOivAA&t=499s>, опубл. 16 листоп. 2019 р.
 13. Родинна обрядовість : відеолекція [Електронний ресурс] / читає А. Дмитренко, зйомка і монтаж Ігор та Марія Лукашевичі. YouTube. Електрон. відеодані (1 файл : 54:02 хв.). – [Україна], 2019. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=7cNeX9LcdEY&t=519s>, опубл. 28 січ. 2019 р.
 14. Сімейний устрій : відеолекція [Електронний ресурс] / читає А. Дмитренко, зйомка і монтаж Ігор та Марія Лукашевичі. YouTube. Електрон. відеодані (1 файл : 50:20 хв.). [Україна], 2019. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=HgpWwRYnodQ>, опубл. 26 січ. 2019 р.
 15. Тваринництво : відеолекція [Електронний ресурс] / читає А. Дмитренко, зйомка і монтаж Ігор та Марія Лукашевичі. YouTube. Електрон. відеодані (1 файл : 48:45 хв.). [Україна], 2019. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=MCxzzQoacg0&t=1405s>, опубл. 16 лис. 2019 р.
 16. Харчування : відеолекція [Електронний ресурс] / читає А. Дмитренко, зйомка і монтаж Ігор та Марія Лукашевичі. YouTube. Електрон. відеодані (1 файл : 43:33 хв.). [Україна], 2019. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=1uAQxBbzMog>, опубл. 27 січ. 2019 р.
 17. Дмитренко А. Традиційно-побутова культура Західного Полісся. *Західне Полісся: історія та культура*: монографія / наук. ред. В. К. Баран. Луцьк: ПрАТ «Волинська обласна друкарня», 2011. С. 646–719.
 18. Dmytrenko A. Bartnictwo ukraińskiego Polesia. *Ostatni bartnicy Europy których spotkałem, Krzysztof Hejke* / Redakcja i opracowanie tekstu Gabriela Wilczyńska. Warszawa: Wydawca "Sądecki bartnik", "Terra Nova", 2017. S. 209–214.
 19. Дмитренко А. «Новая новинка, чтобы не болела голова и спинка»: магические и обрядовые действия, приуроченные к собиранию первых ягод на Правобережном Полесье Украины. *Res Humanitariae*. № 20 / Numeri parengė / Special editor Rimantas Balsys. Klaipėda: Klaipėda Universitetas, 2017. С. 12–37.
 20. Дмитренко А. Бджільництво Березнівщини як об'єкт нематеріальної культурної спадщини та включення його до туристичних маршрутів Рівненщини (за експедиційними матеріалами). *Збереження пам'яток культурної спадщини Волині: досвід, результати, проблеми, перспективи: Матеріали наукової конференції*. Рівне, 2018. С. 36–41.
 21. Дмитренко А. Весільні обрядодії села Стобихва у спогадах Любові Гривенець (польові записи 2010 року). *Минуле і сучасне Волині та Полісся. Камінь-Каширський район в історії України та Волині*. Наук. зб. Вип. 64 / Упоряд. Г. Бондаренко, Н. Пась, А. Силюк. Луцьк, 2017. С. 66–82.
 22. Дмитренко А. Збірка жіночих сорочок із Любомльського і Шацького районів у фондах Волинського краєзнавчого музею. *Минуле і сучасне Волині та Полісся. «Любомль і*

- Любомльщина в українській та європейській історії». Наук. зб. Вип. 63. Луцьк, 2017. С. 647–665.*
23. Дмитренко А. Збірка кераміки і гончарських пристосувань в Музеї Волині у міжвоєнний період: комплектування та предметний склад. *Волинський музей: історія і сучасність*. Наук. зб. Вип. 6 / Упоряд. Є. Ковальчук, М. Мігас. Луцьк, 2019. С. 23–30.
 24. Дмитренко А. Нематеріальна культурна спадщина: інституціалізація терміну та актуалізація у музейній діяльності. *Волинський музейний вісник*: Наук. зб.: Вип. 9. / Упоряд. Є. Ковальчук, А. Силюк. Луцьк, 2018. С. 204–208.
 25. Дмитренко А. Останні бортники Волинського Полісся (за експедиційними матеріалами з Камінь-Каширського і Ратнівського районів). *Минуле і сучасне Волині та Полісся. Етнографічне музейництво в Україні і на Волині*. Наук. зб. Вип. 61 / Упоряд. Є. І. Ковальчук, Л. А. Мірошниченко–Гусак. Луцьк, 2017. С. 12–19.
 26. Дмитренко А. Стрітенська свічка у народній медицині та ветеринарії українців Правобережного Полісся. *Гуманітарний простір науки: досвід та перспективи*: Матеріали III Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції. Переяслав-Хмельницький, 2016. С. 40–45.
