

Освітній компонент 1.2.	Вибірковий освітній компонент «Хореологія»
Рівень ВО	доктор філософії
Назва спеціальності/освітньо-професійної (освітньо-наукової) програми	034 Культурологія / Соціокультурна аналітика
Форма навчання	денна
Курс, семестр, протяжність	1 курс 1 семестр, протяжність 1 семестр
Семестровий контроль	залік 1 семестр
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	Загальна кількість - 120; кредитів - 4; лекцій - 10; практичних - 14;
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	кафедра хореографії
Автор курсу	доцент Кіндер Карина Рудольфівна

Короткий опис

Вимоги до початку вивчення	Вибірковий освітній компонент містить взаємозалежну складову міждисциплінарного навчання, що забезпечуються такими ОК як : філософія; естетика та культурологія мистецтва; історія хореографічного мистецтва.
Що буде вивчатися	Зміст курсу розкриває особливості хореології як мистецтвознавчої науки про теорію та історію танцю, а також сучасні уявлення про його походження та еволюцію в широкому культурологічному контексті.
Чому це цікаво/треба вивчати	Хореологія, на відміну від інших галузей мистецтвознавства, досі не має визначених теоретичних підвалин та базується переважно на емпіричному досвіді практиків танцю, іноді дуже консервативному. Таким чином, вивчення теорії танцю є опануванням наукової та естетичної системи, яка розглядає різноманітні форми людського руху та їх зв'язок із танцювальними стилями, насамперед сучасними.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Результатами вивчення освітнього компоненту будуть знання найважливіших понять, положень та методів хореології як дисципліни, що розкриває сучасні уявлення про танець в широкому культурологічному контексті, розширює і уточнює танцювальний словник, пов'язує специфіку рухів з філософією танцю, а також аналізує його стилістику і жанри, вже сформовані або такі, що розвиваються.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Опанування зазначеного освітнього компонента розвиває перспективи професійної діяльності здобувачів, розширює їх творчий та інтелектуальний діапазон і потенціал, а також їх здатність інтегрувати отримані знання у подальшій мистецькій та науковій практиці.

Інформаційне забезпечення	Комплекс методичних матеріалів: освітньо-професійна програма, навчальний план, робочий план, си́лабус освітнього компонента, підручники, навчально-методичні посібники, авторські методичні розробки, методичні рекомендації, ілюстративні фото- та відеоматеріали, довідкова та інша навчальна література відповідно до змісту навчальних програм
---------------------------	--