

<i>Освітній компонент</i>	Вибірковий освітній компонент 5 «Стилістичні ресурси сучасної польської мови»
<i>Рівень ВО</i>	бакалаврський
<i>Назва спеціальності/ОПП</i>	<b>Спеціальність</b> «014 Середня освіта (Польська мова та зарубіжна література)». <b>Освітньо-професійна програма</b> «Середня освіта. Польська та англійська мови. Зарубіжна література».
<i>Форма навчання</i>	Денна
<i>Курс, семестр, протяжність</i>	3 курс, 5 семестр. 5 кредитів ЄКТС
<i>Семестровий контроль</i>	Залік
<i>Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)</i>	150 годин, з них: 10 год. – лекції; 20 год. – практичні заняття; 10 год. – консультації; 110 год. – самостійна робота.
<i>Мова викладання</i>	українська, польська
<i>Кафедра, яка забезпечує викладання</i>	Полоністики і перекладу
<i>Автор освітнього компонента</i>	Канд. філол.н., доц. Полежаєва Т.В.
<b>Короткий опис</b>	
<i>Вимоги до початку вивчення</i>	Здобувачі освіти, які починають вивчати освітній компонент «Стилістичні ресурси сучасної польської мови», повинні попередньо засвоїти матеріал курсу «Польська мова» (1-4 семестри), «Вступ до спеціальності»; розрізняти та аналізувати види лексики; грамотно писати і вимовляти польські тексти.
<i>Що буде вивчатися</i>	Стильова варіативність польської мови, особливості розмовного, художнього, наукового, публіцистичного і офіційно-ділового стилів польської мови; стилістично маркована лексика; мовні норми, основні типи мовних інновацій і помилок; принципи мовної грамотності на усіх рівнях: фонетичному, лексико-семантичному, морфологічному і синтаксичному.
<i>Чому це цікаво/треба вивчати</i>	Освітній компонент «Стилістичні ресурси сучасної польської мови» дозволить здобувачам освіти розвинути навички коректно і грамотно будувати висловлювання залежно від комунікативної ситуації; розрізняти нормативні і ненормативні елементи на всіх рівнях мовної системи в текстах різних стилів; застосовувати стилістичні прийоми, способи використання мовного матеріалу відповідно до умов і цільової настанови; оцінювати стилістичні можливості мовних засобів знаходити і виправляти стилістичні помилки і неточності.
<i>Чому можна навчитися (результати навчання)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- визначати основні стильові різновиди польської мови і їхні функціональні особливості;</li> <li>- аналізувати лексику і граматику текстів різних стильових варіантів, визначати стильові помилки і неточності;</li> <li>- користуватись словниками «правильної польської мови»;</li> <li>- визначати мовні інновації і помилки на різних рівнях;</li> <li>- аналізувати особливості мовлення українців, що вивчають польську мову;</li> </ul>

<p><i>Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)</i></p>	<p>Після опанування курсу здобувач зможе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- будувати усні і писемні тексти різних стилевих варіантів мови;</li> <li>- знаходити у текстах і виправляти стилістичні помилки і неточності;</li> <li>- коректно і грамотно будувати висловлювання залежно від комунікативної ситуації;</li> <li>- краще розуміти сутність перекладу стилістично маркованої лексики з польської мови на українську і навпаки;</li> <li>- вдосконалювати свої навички мовлення і письма через залучення довідкових матеріалів;</li> <li>- ефективно працювати над своїми мовними помилками, а також над помилками своїх колег/учнів.</li> </ul>
<p><i>Інформаційне забезпечення</i></p>	<p>Словники «правильної польської мови», підручники з стилістики польської мови, онлайн платформи, на яких є інформація про стилістику польської мови (відеоматеріали, тексти, збірники завдань тощо):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дудик П. С. Стилістика української мови. К.: Академія, 2005 / П. С. Дудик. 368 с.</li> <li>2. Моклиця А. В. Лінгвостилістичний аналіз художнього тексту (на матеріалі польської літератури ХХ ст.): навчально-методичні матеріали. Луцьк, 2018. 143 с.</li> <li>3. Kurkowska H., Skorupka S. Stylistyka polska. Zarys. Warszawa, 2001.</li> <li>4. Miodek J. Kultura języka w teorii i praktyce. Wrocław, 1983.</li> <li>5. Słownik poprawnej polszczyzny PWN.</li> <li>6. Wilkoń A. Język a styl tekstu literackiego // Język artystyczny. Praca zbiorowa / Pod red. A. Wilkonia. Katowice, 1978. T.1. S.11-22.</li> <li>7. <a href="https://sjp.pwn.pl/poradnia">https://sjp.pwn.pl/poradnia</a> (poradnia językowa PWN).</li> <li>8. <a href="https://pl.wiktionary.org/wiki/Wikis%C5%82ownik:Strona_g%C5%82%C3%B3wna">https://pl.wiktionary.org/wiki/Wikis%C5%82ownik:Strona_g%C5%82%C3%B3wna</a> (wikisłownik języka polskiego).</li> <li>9. <a href="http://www.poradniajezykowa.ujd.edu.pl/">http://www.poradniajezykowa.ujd.edu.pl/</a> (internetowa poradnia językowa).</li> <li>10. <a href="https://www.youtube.com/user/PamikuPL">https://www.youtube.com/user/PamikuPL</a> (Mówiąc inaczej).</li> </ol>
<p><i>Web-посилання на опис вибіркового освітнього компонента</i></p>	<p><a href="https://vnu.edu.ua/uk/all-educations/serednya-osvita-polska-ta-anhliyska-movy-zarubizhna-literatura-plan-zatv-2023-r">https://vnu.edu.ua/uk/all-educations/serednya-osvita-polska-ta-anhliyska-movy-zarubizhna-literatura-plan-zatv-2023-r</a>.</p>