

ВІДОМОСТІ
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	Волинський національний університет імені Лесі Українки
Освітня програма	1728 Українська мова та література. Світова література
Рівень вищої освіти	Магістр
Спеціальність	035 Філологія

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

ID	ідентифікатор
ВСП	відокремлений структурний підрозділ
ЄДЕБО	Єдина державна електронна база з питань освіти
ЄКТС	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
ЗВО	заклад вищої освіти
ОП	освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	44
Повна назва ЗВО	Волинський національний університет імені Лесі Українки
Ідентифікаційний код ЗВО	02125102
ПІБ керівника ЗВО	Цьось Анатолій Васильович
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	vnu.edu.ua

2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/44>

3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	1728
Назва ОП	Українська мова та література. Світова література
Галузь знань	03 Гуманітарні науки
Спеціальність	035 Філологія
Спеціалізація (за наявності)	035.01 українська мова та література
Рівень вищої освіти	Магістр
Тип освітньої програми	Освітньо-професійна
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	Бакалавр, Магістр (ОКР «спеціаліст»)
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	Кафедра української мови та лінгводидактики, кафедра історії та культури української мови, кафедра української літератури, кафедра теорії літератури та зарубіжної літератури
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	Кафедра іноземних мов гуманітарних спеціальностей, кафедра міжнародних економічних відносин та управління проєктами
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	43025, м. Луцьк, вул. Винниченка, 30-а (навчально-бібліотечний корпус Н); вул. Банкова, 9 (корпус С).
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	передбачає
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	Філолог. Викладач української мови, української та зарубіжної літератури закладу вищої освіти
Мова (мови) викладання	Українська
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	119625
ПІБ гаранта ОП	Межов Олександр Григорович
Посада гаранта ОП	Професор
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	mezhov.oleksandr@vnu.edu.ua
Контактний телефон гаранта ОП	+38(099)-227-23-61
Додатковий телефон гаранта ОП	+38(097)-135-02-07

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
очна денна	1 р. 4 міс.

4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Заснування й розвиток освітнього філологічного осередку Волині пов'язані з історико-філологічним факультетом – структурним підрозділом створеного 1940 р. Луцького державного учительського інституту, пізніше – із філологічним факультетом Луцького державного педагогічного інституту імені Лесі Українки, Волинського державного університету імені Лесі Українки, факультетом філології та журналістики (далі ФФЖ) Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки, Волинського національного університету імені Лесі Українки (далі ВНУ імені Лесі Українки). Зорієнтованість на ґрунтовні теоретико-методологічні й лінгводидактичні здобутки викладачів факультету, їхній багаторічний досвід й успіхи в підготовці фахівців-філологів послугували головним орієнтиром у розробленні ОПП, що є результатом спільної праці групи забезпечення, роботодавців, випускників, здобувачів освіти.

Серед випускників, для яких здобуті в ЗВО знання стали основою для майбутньої професійної діяльності й разом із наполегливою працею забезпечили кар'єрне зростання, – науковці Інституту української мови НАН України (доктор філологічних наук Святослав Вербич, кандидат філологічних наук Василь Яцій), Інституту мовознавства НАН України (кандидат філологічних наук Ірина Гнатюк), Інституту літератури імені Тараса Шевченка НАН України (доктор філологічних наук Лукаш Скупейко); понад 80 % викладачів ФФЖ ВНУ імені Лесі Українки (професори Юрій Громик, Наталія Костусяк, Світлана Кравченко, Тереза Левчук, Тетяна Масицька, Микола Мірченко, Олександр Межов, Ірина Мельник, Сергій Романов, Світлана Сухарєва, Ольга Яблонська, Галина Яструбецька); доктори філологічних наук інших українських та закордонних закладів освіти, зокрема Рівненського державного гуманітарного університету (Наталія Совтис), Луцького національного технічного університету (Людмила Мялковська), Варшавського університету (Світлана Романюк), кандидати філологічних наук Тетяна Жалко, Наталія Ляшук, Микола Мартинюк, Галина Микитюк, Іванна Мислива-Бунько, Владислав Михайленко, Світлана Подолук (Нарихнюк), Ірина Михалевич, Тамара Николук, Ірина Поляк (Хохрякова), Олена Стрельбіцька (Остапюк), Ольга Потапчук (Михалевич), Лариса Тиха, Людмила Турик, Людмила Чирук, Сергій Чуи, Наталія Шкляєва та ін. Філологічну освіту здобували Оксана Ковтунець – член Національної комісії зі стандартів державної мови; Андрій Криштальський і Микола Мартинюк – керівники видавництва відповідно «Герен» і «Твердиня». У медійній галузі працюють ведуча, випускова редакторка марафону «Суспільне. Спротив» телерадіокомпанії «Суспільне мовлення» Анастасія Бачук, телеведуча «UkraineWorldNews» Надія Булгарова (Михайлова), головний редактор «Першого каналу соціальних новин» Ольга Булковська, головний редактор періодичного видання «Волинь-нова» Олександр Згоранець, заступниця голови правління Волинського пресклубу, координаторка Луцького пресклубу реформ, голова Волинської незалежної медіа профспілки Богдана Стельмах, редактор регіональної телерадіокомпанії «Суспільне Луцьк», менеджер з комунікації ГО «Розвиток Волині» Ольга Шарута та ін. Серед випускників-філологів, які зреалізували себе в медіасфері, – донедавна журналіст незалежного агентства журналістських розслідувань «Слідство.Інфо», а нині військовослужбовець ЗСУ Василь Бідун, журналістка компанії «Centrum Together Razem» (Ірландія) Наталія Кравчук, журналістка видання «Reporters» Олена Лівіцька, кореспондентка ТСН (1+1) Тетяна Хомич та ін. Із журналістською пов'язали свою трудову діяльність Іванна Антонюк, Іванна Власюк, Ірина Власюк, Дмитро Довбуш, Сергій Жуковський, Катерина Кузнецова, Валентина Куць, Аліна Ольхович, Андрій Петрушко, Андрій Собуцький, Микита Чибар, Богдана Шевчук та ін.

Здобуті знання та компетентності послугували важливим чинником для того, аби випускники-філологи стали успішними в інших сферах. Зокрема, Тетяна Данилюк-Терещук очолює Музей Лесі Українки ВНУ імені Лесі Українки, Валентина Афанасьева обіймає посаду начальника організаційно-аналітичного відділу управління організаційно-аналітичного забезпечення та оперативного реагування Головного управління Національної поліції у Волинській області, Оксана Блищик – начальнича управління комунікації в Національній поліції України м. Києва, Наталія Мурашевич – заступниця начальника відділу кадрової роботи і державної служби Волинської обласної прокуратури; Ірина Полєтуха – генерального директора й засновника Нацоб'єднання радників з питань молоді та генерального директора Центру розвитку соціального капіталу; Людмила Карніц працює головним спеціалістом відділу молодіжної політики департаменту молоді та спорту Луцької міської ради, Олена Кузьмич – соціальною працівницею по роботі з громадами та консультантка із комунікацій у Благодійному фонді «Рокада» (Волинський осередок), Ірина Лєснюк (Новосад) – провідним фахівцем зі зв'язків з громадськістю і пресою відділу інформаційної роботи Волинського обласного центру зайнятості, Каріна Мариневич – керівником відділу внутрішньої політики Волинської обласної державної адміністрації; Олександр Хвіщук – начальником управління у справах молоді та спорту Волинської обласної державної адміністрації, Наталія Шепель – консультантом міського голови м. Ковель, начальником інформаційного відділу, Роман Шумський – судовим експертом групи досліджень у сфері інформаційних технологій Волинського науково-дослідного, експертно-криміналістичного центру МВС.

Серед тих, хто здобув філологічну освіту, відомі письменники, зокрема голова Волинської організації Національної спілки письменників України Ольга Лєснюк, лауреат Національної премії України імені Тараса Шевченка (2004) Василь Слапчук, Віктор Вербич, Ніна Горик, Степан Дружиневич, Павло Коробчук, Андрій Криштальський, Микола Мартинюк, Ігор Ольшевський, Йосип Струцюк, Юлія Фінковська, Олена Харитонюк, Іван Чернецький, Тетяна Яков'юк, викладачі ВНУ імені Лесі Українки – Олена Кицан (Пашук), Наталія Шульська, Віктор Яручик, Галина Яструбецька та ін.

Наукове зростання професорсько-викладацького складу й водночас здобувачів філологічної освіти засвідчує результативна робота наукових шкіл, започаткованих професорами Григорієм Аркушиним («Апелятиви й оніми Західного Полісся»), її головні напрями – дослідження говірок й онімів Західного Полісся та суміжних земель), Світланою Богдан («Мовностилістична парадигма українських текстів різних функційних стилів», об'єкт наукових пошуків – функційна й рівнева лінгвостилістика, історична лінгвостилістика, комунікативна стилістика, лінгвоперсонологія), Іваном Вихованцем (Грамматичний центр, що гуртує науковців навколо питань, пов'язаних із дослідженням граматичних одиниць і категорій української мови з огляду на концептуальні засади функційно-категорійної граматики, керівник – професор Микола Мірченко); представники граматичної школи є членами громадського об'єднання «Всеукраїнська асоціація граматистів»), Ніною Данилюк («Мова фольклору і творів

українських письменників»), Віктором Давидюком («Етногенетичні кореляції української традиційної культури»), до пріоритетних завдань школи належить дослідження генеалогії українського фольклору, культурної антропології, етнології), Марією Моклицею («Модернізм в українській та зарубіжній літературі», що об'єднує дослідників проблемами модерного письменства).

Важливу роль у розвитку української філологічної науки відіграв Науково-дослідний інститут Лесі Українки, що функціонує із 2006 р. і перебуває в підпорядкуванні МОН України й НАН України. Його пріоритетні завдання – дослідження, видання й популяризація спадщини Лесі Українки та родини Драгоманових-Косачів. Вагомий результат роботи Інституту – двомовні українсько-англійське, українсько-польське, українсько-німецьке, українсько-кримськотатарське видання драми-феєрії Лесі Українки «Лісова пісня» (2011–2021 рр.). Активна діяльність Інституту та Музею Лесі Українки пов'язана з навчальними практиками здобувачів освіти, організацією виставок, презентацій, зустрічей із відомими науковцями, письменниками, із читанням тематичних лекцій та ін. Провідні науковці-філологи, серед яких значну частину становлять викладачі ФФЖ ВНУ імені Лесі Українки та його випускники, успішно зреалізували важливий проєкт й презентували громадськості 14-томне Повне академічне зібрання творів Лесі Українки (2021 р.). Нині науково-викладацький колектив Університету готує до друку повне видання творів Олени Пчілки на ознаменування 175-річчя від її народження.

Викладацький склад ФФЖ співпрацює з науковими установами й ЗВО України, зокрема Інститутом української мови НАН України, Інститутом літератури імені Т. Г. Шевченка НАН України, Інститутом Івана Франка НАН України, Запорізьким національним університетом, Львівським національним університетом імені Івана Франка, Національним університетом «Києво-Могилянська академія», Національним університетом «Острозька академія», Рівненським державним гуманітарним університетом та ін. Плідною є співпраця з науковими установами й закладами вищої освіти інших країн, як-от: Варшавський університет, Українська вільна академія наук у США. Як продуктивну варто визначити спільну діяльність із Малою академією наук (Волинське відділення): викладачі ФФЖ очолюють літературознавчі й мовознавчі секції, керують учнівськими науковими роботами, долучаються до роботи в складі журі різних конкурсів та ін.

Викладачі-філологи на запрошення інших ЗВО читають гостьові лекції, долучаються до спільних конференцій, проєктів та інших форм роботи, зазначених в угодах про співпрацю, організують презентації, беруть участь у теле-й радіопередачах, поширюють відкриті лекції в інтернет-просторі, ведуть літературні блоги тощо.

Ці та інші напрями роботи волинської філологічної школи знайшли віддзеркалення в зорієнтованій на багатовекторну реалізацію освітньо-професійної траєкторії та науково-дослідну й науково-педагогічну підготовку магістрів ОПП Українська мова та література. Світова література. Оригінальність, унікальність та академічно-прикладну особливість програми виявляє її виразний акцент на регіональному аспекті, зреалізованому під час викладання ОК, а також скерованому на створення умов для залучення здобувачів освіти до вивчення творчості Лесі Українки в межах Науково-дослідного інституту Лесі Українки; дослідження онімного та діалектного лінгвістичного простору Волині, зокрема й українсько-польського пограниччя під керівництвом науковців Західнополіського ономастико-діалектологічного центру; студювання фольклору волинського регіону, що є одним із головних завдань наукової школи Віктора Давидюка; різноаспектного вивчення словотвірного, морфологічного й синтаксичного рівнів у функційно-категорійному вимірі (за співпраці з Граматичним центром); редакторської діяльності в межах Навчального медіацентру та поглиблення перекладацьких навичок у Науково-навчальній лабораторії українсько-польського перекладу. ОПП має чітку перспективу, що полягає в можливості продовжити навчання за актуальною в умовах територіального українсько-польського контактування й міжнародної співпраці ОПП Мова, література і фольклор пограниччя, за якою готують докторів філософії зі спеціальності 035 Філологія.

Своєрідність концепції навчання, скерованість на набуття необхідних для успішної професійної діяльності компетентностей та зорієнтованість на пріоритети дослідницько-прикладного спрямування послугували підґрунтям розподілу раніше однієї спеціальності на дві – 014 Середня освіта й 035 Філологія та створення окремих освітніх програм (2016 р.). ОПП Українська мова та література. Світова література, яка відповідає Стандарту вищої освіти України другого (магістерського) рівня галузі знань 03 Гуманітарні науки спеціальності 035 Філологія (наказ № 871 МОН України від 20.06.2019 р.) і Закону України «Про вищу освіту», затвердила Вчена рада ЧНУ імені Лесі Українки (протокол № 7 від 28.05.2020 р.). Зміни потреб ринку праці, результати громадського обговорення, рекомендації стейкхолдерів та роботодавців, пропозиції викладацької спільноти, випускників і здобувачів освіти, зокрема й висловлені під час міжфакультетських засідань та на засіданнях Круглого столу, які відбулися 01.06.2021 (<http://surl.li/bjnae>), 25.05.2023 (<http://surl.li/iuxjm>), стали передумовою внесення змін до програми й відповідно створення та затвердження нових редакцій ОПП (протокол № 7 від 29.06.2021 р.; протокол № 8 від 28.06.2022 р.) і перезатвердження (протокол № 8 від 29.06.2023 р.). ОПП має важливий прикладний аспект, забезпечує багатопрофільне навчання ЗО; вона скерована на підготовку фахівців, які вміють розв'язувати складні завдання, проводити дослідження з огляду на досягнення сучасної філологічної науки, перекладатимуть та редагуватимуть тексти різних стилів і жанрів, успішно комунікуватимуть державною та іноземними мовами, що особливо актуально в умовах євроінтеграції та скеровує до тристоронньої співпраці «Люблінський трикутник» (Литва, Польща та Україна).

* Факультет філології та журналістики – далі ФФЖ.

** Волинський національний університет (ВНУ) імені Лесі Українки є правонаступником Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки (Наказ Міністерства освіти і науки України від 17.08.2020 р. № 1057).

5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року	У тому числі іноземців
			ОД	ОД
			ОД	ОД

1 курс	2023 - 2024	7	7	0
2 курс	2022 - 2023	9	7	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	2475 Українська мова та література. Світова література 17602 Прикладна лінгвістика. Переклад і комп'ютерна лінгвістика 1727 Мова і література (французька) 2031 Прикладна лінгвістика 2172 Мова і література (англійська). Переклад 2478 Мова і література (німецька) 17603 Мова і література (німецька). Переклад 17604 Мова і література (французька). Переклад 23769 Мова та література (польська). Переклад 23772 Мова і література (англійська). Переклад 23774 Мова і література (німецька). Переклад 23776 Мова і література (французька). Переклад 1434 Мова та література (польська). Переклад
другий (магістерський) рівень	1728 Українська мова та література. Світова література 17649 Прикладна лінгвістика. Переклад і комп'ютерна лінгвістика 23771 Мова та література (польська). Переклад 23775 Мова і література (німецька). Переклад 23777 Мова і література (французька). Переклад 23773 Мова і література (англійська). Переклад 1380 мова і література (німецька) 1381 Мова і література (англійська). Переклад 1773 прикладна лінгвістика 1874 Мова та література (польська). Переклад 2137 мова і література (французька) 17650 Мова і література (німецька). Переклад 17651 Мова і література (французька). Переклад 17657 Мова та література (російська). Переклад 23778 Фольклористика
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	48517 Мова, література і фольклор пограниччя 48518 Поліпарадигмальність іншомовних дискурсів 37564 Філологія

7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	99601	21069
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	99601	21069
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	0	0
Приміщення, здані в оренду	1624	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	035_Філологія_Укр_маг_ОПП_2022_2023_ВНУ.pdf	/4PloGzIAbNrynX2CUR5glL4vgzdb3dCja1DVoNj8Hs=
Навчальний план за ОП	035_Філологія_Укр_маг_НП_2022	emNrXmPQoN++zWiXFxWLDk5KXEGBLLvmMoZsIzb

	<i>_2023_VHY.pdf</i>	XNtQ=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія_М. Жулинський.pdf</i>	1a2WdK1qvYw+2OI4jGtgmUSSdF6MtgYs3qpvW7U9kVc =
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія_І. Завальнюк.pdf</i>	uLfxrGhrJaSbw1+pDUgMROFUlobhCsdO3Pw6RVoVcw A=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія_С. Романюк.pdf</i>	tW8bxhnhC6ZD65/GIKVLQlJMF6ZKLn4sWlNhkacND A=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія_Н. Совтис.pdf</i>	IFS4XqJjelMmrQFRvfb/eeWsEA6j+NwbJe6VqdSvMxo=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія_Г. Сюта.pdf</i>	8pe8DZh4N8DbnMo5XbqPq7IlAgvBxzGxlk/WGB1XXD4 =

1. Проектування та цілі освітньої програми

Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Цілі ОПП – підготувати кваліфікованих фахівців, які володіють спеціалізованими концептуальними знаннями відповідно до сучасних наукових здобутків у галузі лінгвістики, літературознавства, методики їх навчання; практичними вміннями й навичками комплексного аналізу, творення (зокрема перекладу), редагування, оцінювання, інтерпретації, письмових й усних текстів різних стилів і жанрів, успішної комунікації державною та іноземною мовами; викладання української мови, української та зарубіжної літератур; наукових досліджень, інноваційної проектної діяльності з метою розвитку нових знань і процедур, популяризації та брендингу Волинського регіону.