 27. Дмитренко А. Традиції домашнього бджільництва Камінь-Каширщини (за польовими матеріалами). *Минуле і сучасне Волині та Полісся. Камінь-Каширський район в історії України та Волині*: Наук. зб. Вип. 64. Матеріали науково-практичної конференції, приуроченої до 70-річчя масової депортації волинян в 1947 р. і 75-річчя знищення єврейського населення у 1942 р. на Волині, 6 грудня 2017 р., м. Камінь-Каширський / Упоряд. Г. Бондаренко, Н. Пась, А. Силюк. Луцьк, 2017. С. 82–87.
 28. Дмитренко А. Традиції створення родини: дошлюбні звичаї Ковельщини та сусідніх сіл Камінь-Каширщини (за польовими матеріалами). *Минуле і сучасне Волині та Полісся: Ковель і Ковельщина в українській та європейській історії*: Наук. зб.: Вип. 65. Ковель, 2018. С. 118–124.
 29. Дмитренко А. Апотропеї індивідуального захисту при збиранні ягід на Правобережному Поліссі України. *Матеріали до української етнології*. Щорічник. Зб. наук. пр. Вип. 17 (20). Київ, 2018. С. 121–140.
 30. Дмитренко А. Бджільництво Житомирщини як об'єкт нематеріальної культурної спадщини та його місце в системі етно- і зеленого туризму. *Праці Житомирського науково-краєзнавчого товариства дослідників Волині, Житомирської обласної організації НСКУ*: Матеріали Всеукраїнської науково-краєзнавчої конференції «Житомиру-1135. / Упоряд. П. С. Скавронський. Бердичів: Видавець ФОП Мельник М. В., 2019. С. 145–155.
 31. Дмитренко А. Збирання ягід на Івана Купала та Петра і Павла на Правобережному Поліссі: традиції та сучасність (за експедиційними матеріалами). *Музей просто неба в соціокультурному просторі*. Матеріали Міжнародної наук. конф., присв. 50-річчю заснування Національного музею народної архітектури та побуту України. К.: Видавничий дім журналу «Пам'ятки України», 2019. С. 149–158.
 32. Дмитренко А. Лісове бджільництво Правобережного Полісся України. *Матеріали до української етнології: щорічник*. Зб. наук. пр. Вип. 15 (18) / [голов. ред. Г. Скрипник]. К., 2016. С. 52–65.
 33. Дмитренко А. Музеї: колекції, експозиції, атрибуція, музейники: збірник статей: Наук. вид. Луцьк: Терен, 2020. 348 с.: іл.
 34. Дмитренко А. Народне православ'я: освячена верба у святково-обрядовому житті та побуті мешканців Камінь-Каширщини (за польовими матеріалами). *Історія та сучасність Православ'я на Волині*: Матеріали VII науково-практичної конференції, 8 листопада 2016 р. Луцьк: Видавничий відділ Волинської єпархії УПЦ, 2016. С. 140–145. (0,5 др. арк.)
 35. Дмитренко А. Образ русалки у творчості Лесі Українки та світобаченні населення Волинського Полісся. *Літопис Волині: Всеукраїнський науковий часопис*. Число 16. Луцьк: СНУ ім. Лесі Українки, 2016. С. 6–12

36. Дмитренко А. Традиції збирання ягід в системі нематеріальної культурної спадщини (за матеріалами Березнівського району). *Наукові записки Рівненського обласного краєзнавчого музею*. Вип. XVII. Рівне: видавець Олег Зень, 2019. С. 118–123.
37. Дмитренко А. Місце збирання ягід у структурі збиральництва на Правобережному Поліссі (за матеріалами експедицій 2005–2014 рр.). *Науковий вісник СХУ ім. Лесі Українки: Історичні науки*. Луцьк, 2019. № 5 (389). С. 169–176.
38. Дмытрэнко А. Апотропейные функции сретенской свечи в традиционной культуре населения Правобережного Полесья Украины. *Res Humanitariae*. № 20 / Numeri parengė / Special editor Rimantas Balsys. Klaipėda: Klaipėda Universitetas, 2016. С. 194–214.
39. Дмытрэнко А. Календарная регламентация начала ягодного сезона на Правобережном Полесье Украины. *Tradicija ir dabartis / Tradition & Contemporarity. Scientific works*. Vol. 11 / Edited by R. Sliužinskas and H. Pshenichkina. Klaipėda: Klaipėda University Publishers, 2016 (ISSN 2029–3208). С. 105–120.

Основна література

1. Академічна доброчесність. *Інформаційний бюлетень*. 2020. Вип. 6. URL: <https://saiup.org.ua/wp-content/uploads/2020/02/Integrity-bulletin-05.pdf>.
2. Академічна чесність як основа сталого розвитку університету. URL: https://www.univer.kharkov.ua/images/redactor/news/2016-09-07/chesnist_osnova_rozvitk_Univers.pdf.