Це єдина у Волинському регіоні програма підготовки магістрів української філології з професійно-освітнім, науково-дослідним і науково-педагогічним складниками, що передбачає:

- багатопрофільне навчання через дослідження й викладання з можливістю набуття компетентностей, необхідних для успішної професійної діяльності філолога, філолога-дослідника в галузі українського мовознавства й літературознавства, зарубіжної літератури, викладача філологічних дисциплін ЗВО;
- збереження й розвиток волинських освітньо-наукових традицій у циклі обов'язкових та вибіркових ОК, лінгвістичних і літературознавчих дослідженнях, зокрема феномену «волинського тексту»;
- урахування світового культурного контексту у викладанні й наукових студіях, можливість закордонних практик, спільних проєктів з європейськими партнерами завдяки геополітичному розташуванню Волині.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО

Цілі ОПП відповідають Стратегії розвитку ВНУ імені Лесі Українки на 2020–2024 рр. (<http://surl.li/zdan>; <http://surl.li/bevvt>), зокрема його місії: формування національно свідомої, високоосвіченої, творчої особистості, здатної незалежно мислити і відповідально діяти під час вирішення складних нестандартних завдань і практичних проблем у сфері мовознавства, літературознавства й дидактики на всіх етапах професійної діяльності. З візією Стратегії ЗВО, який є університетом широкого академічного меню та прикладними навчальними програмами, суголосний академічно-прикладний характер ОПП, яка зорієнтована на здобуття фундаментальних і спеціалізованих концептуальних знань та здатність їх застосовувати у практичній діяльності, зокрема високопрофесійній комунікації державною та іноземною мовами, лінгвістичних чи літературознавчих дослідженнях, викладанні філологічних дисциплін. Підготовка компетентного конкурентоспроможного фахівця передбачає тісну співпрацю з роботодавцями для формування в ЗО навичок, необхідних на ринку праці, лідерських якостей та інших soft skills. Стратегічні цілі університету, зокрема пріоритети європейського дослідницького простору, популяризація і брендинг волинського регіону, збереження й розвиток волинських освітніх традицій, корелюють з особливостями та унікальністю ОПП, у фокусі якої феномен «волинського тексту», вивчення регіональних особливостей української мови, філологічної науки й літературної творчості з урахуванням світового культурного контексту.

Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП:

- здобувачі вищої освіти та випускники програми

За побажаннями ЗО і випускників посилити практичну зорієнтованість ОПП зростає кількість годин на практики і практичні заняття ОК професійного циклу: з більшості ОК суттєво домінує практичний складник (ОП 1,2,5,6) або за НП передбачено лише практичні заняття (ОП 4, ОЗ 3), із ОП 3,7,8,9 – пропорційний розподіл лекційних і практичних годин. Водночас у ЗО виникла потреба прослухати лекції з ОП 5, що було враховано в НП 2022 р. Не залишилася поза увагою рекомендація ЗО розподілити вибіркові дисципліни рівномірно між трьома семестрами для реалізації ІОТ упродовж усього навчання в магістратурі: передбачено по 2 вибіркові ОК в кожному семестрі з однаковою кількістю кредитів. Випускник магістратури 2021 р. Р. Шумський рекомендував у змісті ОК

лінгвістичного циклу передбачити завдання щодо створення текстів рекламного (промоційного) характеру, розглянути можливість укладання фахового портфоліо філолога, що полегшить працевлаштування випускників відповідно до потреб ринку праці. Такі питання й завдання у 2023 р. уведено до ОП 4,6,8. Враховано побажання випускників виокремити на рівні силабуса складник зарубіжної літератури в ОП 5, розширити бази практик, а в п.4 ОПП – перелік професій, за якими можливе працевлаштування випускників; посилити дослідницький складник у підготовці магістра філології, зокрема через уведення питань із методології наукових досліджень (ОП 1–3,8,9); увести до силабусів усіх ОК перелік soft skills; активізувати дуальну форму навчання.

- роботодавці

Т. Литвиненко рекомендувала розвивати практичний аспект, мовнокомунікативні компетентності ЗО під час аудиторних занять, виробничих практик. Як результат – суттєво збільшено кількість годин на виробничу практику, практичні заняття, що сприятиме набуттю ЗК1,6,10, ФК6,8,13–15, досяжності ПРН2,6,13,14,16. За пропозиціями О. Важатко і В. Машлай актуалізувати формування у ЗО навичок проектної діяльності введено ОЗ1, а до силабусів багатьох ОК – написання мініпроєкту, що поглибить ЗК11, ФК4,5,10,11,15, реалізує ПРН11,16,17. Не залишилися поза увагою побажання роботодавців (М. Мартинюк, О. Важатко, В. Машлай) акцентувати увагу на вивченні української літератури як підґрунтя для формування національної свідомості, більше уваги фокусувати на феномені «волинського тексту», поглиблювати регіональний аспект ОПП на рівні ОК, магістерських досліджень, мініпроєктів з метою популяризації Волинського регіону відповідно до стратегії ЗВО, що дозволило посилити й вияскравити унікальність ОПП (див. мету, особливості ОПП, ФК10, ПРН17). За ініціативи роботодавців підписано угоду й налагоджено співпрацю з видавництвом «Надстир'я» (С. Політило), заплановано співпрацю з видавництвом «Твердиня» (М. Мартинюк) на рівні дуальної форми навчання з метою розвитку редакторських компетентностей ЗО. Враховано в ОПП редакції 2023 р. пропозицію Н. Ляшук прописати цю форму освіти в переліку форм навчання п. 5 Викладання та оцінювання, як і пропозицію М.Савельєва внести уточнення до переліку професій (п.4 ОПП).

- академічна спільнота

НПП ВНУ імені Лесі Українки та інших ЗВО беруть активну участь у проєктуванні й перегляді ОПП. Мету, компетентності, ПРН, структуру, зміст розділів обговорено на міжкафедральних засіданнях, засіданнях круглого столу (наживо та онлайн), науково-методичної комісії, вченої ради факультету, під час рецензування тощо. Як результат в ОПП редакції 2021 р. уведено ОК Історія та прикладні аспекти українського мовознавства, ОК Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм, що забезпечують набуття ЗО передбаченої Стандартом ФК 3 та досяжність ПРН 8. У редакції ОПП 2022 р. (із внесеними змінами у 2023 р.) посилено методичну підготовку майбутніх викладачів-філологів з ОП 2 – ОП 5; збільшено кількість аудиторних годин на вивчення ОП 2, ОП 4; уведено до силабусів окремих ОК написання мініпроєкту як одну з форм тематичного чи модульного контролю, а до силабусів ОП 4, ОП 6 – теми з академічної доброчесності; уточнено мету ОПП, додано до переліку фахових компетентностей (ФК 10) та програмних результатів навчання (ПРН 17) інформацію щодо регіональної специфіки ОПП; виразно регіональні особливості української мови, філологічної науки, літературної творчості під час вивчення нормативних ОП 1,3,5,7–9 та деяких вибірковок ОК; розширено блок польської літератури в ОП 5; урізноманітнено інноваційні форми й методи викладання ОК на ОПП; активізовано практику зарахування ЗО результатів неформальної освіти.

- інші стейкхолдери

До громадського обговорення проєкту та перегляду ОПП можуть долучатися інші зацікавлені особи, зокрема потенційні вступники та їхні батьки, висловлюючи свої пропозиції в онлайн-анкеті відповідної закладки на сайті ЗВО. Подати свої рекомендації й побажання можна й в усній формі під час проведення факультетських профорієнтаційних заходів упродовж року (презентація Повного академічного зібрання творів Лесі Українки у 14 томах (<http://surl.li/lgfjn>), Дні відкритих дверей (<http://surl.li/lgfkc>), ЯрФест (<http://surl.li/bhgav>), Тиждень факультету, семінари, тренінги, сертифікатні курси, онлайн-проєкт «День з професором», присвячений святкуванню дня народження Лесі Українки (січень-лютий 2021 р.) за участі лекторів – професорів факультету С. Романова (<http://surl.li/lgfot>), М. Моклиці (<http://surl.li/lgfpu>), С. Богдан (<http://surl.li/lgfqj>), М. Жуйкової (<http://surl.li/lgfra> та ін.). Представники підприємств, установ, організацій Волині, зокрема держслужбовці, також мають змогу внести пропозиції до ОПП у процесі консультацій з питань державної мови, які регулярно практикує доц. І. Левчук.

Робоча група під час щорічного перегляду ОПП бере до уваги висловлені пропозиції та міркування усіх стейкхолдерів, вносить відповідні зміни, доповнення, уточнення, а також аналізує їхню ефективність (див. протоколи, звіти, зведені таблиці у вкладці 035 Філологія_Магістратура_Результати обговорення ОПП, Результати опитувань на вебсторінці ФФЖ <http://surl.li/ctkxx>).

Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці

Цілі ОПП і ПРН відбивають тенденції розвитку спеціальності 035 Філологія та сучасного ринку праці. Медіамарафон «80 історій успіху» (<http://surl.li/bkylo>) засвідчив, що випускники-філологи успішно працевлаштовані в різних сферах, де є потреба у створенні, редагуванні, перекладі, оцінюванні текстів, високопрофесійній комунікації українською та іноземними мовами, викладанні філологічних дисциплін. Це підтверджують і результати онлайн-анкетування випускників, понад 85% яких вказали, що здобута спеціальність сприяла їх працевлаштуванню (<http://surl.li/jwlok>). Опитані випускники працюють переважно за фахом у загальноосвітніх школах, ліцеях, гімназіях, коледжах, інститутах, університетах, бібліотеках, музеях на посадах відповідно вчителя, викладача, завідувача кафедри (відділення), директора, керівника проєктів і програм. Є також

серед респондентів такі, що реалізували себе в інших галузях, де потрібні, зокрема, й мовнокомунікативні навички – у сервісних центрах, туристичних агенціях, сфері маркетингових технологій та комунікацій тощо. Багатопрофільна підготовка викладачів української мови, української та зарубіжної літератури зумовлена потребою таких фахівців у закладах вищої, фахової передвищої освіти. Посилення методичного складника ОПП в редакції 2022 р. сприятиме формуванню ФК 13,14 і реалізації ПРН 3,13. Декілька випускників останніх років навчаються нині в аспірантурі за спеціальністю 035 Філологія, що уможливило підготовку високопрофесійних викладачів-науковців для ЗВО.

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст

Під час формулювання цілей та ПРН ОПП враховано галузевий та регіональний контексти, зокрема специфіку галузі знань 03 Гуманітарні науки, Стратегію розвитку Волинської області. Прикордонне розташування регіону сприяє налагодженню транскордонного співробітництва в гуманітарній, зокрема освітньо-науковій, сфері, реалізації спільних проєктів із закладами-партнерами Польщі та інших країн ЄС. Активно розвивається співпраця із закладами вищої та фахової передвищої освіти Волинської та прилеглих областей, більшість з яких гуманітарного спрямування, а отже, потребує викладачів-філологів, здатних не лише навчати, а й виконувати гуманітарні проєкти, культурно-просвітницьку місію в регіоні зі значною кількістю російськомовних внутрішньо переміщених осіб. За результатами опитування майже 93% волинських роботодавців зацікавлені у працевлаштуванні фахівців із практичними вміннями й навичками творення, перекладу, редагування, оцінювання текстів, ефективної міжособистісної, масової, міжкультурної комунікації (<http://surl.li/jwnnp>). Регіональну специфіку ОПП також віддзеркалюють дослідження мови, літератури, фольклору при наукових лабораторіях ФФЖ, низка нормативних і вибіркових ОК, зміст яких містить інформацію щодо відомих мовознавців, літературознавців, письменників, життя і творчість яких пов'язані з Волинню, зокрема патронеси університету Лесі Українки (реалізовано проєкт Повне академічне зібрання творів у 14 томах), а також кола питань, об'єднаних поняттям «волинський текст».

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм

Під час проєктування ОПП, формулювання її цілей, ПРН було проаналізовано і враховано досвід ЗВО України, з якими здавна співпрацює факультет, шляхом моніторингу розміщених на їхніх сайтах аналогічних освітніх програм, силабусів ОК, посередництвом професійного спілкування з колегами на конференціях, круглих столах, гостьових лекціях, у процесі стажувань, рецензування. Наприклад, ідея впровадження ОП9 виникла внаслідок опрацювання ОПП і силабусів ОК Сучасні напрями української лінгвістики (Запорізький національний університет), Новітні лінгвістичні напрями (Рівненський державний гуманітарний університет), Сучасні аспекти лінгвістики (Київський університет ім. Б. Грінченка), що уможливило посилення ФК3, ПРН7,8. Уведення ОК Теорія мови та лінгводидактика вищої школи – результат опрацювання ОПП і силабусів ОК Теорія мовознавства (ЗНУ), Дидактика вищої школи (НУ Острозька академія). ФК9,10,11 (Київський університет ім. Б. Грінченка) покладено в основу формулювання ФК9,12,13, а предметну область, ФК9, ПРН18 (РДГУ) – цілей навчання, ФК14, ПРН13. На рівні силабусів в ОП5 виділено українську та зарубіжну літературу з методичним складником, як в ОПП Тернопільського НПУ ім. В. Гнатюка. Враховано у визначенні мети, ФК10, ПРН17 рекомендацію колег з Варшавського університету щодо вираження регіональних особливостей ОПП. Досвідом роботи та стажувань у закордонних ЗВО діляться викладачі й випускники ОПП (Н. Костусяк, С. Романов, В. Яручик, Т. Тарасюк, В. Сірук, С. Романюк, Д. Кичан).

Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти

Результати навчання ОПП сформульовані відповідно до засад Стандарту вищої освіти за спеціальністю 035 Філологія для другого (магістерського) рівня вищої освіти, а також Національної рамки кваліфікацій. Набуття інтегрованої, загальної і фахових компетентностей здобувачами освіти у процесі опанування освітніх компонентів уможливило досягнення програмних результатів навчання. У змісті ОПП, зокрема визначенні мети, компетентностей, програмних результатів навчання, враховано вимоги Стандарту. Наприклад, Стандарт одним із програмних результатів навчання визначає: «Характеризувати теоретичні засади (концепції, категорії, принципи, основні поняття тощо) та прикладні аспекти обраної філологічної спеціалізації». З метою досягнення цього результату ЗО опановують обов'язкові ОК циклу професійної підготовки: ОП 1–5, 7–12. За такого комплексного підходу повністю забезпечено досяжність ПРН 9. За допомогою ОЗ 3, ОП 1–12 вдається реалізувати ПРН 11 Здійснювати науковий аналіз мовного, мовленнєвого й літературного матеріалу, інтерпретувати та структурувати його з урахуванням доцільних методологічних принципів, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих даних. Усі ОК циклу загальної та професійної підготовки на рівні силабусів зобов'язують ЗО дотримуватися правил академічної доброчесності в навчальній та науково-дослідницькій діяльності (ПРН 12). Крім того, уведено такі теми або питання до змісту деяких ОК професійного циклу, зокрема «Фахова українська мова та академічна риторика», «Професійна майстерність викладача-філолога», «Теорія мови та лінгводидактика вищої школи», а також ці норми відображено у відповідних розділах ОК Переддипломна практика з написанням кваліфікаційної роботи, ОК Випускна кваліфікаційна робота. ПРН 13 Стандарту доповнений і викладений в ОПП у такому формулюванні: «Доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань, власну точку зору на них та її обґрунтування як фахівцям, так і широкому загалу, зокрема особам, які навчаються, ефективно застосовуючи набуті лінгвістичні, літературознавчі знання, сучасні форми, методики та інформаційно-комунікаційні технології навчання в освітній діяльності». Його досяжність забезпечує передовсім низка ОК з методичним складником: ОЗ 2, ОП 2, ОП 3, ОП 4, ОП 5, ОП 6, ОП 10 і доповнюють інші ОК, у навчально-методичному забезпеченні яких є теми або питання, завдання із методики їх викладання у вищій школі. Досягненню ПРН 14 Створювати, аналізувати й редагувати тексти різних стилів та жанрів сприятиме комплекс ОК

професійного циклу, а також ОЗ 3. Визначені стандартом і відповідно ОПП ПРН 1–5 корелюють з актуалізованими більшістю обов'язкових ОК soft skills, що відповідають специфіці фахової діяльності філолога-викладача. Обов'язкові ОК ОПП забезпечують досягнення усіх зазначених ПРН, які можуть бути підсилені вибірконими ОК. Перевірка рівня сформованості усіх ПРН відбувається також під час захисту кваліфікаційної роботи (ОП 12).

Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?

Стандарт вищої освіти за спеціальністю 035 Філологія для другого (магістерського) рівня вищої освіти затверджено Наказом Міністерства освіти і науки України № 871 від 20 червня 2019 року. У ньому враховано всі вимоги Національної рамки кваліфікацій щодо другого (магістерського) рівня вищої освіти. ОПП Українська мова та література. Світова література відповідає Стандарту вищої освіти. Програмні результати навчання ОПП відповідають вимогам сьомого рівня Національної рамки кваліфікацій, другого циклу Рамки кваліфікацій Європейського простору вищої освіти, сьомого рівня Європейської рамки кваліфікацій для навчання впродовж життя.

2. Структура та зміст освітньої програми

Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?

90

Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?

66

Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

24

Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

Структура і зміст ОПП регламентовані нормативними документами: враховані положення Закону України «Про вищу освіту», стандарти Національної рамки кваліфікацій, а також компетентнісні підходи у підготовці фахівця другого (магістерського) рівня галузі знань 03 Гуманітарні науки за спеціальністю 035 Філологія відповідно до Стандарту вищої освіти України (наказ Міністерства освіти і науки України № 871 від 20.06. 2019 р.). Освітні компоненти програми відповідають предметній області заявленої для неї спеціальності, забезпечуючи реалізацію професійно-освітніх, науково-дослідницьких і науково-педагогічних інтересів ЗО, зокрема навичок комплексного аналізу, творення, оцінювання, інтерпретації, редагування, перекладу письмових та усних текстів різних стилів і жанрів, ефективної комунікації державною та іноземною мовами, викладання філологічних дисциплін, проведення досліджень та/або здійснення інновацій. Об'єктами вивчення є фахова українська мова та академічна риторика; наукова комунікація іноземною мовою; сучасна література (як українська, так і зарубіжна); українська література у світовому контексті; сучасні методики навчання в мовно-літературній освітній галузі; методологія, історія, новітні тенденції розвитку мовознавства й літературознавства (теоретичний, практичний, порівняльний, науково-дослідницький аспекти).

Теоретичний зміст предметної галузі, який охоплює систему базових наукових теорій, концепцій, принципів, категорій, методів і понять філології, формують переважно такі обов'язкові ОК, як «Теорія мови та лінгводидактика вищої школи», «Історія та прикладні аспекти українського мовознавства», «Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм», «Теорія літератури», «Українська література у світовому контексті», «Порівняльне літературознавство як наука та навчальна дисципліна», зорієнтовані на фундаментальні та спеціалізовані знання, історію та інновації в галузі лінгвістичних і літературознавчих досліджень, методи аналізу лінгвістичних одиниць, жанрово-стильових різновидів текстів. Професійна, зокрема педагогічна, кваліфікація ЗО удосконалюється завдяки ОК «Сучасні методики навчання в закладах вищої освіти», «Професійна майстерність викладача-філолога», «Фахова українська мова та академічна риторика», «Теорія мови та лінгводидактика вищої школи», «Сучасна література з методикою викладання», «Асистентська практика». Дослідницький аспект реалізується через ОК «Управління проектами», «Переддипломна практика з написання кваліфікаційної роботи», «Кваліфікаційна робота», низку ОК професійного циклу підготовки. Вибіркові ОК сприяють реалізації індивідуальної освітньої траєкторії ЗО, поглибленню професійної підготовки в межах обраної спеціальності й освітньо-професійної програми, здобуттю додаткових результатів навчання в межах набутих загальних та/або фахових компетентностей, формуванню soft skills, навичок успішної комунікації в усній та письмовій формах, оптимізації творчої та пошуково-дослідницької діяльності ЗО.

Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

Формування індивідуальної траєкторії навчання ЗО та реалізація їхніх прав регулюється системою ОК та відповідними нормативними документами ЗВО (<https://vnu.edu.ua/uk/normativno-pravova-baza>), зокрема Положенням про порядок формування індивідуальної траєкторії навчання здобувачів освіти; Положенням про індивідуальний навчальний план студента; Положенням про дистанційне навчання; Положенням про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті; Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність учасників освітнього процесу; Положенням про підготовку здобувачів освіти з використанням елементів дуальної форми здобуття освіти; Положенням про проведення практики ЗО; Положенням про організацію та проведення сертифікатних курсів; Положенням про порядок переведення, поновлення, відрахування ЗО та надання їм академічної відпустки.

ЗО мають право на академічну відпустку, здобуття неформальної освіти, навчатися за декількома освітніми програмами, обирати 25% ОК ОПП (в межах вибіркового складника), тему кваліфікаційної роботи і наукового керівника, місце проходження практик, сертифікатні курси, що надають як ЗВО, так і інші освітні структури. Крім того, ЗО можуть брати участь у програмах академічної мобільності, навчатися з використанням елементів дуальної форми здобуття освіти. У таких випадках, а також на підставі медичних показань або роботи за фахом ЗО можуть скористатися правом навчання за індивідуальним планом/графіком.

Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

ЗО мають право на вільний вибір ОК, про що йдеться в Положенні про порядок формування індивідуальної траєкторії навчання здобувачів освіти ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/ekxlp>), Положенні про індивідуальний навчальний план ЗО (<http://surl.li/egmsv>), Положенні про організацію освітнього процесу на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/emsxx>). Заходи з організації вивчення вибіркового ОК здійснюються у навчальному році, що передуює навчальному року, у якому заплановане вивчення цих ОК, і до початку поточного навчального року. Інформування ЗО першого курсу магістратури про запропоновані для вибору ОК на наступний навчальний рік відбувається у березні–квітні, а для ЗО останнього навчального року на бакалавраті – у травні та перший тиждень після зарахування в магістратуру. Деканат, викладачі вибіркового ОК, представники студентського самоврядування проводять консультації та роз'яснюють алгоритм, терміни вибору ОК, процедуру формування груп для їх вивчення тощо. Магістранти реалізують своє право вибору ОК для другого року навчання зазвичай у квітні – травні. Для ЗО, яких зараховано на перший курс магістратури, вибір організують упродовж першого тижня навчання. Кафедри факультетів ЗВО формують перелік вибіркового ОК окремо для кожної ОП з урахуванням специфіки фахової підготовки ЗО, їхніх освітніх, кваліфікаційних потреб та вимог ринку праці. На його основі навчальний відділ створює Каталог вибіркового ОК, який щороку переглядається та оновлюється й доступний на вебсайті університету (<https://vnu.edu.ua/uk/all-educations>), вебсторінці ФФЖ (<https://vnu.edu.ua/uk/faculties-and-institutions/fakultet-filohiyi-ta-zhurnalistyky>). Також на сайті факультету оприлюднені описи й силабуси вибіркового ОК. ЗО мають можливість вибрати дисципліни в обсязі 24 кредити ЄКТС, що становить 26,7% від загального обсягу ОПП, а також ОК з інших ОПП і рівнів або певної сертифікатної програми, яка реалізується в Університеті та інших ЗВО (зокрема, закордонних) відповідно до реалізації права на академічну мобільність. ЗО можуть коригувати свій вибір, зважаючи на кількість кредитів та обсяг ОК у межах семестру. Формування груп здійснює навчальний відділ з урахуванням кількості осіб (мінімум 7 у групі для магістерського рівня). Якщо ж кількість зареєстрованих осіб менша, ЗО надається можливість повторного вибору через систему «ПС-Журнал успішності-Web» з переліку дисциплін, на вивчення яких уже сформовані групи. При невчасному (відсутньому) обранні ОК деканат прикріплює ЗО до однієї з уже сформованих груп. Якщо здобувач освіти з поважної причини не зміг обрати ОК вчасно або виявив помилку щодо свого волевиявлення, він звертається до деканату із заявою для запису на вивчення обраних ОК, надавши документи, які засвідчують поважність причин. Під час опитувань, проведення круглих столів ЗО вносять свої пропозиції щодо дисциплін за вибором (<http://surl.li/lggbo>).

Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності

Практична підготовка ЗО відбувається переважно на практичних заняттях, які становлять 63% загального обсягу аудиторних годин. З ОК професійного циклу (ОП 1, ОП 2, ОП 5, ОП 6) домінує практичний складник, з ОП 4, ОП 3 передбачено лише практичні заняття, а з ОП 3, ОП 7–9 пропорційно розподілено лекційні та практичні години. Важливу роль у набутті викладацьких і дослідницьких компетентностей, необхідних для подальшої професійної діяльності, відіграють відповідно асистентська практика та переддипломна з написанням кваліфікаційної роботи. Кожна з цих практик охоплює відповідно 6 і 3 кредити ЄКТС (загалом – 9 кредитів або 10% від загального обсягу кредитів ОПП). При розробці видів, змісту та завдань практик були враховані зауваження, рекомендації, побажання навчального відділу, здобувачів освіти, випускників, роботодавців, керівників від бази практики. Практична підготовка ЗО передбачає удосконалення на практичних заняттях загальних (переважно ЗК 1, ЗК 3, ЗК 6, ЗК 11) і фахових компетентностей, зокрема навичок, пов'язаних з аналізом, творенням, оцінюванням та редагуванням текстів різних жанрів та стилів, комунікації державною та іноземною мовами, а також реалізацію здобутих знань і вмінь під час асистентської та переддипломної практики (ФК4, ФК6, ФК8, ФК11–15). У процесі написання й захисту кваліфікаційної роботи, на що відведено 3 кредити ЄКТС, ЗО демонструє низку загальних (ЗК 1–12), фахових (ФК 1–12, 15) компетентностей і досяжність ПРН 1–12, 14–17.

Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП

результатам навчання ОП

Розвитку soft skills сприяє участь ЗО в роботі органів студентського самоврядування, науково-дослідній роботі, онлайн-курсах з неформальної освіти, навчанні з елементами дуальної освіти, конференціях, семінарах, конкурсах, майстер-класах, волонтерській діяльності, культурно-просвітницьких, зокрема презентаційних, заходах; організації НПП зустрічей з відомими письменниками, журналістами, перекладачами, видавцями й редакторами, гостьових лекцій науковців, представників роботодавців, професіоналів-практиків тощо. У силабусах ОК прописані soft skills, які відповідають цілям та результатам навчання і необхідні для ефективної комунікації та взаємодії у професійних ситуаціях: вміння логічно й критично мислити, аргументувати свої думки; самостійно приймати рішення, розв'язувати проблеми та формувати ідеї; працювати в команді й вирішувати конфлікти; керувати часом й розуміти важливість дотримання речення, якісного й самостійного виконання поставлених завдань, здатність до професійного саморозвитку впродовж життя тощо. Соціальні навички важливі для розвитку ЗК 2,4,5,7–10,12, ФК 6,8,12,15, які корелюють з ПРН 1–6, 16–17. Формуванню соціальних навичок сприяють такі методи навчання, як дискусії, диспути, проєктна робота, моделювання ситуацій, ділові ігри, тренінги, робота в малих групах, вирішення проблемних завдань, розгляд кейсів, а також виробничі практики (ОП 10–11). Більшість ОК, з яких створено електронні курси, сприяють розвитку цифрових навичок ЗО.

Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?

Професійний стандарт за спеціальністю 035 Філологія відсутній. Зміст ОПП орієнтований на формування у здобувачів вищої освіти ПРН, які уможливають присвоєння за Класифікатором професій ДК 003:2010 кваліфікації професіонал, завдання якого полягають у збільшенні фонду (обсягу) знань, застосуванні певних концепцій, теорій та методів для розв'язання певних проблем чи в систематизованому викладенні відповідних дисциплін у повному обсязі. Зміст ОПП відповідає вимогам у підготовці фахівця другого (магістерського) рівня галузі знань 03 Гуманітарні науки за спеціальністю 035 Філологія згідно зі Стандартом вищої освіти України (наказ Міністерства освіти і науки України № 871 від 20.06.2019 р.), Професійним стандартом на групу професій «Викладачі закладів вищої освіти» і спрямований на розвиток та вдосконалення загальних та фахових компетентностей, необхідних для отримання кваліфікації магістра-філолога, який може надавати послуги зі створення, аналізу, перекладу, оцінювання, редагування текстів, забезпечувати ефективну комунікацію державною та іноземною мовами.

Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?

Обсяг ОК в ОПП узгоджено з Порядком формування освітніх програм та навчальних планів підготовки фахівців за першим (бакалаврським), другим (магістерським) та третім (освітньо-науковим, освітньо-творчим) рівнями вищої освіти денної (очної) та заочної форм навчання у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/dnwnnc>), Положенням про організацію освітнього процесу на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/emsxx>). Ці нормативні документи визначають тривалість навчання, навантаження здобувачів освіти та рекомендований обсяг аудиторних занять.

Загальне навантаження за ОПП становить 2700 год (90 кредитів ЄКТС), з яких аудиторна робота – 730 год (27%), консультації – 178 год (6,6%), самостійна робота – 1792 год (66,4%). Співвідношення аудиторної та самостійної роботи в межах ОК може відрізнятися залежно від його змісту та мети. Обсяг аудиторного навантаження з переважною кількістю ОК в середньому становить 1/3 від загального обсягу годин, за винятком ОП 4 та ОП 5, які потребують більшої практичної підготовки (при формуванні навчального плану робоча група враховує побажання НПП і ЗО). Тижневе аудиторне навантаження ЗО становить 17–18 год. З-поміж аудиторної роботи переважають практичні заняття, зокрема, серед ОК професійної підготовки (492 год – аудиторна робота): 172 год – лекції (35%), 320 год – практичні (65%), що засвідчує зорієнтованість ОПП на практичну підготовку філологів-викладачів.

Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти

Підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти на ОПП не здійснюється. Однак відповідно до Положення про підготовку здобувачів освіти у Волинському національному університеті імені Лесі Українки з використанням елементів дуальної форми здобуття освіти (<http://surl.li/eftrp>) укладено тристоронній договір про здобуття вищої освіти з використанням елементів дуальної форми навчання (№ 68У та № 69У від 01.02.2023 р.) з Волинським обласним редакційно-видавничим підприємством «Надстир'я». За цим договором упродовж весняного семестру здобувачі освіти першого року навчання Іванна Ступницька та Анастасія Андрійчук здійснювали підготовку з ОП 4 Фахова українська мова та академічна риторика (опанували теми 10, 12) за програмою практичного навчання на робочому місці з використанням елементів дуальної форми навчання (куратор від ЗВО – доц. О. І. Приймачок, наставник від організації – С. В. Політило), що забезпечило досяжність ПРН 6, ПРН 11, ПРН 14, ПРН 16. Усі здобуті результати навчання було Perezарховано як поточний контроль з відповідних тем ОП 4.

3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та

вимоги до вступників ОП

Інформація на сайті (вкладка Вступнику) <https://vstup.vnu.edu.ua/vstupdomagistraturi/>
Правила прийому до ВНУ імені Лесі Українки <https://vstup.vnu.edu.ua/admission-rules-2023/>

Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?

У 2021 році для здобуття ОС магістра за ОП «Українська мова та література. Світова література» на основі ступеня бакалавра, магістра (освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста) Правилами прийому <http://surl.li/lefwz> було передбачено два випробування: ЄВІ з іноземної мови та фаховий іспит з української мови та літератури з ваговими коефіцієнтами 0,4 і 0,6 відповідно. Вступ до ЗВО у 2022 році відбувся згідно з Правилами прийому до ВНУ імені Лесі Українки у формі фахового іспиту (містив три рівнозначні компоненти: українська мова, українська література, світова література) та розгляду мотиваційних листів <http://surl.li/ivzap>. Рекомендації щодо мотиваційних листів містяться в окремому додатку Правил прийому <http://surl.li/ejlya> та у відеоролику НПП цієї ОП Т. Тарасюк <http://surl.li/ivzex>. Правилами прийому 2023 року встановлено 3 вступні випробування (тест загальної навчальної компетентності ЄВІ, тест з іноземної мови ЄВІ, фаховий іспит) і мотиваційний лист <https://vstup.vnu.edu.ua/admission-rules-2023/>; <http://surl.li/leges>. Зокрема, програма фахового іспиту, яка містить відповідно до навчального плану підготовки бакалавра перелік питань з основних розділів мовознавчих та літературознавчих ОК, спрямована на перевірку базових знань, здатності до опанування освітньої програми на основі здобутих раніше компетентностей, потрібних для навчання на спеціальності 035 Філологія (Українська мова та література).