3. Кодекс академічної доброчесності Волинського національного університету імені Лесі Українки. Луцьк, 2020. 12 с. URL: <https://ra.vnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/Kodeks-akademichnoyi-dobrochesnosti.pdf>.
4. Колесніков А. Академічна доброчесність в українському науково-освітньому просторі: проблеми та соціальні загрози. URL: <http://dspace.tneu.edu.ua/bitstream/316497/38304/1/Колесніков.pdf>.
5. Методичні рекомендації для закладів вищої освіти з підтримки принципів академічної доброчесності / Упоряд. Є. Ніколаєв та В. Бахрушин. К., 2019. URL: https://drive.google.com/file/d/1IJtjefmfqO1uNCn4p9cT5g6_58h0Cхq9/view.
6. Антонович С., Захарчук-Чугай Р., Станкевич М. Декоративно-прикладне мистецтво : Навч. посібн. Львів : Світ, 1992.
7. Борисенко В. Традиції і життєдіяльність етносу : На матеріалах святково-обрядової культури українців : Навч. посібн. К. : Унісерв, 2000.
8. Боряк О. Україна : Етнокультурна мозаїка. К.: Либідь, 2006.
9. Глушко М. Історія народної культури українців. Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2014. 416 с.: іл.
10. Глушко М. С. Методика польового етнографічного дослідження: Навч. посібн. Львів : Вид. центр ЛНУ імені Івана Франка, 2008.
11. Етнографія України : Навч. посіб. [С. А. Макарчук та ін.] / За ред. С. А. Макарчука. Львів : Світ, 1994.
12. Ігнатенко І. Життєвий цикл людини в обрядах та віруваннях українців. К.: Інтелектуальна книга, 2015. 136 с.
13. Історія української культури. У 5-ти т. Т. 4. Кн. 1 : Українська культура першої половини ХІХ століття [Л. Ф. Артюх та ін.] / Гол. ред. Г. А. Скрипник. К. : Наук. думка, 2008.
14. Культура і побут населення України [В. І. Наулко та ін.] : Навч. посіб. К. : Либідь, 1991.
15. Пономарьов А. П. Етнічність та етнічна історія України: Курс лекцій. К., 1997.
16. Пономарьов А. П. Українська етнографія: Курс лекцій. К.: Либідь, 1994.
17. Савчук Б. Українська етнологія. Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 2004.
18. Українська етнологія : Навч. посіб. [В. К. Борисенко та ін.] / За ред. В. К. Борисенко. К. : Либідь, 2007.
19. Українська минувшина : Ілюстрований етнографічний довідник [А. П. Пономарьов та ін.]. К. : Либідь, 1993.
20. Українське народознавство : Навч. посіб. [М. С. Глушко та ін.] / За заг. ред. С.П. Павлюка, Г.Й. Горинь, Р. Ф. Кирчіва. Львів : Фенікс, 1994.

Додаткова література

21. Артюх Л. Українська народна кулінарія. К. : Наук. думка, 1977.
22. Баглай М. Скотарські мотиви в літній обрядовості волинян. *Народознавчі Зошити*. 2015. Вип. 4. С. 818–824.
23. Білан М. С., Стельмашук Г. Г. Український стрій. Львів : Фенікс, 2000.
24. Бойківщина : Історико-етнографічне дослідження [Р. Кирчів та ін.] / Під ред. Ю.Г. Гошка. К. : Наук. думка, 1983.
25. Болтарович З. Народна медицина українців. К. : Наук. думка, 1990.
26. Борисенко В. Весільні звичаї та обряди на Україні. К. : Наук. думка, 1988.
27. Боряк О. Баба-повитуха в культурно-історичній традиції українців : між профанним і сакральним. К. : Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, 2009.
28. Булашев Г. Український народ у своїх легендах, релігійних поглядах і віруваннях : Космогонічні українські народні погляди та вірування. К. : Довіра, 1993.
29. Булгакова-Ситник Л. До питання трансформації українського народного жіночого одягу Західного Полісся. *Минуле і сучасне Волині та Полісся : Роде наш красний*. Зб. наук. пр. Вип. 24. Луцьк : МП «Пульс», 2007. С. 98–101.
30. Ващук Г. Символіка обрядодій при спорудженні житла на Любомльщині. *Минуле і сучасне Волині та Полісся. Любомль в історії України та Волині*. Наук. зб. Вип. 25. Луцьк : МП «Пульс», 2007. С. 228–231.
31. Верговський С., Верговська М. «Окружники» Волинського Полісся. *Минуле і сучасне Волині та Полісся : Роде наш красний*. Зб. наук. пр. Вип. 24. Луцьк : МП «Пульс», 2007. С. 205–211.
32. Веремійчик І. Традиційні заняття праці, промисли і ремесла на Волині. Луцьк, 1995.