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Визнання РН, отриманих ЗО в інших ЗВО, регламентоване такими документами: Положенням про організацію освітнього процесу на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях у ВНУ імені Лесі Українки <http://surl.li/emsxx>; Положенням про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті у ВНУ імені Лесі Українки <http://surl.li/jalco>; Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність учасників освітнього процесу ВНУ імені Лесі Українки <http://surl.li/ekxmi>; Положенням про право переведення, поновлення, відрахування здобувачів освіти та надання їм академічної відпустки у ВНУ імені Лесі Українки <http://surl.li/juums>.

Кредити та РН, отримані ЗО у формальній освіті, можуть бути перезараховані в часі переведення ЗО з іншого ЗВО; при поновленні ЗО; у разі здобуття ВО на інших ОПП або в кількох ЗВО; у випадку навчання за програмами подвійного диплома, академічної мобільності чи з елементами дуальної освіти. Визнання й перезарахування РН можливе за умови подання ЗО засвідченої ЗВО-партнером академічної довідки з переліком вивчених ОК, кількістю кредитів та інформацією про систему оцінювання досягнень ЗО.

Учасники освітнього процесу мають можливість отримати всю необхідну інформацію щодо визнання РН, здобутих в інших ЗВО, на сайті університету <https://vnu.edu.ua/uk/normativno-pravova-baza>, у деканаті, в гаранта ОПП і НПП, які її забезпечують, у представників студентського самоврядування тощо.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?

До 2023 року на ОПП не було практики визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО. Проте здобувачка освіти Катерина Киришко із 06.02.2023 р. до 26.05.2023 р. проходила студентський онлайн-курс із цифрової української філології «Сучасна українська література» (4 кредити ЄКТС) у рамках Єнської мережі українознавчих досліджень (програму реалізовано за підтримки DAAD та Єнського університету імені Фридріха Шиллера, Німеччина; партнер в Україні – Український католицький університет) та отримала сертифікат № 20230221, що стало підставою для часткового перезарахування РН з ОП 7. Загальна інформація про курс, викладачів, систему оцінювання, вимоги, результати, програму та графік навчання за покликанням: <http://surl.li/jfduq>; <https://cloud.uni-jena.de/s/qlkzDncMPQNWZFpp>.

Сертифікат і додаток до нього див.:

<https://open.ucu.edu.ua/course/view.php?id=430>;

[https://drive.google.com/drive/folders/1MwvfohIsLxQeAoW7T7faXPD5sKNovIm](https://drive.google.com/drive/folders/1MwvfohIsLxQeAoW7T7faXPD5sKNovIm;);

https://drive.google.com/drive/folders/1TKATMz8tNVQtTc_Vm53q99ALl2OjoKu2

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Процедура визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, врегульована спеціальним Положенням про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті у ВНУ імені Лесі Українки <http://surl.li/jalco>. Про можливість комбінування різних форм освіти ЗО дізнаються від гаранта ОПП, НПП, із силабусів ОК, із розміщених у вільному доступі Положень на сайті ЗВО, у деканаті, від представників студентського самоуправління тощо. Здобути в неформальній / інформальній освіті РН можуть бути валідовані й перезараховані як поточний чи семестровий контроль, якщо вони за тематикою, змістом та обсягом відповідають ОК в цілому або його частині (змістовий модуль, тема). Отримавши сертифікат, ЗО звертається в деканат з відповідною заявою. Створена розпорядженням декана предметна комісія вивчає подані ЗО документи і перевіряє їх автентичність, встановлює їх відповідність переліку змістових модулів і тем за силабусом ОК, проводить

співбесіду зі ЗО та ухвалює рішення щодо визнання /невизнання або часткового визнання РН, отриманих у неформальній освіті. Свої висновки предметна комісія засвідчує протоколом, який підписують і члени комісії, і здобувачі неформальної освіти. У разі виникнення конфлікту ЗО має право написати апеляцію на ім'я проректора з навчальної роботи та рекрутації, який і очолить апеляційну комісію; остаточною ухвалою апеляційної комісії зазначається окремим протоколом.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)

У 2023 р. шестеро ЗО (А. Андрійчук, С. Гаврилюк, К. Киришко, І. Ступницька, Н. Хвіщук, Д. Шакула) здобували неформальну освіту на платформі онлайн-курсів Prometheus: «Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів» (часткове перезарахування РН за ОП4, протокол №1 від 28.04.2023); «Критичне мислення для освітян» (часткове перезарахування РН за ОП6, протокол №2). К. Киришко навчалася на курсі «#blend_IT: Опануємо змішане навчання» від EdEra (РН частково перезараховані за ОП6 (протокол №2)). Шестеро ЗО пройшли курс підвищення професійної компетентності у сфері дистанційного навчання «Створення електронних курсів навчальних дисциплін у системі управління навчанням Moodle за спеціальностями» у ЦІТКТ ВНУ імені Лесі Українки (часткове перезарахування за ОЗ2, протокол №3).

У 2022 р. четверо ЗО мали досвід неформальної освіти, запропонованої різними інтернет-платформами. М. Редько пройшла курси «Лайфхаки з української мови» від студії онлайн-освіти EdEra та ГС Освіторія, «Копірайтинг» на платформі Campster, що засвідчено сертифікатами. С. Лісайчук опанувала курс «Основи судових комунікацій», М. Дудко – «Українська мова. Від фонетики до морфології» від студії EdEra. А. Михайленко має сертифікат «Онлайн-курсу редагування 1.0» від Litosvita. Усі РН, здобуті в неформальній освіті, перезараховано як форму поточного контролю відповідних змістових модулів чи тем ОП9, ОП8, що відбито в протоколах засідання предметної комісії з валідування результатів неформальної освіти (№1 від 30.11.2022).

4. Навчання і викладання за освітньою програмою

Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи

Вибір форм і методів навчання та викладання корелює з Положенням про організацію освітнього процесу на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/emsxx>), із системою інтегральної, загальних і фахових компетентностей та ПРН, а також скерований на розвиток креативності й критичного мислення, реалізацію індивідуальної освітньої траєкторії ЗО та формування soft skills. Досягненню програмних результатів навчання сприяють традиційні й інноваційні форми та методи, серед яких словесні (проблемна розповідь, евристична, аналітико-синтетична бесіда, навчальна дискусія, диспут), наочні (спостереження, ілюстрування, демонстрування, презентація), практичні (виконання творчих, аналітичних, проблемних, індивідуальних навчально-дослідних завдань, мініпроектів, розгляд кейсів, робота малих груп, конструювання схем, таблиць, завдань, інтелект-карт, моделювання ситуацій, ділова гра, тренінг). Карантинні заходи та воєнні дії стали передумовою використання синхронного й асинхронного дистанційного навчання, що відбувається за допомогою платформ Moodle, Zoom. У дистанційному форматі ЗО мають змогу ознайомитися з матеріалами лекцій, презентаціями до тем, із рекомендованими науковими джерелами, словниками; можуть скласти тести, надіслати викладачеві виконані завдання й отримати бали. Докладну інформацію про відповідність програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання подано у таблиці 3.

Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?

Студентоцентрованість як важливий складник освітнього процесу відповідає нормативним документам ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/jalco>; <http://surl.li/ekxlp>) та потребам, зацікавленням, мотиваціям ЗО, які впливають на формування гнучких навчальних траєкторій, каталогу вибіркового дисциплін, співвідношення лекційних і практичних занять з ОК, укладання тематики кваліфікаційних робіт, індивідуальних завдань; завдяки розробленим у LMS Moodle ЕК магістранти мають змогу обрати зручний час виконання самостійної роботи, отримати індивідуальну консультацію та ін. Сповідання принципів студентоцентризму передбачає коригування ЗО методів подання теоретичного матеріалу, вибір пріоритетних форм практичної роботи, що вможливають набуття важливих для майбутньої професійної діяльності компетентностей. Викладачі оперують формами й методами навчання та викладання з огляду на відзеркалені в анкетах результати опитувань, беруть до уваги побажання, усно висловлені під час робочих зустрічей чи безпосередньо на заняттях, а також виявлені в Скриньці довіри. Результати опитування 2023 р. (<http://surl.li/jamih>) засвідчують, що якість, зрозумілість, логічність викладу матеріалу й важливість, максимальна результативність змісту практичних, контрольних завдань задовольняють ЗО (переважають оцінки 8, 9 за 9-бальною шкалою). За результатами анкетування «Освіта очима студентів» майже 90% ЗО загалом схвалюють ефективність методик освітнього процесу в ЗВО (<http://surl.li/dfzpk>).

Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП

принципам академічної свободи

Академічну свободу ЗО регулюють нормативні документи: ЗУ Про освіту, Стратегія розвитку ВНУ імені Лесі Українки на 2020–2024 рр. (<http://surl.li/jawin>), Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасників освітнього процесу ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/ekxmi>), Положення про порядок формування індивідуальної траєкторії навчання здобувачів освіти ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/ekxlp>), Положення про організацію освітнього процесу на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/emsxx>), Кодекс академічної доброчесності ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/jawpx>) тощо. На реалізацію принципів академічної свободи скеровані самостійний вибір теми магістерської роботи, джерельної бази, наукового керівника, вибіркових ОК, бази практик, сертифікатних курсів. ЗО можуть скористатися правом академічної мобільності, здобуття дуальної й неформальної освіти, самоосвіти, навчатися за індивідуальним планом; отримати бали за оприлюднення результатів досліджень на фахових конференціях, за участь у конкурсах, олімпіадах; за опубліковані статті, тези тощо. ЗО разом із НПП вносять пропозиції щодо змін змісту ОПП, беруть участь у моделюванні методичного складника освітнього процесу. Вільний вибір форм і методів викладання, поточного контролю, змістового наповнення ОК, упровадження власних методик і наукових здобутків, застосування сучасних технологій тощо забезпечують академічну свободу НПП.

Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів *

Інформація про цілі, зміст, очікувані результати навчання, порядок та критерії оцінювання загальнодоступна й подана в ОПП та силабусах ОК, завчасно розміщених на сторінці ФФЖ ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/ctkxx>), в електронних курсах ОК (платформа Moodle). Крім того, на першому занятті викладачі повідомляють про мету, завдання, ПРН, концепцію викладання, терміни виконання завдань, політику оцінювання, дотримання академічної доброчесності, форми проміжного й підсумкового контролю, можливість зарахування балів на основі результатів, отриманих у процесі неформальної й інформальної освіти, із порядком розв'язання конфліктних ситуацій, а також із документами, які це регулюють. Також ЗО отримують навчальні матеріали, скориставшись репозиторієм ВНУ імені Лесі Українки (<https://evnuir.vnu.edu.ua/>), за потреби НПП надсилають їх ЗО на електронні скриньки та ін. Оцінювання ґрунтується на основі уніфікованого розподілу балів, зазначеного в Положенні про поточне та підсумкове оцінювання знань здобувачів вищої освіти Волинського національного університету імені Лесі Українки (<http://surl.li/ekzre>), водночас кожен НПП укладає критерії оцінювання певних форм роботи з огляду на їхню складність, обсяг та ін., про що зазначає в силабусі, навчально-методичному забезпеченні ОК й інформує ЗО. Про організацію освітнього процесу можна дізнатися на сторінці ФФЖ, а ознайомитися з електронним розкладом – за покликанням <http://94.130.69.82/cgi-bin/timetable.cgi>.

Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП

В ОП зроблено акцент на поєднанні теоретичного навчання й науково-дослідної роботи, що забезпечує формування більшості загальних та фахових компетентностей, сприяє досягненню ПРН. ЗО, обравши тему наукової роботи, вчасно отримує консультацію; з огляду на наукові зацікавлення може стати членом проблемної групи, долучитися до роботи наукової школи, лабораторії (<http://surl.li/bjlnz>, <http://surl.li/bjmbv>, <http://surl.li/bjmbb>, <http://surl.li/jbbgw>, <http://surl.li/jbbhf>, <http://surl.li/jbbjs>). У межах ОК магістранти виконують проблемно-пошукові завдання, науково-дослідний мініпроект, зазвичай зорієнтований на регіональний аспект, що передбачає удосконалення вмінь аналізувати певні явища на тлі всього лінгвістичного чи літературного процесу, робити власні висновки й узагальнення (ОП 1, ОП 3, ОП 4, ОП 8, ОП 9). ЗО беруть участь у конференціях Університету (<http://surl.li/jbbdt>, <http://surl.li/jbavl>), інших ЗВО, друкують одноосібні й у співавторстві з НПП статті (О. Дідула, А. Лисюк, С. Лісайчук, М. Каразія, М. Редько <http://surl.li/jxoaq>), зокрема у молодіжному науковому віснику «Scripta manent» (С. Гаврилюк, К. Киришко, М. Редько, І. Ступницька, Н. Хвіщук, І. Онищук, А. Сорочук <http://surl.li/kpsgb>, <http://surl.li/kpsjj>), часописі ФФЖ «Лінгвостилістичні студії» (Т. Семенюк <http://surl.li/kprvl>), тези (Д. Курдельчук, Н. Мінчук, І. Стаднік <http://surl.li/jbfge>, М. Дудко, А. Михайленко <http://surl.li/kogau>, Т. Поліщук, А. Андрійчук). Тематика магістерських робіт корелює з науковими проблемами кафедр, скерованих на регіональний аспект. Кожна з кафедр ФФЖ працює над дотичною до змісту ОК науковою темою: «Граматичні й лексичні одиниці та категорії української мови», «Полифункційність української мови в синхронії і діахронії», «Українська література: традиції і сучасність», «Модернізм і постмодернізм в українській і зарубіжній літературі», «Леся Українка і зарубіжні письменники». НПП проводять міжнародні наукові конференції («Лінгвостилістика ХХІ ст.: стан та перспективи» (2013, 2015, 2017, 2019, 2021, 2023), «Українська мова в сучасному науковому вимірі» (2020, 2023), «Постати та духовні основи української та польської барокової літератури», «Реалізм як етап модернізації європейської культури на зламі ХІХ–ХХ століть» (2023)), Міжнародний науковий симпозіум «Леся Українка: особистість, нація, світ» (2021), Всеукраїнський науковий онлайн-семинар «Люди великої Волині: Агатагел Кримський» (2021 р.) та ін. НПП ФФЖ беруть участь у роботі спецрад інших ЗВО (<http://surl.li/jbczv>, <http://surl.li/jbdan>); упродовж 2019–2021 рр. працювала спецрада Д 32.051.02, до якої входили всі мовознавці факультету – доктори наук зі спец. 10.02.01. У 2023 р. утворено спецраду Д 32.051.10 за профілем: 10.01.01, 10.01.06 <http://surl.li/gcxle>. Видавнича діяльність ФФЖ зреалізована у фахових журналах «Волинь філологічна: текст і контекст» (<http://surl.li/jbfpv>), «Лінгвостилістичні студії» (<http://surl.li/jbfqn>), молодіжному науковому віснику ФФЖ «Scripta manent» (<http://surl.li/jbcih>).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

Щорічне оновлення силабусів, навчально-методичного забезпечення ОК ґрунтується на здобутках НПП, динаміці в

межах методології досліджень та методик викладання, участі в конференціях, перейнятого під час стажувань досвіду НПП інших ЗВО, пропозиціях стейкхолдерів. Послідовним є поповнення списків рекомендованої літератури новими джерелами з філології та дидактики вищої школи, зокрема й власними, освоєння й упровадження власних наукових досягнень (ОП 1–3, 8–9), інноваційних методів навчання, напр., проектного (виконання в межах ОК мовознавчого й літературознавчого циклу мініпроектів, зокрема із залученням цифрових застосунків (ОЗ 2), створення ЕК (ОЗ2, ОП4, ОП5, ОП6, ОП7, ОП8, ОП9); додавання питань про академічну доброчесність і відповідальність за порушення пов'язаних із нею правових норм (ОП 4, ОП 6, ОП 11, ОП 12), про концепції й засади, методологію, методи наукових досліджень (ОП 1–ОП 3, ОП 8–ОП 9), з методики викладання у вищій школі (ОП 2–ОП 8).