33. Виноградська Г. Жниварські традиції Волині у загальноукраїнському контексті : досвід сучасних польових досліджень. *Минуле і сучасне Волині й Полісся : народне мистецтво і духовність*. Зб. наук. пр. – Вип. 15. – Луцьк, 2005. С. 79–81.
34. Вовк Хв. Студії з української етнографії та антропології. К. : Мистецтво, 1995.
35. Гаврилюк Н. К. Картографирование явлений духовной культуры (По материалам родильной обрядности украинцев). К. : Наук. думка, 1981.
36. Галайчук В. Українська міфологія. URL: https://www.e-reading.club/bookreader.php/1054623/Galaychuk_-_Ukrainska_mifologiya.html.
37. Ганус Д. Магічні способи захисту життя дитини на території українсько-польського пограниччя : від народження до хрещення. *НТЕ*. 2016. № 4. С. 80–85.
38. Гатальська Н. Поминальні обряди на Волині та відображення культу предків в експозиціях етнографічних виставок обласного краєзнавчого музею. *Минуле і сучасне Волині та Полісся : Роде наш красний*. Зб. наук. пр. Вип. 24. Луцьк : МП «Пульс», 2007. С. 75–77.
39. Гатальська Н. Феномен повивальної баби в контексті народно-побутової культури Західного Полісся (за матеріалами польових досліджень). *Минуле і сучасне Волині та Полісся : Роде наш красний*. Зб. наук. пр. Вип. 24. Луцьк : МП «Пульс», 2007. С. 84–85.
40. Гатальська Н., Івашків Г. Поетика волинського вбрання (Колекція народного святкового одягу волинян у фондах Волинського краєзнавчого музею). *Минуле і сучасне Волині й Полісся : Народна культура – шлях до себе*. Зб. наук. пр. Вип. 11. Луцьк : МП «Пульс», 2003. С. 77–80.
41. Гатальська Н. Волинське народне вбрання. Луцьк : Волинський краєзнавчий музей, 1991.
42. Гатальська Н. Святкове нагрудне вбрання жінок Волині і Західного Полісся у збірці Волинського краєзнавчого музею. *Волинський музей : Історія та сучасність*. Вип. II. Луцьк, 1999. С. 41–43.
43. Гвоздевич С. Вироби з дерева у щоденному побуті та обрядовості поліщуків. *Минуле і сучасне Волині та Полісся : Роде наш красний*. Зб. наук. пр. Вип. 24. Луцьк : МП «Пульс», 2007. С. 211–213.
44. Глушко М. Етнографічне районування України : стан, проблеми, завдання (за матеріалами наукових досліджень другої половини ХХ – початку ХХІ століть). *Вісник Львівського ун-ту ім. Ів. Франка*. Серія Історія. Львів, 2009. Вип. 44. С. 179–214. URL:

http://torba.etnoua.info/files/Etnografichne-rajonuvannja-krajiny_MHlushko_2009_LnuEduUa.pdf.

45. Глушко М. Історико-етнографічна Волинь: локалізація, межі (за матеріалами наукових досліджень другої половини ХХ – початку ХХІ ст.) / Михайло Глушко. *III Міжнародний науковий конгрес українських істориків «Українська історична наука на шляху творчого поступу»*. Луцьк, 17–19 травня 2006 р. Луцьк, 2007. Т. 1. С. 111–119.
46. Глушко М. Історико-етнографічне районування Галичини : сучасний стан / Михайло Глушко. URL: http://torba.etnoua.info/files/Istoryko-etnografichne-rajonuvannja-Halychyny_MHlusko_2009_NbuvGovUa.pdf.
47. Глушко М. Середнє Полісся у системі етнографічного районування України : локалізація, межі (за матеріалами наукових досліджень другої половини ХХ — початку ХХІ ст.). *Вісник Львівського ун-ту ім. Ів. Франка*. Серія Історія. Львів, 2008. Вип. 43. С. 15–33. URL: http://torba.etnoua.info/files/Serednje-Polissja-u-systemi-etnografichnoho-rajonuvannja-Ukrajiny_MHlushko_2008_LnuEduUa.pdf.
48. Глушко М. Традиційні запряги тварин і тяглові засоби колісного транспорту поліщуків. *Древляни*. Львів : Інститут народознавства НАН України, 1996. С. 109–120.
49. Горинь Г. Й. Шкіряні промисли західних областей України. К. : Наук. думка, 1986.
50. Гримич М. Звичаєве цивільне право українців ХІХ – початку ХХ століття. К. : Б. в., 2004.
51. Гримич М. Інститут власності у звичаєво-правовій культурі українців ХІХ – початку ХХ століття. К. : Б. в., 2004.
52. Гримич М. Традиційний світогляд та етнопсихологічні константи українців (Когнітивна антропологія). К. : АТ «Віпол», 2000.