Змістове оновлення зrealізовано в ОЗ 2 (доповнено питаннями про особливості оцінювання навчальних досягнень, хмарні сервіси в освітньому процесі; ОП 4 (запроваджено нові методи викладання: сторітелінгу, проєктів як результат вивчення досвіду викладачів під час стажування (С. Локайчук), упроваджено елементи дуальної форми навчання з метою розвитку редакторських компетентностей ЗО на базі видавництва «Надстир'я», створено завдання, спрямовані на вдосконалення навичок редагування, лінгвістичної експертизи текстів, оформлення мотиваційних листів, заявок на гранти, укладання фахового портфоліо філолога (О. Приймачок; Т. Тарасюк)); ОП 6 (після наукового стажування «Академічна доброчесність» (Польща, 2022 р.) на основі досвіду європейських університетів відповідні теми розширено інформацією про Міжнародний центр академічної доброчесності, Європейську мережу Академічної доброчесності, упровадження уніфікованих процедур перевірки й оцінки наукових і студентських робіт, алгоритм оцінки академічної доброчесності наукової статті у фахових виданнях); ОП 8 (додано питання про здобутки волинських діалектологів, медіалінгвістику й напрацювання волинських науковців із цього напрямку, мовну політику та мовну ситуацію в Україні (довоєнний і воєнний періоди), завдання щодо створення текстів рекламного характеру, упровадження методу прес); ОП 5 (упроваджено диспут як метод навчання, перегляд фільмів, відео, прослуховування аудіоматеріалів за мотивами художніх текстів із подальшим зіставленням мистецьких проєктів, використання ІКТ під час вивчення тем 11–13 (В. Сірук); розширено блок польської літератури, що було об'єктом обговорення на конференції та порушено у публікаціях викладача проблемою; залучено нові українськомовні переклади творів; посилено методичний блок ОК за рахунок навичок, здобутих викладачем на семінарі «Електронне навчання: організація навчального процесу» (Л. Лавринович)); у вибірковоу ОК Україномовна література в Польщі введено методики швидкого перекладу, поняття і методологію локальних історій.

Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО

На інтернаціоналізацію діяльності ЗВО скерований комплекс заходів: співпраця з Варшавським університетом <http://surl.li/jaabw>, <http://surl.li/iuzfb>, Українською вільною академією наук у США (проєкт Спогади про Лесю Українку. Т. I–II, 2017, 2021 <http://surl.li/jagfd>, Центральною спілкою українців у Німеччині <http://surl.li/jzont>; стажування НПП в ЗВО Польщі та Німеччини; проіндексовані в Scopus, WoS публікації; участь у проєктах <http://surl.li/jacau>, конференціях <http://surl.li/jacjg>, <http://surl.li/jacrm>; організація конференцій <http://surl.li/jabza>, <http://surl.li/jacli>, <http://surl.li/jadbj>, <http://surl.li/iuzfb>, симпозіумів <http://surl.li/jabxk>, телемостів <http://surl.li/jabwv>, презентацій <https://cutt.ly/93sodrO>, <https://cutt.ly/e3s11MQ>; <http://surl.li/jacyd>; гостьові лекції у закордонних ЗВО (М. Жуйкова <http://surl.li/jaczj>; В. Яручик <http://surl.li/jaabw>, <http://surl.li/jaafn>; С. Богдан, Н. Костусьяк); рецензування наукових видань (Н. Костусьяк, О. Межов <http://surl.li/jaaxs>, <http://surl.li/jabcv>, <http://surl.li/jaani>; лекції закордонних науковців (С. Романюк <http://surl.li/iuzfb>, П. Гембаль <http://surl.li/jahdh> (с. 51), Л. Гемза <http://surl.li/jagrw>, А. Насіловська <http://surl.li/jagtj>, А. Савенець <http://surl.li/jznwu>; навчання іноземців та залучення їх до університетських заходів (Н. Данилюк), <http://surl.li/jacdx>). ЗО беруть участь у програмах онлайн-курсів (К. Киришко); Зимових школах (Р. Шумський, І. Онишук); публікуються (Д. Кичан <http://surl.li/jahqq>).

5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевирити досягнення програмних результатів навчання?

Форми контрольних заходів і критерії оцінювання навчальних досягнень ЗО регламентують такі нормативні документи ЗВО, як Положення про поточне та підсумкове оцінювання знань здобувачів вищої освіти ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/kvuni>), Положення про організацію і проведення поточного і підсумкового контролю у формі комп'ютерного тестування у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/ekyuet>), Положення про організацію освітнього процесу на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/emsxx>), Положення про екзаменаційну комісію щодо атестації осіб, які здобувають перший (бакалаврський) та другий (магістерський) рівні освіти (<http://surl.li/emstyt>), Положення про випускні кваліфікаційні роботи (проєкти) (<http://surl.li/drgup>), а також чітко прописані в силабусах ОК, що є у вільному доступі, зокрема на сторінці ОПП вебсайту ЗВО (<http://surl.li/kuqyk>).

Контрольні заходи передбачають поточний і підсумковий контроль. Поточний контроль здійснюється у формі усного й письмового опитування (зокрема тестування); захисту проєктів, презентацій, есе, матеріалів практик; перевірки результатів виконання завдань для самостійної роботи, ІНДЗ тощо. Максимальна кількість балів за поточний контроль з ОК, де форма контролю екзамен, становить 40 б., залік – 100 б. Підсумковий контроль проводиться з метою оцінки результатів навчання на певному ОР або на окремих його завершальних етапах у формі модульного контролю, семестрового заліку / екзамену, атестації. Підсумковий модульний контроль здійснюється після завершення вивчення тем змістового модуля у формі виконання ЗО контрольної роботи, тесту тощо, що деталізовано в силабусі відповідного ОК. Максимальний бал, отриманий за модульні контрольні роботи, становить

60. Підсумковий модульний контроль відсутній з тих ОК, де передбачено залік. Якщо ЗО з поважних причин не відвідував окремі аудиторні заняття, він має право до встановленої розкладом дати складання заліку відпрацювати пропущені теми та добрати визначену силабусом кількість балів. Викладач виставляє залік за результатами поточного контролю, якщо ЗО виконав усі визначені силабусом ОК види завдань та отримав не менше ніж 60 б. У випадку, якщо ЗО протягом поточної роботи набрав менше як 60 балів, він складає залік під час ліквідації академічної заборгованості (шкала від 0 до 100 балів). За таких умов бали, набрані під час поточного оцінювання, анулюються. Підсумкова екзаменаційна оцінка може бути виставлена без складання іспиту за результатами поточного й модульного контролю, за умови що ЗО успішно виконав усі завдання, передбачені силабусом, і набрав не менше 75 б. У разі складання іспиту з метою покращити результат бали за модульний контроль анулюються, а ЗО може отримати максимально 60 б. Підсумкову атестацію ЗО у формі захисту кваліфікаційної роботи здійснює екзаменаційна комісія після завершення навчання на ОР з метою встановлення фактичної відповідності рівня підготовки вимогам ОПП.

Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?

Види, форми перевірки рівня сформованості компетентностей і ПРН регламентують Положення про поточне та підсумкове оцінювання знань здобувачів вищої освіти ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/kvyni>); Положення про організацію і проведення поточного і підсумкового контролю у формі комп'ютерного тестування у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/ekyut>); Положення про організацію освітнього процесу на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/emsxx>); Положення про екзаменаційну комісію щодо атестації осіб, які здобувають перший (бакалаврський) та другий (магістерський) рівні освіти (<http://surl.li/emsyt>). Чіткість і зрозумілість форм контрольних заходів і критеріїв оцінювання навчальних досягнень ЗО забезпечено ґрунтовним підходом кафедр до їх планування і формулювання; відображенням відповідної інформації в силабусах ОК, навчально-методичних посібниках, електронних курсах на платформі Moodle; висвітленням необхідної інформації на сайті ЗВО тощо. Крім того, викладач детально ознайомлює з ними ЗО на першому занятті й актуалізує перед контрольними заходами, інформуючи про розподіл балів за виконання кожного виду завдань і критерії оцінювання. Щодо чіткості та зрозумілості критеріїв оцінювання навчальних досягнень ЗО практикується збір інформації у формі їх анонімного опитування (<http://surl.li/jamih>; <http://surl.li/kzpgc>; <http://surl.li/dfzpk>). Отримані відповіді враховують для вдосконалення освітнього процесу.

Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до здобувачів вищої освіти?

Детальну інформацію про форми контрольних заходів, орієнтовні строки їх проведення та критерії оцінювання ЗО отримують на початку семестру із силабусів ОК, розміщених на вебсайті ЗВО (<http://surl.li/kuqyk>), а також від викладачів під час першого аудиторного заняття. Дати проведення практичних занять, на яких здійснюється поточне оцінювання, визначені розкладом занять. Відповідно до нього викладач планує проведення модульного контролю, про терміни якого інформує ЗО упродовж першого тижня вивчення ОК. Строки заліково-екзаменаційної сесії на кожен семестр встановлені графіком навчального процесу, відповідно до якого заздалегідь оприлюднюються дати складання заліків, екзаменів, проходження практик та атестації. Затверджений у відповідному порядку розклад занять і заліково-екзаменаційної сесії на поточний семестр доступний для ЗО онлайн 24/7 (<http://94.130.69.82/cgi-bin/timetable.cgi>) та на дошці оголошень ФФЖ. Зазначені строки регламентовані Положенням про організацію освітнього процесу на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/emsxx>). Форма, процедура, критерії оцінювання захисту випускних кваліфікаційних робіт оприлюднюються у силабусі на сторінці ОПП вебсайту ЗВО на початку навчального року (<http://surl.li/kuqyk>). Анонімне опитування «Освіта очима студентів» 2023 р. засвідчує, що 90,5% ЗО дізнаються про форми контролю, порядок і критерії оцінювання від НПП і 52,9% – одночасно з силабусів (<http://surl.li/dfzpk>).

Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?

Форма атестації здобувачів освіти, зазначена в ОПП, відповідає вимогам Стандарту вищої освіти України другого (магістерського) рівня галузі знань 03 Гуманітарні науки спеціальності 035 Філологія (наказ МОН України № 871 від 20.06.2019 р.). Проведення атестації ЗО регулюють п. 7 Положення про організацію освітнього процесу на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/emsxx>) і Положення про екзаменаційну комісію щодо атестації осіб, які здобувають перший (бакалаврський) та другий (магістерський) рівні освіти (<http://surl.li/emsyt>), що розроблені на основі Стандарту.

Атестація ЗО здійснюється екзаменаційною комісією відкрито і публічно згідно з визначеними навчальним планом термінами за затвердженим графіком роботи у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи та завершується видачею документа встановленого зразка про присудження ступеня магістра із присвоєнням освітньої кваліфікації Магістр філології зі спеціалізації «Українська мова та література. Світова література», професійної кваліфікації Філолог. Викладач української мови, української та зарубіжної літератури закладу вищої освіти.

Вимоги до обсягу та структури кваліфікаційної роботи визначені у Положенні про випускні кваліфікаційні роботи (проекти) (<http://surl.li/dpgur>), а також чітко прописані в силабусі, що є у вільному доступі на сторінці ОПП вебсайту ЗВО (<http://surl.li/kuqyk>).

Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Процедуру проведення контрольних заходів в університеті регулюють розміщені на сайті ЗВО Положення про поточне та підсумкове оцінювання знань здобувачів вищої освіти ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/kvyni>); Положення про організацію і проведення поточного і підсумкового контролю у формі комп'ютерного тестування у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/ekyct>); Положення про організацію освітнього процесу на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/emsxx>); Положення про проведення практики здобувачів освіти ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/ekxlx>); Положення про екзаменаційну комісію щодо атестації осіб, які здобувають перший (бакалаврський) та другий (магістерський) рівні освіти (<http://surl.li/emsyt>), що забезпечує їхню доступність для учасників освітнього процесу. У випадку дистанційного / змішаного навчання контрольні заходи регламентує Тимчасовий порядок організації і проведення в дистанційному режимі заліково-екзаменаційної сесії та державної атестації в СНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/epgze>). Крім того, процедура проведення контрольних заходів із кожного освітнього компонента (із покликаннями на відповідні нормативно-правові документи ЗВО) визначена у силабусах, які розміщені на вебсторінці факультету філології та журналістики (<http://surl.li/emszl>), а також у Каталозі освітніх програм та вибіркових освітніх компонентів (<https://vnu.edu.ua/uk/all-educations>).

Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП

Освітній процес базується на засадах академічної доброчесності, справедливості, довіри й толерантності до його учасників, принципності, вимогливості й об'єктивності оцінювання тощо. Статутом ВНУ імені Лесі Українки заборонені будь-які форми дискримінації в освітній діяльності (<http://surl.li/bfvxo>). Кодекс академічної доброчесності ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/aagxg>) передбачає об'єктивність НПП при проведенні заходів підсумкового контролю, що гарантовано чіткістю та зрозумілістю критеріїв оцінювання, визначенням прав і обов'язків ЗО та екзаменаторів. Водночас об'єктивність і неупередженість екзаменатора забезпечено присутністю на захисті практики, кваліфікаційної роботи від трьох до шести осіб; можливістю ЗО отримати обґрунтування оцінки. З метою запобігання та врегулювання конфлікту інтересів учасників освітнього процесу п. 8 Положення про організацію освітнього процесу на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/emsxx>) передбачає процедуру апеляції результатів підсумкового контролю. Окремі процедури регламентує також низка нормативно-правових документів ЗВО (<http://surl.li/kmpty>, <http://surl.li/kytyz>, <http://surl.li/fdjac>). Для можливості оперативного врегулювання конфлікту інтересів на ФФЖ розміщено Скриньку довіри, її електронний відповідник є на вебсторінці факультету (<http://surl.li/ctkxx>). Випадків оскарження результатів контрольних заходів та атестації ЗО, конфлікту інтересів на ОПП не було.

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Відповідно до п. 5.1. Положення про поточне та підсумкове оцінювання знань здобувачів вищої освіти ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/kvyni>) повторне складання екзаменів, заліків допускається не більше як два рази з кожного ОК: один раз – викладачеві, другий – комісії, створеній деканом факультету. На вебсторінці ФФЖ можна ознайомитися з інформацією про повторне складання (терміни, склад комісії). Згідно з приміткою до п. 3.10 Положення про екзаменаційну комісію щодо атестації осіб, які здобувають перший (бакалаврський) та другий (магістерський) рівні освіти (<http://surl.li/emsyt>) повторний захист випускної кваліфікаційної роботи з метою отримання вищої оцінки не допускається. Однак відповідно до п. 3.13 цього ж Положення ЗО, які не захистили випускні кваліфікаційні роботи в затверджений для них термін, мають право на повторну атестацію в наступний термін роботи ЕК протягом трьох років після закінчення університету за умови наявності вільного ліцензованого місця за обраною ОПП. У випадках, коли захист випускної кваліфікаційної роботи ЕК визнає незадовільним, вона зазначає у протоколі, чи може ЗО подати на повторний захист ту ж саму роботу за умови її доопрацювання, чи він повинен підготувати роботу на іншу тему, затверджену відповідною кафедрою. Аналіз залікових відомостей ЗО за ОПП показав, що під час літньої сесії 2022/2023 н. р. були випадки повторного перескладання заліків / екзаменів, які успішно перескладено під час ліквідації академічної заборгованості.

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів урегулюють Положення про організацію освітнього процесу на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/emsxx>), Положення про екзаменаційну комісію щодо атестації осіб, які здобувають перший (бакалаврський) та другий (магістерський) рівні освіти (<http://surl.li/emsyt>), Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ВНУ імені Лесі Українки <http://surl.li/nrtv>, Положення про запобігання та врегулювання конфлікту інтересів у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/kmpty>). Відповідно до п. 9.2 Положення про організацію освітнього процесу на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/emsxx>) ЗО має право на оскарження дій органів управління ЗВО та їх посадових осіб, педагогічних і науково-педагогічних працівників. ЗО, який не погоджується з отриманими під час підсумкового контролю результатами, в день їх оголошення має право звернутися з апеляційною заявою на ім'я проректора з навчальної роботи та рекрутації, який розпорядженням створює апеляційну комісію. Апеляція має бути розглянута на засіданні апеляційної комісії не пізніше наступного дня після її подання. ЗО, який подав апеляцію, має право бути присутнім при розгляді своєї заяви. Прикладів оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів на ОПП немає через відсутність

апеляцій.

Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?

Політика, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності у ВНУ імені Лесі Українки регламентовані Статутом ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/pnoo>), Стратегією розвитку ВНУ імені Лесі Українки на 2020-2024 рр. (<http://surl.li/pnom>), Кодексом академічної доброчесності ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/jawpx>), Положенням про організацію освітнього процесу на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/dmnhd>), Положенням про систему запобігання та виявлення академічного плагіату у науково-дослідній діяльності здобувачів вищої освіти і науково-педагогічних працівників у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/cqloh>), Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/beuct>), Положенням про захист інтелектуальної власності у СНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/ehcbq>). У цих документах визначені обов'язкові для всіх учасників освітнього процесу загальні засади, настанови, правила та принципи етичної поведінки, що забезпечують дотримання принципу нетерпимості до порушень академічної доброчесності та етики академічних взаємовідносин.

Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?