53. Грушевський М. Дитина у звичаях і віруваннях українського народу. К. : Либідь, 2006.
54. Гуцульщина : Історико-етнографічне дослідження [Р. Кирчів та ін.] / Під ред. Ю. Г. Гошка. К. : Наук. думка, 1987.
55. Ґудовські Я., Нестерук Ю., Рушак А., Строжевські Я., Вітковські В., Зомбек М. Полонинське господарство Українських Карпат: традиція, сучасний стан і перспективи. URL: <http://carpaty.net/?p=11122&lang=uk>.
56. Давидюк В. Етнологічний нарис Волині. Луцьк : Інститут культурної антропології, 2005.
57. Данилюк А. Волинь : Пам'ятки народної архітектури. Луцьк : Надстир'я, 2000.
58. Данилюк А. Г. Народна архітектура Волинського Полісся. Рівне : Волинські береги, 2002.
59. Данилюк А. Г. Наша хата : Етнографічний нарис про традиційне поліське житло. Луцьк : Надстир'я, 1993.
60. Данилюк А. Давня народна архітектура українського села. К.: Техніка, 2008.
61. Дудар О. Т. Традиційне і сучасне поліське ткацтво. НТЕ. 1977. № 2. С. 44–50.
62. Зюбровський А. Народні традиції вчинення тіста населення північної частини історико-етнографічної Волині на поч. ХХ – поч. ХХІ с. (за матеріалами польових досліджень Здолбунівського району Рівненської області). *Наукові записки Рівненського обласного краєзнавчого музею*. Вип. ХІІ. Ч. 2. Рівне : Дятлик М. С., 2014. С. 26–29. URL: http://on-libr.info/wp-content/uploads/2015/11/Naukovi_zapyski_ROKM-Ch2_2014.pdf.
63. Іваннікова Л. Етнографічний образ Південно-Східної Волині в дослідженні Миколи Теодоровича. НТЕ. № 3. С. 22–27.
64. Ігнатенко І. Народна медицина українців Середнього Полісся : традиції та сучасність (на польових етнографічних матеріалах). Кам'янець-Подільський : ПП Медобори, 2013. 336 с.
65. Ігнатенко І. Жіноче тіло у традиційній культурі українців. К. : Інтелектуальна книга, 2014. 264 с., іл.
66. Килимник С. Український рік у народних звичаях в історичному освітленні. Кн. 1–2. К. : Обереги, 1994.
67. Колодюк І. Народна медицина у традиційній культурі українців Центрального Полісся (остання чверть ХХ – початок ХХІ ст.). К. : ВПЦ «Київський університет», 2006.
68. Колодюк І. Традиційні уявлення українців про Божу кару за гріх «витравлювання плоду». *Етнічна історія народів Європи*. Зб. наук. пр. Вип. 22. К. : Унісерв, 2007. С. 34–40.
69. Кондратович О. Коса ж моя шовковая. Дівоча коса в побуті, звичаях та обрядах поліщуків.

- Луцьк : Волинська обл. друк., 2006.
70. Кондратович О. Народина, або Дарована Богом свіча : родильні звичаї Західного Полісся. Луцьк : Волинська обл. друк., 2004.
 71. Кондратович О. Народний календар Волинського Полісся : від свята до свята. Луцьк : ВАТ «Волинська обласна друкарня», 2009.
 72. Кондратович О. «Як у лузі калиночка з квітками» : Образ жінки-матері у поліському фольклорі. Луцьк : Медіа, 1999.
 73. Кондратович О. Весілля на Поліссі. Луцьк : Надстир'я, 1996.
 74. Кондратович О. Калиновий квіт Полісся : Народні пісні, що побутують у Камінь-Каширському районі на Волині. Луцьк : Надстир'я, 1994.
 75. Косміна О. Регіональна символіка традиційного вбрання українців (до проблем класифікації). *Етнічна історія народів Європи*. Зб. наук. пр. Вип. 22. К. : Унісерв, 2007. С. 18–23.
 76. Костенко Л. Обряди викликання дощу і зупинення граду на Лівобережному Поліссі. Минуле і сучасне Волині та Полісся. Народна культура і музеї. Наук. зб. Вип. 44. Луцьк : ДП «Волинські старожитності», 2013. С. 250–254.
 77. Кривенко А. Мотив розпізнавання відьом у календарно-обрядовій традиції волинян. URL: <http://nz.ethnology.lviv.ua/archiv/2017-4/15.pdf>.
 78. Кривенко А. Образ відьми у купальських повір'ях волинян. *Народознавчі Зошити*. 2015. Вип. 2. С. 463–475.
 79. Кривенко А. Образ відьми у купальських повір'ях волинян. URL: <http://nz.ethnology.lviv.ua/archiv/2015-2/26.pdf>.