Усі заходи на ОПП щодо створення середовища, нетолерантного до будь-яких проявів академічної доброчесності, охоплюють два основні напрями: просвітницький (ознайомлення учасників освітнього процесу з нормативною базою, що регулює запобігання та виявлення академічного плагіату; видання та поширення методичних матеріалів із формулюванням вимог щодо написання письмових робіт, наукової етики, коректного використання інтелектуальних здобутків інших; консультування науково-педагогічними працівниками ЗО на всіх етапах виконання будь-яких наукових робіт; ознайомлення з рекомендованими показниками оригінальності текстів наукових робіт і принципами роботи програм перевірки на неправомірні запозичення) і практичний (введення в освітні компоненти окремих тем, що забезпечують формування звички до сумлінного дотримання вимог академічної етики; перевірка наукових текстів на унікальність; оновлення тем кваліфікаційних робіт та інших науково-дослідних завдань; процедури фіксування та розгляду фактів плагіату, а також наслідків його вчинення в межах університету). Ефективним інструментом протидії порушенням академічної доброчесності на ОПП є перевірка кваліфікаційних робіт та поданих до друку матеріалів ЗО на наявність академічного плагіату за допомогою інтернет-сервісів, використання яких регламентоване відповідними документами ЗВО, зокрема Договором про надання послуг ТзОВ «ПЛАГІАТ» (№ 090922-3 від 09.09.2022) та Договором про співпрацю з ТзОВ «АНТИПЛАГІАТ» (<http://surl.li/ehcek>).

Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?

На сайті ЗВО створено сторінку Академічна доброчесність (<http://surl.li/bfvyb>), де можна ознайомитися з нормативно-правовою базою АД, новинами і звітами про впровадження системи АД. У ЗВО регулярно, зокрема й під час Тижня АД (<http://surl.li/ddzbu>; <http://surl.li/kensc>; <http://surl.li/bhydx>), відбуваються інформаційно-популяризаційні заходи (семінари, воркшопи, відкриті лекції тощо), щорічні тренінги до Міжнародного дня академічної доброчесності від НТАіС, спрямовані на відповідальне запровадження норм АД та розвиток культури АД в усіх учасників освітнього процесу, зокрема на ФФЖ: Літня онлайн-школа майбутнього філолога «Академічне письмо та доброчесність: просто про складне» (03-08.08.2020), майстерня науковця-філолога «Бібліографічний опис: друкований паспорт та електронна адреса» (07.11.2022), «Апробація наукових робіт студентів – запорука академічної доброчесності» (06.09.2023) та ін. (<http://surl.li/ctkxx>). 2020-2022 рр. ЗВО брав участь у проєкті «Ініціатива академічної доброчесності та якості освіти» (Academic IQ). У першому томі журналу Ради Європи за 2021–2022 рр, присвяченому аналізу кращих практик зі сприяння академічної доброчесності в ЗВО Європи, опубліковано інформацію про діяльність ЗВО щодо інституціоналізації академічної доброчесності. 7 грудня 2021 р. на міжнародній конференції у Страсбурзі відбулося нагородження ВНУ імені Лесі Українки, єдиного ЗВО з України, у номінації «Найкращі практики забезпечення якості вищої освіти» (<http://surl.li/elcbk>).

Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП

За порушення академічної доброчесності учасники освітнього процесу несуть відповідальність відповідно до Закону України «Про освіту». Процедури виявлення, розгляду та фіксування фактів плагіату, а також наслідків його вчинення в межах університету регламентовані Положенням про систему запобігання та виявлення академічного плагіату у науково-дослідній діяльності здобувачів вищої освіти і науково-педагогічних працівників у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/cqloh>). Обов'язкову перевірку на неправомірні запозичення проходять кваліфікаційні роботи ЗО перед поданням до захисту. Якщо такі порушення були зафіксовані, то передбачена можливість повернення роботи на доопрацювання з повторним встановленням відсотків унікальності, визначених п. 6.4 зазначеного Положення. Виявлення академічного плагіату у випускній кваліфікаційній роботі ЗО може бути підставою для подання на ім'я ректора ЗВО службового клопотання про недопущення її до захисту або відмови у присудженні відповідного ступеня вищої освіти автору такої роботи. Крім того, передбачено повторне проходження ЗО контрольних заходів, відрахування з університету, позбавлення академічної стипендії та наданих університетом пільг з оплати навчання тощо. ЗО має право оскаржити подібні рішення на апеляційній комісії. На ОПП випадків порушення академічної доброчесності науково-педагогічними працівниками та здобувачами вищої освіти не зафіксовано.

6. Людські ресурси

Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?

Належний рівень викладання обов'язкових компонентів ОПП забезпечують 13 НПП: 5 докторів філологічних наук, професорів (38,5%), 8 кандидатів наук, доцентів (61,5%). Зведена інформація в табл. 2 засвідчує науково-професійні здобутки викладачів із кожного ОК ОПП. 61,5% НПП опублікували статті в Scopus та/або WoS (загалом 50 статей); у 69,2% підтверджені сертифікатами або документами про ВО другого (магістерського) рівня знання англійської та/або польської мови на рівні B2. Конкурсний відбір на вакантні посади професорів, доцентів регламентують норми Положення про порядок та основні кваліфікаційні вимоги при призначенні (переведенні) на посади НПП (<http://surl.li/jynsf>), Положення щодо проведення конкурсного відбору для заміщення вакантних посад НПП та укладання з ними трудових договорів (контрактів) у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/ivfes>). На сторінці відділу кадрів вебсайту ЗВО претенденти можуть ознайомитися з інформацією про конкурс та необхідними вимогами до кожної з посад. В оновлених контрактах чітко прописано диференційовані залежно від посади види й очікувані результати професійної діяльності НПП. Подані документи ретельно перевіряють конкурсні комісії, які беруть до уваги відповідність НПП встановленим критеріям і вимогам, зокрема наявність статей у Scopus та/або WoS, досягнення згідно з п. 38 Ліцензійних умов, рейтинг НПП упродовж попереднього контракту. Обговорення кандидатур на кожному етапі конкурсу відбувається колегіально.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу

На ФФЖ створено Раду роботодавців (<http://surl.li/ctkxx>), постійним членом якої є Т. Литвиненко, директор Волинського регіонального центру підвищення кваліфікації. Під час однієї з робочих зустрічей представників цього центру, факультету, ректорату підписано меморандум про співпрацю та партнерство (<http://surl.li/iuwnm>). Важливим складником освітнього процесу в межах проєкту «Освітня траєкторія успіху» стали мотиваційні професійно орієнтовані зустрічі з Т. Литвиненко та іншими працевлаштувачами, які діляться власним практичним досвідом роботи й секретами самомотивації до професійного зростання (<http://surl.li/lahdg>). Регіональний аспект у підготовці ЗО забезпечує співпраця із ЗВО Волині та прилеглих областей, видавництвами, музеями Луцька тощо, де вже працевлаштувані наші випускники-філологи і є така перспектива для нинішніх ЗО. Крім того, потенційних роботодавців та представників цих закладів, установ, організацій щороку запрошуємо до рецензування, обговорення векторів оптимізації освітнього процесу на ОПП під час міжфакультетських засідань (<http://surl.li/jyogw>; <http://surl.li/jyoip>), круглих столів (<http://surl.li/bjnae>; <http://surl.li/iuxjm>). Співпраця з роботодавцями посилюється в процесі асистентської практики, базу для якої надає КЗВО «Луцький педагогічний коледж». Із завідувачем кафедри філології М. Мартинюком на початку кожного навчального року обговорюємо програму практики, напрями вдосконалення якості підготовки викладача філологічних дисциплін для ЗВО.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців

На ОПП існує щорічна традиція організації «гостьової лекції» з ОЗ 2. Протягом 2022–2023 рр. ЗО прослухали гостьові лекції представників роботодавців, професіоналів-практиків С. Лупенко-Ковтун (<http://surl.li/iuzjy>), М. Мартинюка (<http://surl.li/iuzip>), які поділилися секретами викладацької, письменницької, перекладацької та редакторської майстерності; експертів галузі, провідних науковців С. Єрмоленко (<http://surl.li/iuzhu>), М. Степаненка (<http://surl.li/iuzgi>), А. Загнітка, Р. Христіанінової, М. Навальної, С. Романюк (<http://surl.li/iuzfb>), І. Фаріон, О. Микитюк (<http://surl.li/lutxh>) із актуальних питань українського мовознавства. У контексті співпраці Університету із закладами-партнерами впродовж 2021–2022 рр. публічні лекції з актуальних проблем літературознавства прочитали М. Жулинський, академік НАН України, директор Інституту літератури імені Тараса Шевченка (<http://surl.li/gzdvk>); О. Доценко, доцент НУ «Кієво-Могилянська академія»; Г. Хоменко, доцент ХНПУ імені Г. Сковороди (<http://surl.li/lgfwy>); О. Масло, доцент Харківської гуманітарно-педагогічної академії (<http://surl.li/ivanj>). Протягом останніх п'яти років прочитано прилюдні лекції та проведено круглі столи з питань функціонування української мови як державної, мовної ситуації в Україні за участі П. Гриценка, професора, директора Інституту української мови НАН України (<http://surl.li/lgfxn>; <http://surl.li/lgfxt>), щодо змін в Українському правопісі – К. Городенської, професора, заввідділу цієї ж установи.

Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння

Професійний розвиток НПП регламентовано нормативними документами (<http://surl.li/bepgu>, <http://surl.li/evzej>). НПП мають можливість проходити стажування як одну з форм підвищення кваліфікації, самостійно обираючи провідні ЗВО, наукові установи України (Інститут літератури та Інститут української мови НАН України), в т. ч. безкоштовно за посередництвом укладених договорів про співпрацю (<http://surl.li/ivjbg>). За сприяння ЗВО (в т. ч. на основі договорів) 8 НПП проходили закордонні стажування: в Європейському університеті Віадрина (Німеччина), Варшавському університеті, Університеті імені Адама Міцкевича, Університеті імені Марії Кюрі-Скłodовської, Католицькому університеті імені Яна Павла II (Польща) та ін.; Н. Костусяк бере участь у проєкті «Developing

Supervisor Skills for working with Doctoral Candidates» (Anglia Ruskin University, Кембридж). Навчально-науковий інститут неперервної освіти як структурний підрозділ ЗВО координує питання підвищення кваліфікації НПП. Упродовж 2019–2022 рр. 5 НПП отримали додаткову кваліфікацію магістра філології (ОПП Мова та література (польська). Переклад). Професійному зростанню сприяє участь у фахових конференціях, семінарах, вебінарах, тренінгах, інформацію про які надає науково-дослідна частина ЗВО, а також обмін досвідом під час взаємовідвідування занять, гостьових лекцій. НПП можуть отримати сертифікати, прослухавши безкоштовні курси з підвищення професійної компетентності та цифрової грамотності, організовані ЦІТІКТ.

Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності

Форми, процедури стимулювання розвитку викладацької майстерності визначено у додатках 3, 4 Колективного договору на 2021–2025 рр. (<http://surl.li/pnlv>). Система матеріального заохочення передбачає преміювання за захист докторської дисертації (С. Романов, Т. Левчук, 2019 р.); за публікацію в журналах першого квартилю (Scopus); за результатами щорічного рейтингового оцінювання наукової, навчально-методичної та організаційної діяльності НПП тощо. У 2022 р. премії виплачено 7 НПП, які забезпечують викладання обов'язкових ОК за ОПП, відповідно до особистих кількісних показників у рейтингу (наказ ректора № 118/п від 08.12.2022 р.), у 2021 р. – 8 НПП (наказ № 159/п від 15.12.2021 р.). У 2021 р. 7 осіб, що забезпечують викладання обов'язкових та/або вибіркових ОК, премійовано за участь у підготовці повного нецензурованого академічного зібрання творів Лесі Українки в 14 томах (Н. Колошук, О. Маланий, М. Моклиця, В. Сірук, В. Соколова, С. Романов, В. Яручик). Сумлінна праця НПП відзначена численними грамотами й подяками, зокрема: Подякою ВРУ (С. Романов, В. Сірук, В. Яручик), Почесною грамотою ВРУ, Почесною грамотою НАН України (С. Романов), Подякою МОН (Н. Костусяк, І. Левчук, О. Межов, О. Приймачок, С. Романов, В. Сірук, В. Яручик); нагрудними знаками «Відмінник освіти» (С. Богдан, В. Давидюк), Премією Івана Виговського (В. Яручик), а також корпоративними відзнаками ЗВО: Золотий нагрудний знак (Н. Костусяк, С. Романов), Гравертон (Н. Костусяк, О. Межов, І. Мельник, М. Мірченко).

7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?

ФФЖ розташовано в корпусі Н (Винниченка, 30-а), де головно й зосереджено освітній процес на ОПП. Деякі заняття проводяться в корпусі С, вул. Банкова, 9 (відділ технічних засобів ЦІТІКТ, Музей Лесі Українки). Усі лекційні аудиторії обладнані мультимедійною технікою (стаціонарним чи переносним комплектом). Навчання відбувається у 20 аудиторіях та 22 службових приміщеннях, з-поміж яких кілька спеціалізованих кабінетів і навчально-наукових лабораторій: Західнополіський ономастико-діалектологічний центр, Граматичний центр, Науково-дослідний інститут Лесі Українки, наукова лабораторія вивчення життя і творчості Лесі Українки, біобібліографічний відділ імені проф. О. Рисака, лабораторія міжкультурної комунікації, науково-навчальна лабораторія українсько-польського перекладу, полоністична майстерня, джерелознавча лабораторія (<http://surl.li/jezqq>). Неформальному спілкуванню та реалізації творчих задумів сприяє коворкінг та медіацентр. У корпусі Н знаходиться бібліотека (у фондах понад 838 тис. примірників) <https://library.vnu.edu.ua/>, є електронний каталог, віртуальна бібліографічна довідка, доступ до наукометричних баз, фонд кваліфікаційних робіт ЗО. В інституційному репозитарії містяться електронні версії документів і публікацій НПП та ЗО <https://evnuir.vnu.edu.ua/>. Навчально-методичне забезпечення ОП, окрім посібників та методичних рекомендацій, створено із застосуванням технологій дистанційного навчання (із 7 ОК створено електронні курси в LMS Moodle <https://moodle.vnu.edu.ua/>).

Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?

Освітнє середовище ЗВО сприяє задоволенню різноманітних потреб та інтересів ЗО: наукових (участь у конференціях, зокрема щорічному форумі «Молода наука Волині: пріоритети та перспективи досліджень», конкурсах наукових робіт, проблемних групах, безкоштовні публікації наукового доробку в молодіжному науковому журналі ФФЖ «Scripta Manent»), спортивно-оздоровчих (спорткомплекс, 2 стадіони, спортмайданчики, ідальні), культурно-дозвіллевих (коворкінг, Центр культури і дозвілля ЗВО, інформаційно-розважальний сайт ФФЖ «Нівроку!» <https://ffj.in.ua/>; <http://surl.li/jfcse>, база практик-табір «Гарт» на озері Світязь), соціально-психологічних (психологічна служба відділу молодіжної політики та соціальної роботи, центр сімейної психології «Щаслива сім'я» <http://surl.li/iymie>), волонтерських (волонтерський хаб «Простір ++»). За потреби ЗО забезпечуються місцем у студентському гуртожитку ЗВО (насамперед № 6).

ЗО самостійно формують індивідуальну освітню траєкторію, залучаються до обговорення й удосконалення ОПП, проходять безоплатну практику в організаціях чи установах, з якими укладено відповідні угоди, входять до складу вчених рад факультету й університету, утворюють органи студентського самоврядування, користуються послугами центрів вивчення іноземних мов <http://surl.li/pnmg> тощо. Потреби ЗО (шляхом опитувань, спільних зустрічей та ін.) в полі зору відділу молодіжної політики та соціальної роботи, деканату, студентського самоврядування, адміністрації ЗВО.

Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я

здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?

Керуючись нормативними й законодавчими документами (Правилами внутрішнього розпорядку ВНУ ім. Лесі Українки: <http://surl.li/bdoor>, інструкціями з охорони праці: <http://surl.li/cydyq>), ЗВО дбає про безпечність освітнього середовища для життя й здоров'я ЗО. Усі використовувані в освітньому процесі приміщення відповідають санітарним нормам і вимогам правил пожежної безпеки. Кожен навчальний корпус і гуртожиток обладнаний укріпленням зі схемою руху до нього. Контроль за дотриманням безпеки життєдіяльності учасників освітнього процесу здійснює відділ охорони праці, на факультеті – декан, у гуртожитку – комендант. ЗО і НПП проходять інструктаж з техніки безпеки, що зафіксовано в спеціальних журналах.

Корпуси та інші об'єкти інфраструктури ЗВО обладнані пандусами для осіб з особливими освітніми потребами; у корпусах В та Е є таблички шрифтом Брайля; у корпусі Н розміщено інклюзивний хаб Простір дії <https://inhub.lutsk.ua/>.

У ВНУ ім. Лесі Українки працює психологічна служба: <http://surl.li/ahguc>, яка дбає про вирішення психологічних проблем ЗО, зокрема проводить індивідуальні консультації з особистих чи соціально-психологічних питань, з адаптації першокурсників у новому середовищі тощо. Усі НПП при укладанні контракту проходять огляд у психіатра. Під час пандемії в університеті функціонували пункти вакцинації; усі охочі мали змогу відвідати лекції лікарів <http://surl.li/iynuf>. В умовах повномасштабної війни відпрацьовано алгоритм поведінки в часі повітряної тривоги, а також організовано курси тактичної медицини: <http://surl.li/fequl>.

Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?