 80. Кривенко А. Русалка як календарний образ волинської демонології (На основі польових матеріалів з південних районів Рівненщини). *Наукові записки Рівненського обласного краєзнавчого музею*. Вип. XII. Ч. 2. Рівне : Дятлик М. С., 2014. С. 5–8. URL: http://on-libr.info/wp-content/uploads/2015/11/Naukovi_zapyski_ROKM-Ch2_2014.pdf.
 81. Курочкін О. Жебрак як традиційна фігура етнокультурного ландшафту (до проблеми вивчення маргінальних груп). *Берегиня*. 2005. № 1. С. 73–84.
 82. Курочкін О.В. Новорічні свята українців. К. : Наук. думка, 1976.
 83. Лащук Ю., Ошуркевич О., Хведась А. Дослідження народної культури і побуту Волині в XIX – першій половині XX ст. НТЕ. 1995. № 1. С. 18–25.
 84. Лащук Ю. П. Українські гончари. К. : Наук. думка, 1968.
 85. Лукашевич М. Народні волинські іграшки. *Минуле і сучасне Волині та Полісся. Народна культура і музеї*. Наук. зб. Вип. 44. Луцьк : ДП «Волинські старожитності», 2013. С. 152–159.
 86. Матейко К. І. Український народний одяг. К. : Наук. думка, 1977.
 87. Матейко К. Український народний одяг : Етнографічний словник. К. : Наук. думка, 1996.
 88. Митрополит Іларіон. Дохристиянські вірування українського народу. К. : Обереги, 1994.
 89. Мірошніченко-Гусак Л. Деякі аспекти поховально-поминальної обрядовості Волинського Полісся (За матеріалами експедиції в села Межисить, Голики, Денисів, Самари, Щедрогір Ратнівського району). *Минуле і сучасне Волині та Полісся. Ратнівщина в історії України і Волині*. Наук. зб. Вип. 42. Луцьк : Волинські старожитності, 2012. С. 278–279.
 90. Мовна У. Звичаї та обряди український пасічників Карпат і Прикарпаття (друга половина XIX – початок XX століття). Львів : Інститут народознавства НАН України, 2006.
 91. Народна культура українців : Життєвий цикл людини : історико-етнологічне дослідження у 5-ти т. [Н. Аксьонова, В. Борисенко, О. Боряк та ін.] / Наук. ред М. Гримич. Т. 1 : Діти. Дитинство. Дитяча субкультура. К., Дуліби, 2008. 400 с.
 92. Народна культура українців : Життєвий цикл людини : історико-етнологічне дослідження у 5-ти т. [В. Балушок, М. Гримич, А. Забловський та ін.] / Наук. ред М. Гримич. Т. 2 : Молодь. Молодість. Молодіжна субкультура. К., Дуліби, 2010. 568 с.
 93. Народна культура українців : Життєвий цикл людини : історико-етнологічне дослідження у 5-ти т. [В. Балушок, В. Борисенко, О. Боряк та ін.] / Наук. ред М. Гримич. Т. 3 : Зрілість. Жіноцтво. Жіноча субкультура. К., Дуліби, 2012. 480 с.

94. Народна культура українців : Життєвий цикл людини : історико-етнологічне дослідження у 5-ти т. [В. Балушок, В. Борисенко, Ю. Буйських та ін.] / Наук. ред М. Гримич. Т. 4 : Зрілість. Чоловіки. Чоловіча субкультура. К., Дуліби, 2013. 584 с.
95. Народна культура українців : Життєвий цикл людини : історико-етнологічне дослідження у 5-ти т. [В. Борисенко, О. Бріцина, М. Гримич та ін.] / Наук. ред М. Гримич. Т. 5 : Старість. Смерть. Культура вшанування небіжчиків. К., Дуліби, 2015. 432 с.
96. Немец В. Структурні елементи дівич-вечора у традиційному весіллі Волині та Полісся (друга половина XIX — пер. пол. XX ст.). *Народознавчі Зошити*. 2015. Вип. 2. С. 414–418.
97. Никорак О. Художньо-стильові особливості хусток західноукраїнського Полісся й Волині. *Народознавчі Зошити*. 2014. Вип. 6. С. 1369–1379.
98. Нікішенко Ю.І. Поняття «етнічна культура» і «традиційна культура» в етнокulturології. *Наукові записки НаУКМА : Теорія та історія культури*. 2004. Т. 24. С. 4–13. URL: http://ekmair.ukma.edu.ua/bitstream/handle/123456789/8253/Nikishenko_Poniattia_etnichna_kultura.pdf?sequence=3&isAllowed=y.
99. Ніколаєва Т. О. Український костюм – надія на ренесанс. К. : Дніпро, 2005.
100. Ніколаєва Т. Історія українського костюма. К. : Либідь, 1996.
101. Оніщук К. «І народилась дитинонька, матінки кровинонька» (родильні обряди у Любомльському районі). *Минуле і сучасне Волині та Полісся : Роде наш красний*. Зб. наук. пр. Вип. 24. Луцьк : МП «Пульс», 2007. С. 67–69.
102. Оніщук К. Календарна обрядовість Любомльщини зимового циклу. *Минуле і сучасне Волині та Полісся. Любомль в історії України та Волині*. Наук. зб. Вип. 25. Луцьк : МП «Пульс», 2007. С. 235–241.
103. Оніщук К., Мірчук І. Прикмети та повір'я пов'язані з вагітністю на Любомльщині. *Минуле і сучасне Волині та Полісся. Любомль в історії України та Волині*. Наук. зб. Вип. 25. Луцьк : МП «Пульс», 2007. С. 241–243.
104. Орел Л. Гончарство Правобережного Полісся. *НТЕ*. 1991. № 4. С. 75–82.
105. Ошуркевич О. Звичаї водіння Куста на Волинському Поліссі. *Полісся : Етнікос, традиції, культура*. Луцьк : Надстир'я, 1997. С. 103–110.
106. Пась Н. Ливарництво на Камінь-Каширщині. *Минуле і сучасне Волині та Полісся. Народна культура і музеї*. Наук. зб. Вип. 44. Луцьк : ДП «Волинські старожитності», 2013. С. 167–169.
107. Під зорями новорічними : традиційні щедрівки, рядження : Фольклорно-етнографічні записи Олекси Ошуркевича. Луцьк : Твердиня, 2009.
108. Поділля : Історико-етнографічне дослідження [Т. Косміна та ін.] / Під ред. А. Пономарьова. К. : Довіра, 1994.
109. Поле : зб. наук. пр. З історії, теорії та методології польових досліджень [М. Гримич, Ю. Буйських, О. Бріцина та ін.]. У 5-ти т. / За наук. Ред М. Гримич. Т. 1 : Вступ до спеціальності. К. : ПП «Дуліби», 2014. 320 с.
110. Полесьє. Матеріальна культура [Р. Кырчив и др.] / Под ред. В. Бондарчика. К. : Наук. думка, 1988.
111. Потапчук І. Світоглядна трансформація народної міфології Західного Полісся в сучасних умовах. *Матеріали дев'ятих всеукраїнських наукових фольклористичних читань, присвячених професору Лідії Дунаєвській*. К., 2016. С. 114–117. URL: http://philology.knu.ua/files/2016/Materiali_Dunaevskoi_2016.pdf.
112. Пуківський Ю. Весняна календарно-побутова обрядовість українців історико-етнографічної Волині. Львів, 2015. 312 с.
113. Пуківський Ю. Образ відьми у великодніх звичаях та повір'ях українців історико-етнографічної Волині (за матеріалами польових досліджень). URL: <http://mue.etnolog.org.ua/zmist/2011/227.pdf>.
114. Радович Р. Специфічні риси розвитку планування народного житла Волинського Полісся. *Минуле і сучасне Волині та Полісся. Народна культура і музеї*. Наук. зб. Вип. 44. Луцьк : ДП «Волинські старожитності», 2013. С. 176–181.
115. Радович Р. Хлібна діжа в інтер'єрі поліського житла. *Народознавчі Зошити*. 2015. Вип. 5.

С. 1045–1053.

116. Сіренко С. Рибальство і мисливство Чернігівського Полісся. *НТЕ*. 2015. № 1. С. 98.
 117. Скрипник Г. Етнокультурна традиція в контексті глобалізаційних тенденцій. URL: <http://dspace.nbuiv.gov.ua/bitstream/handle/123456789/17531/01-Skripnik.pdf?sequence=1>.
 118. Слинявук М. Сирний обряд в контексті весільного дійства Старовижівщини. *Минуле і сучасне Волині та Полісся. Старовижівщина та її населені пункти в історії України та Волині*. Наук. зб. Вип. 40. Луцьк : Гадяк Ж. В., друкарня «Волиньполіграф»TM, 2011. С. 282–287.
 119. Стельмашук Г. Давнє вбрання на Волині : Етнографічно-мистецтвознавче дослідження. Луцьк : Волинська обл. друк., 2006.
 120. Стельмашук Г. Українське народне вбрання. Львів : Апріорі, 2013.
 121. Стельмашук Г. Г. Традиційні головні убори українців. К. : Наук. думка, 1993.
 122. Суха Л. Мисливство. *НТЕ*. 2015. № 5. С. 74–85.
 123. Тарнавський Р. Обжинковий вінок в обрядовості волинян : загальноукраїнські риси та локальна специфіка. *Матеріали до української етнології*. К., 2015. С. 65–75.
 124. Тиховська О. Уявлення про відьму у світогляді українців. *Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства*. 2014. Вип. 19. С. 176–179. URL: http://nbuv.gov.ua/UJRN/spml_2014_19_33.
 125. Традиційна культура України як складова культурної політики: сучасний стан, загрози, перспективи: Зб. наукових праць за матеріалами Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю, 2 листопада 2017 р. / Український центр культурних досліджень ; заг. ред. Ю.О. Федів [таін.] ; [упор. Босик З.О. ; відп. ред. Телеуця В.В.]. К. : НАКККіМ, 2017. 136 с. URL: http://uccs.org.ua/wp-content/uploads/2018/02/друк_зб.традкульт_07.12_07.12.pdf.
 126. Традиційні жіночі сорочки Волині й Західного Полісся кінця XIX – XX століть. Збірка Волинського краєзнавчого музею. Каталог / Упоряд. Л. А. Мірошниченко-Гусак, Т.О. Хомова / Вст. ст. Н. Г. Гатальська, Л. А. Мірошниченко-Гусак. Луцьк: Волинські старожитності, 2013.
 127. Червінський М. Гончарство с. Качин Камінь-Каширського району (за матеріалами історико-етнографічної експедиції Державного наукового центру захисту культурної спадщини від техногенних катастроф). *Минуле і сучасне Волині та Полісся. Народна культура і музеї*. Наук. зб. Вип. 44. Луцьк : ДП «Волинські старожитності», 2013. С. 210–212.
 128. Чибирак С. Великодні звичаї на Волинському Поліссі. *Минуле і сучасне Волині та Полісся: Володимир-Волинський в історії України та Волині*: Зб. наук. пр. – Луцьк, 2004. С. 462–465.
 129. Чибирак С. Магічні дії, спрямовані на захист від грози і викликання дощу, в традиційній культурі Полісся. *Минуле і сучасне Волині та Полісся. Камінь-Каширський в історії Волині та України*. Наук. зб. Вип. 20. Луцьк, 2006. С. 207–210.
 130. Шаваєва М.О., Эфендиев Ф.С. Этнокультура как многонациональная система взаимодействия. Нальчик, 2005. 156 с. URL: http://www.skgii.ru/upload/docs/biblioteka/uchebniki/shavaeva_efendiev_etnokultura_kak_mnogo_funkcionalnaya_sistema_vz.pdf.
- Інтернет-ресурси**
131. Врочинська Г. Історія розвитку жіночих прикрас в Україні IV–XVIII століть. URL: <http://honchar.org.ua/p/istoriya-rozvytku-zhinochuh-rykras-v-ukrajini-iv-xviii-stolity/>.
 132. Домашні промисли та ремесла. URL: <http://www.info-library.com.ua/libs/kraeznavstvo/59-opillja/624-domashni-promisli-ta-remesla.html>.
 133. Маєвська Л.М. Етнокультурне виховання: погляд на проблему. URL: http://eprints.zu.edu.ua/4319/1/етнокультурне_виховання.pdf.
 134. Марчук Н. Традиційна та масова культури: компаративний аналіз. URL: <https://core.ac.uk/download/pdf/32258376.pdf>.
 135. Матійчук М. Полонинське будівництво на Гуцульщині. URL: <http://my.etnoua.info/novyny/polonynske-budivnyctvo-na-huculschyni-stattia/>.

136. Полонина та полонинські звичаї. URL: <http://www.mykulychyn.info>.
137. Радзівєвська В. На Поліссі чоловіки тисячу років не голили бороди. URL: http://gazeta.ua/articles/history/_na-polissi-choloviki-tisyachu-rokiv-ne-golili-borodi/614881.
138. Різновиди традиційного одягу. URL: <http://dnevnik.bigmir.net/groups/article/52546/>.
139. Словник термінів українського одягу. URL: http://odyag.ukrsov.kiev.ua/6/-/asset_publisher/Y8ny/content/id/20829.
140. Традиційна і сучасна культура. URL: <https://studfile.net/preview/5468140/page:4/>.
141. Традиційна культура в умовах глобалізації: культурна ідентифікація та інформаційне суспільство: матеріали науково-практичної конференції (18–19 травня 2012 року). Харків, 2012. 141 с. URL: <https://www.cultura.kh.ua/images/stories/document/sbornik.pdf>.
142. Традиції та властивості української матеріальної культури. URL: <https://osvita.ua/vnz/reports/culture/11289/>.
143. Устинов С.Д. Виклики глобалізації та проблема збереження етнокультурних традицій у сучасному світі. URL: [file:///C:/Users/ADMYTR~1/AppData/Local/Temp/Uk_msshr_2013_19\(2\)_32.pdf](file:///C:/Users/ADMYTR~1/AppData/Local/Temp/Uk_msshr_2013_19(2)_32.pdf).
144. Фесенко Г.Г. Традиційна культура в соціопросторі сучасного міста. URL: http://eprints.kname.edu.ua/45577/1/SBORNIK_2013-split-merge.pdf.