Положенням про організацію освітнього процесу на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях у ВНУ ім. Лесі Українки визначено основні механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки ЗО (<http://surl.li/dmnhd>). Офіційна вебсторінка ФФЖ містить ОП, графік освітнього процесу, розклад занять, підсумкової атестації, сесій, інформацію про кафедри (особовий склад, наукові школи тощо), рейтинги успішності ЗО, матеріально-технічну базу, навчально-наукові лабораторії та спеціалізовані кабінети, історію і відомих випускників факультету, форми для опитувань ЗО і їх результати, Скриньку довіри тощо (<http://surl.li/ctkxx>). З метою оперативного інформування учасників освітнього процесу створено фейсбук-сторінку ФФЖ і групу в телеграмі (<http://surl.li/izgiz>). ЗО користуються довідником для студентів з контактами усіх підрозділів ЗВО.

ЗО підтримує студентське самоврядування, профспілка, дирекція студмістечка (щодо стипендій, допомоги). Відділ молодіжної політики та соціальної роботи допомагає із соціалізацією ЗО, надає профорієнтаційні консультації, залучає до участі в студентському самоврядуванні, в організації дозвілля (<http://surl.li/ecvix>). Науково-дослідна частина університету (<https://ra.vnu.edu.ua/>) залучає ЗО до участі в конкурсах, конференціях, пропагує академічну доброчесність. Відділ міжнародних зв'язків інформує про програми, гранти, міжнародні проекти, академічну мобільність у закордонних закладах-партнерах (<http://surl.li/ewbpf>). Навчально-методичний відділ забезпечення якості вищої освіти (<http://surl.li/dfzpk>) аналізує опитування ЗО щодо якості надання освітніх послуг. Юридичний відділ консультує щодо правових питань.

Стипендіальне забезпечення ЗО унормовано в Правилах призначення стипендій студентам, аспірантам, докторантам ВНУ ім. Лесі Українки (<http://surl.li/cylrx>) і в Порядку формування рейтингу успішності студентів для призначення академічних стипендій у ВНУ ім. Лесі Українки (<http://surl.li/cylrz>). ЗО можуть претендувати на стипендії Вічного фонду Степана та Євгенії Радіонів (Австралія), Верховної Ради України, Кабінету Міністрів України та ін. Певним категоріям ЗО призначаються соціальні стипендії.

Консультації щодо проблематики, пов'язаної з освітнім процесом, надають НПП (у силабусах ОК зазначено контактні дані викладача, час і місце індивідуальних консультацій, можливості перезарахування РН неформальної/інформальної освіти, при дуальній освіті тощо), працівники деканату. За потреби ЗО отримують психологічні консультації, проходять професійно-психологічні тренінги. Адміністратор освітньої платформи Moodle надає консультації щодо використання можливостей дистанційної освіти, зокрема через телеграм-канал https://t.me/+1_6S23VTEQoуMmNi.

Результати опитування, проведеного навчально-методичним відділом якості вищої освіти, свідчать, що позитивно оцінюють ефективність системи консультування 75,8% ЗО; задоволені роботою студентського самоврядування 77,2% ЗО ЗВО <http://surl.li/dfzpk>.

Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)

ЗВО створює достатні умови особам з особливими освітніми проблемами для реалізації їхнього права на вищу освіту. Прийом осіб пільгових категорій до університету проходить відповідно до чинного законодавства і Правил прийому до ВНУ імені Лесі Українки (п. 8 «Спеціальні умови участі в конкурсному відборі на здобуття вищої освіти»): <http://surl.li/jdsvt>. Відповідно до Правил внутрішнього розпорядку ВНУ імені Лесі Українки <http://surl.li/bdoor>, такі ЗО мають вільний доступ до об'єктів інфраструктури, право на супровід і реабілітацію, на соціальну стипендію тощо. Навчання на ОПП зосереджено в корпусі Н, де є пандус, працює інклюзивний хаб «Простір дії» <https://inhub.lutsk.ua/>, що має на меті забезпечення можливостей для самореалізації і вільного доступу до освітньо-культурних ресурсів, коворкінг як зона відпочинку, зокрема для ЗО, які мають дітей. У корпусах В і Е є таблички шрифтом Брайля. Здобувачі з особливими потребами мають переважне право поселення у найближчий до корпусу гуртожиток. Питаннями підтримки таких ЗО опікується відділ молодіжної політики і соціальної роботи (супровід, практичний психолог тощо): <http://surl.li/ecvix>.

Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?

Норми поведінки працівників університету, учасників освітнього процесу, адміністрації, допоміжних служб регламентовані Правилами внутрішнього розпорядку ВНУ імені Лесі Українки <http://surl.li/bdoor>. Загальний огляд можливих порушень цих правил, виникнення конфліктних ситуацій та алгоритм їх врегулювання у ЗВО передбачено Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ВНУ імені Лесі Українки: <http://surl.li/nrtv>, у якому чітко визначено різновиди конфліктів (із тлумаченням термінів) та правові підстави щодо їх недопущення та розв'язання. Згодом було ухвалено низку часткових нормативно-правових документів, які стосуються конкретних колізій. Так, проблеми корупційного характеру вирішуються відповідно до Антикорупційної програми <http://surl.li/bihnu>, затвердженої наказом ректора (<http://surl.li/bhlou>). Конфлікти щодо формування рейтингу успішності ЗО і призначення стипендій регулює стипендіальна комісія згідно з Порядком формування рейтингу успішності студентів для призначення академічних стипендій (<http://surl.li/cylrz>). Конфлікти, пов'язані з дотриманням академічної доброчесності, регулюються відповідно до Кодексу академічної доброчесності (<http://surl.li/aagxg>; <http://surl.li/jawpx>) і Положення про систему запобігання та виявлення академічного плагіату у науково-дослідній діяльності здобувачів вищої освіти і науково-педагогічних працівників (<http://surl.li/cqloh>). У разі виникнення конфліктів учасники освітнього процесу можуть звертатися до декана чи його заступників, адміністрації ЗВО, уповноваженого з антикорупційної діяльності безпосередньо чи будь-якими каналами зв'язку, через Скриньку довіри, соцмережі, органи студентського самоврядування, гаранта ОП тощо. На порталі ФФЖ «Нівроку!» (<http://surl.li/jfscse>) публікують статті щодо проблем булінгу, аналогічні заходи організовують під час тижня ФФЖ, наприклад, ток-шоу «Плюс/мінус булінг?» (<http://surl.li/bhsbz>). З метою недопущення корупційних дій проводяться відкриті захисти матеріалів практик, ІНДЗ, проєктів, випускних кваліфікаційних робіт. Психологічну допомогу при виникненні конфліктів може надати практичний психолог відділу молодіжної політики та соціальної роботи (<http://surl.li/ecvix>), правову – можна отримати в лабораторії медіації та відновного правосуддя (<http://surl.li/fdgpj>). Виникнення конфліктних ситуацій, пов'язаних з дискримінацією, корупцією чи сексуальними домаганнями, на ОПП не зафіксовано.

8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет

Згідно з п. 2.1.8 Положення про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/beuct>) регулярний моніторинг, перегляд, оновлення освітніх програм, їх вдосконалення, а також розробка пропозицій – концептуальний складник ефективного функціонування системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти Університету. Процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм у ВНУ імені Лесі Українки регулюють такі нормативні документи, як Положення про розроблення, затвердження, моніторинг, перегляд та закриття освітніх програм у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/nruc>), Положення про організацію освітнього процесу на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/emsxx>), Порядок формування освітніх програм та навчальних планів підготовки фахівців за першим (бакалаврським), другим (магістерським) та третім (освітньо-науковим, освітньо-творчим) рівнями вищої освіти денної (очної) та заочної форм навчання у Волинському національному університеті імені Лесі Українки (<http://surl.li/kxxbd>). Періодичний моніторинг ОПП, надання рекомендацій щодо їх оновлення і вдосконалення, а також акредитаційний супровід здійснює навчально-методичний відділ забезпечення якості вищої освіти ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/dfzpk>), який водночас організовує та курує діяльність Школи гарантів.

Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?

Відповідно до п. 5 Положення (<http://surl.li/nruc>) перегляд ОПП здійснюють щорічно за участі ЗО, випускників, роботодавців, академічної спільноти та інших зацікавлених сторін під час круглих столів (<http://surl.li/kzggq>, <http://surl.li/kzggj>), міжкафедральних засідань (<http://surl.li/jyoip>, <http://surl.li/jyogw>, <http://surl.li/kzggss>); опитувань ЗО, випускників, роботодавців (див. вкладку Результати опитувань на сторінці ФФЖ <http://surl.li/ctkxx>); громадського обговорення на сайті ЗВО (<https://vnu.edu.ua/uk/hromadske-obhovorennya>) тощо. Задля вивчення оцінки ЗО якості навчання, ефективності методів і форм викладання на ОПП практикують щосеместрове/щорічне опитування на трьох рівнях: НПП (вступне та завершальне); деканат/гарант ОПП; навчально-методичний відділ забезпечення якості вищої освіти (онлайн-опитування «Освіта очима студентів» <http://surl.li/dfzpk>). Питання якості освіти розглядають на Вченій раді ЗВО, засіданнях ректорату й науково-методичної ради. Моніторинг освітнього процесу за ОПП здійснюють і на рівні факультету та кафедр з подальшим обговоренням і внесенням змін. За результатами перегляду ОПП у 2022–2023 рр. внесено такі зміни: уточнено мету ОПП, ФК10, ПРН17 (закцентовано на регіональних особливостях ОПП, які у виражено у змісті низки ОК, тематиці досліджень); у п. 4 уточнено перелік професій, п. 8 – ресурсне забезпечення ОПП, п. 5 – форми навчання: прописано елементи дуальної освіти, які ЗО практикують з метою розвитку редакторських компетентностей під час опанування ОП4; переглянуто структурно-логічну схему ОПП, зокрема відображено логічні зв'язки ОЗ1, ОЗ3 із ОП11; посилено методичну підготовку майбутніх викладачів-філологів через введення ОП2 – ОП5; уточнено назву ОЗ 2 відповідно

до професійної кваліфікації; збільшено кількість аудиторних годин на вивчення ОП2, ОП4; уведено лекції з ОП5; перенесено асистентську практику на шість тижнів уперед, щоб ЗО до її початку могли опанувати більшість тем ОК з методичним складником. Внесено зміни і на рівні силабусів та навчально-методичного забезпечення ОК: написання мініпроєкту (ОП4, ОП5, ОП8, ОП9), зокрема розроблення та створення цифрового мініпроєкту електронного курсу на базі платформи Moodle (ОЗ 2), вибіркового ОК (ОП6); додано теми або питання про академічну доброчесність (ОП2, ОП4, ОП6), лінгвістичну експертизу тексту (ОП4), хмарні сервіси в освітньому процесі (ОЗ 2), завдання на створення фахового портфоліо філолога в межах вивчення теми 18 «Професійний бренд викладача-філолога» (ОП6), текстів промоційного характеру (ОП 8); розширено блок польської літератури (ОП5, ч1), посилено увагу до використання ІКТ під час вивчення тем 11–13 (ОП5, ч2); оновлено форми й методи викладання (сторітелінг (ОП4), диспут (ОП5), прес (ОП8), проєктний); активізовано практику зарахування ЗО результатів неформальної освіти (ОЗ2, ОП4, ОП6, ОП8, ОП9), використання наочності на заняттях, апробацію електронних курсів (<http://surl.li/jyuqu>; <http://surl.li/jyurr>).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП

Згідно з нормативними документами ЗВО (<http://surl.li/pnoo>, <http://surl.li/beumm>, <http://surl.li/emsxx>) ЗО входять до складу Вченої ради університету та ФФЖ, беруть участь у конференціях трудового колективу, студентському самоврядуванні, здійснюючи безпосередній вплив на вдосконалення освітнього процесу шляхом ухвалених рішень, регулярно долучаються до обговорення та перегляду ОПП. У 2022 р. до робочої групи ОПП була залучена ЗО А. Михайленко, у 2023 – Н. Хвіщук. Вивчення думок ЗО щодо ОПП відбувається також через онлайн-опитування (анкети розміщені на сторінці ФФЖ у вкладці Опитування). Аналіз результатів опитувань оприлюднюють на сторінці ОПП (вкладка Результати опитувань) та навчально-методичного відділу забезпечення якості вищої освіти (<http://surl.li/dfzpk>). Опитування здійснюють і НПП під час вивчення ОК. ЗО беруть участь у роботі круглих столів (<http://surl.li/bjnae>, <http://surl.li/iuxjm>), міжкафедральних засідань (<http://surl.li/jyoip>, <http://surl.li/jyogw>, <http://surl.li/kzgs>). У редакції ОПП 2021 р. враховані такі рекомендації ЗО: розподілено вибіркові ОК рівномірно між семестрами; збільшено кількість годин на практичну підготовку (<http://surl.li/lcbme>); у 2022, 2023 рр. відповідно до пропозицій ЗО активізовано використання наочності на заняттях; удокладнено змістовий модуль 3 (виконання проєктів) ОП6, методологічний складник ОП1, ОП3, ОП5; уведено лекції, посилено методичний блок з ОК5, перекладацький складник ОЗ 3 (<http://surl.li/jamih>, <http://surl.li/jyurr>).

Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП

Участь представників студентського самоврядування у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОПП регламентують: Статут ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/pnoo>), Положення про студентське самоврядування ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/beume>). Зокрема, відповідно до Статуту (п. 8.3) та Положення (п. 4) органи студентського самоврядування беруть безпосередню участь в обговоренні та вирішенні питань удосконалення освітнього процесу, науково-дослідної роботи, у заходах (процесах) щодо забезпечення якості вищої освіти, у вирішенні конфліктних ситуацій між здобувачами освіти та викладачами або адміністрацією; вносять пропозиції щодо оновлення змісту ОПП і навчальних планів, контролю за якістю освітнього процесу; проводять опитування серед ЗО щодо якості надання освітніх послуг, збирають, аналізують й узагальнюють їхні пропозиції, зауваження. Керівники самоврядування за гарантованою квотою входять до складу Вченої ради університету, а також ФФЖ, беруть участь у засіданнях і мають можливість вносити пропозиції з питань організації освітнього процесу в ЗВО, голосувати, звертатися до керівництва ЗВО та факультету зі скаргами/ пропозиціями щодо належної реалізації ОПП, ініціювати заходи з покращення якості освітньої діяльності. Внесення таких пропозицій відбувається під час засідань вченої ради факультету, а також безпосередньо гарантові ОПП. Результати онлайн-опитувань щодо забезпечення якості освітнього процесу беруть до уваги під час укладання контракту з НПП.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості

На ФФЖ функціонує Рада роботодавців, члени якої залучені до періодичного перегляду ОПП та інших процедур забезпечення її якості (див. вкладку <http://surl.li/ctkxx>). Роботодавці можуть висловити свої рекомендації та зауваги щодо вдосконалення структури та змісту ОПП, силабусів ОК, практик, формулювання ФК, ПРН, визначення перспектив ОПП тощо під час її громадського обговорення на сайті ЗВО, засідань круглого столу (<http://surl.li/kzgs>, <http://surl.li/kzgj>), міжкафедральних засідань (<http://surl.li/jyoip>, <http://surl.li/jyogw>), онлайн-опитувань. Зокрема, результати опитування роботодавців за 2023 р. розглянуто на засіданні вченої ради факультету (протокол № 11 від 26.06.2023 р.) та оприлюднено на вебсторінці ФФЖ (<http://surl.li/jwnnp>). Напр., Т. Литвиненко, член Ради роботодавців ФФЖ, директор Волинського регіонального центру підвищення кваліфікації, у 2021, 2023 рр. брала участь у засіданнях круглого столу з обговорення ОПП (<http://surl.li/bjnae>, <http://surl.li/iuxjm>), активно співпрацює з НПП, долучається до «гостьових зустрічей» (<http://surl.li/lahdg>). М. Мартинюк, завідувач кафедри філології Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж», керівник від бази практики, долучається до круглих столів з обговорення ОПП, «гостьових лекцій» (<http://surl.li/iuzip>), входить до складу робочої групи з перегляду ОПП. Більшість рекомендацій, висловлених роботодавцями та їхніми представниками, враховано (<http://surl.li/lcbme>, <http://surl.li/jyuqu>, <http://surl.li/jyurr>).

Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій

працевлаштування випусників ОП

ФФЖ активно співпрацює з Асоціацією випусників ВНУ імені Лесі Українки. На сайті ЗВО створена вкладка АВ (<http://surl.li/bffkl>), де розміщено Анкету АВ, яка містить питання щодо працевлаштування й кар'єри (<http://surl.li/bewjz>). У соцмережі ФБ створена сторінка АВ (<http://surl.li/bkylk>), що сприяє підтримці контактів ЗВО з випускниками, висвітлює історії їх кар'єрного шляху. ФФЖ підтримує контакт зі своїми випускниками та здійснює збір інформації про їхнє працевлаштування, кар'єрне зростання, яку пізніше систематизовують та аналізують працівники деканату, викладачі кафедр, куратори груп. На сторінці ФФЖ розміщено презентацію про випусників-україністів (<http://surl.li/lbdny>), а на сторінці ФБ ФФЖ регулярно публікують історії їх успіху (<http://surl.li/bkmsc>). До 80-річчя волинської філологічної школи випусники різних років узяли участь у медіамарафоні «80 історій успіху» та створили 80 відеомотивацій (<http://surl.li/bkylo>). ФФЖ проводить онлайн-опитування випусників, одне з питань анкети стосується реалізації себе як професіонала (<http://surl.li/jwlok>). Серед традицій ФФЖ мотиваційні зустрічі з відомими випускниками, «гостьові лекції» тощо. Кар'єрний шлях знаних випусників висвітлено у виданні «Золотий фонд Університету імені Лесі Українки: енциклопедія випусників» (2023 р. <http://surl.li/lldrqm>). Випусники ФФЖ беруть участь в обговоренні ОПП; мають змогу продовжити навчання за ОР доктор філософії, зокрема Діана Кичан опановує ОНП Мова, література і фольклор пограниччя.

Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?

Освітню діяльність із реалізації ОПП у ВНУ імені Лесі Українки координують навчальний відділ і навчально-методичний відділ забезпечення якості вищої освіти, які мають позитивну практику систематичного моніторингу якості надання освітніх послуг та подальшої комунікації і взаємодії з деканами, гарантами ОПП, завідувачами кафедр, кураторами, НПП з метою усунення недоліків, виявлених в ході аналізу. Наприклад, під час перегляду ОПП 2021 р. за рекомендаціями спеціалістів навчального відділу було збільшено кількість кредитів (з трьох до шести) на асистентську практику, яка значною мірою забезпечує професійну кваліфікацію Викладач української мови, української та зарубіжної літератури; уточнено назву ОК11 з формулюванням Переддипломна практика з написанням кваліфікаційної роботи; передбачено три кредити на написання кваліфікаційної роботи та підготовку до її захисту – підсумкової атестації (<http://surl.li/lcbme>). У 2022 р. було рекомендовано посилити методичний складник уведенням до ОПП і НП інтегрованих ОК «Теорія мови та лінгводидактика вищої школи», «Сучасна література з методикою викладання», «Порівняльне літературознавство як наука та навчальна дисципліна», «Фахова українська мова та академічна риторика». Ці пропозиції враховано в редакції ОПП 2022 р.: методичний складник на підготовку майбутніх викладачів-філологів посилено шляхом уведення зазначених ОК, що уможливило досягнення відповідних ФК і ПР ОПП, зокрема ФК 13, 14 та ПРН 13 (<http://surl.li/jyuqu>). Під час перегляду ОПП у 2023 р. враховано рекомендацію щодо вдосконалення структурно-логічної схеми ОПП (відображено логічні зв'язки ОЗ 1, ОЗ 3 із ОП 11). Окрему увагу зосереджено на забезпеченні якісного дистанційного навчання, зокрема ухвалено рішення відповідно до розпорядження проректора щодо активізації роботи НПП над створенням й апробацією електронних курсів на базі платформи Moodle. На ОПП вже створено й проходять апробацію електронні курси із семи ОК; чотири ЕК рекомендовані до використання в освітньому процесі науково-методичною радою Університету (<http://surl.li/jyurr>).

Фахівці відділів систематично організують онлайн- та офлайн-зустрічі з гарантами, групами забезпечення ОПП, НПП, на яких разом з експертами обговорюють можливі шляхи вдосконалення ОПП і НП, силабусів ОК. Із 2019 р. у ЗВО працює щотижнева Школа гарантів під керівництвом начальника навчально-методичного відділу забезпечення якості вищої освіти Н.В. Балабухи (<http://surl.li/berax>).

Окрім загальноуніверситетського рівня, моніторинг освітньої діяльності здійснюється на рівні факультету та кафедр, зокрема щорічно наприкінці I семестру відбувається внутрішній аудит ОПП, що проводять деканат і гарант ОПП. За результатами анонімного опитування ЗО загалом позитивно оцінюють організацію освітнього процесу (детальний звіт оприлюднено на сторінці ОПП (<http://surl.li/jamih>)). Колектив оперативно реагує на результати опитувань, обговорює їх, щоразу дошукує шляхів удосконалення ОПП та/або освітньої діяльності з її реалізації.

Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?

Під час удосконалення ОПП враховано зауваження і пропозиції з останньої акредитації 2019 р.: як результат – активізовано профорієнтаційні заходи; роботу викладачів щодо публікацій у Scopus та/або WoS, підготовки навчально-методичних посібників, розробки дистанційних курсів (див. таблицю 2 Відомостей про самооцінювання ОП). Робоча група ОПП вивчає досвід українських і закордонних ЗВО, пропозиції та зауваження, висловлені під час акредитацій інших ОПП у ВНУ імені Лесі Українки, зокрема цьогорічної акредитації аналогічної ОПП на першому (бакалаврському) рівні ВО, та враховує їх у процесі перегляду ОПП. Наприклад, керуючись рекомендацією експертів НАЗЯВО під час останньої акредитації бакалаврської ОПП, завідувачі кафедр посилити контроль за регулярним оновленням змісту ОК на основі найновіших досягнень і сучасних практик у галузі. На виконання рекомендації активніше залучати роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу, зокрема виробничих практик, а також професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців до аудиторних занять на ОП, перегляду й рецензування ОПП, НП, рецензування кваліфікаційних робіт тощо було активізовано деякі заходи вже у весняному семестрі 2023 року, що відображено у звітах на сайті ЗВО (<http://surl.li/iuzfb>, <http://surl.li/iuzip>, <http://surl.li/iuzhu>, <http://surl.li/iuzgi>, <http://surl.li/iuzjy>) та Facebook-сторінці ФФЖ (<http://surl.li/lcnzm>). Заплановано й надалі практикувати таку співпрацю.

На засіданнях Школи гарантів (<http://surl.li/berax>) група забезпечення ОПП та всі зацікавлені НПП обговорюють у

форматі відкритих дискусій, майстер-класів, пресконференцій, мінілекцій досвід колег (гарантів, експертів НАЗЯВО, членів ГЕР), покровоно аналізують критерії Відомостей про самооцінювання ОП, розглядають кращі практики акредитацій у ЗВО, виявляють недоліки та слабкі місця ОПП, окреслюють шляхи її вдосконалення та перспективи розвитку. Зважаючи на досвід і рекомендації колег із ВНУ імені Лесі Українки, систематичним стало проведення щорічного анкетування ЗО, роботодавців, випускників; активізовано роботу з підвищення кваліфікації (стажування, друга вища освіта, сертифікатні курси), професійної компетентності НПП у сфері дистанційного навчання, зокрема створення електронних курсів у LMS Moodle та Office 365 Teams (НПП пройшли відповідне навчання в ЦІТІКТ університету й отримали сертифікати); з оновлення навчально-методичного забезпечення ОК ОПП та його доступності для ЗО; із покращення публікаційної активності НПП, зокрема у виданнях, включених до наукометричних баз WOS, SCOPUS; співпрацю з роботодавцями та створення Ради роботодавців факультету; процедури зарахування результатів неформальної й дуальної освіти ЗО тощо. Виконано роботу щодо удосконалення структури та змістового наповнення силабусів ОК, якій передувало чимало обговорень / дискусій на засіданнях кафедр, науково-методичної комісії та вченої ради факультету.

Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?

Учасники академічної спільноти (ЗО, гарант і група забезпечення ОПП, професорсько-викладацький склад і завідувачі кафедр, декан, члени науково-методичної комісії, вченої ради факультету, працівники відповідних структурних підрозділів ЗВО, ректорат) беруть активну участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОПП шляхом її обговорення й моніторингу на різних рівнях, визначаючи сильні та слабкі сторони з метою виправлення недоліків і формування перспектив розвитку. НПП постійно працюють над підвищенням свого професійного рівня, взаємовідвідують заняття, проводять відкриті заходи, проходять наукові та науково-методичні стажування в Україні та за її межами, здійснюють рецензування наукових, навчальних і навчально-методичних видань, експертизи електронних курсів, що уможливило застосування здобутих нових компетентностей для покращення якості освітнього процесу на ОПП. До процедур забезпечення якості ОПП залучені також провідні фахівці інших українських та закордонних закладів ВО і науки: обговорення проєкту – Н. Ляшук, Г. Мартинюк, М. Мартинюк, І. Поляк, М. Савельєв, Н. Совтис, Л. Тиха та ін. (<http://surl.li/kzgj>); рецензування – у 2021 р.: Н. Совтис, Л. Тиха, І. Чернюк; у 2022 р.: М. Жулинський, І. Завальнюк, Г. Сюга; у 2023 р.: С. Романюк, Н. Совтис, А. Швець (докладніше у вкладці ОПП <http://surl.li/ctkxx>) тощо. Робоча група ОПП демонструє відкритість і прозорість комунікації з усіма зацікавленими сторонами задля підвищення якості ОПП.

Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти

Процес внутрішнього забезпечення якості освіти у ЗВО регламентований п. 3 Положення про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти у ВНУ імені Лесі Українки (<http://surl.li/beuct>). Відповідні процеси і процедури у ЗВО налагоджено через взаємодію структурних підрозділів із чітким розподілом обов'язків (<http://surl.li/pnoo>): ректорат відповідає за провадження освітньої, наукової, науково-технічної, інноваційної діяльності; Вчена рада університету визначає систему й процедуру внутрішнього забезпечення якості освіти, ОП, НП; навчально-методичний відділ забезпечення якості вищої освіти реалізовує політику ЗВО щодо забезпечення якості освіти, здійснює внутрішній аудит ОП, надає консультації гарантам і робочим групам; ректорат, науково-методична рада університету та навчальний відділ забезпечують організацію і контроль освітнього процесу, координують діяльність структурних підрозділів ЗВО. Відділ технічних засобів навчання ЦІТІКТ (<http://cit.vnu.edu.ua/>) забезпечує імплементацію новітніх інформаційних технологій в освітній процес, проводить навчання НПП. Відділ охорони праці – моніторинг безпечності освітнього середовища ЗВО. Деканат, вчена рада факультету, науково-методична комісія – моніторинг ОПП із залученням органів студентського самоврядування, ініціативних ЗО і зовнішніх стейкхолдерів. Кафедри, гарант, НПП, професіонали-практики, ЗО беруть участь у реалізації й оновленні ОПП, реагуючи на результати обговорень, рекомендації відповідних структур і виклики сьогодення.

9. Прозорість і публічність

Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?

Права та обов'язки учасників освітнього процесу регулюють нормативні документи ВНУ імені Лесі Українки: Статут (<http://surl.li/bfvxo>), Колективний договір (<http://surl.li/pnlv>), Кодекс академічної доброчесності (<http://surl.li/jawpx>), Правила внутрішнього розпорядку, Положення про організацію освітнього процесу на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях, Положення про проведення практики ЗО, Положення про порядок формування індивідуальної траєкторії навчання ЗО, Положення про індивідуальний навчальний план студента, Положення про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті, Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасників освітнього процесу, Положення про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій та ін., які розміщені на сайті ЗВО (<http://surl.li/pmju>), вебсторінках загальноуніверситетських відділів (<http://surl.li/jabgp>), ФФЖ (<http://surl.li/ctkxx>) у вільному доступі. Також керівництво університету, факультету, органи студентського самоврядування поширюють необхідну для ЗО інформацію через соціальні мережі. Представники деканату, викладацького складу та студентського самоврядування на початку навчального року розповідають ЗО про їхні

права й обов'язки. У контрактах прописані права та обов'язки НПП відповідно до посад. На базі Office 365 у ЗВО запроваджено електронний документообіг, функціонує електронний розклад занять (<http://94.130.69.82/cgi-bin/timetable.cgi>).

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки

Адреса вебсторінки проекту ОПП Українська мова та література. Світова література та навчального плану зі спеціальності 035 Філологія за магістерським рівнем вищої освіти оприлюднено для громадського обговорення у відповідному розділі офіційного сайту ВНУ імені Лесі Українки: <https://vnu.edu.ua/uk/hromadske-obhovorennnya>. Усі зацікавлені особи (здобувачі вищої освіти, абітурієнти, їхні батьки, випускники програми (спеціальності), роботодавці, науково-педагогічний персонал університету та представники академічної спільноти інших ЗВО, адмінперсонал університету та ін.) можуть внести рекомендації, побажання та зауваження у відповідну форму анкети для пропозицій.

Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)

Інформацію про ОПП (її цілі, очікувані результати навчання, компоненти та ін.) оприлюднено на офіційному вебсайті ВНУ імені Лесі Українки в загальноуніверситетському Каталогі освітніх програм і вибіркового освітніх компонентів: <https://vnu.edu.ua/uk/all-educations>; <https://vnu.edu.ua/uk/all-educations/ukrayinska-mova-ta-literatura-svitova-literatura-plan-zatv2022-r>.

На вебсторінці факультету філології та журналістики розміщено інформаційні пакети ОПП: <https://vnu.edu.ua/uk/faculties-and-institutions/fakultet-filolohiyi-ta-zhurnalistyky>.

11. Перспективи подальшого розвитку ОП

Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

Сильні сторони ОП Українська мова та література. Світова література:

- ОПП суголосна з місією та Стратегією розвитку ВНУ імені Лесі Українки, концепціями розвитку ФФЖ і випускових кафедр, враховує вимоги ринку праці у Волинському регіоні;
- багатопрофільність ОПП дозволяє сформувати загальні та фахові компетентності випускників для освітньо-наукової та інших галузей, де потрібні послуги зі створення (зокрема перекладу), аналізу, оцінювання, інтерпретації, редагування текстів, високопрофесійної комунікації українською та іноземною мовами, викладання філологічних дисциплін;
- висококваліфіковані НПП, серед яких 38,5% – доктори наук, 61,5% – кандидати наук з високим рівнем публікаційної активності, зокрема в Scopus та/або WoS (61,5 %), міжнародної академічної мобільності, знанням англійської та/або польської мови на рівні B2, що підтверджено сертифікатами або документами про ВО другого (магістерського) рівня (69,2%);
- стає функціонування потужних наукових шкіл, представники яких досліджують регіональні особливості української мови, філологічної науки та літературної творчості, активно використовуючи власні здобутки, найновіші досягнення галузі у змістовому наповненні ОК;
- компетентнісне практико-орієнтоване навчання, що передбачає пропорційний розподіл кредитів на вивчення української мови, української літератури, зарубіжної літератури, педагогічно-методичну підготовку й науково-дослідницьку роботу ЗО, з домінуванням практичного складника (63% від загального обсягу аудиторного навантаження становлять практичні заняття, 10% від обсягу кредитів ОПП – виробничі практики);
- широкий спектр можливостей для формування ІОТ ЗО, зокрема через вибір 25% ОК, тематики наукових досліджень відповідно до особистих зацікавлень та індивідуальних потреб;
- на ОПП діють чіткі правила і процедури визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті (активізовано участь ЗО у професійних курсах/тренінгах, онлайн-освіті тощо);
- комфортність і безпеку освітнього середовища забезпечують розвинута матеріально-технічна база університету, факультету, бібліотеки, навчально-наукових лабораторій, музею, компактне розташування навчальних корпусів та інших елементів соціально-побутової інфраструктури ЗВО, облаштовані укриття;
- можливість для ЗО продовжити навчання на третьому рівні ВО за актуальною в умовах прикордонного розташування Волині регіональною ОНП підготовки доктора філософії (PhD) «Мова, література і фольклор пограниччя» зі спеціальності 035 Філологія.

Слабкі сторони ОП:

- недостатній рівень внутрішньої та зовнішньої академічної мобільності ЗО, що зумовлено, зокрема, карантинними обмеженнями та воєнним станом;
- неактивність ЗО щодо публікацій у закордонних виданнях, участі в міжнародних наукових конференціях країн ЄС;
- невеликий досвід залучення роботодавців до проведення лекційних і практичних занять;
- недостатній рівень залучення до освітнього процесу провідних закордонних, зокрема польських, науковців і професіоналів-практиків.

Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

Орієнтуючись на Стратегію розвитку ВНУ імені Лесі Українки на 2020–2024 роки, Концепцію розвитку факультету філології та журналістики ВНУ імені Лесі Українки на 2020–2024 роки, запити роботодавців і потреби ринку праці; зважаючи на рекомендації та пропозиції стейкхолдерів, сильні й слабкі сторони освітньо-професійної програми Українська мова та література. Світова література за спеціальністю 035 Філологія, перспективними вважаємо такі напрями роботи:

1. Фокусування більшої уваги на феномені «волинського тексту», вивченні регіональних особливостей української мови, філологічної науки та літературної творчості на рівні магістерських досліджень, мініпроектів, студентських публікацій з метою популяризації Волинського регіону; уведення вибіркового освітніх компонентів на зразок «Література Волинського краю», «Мовотворчість волинських письменників», що дозволить виявити унікальність освітньої програми.
2. Посилення практичного складника у підготовці здобувачів вищої освіти, урізноманітнення практик та розширення баз виробничих практик.
3. Подальший розвиток мовнокомунікативних, редакторських та перекладацьких компетентностей здобувачів вищої освіти, навичок лінгвістичної експертизи, ділового спілкування, створення різних видів документів, зокрема й рекламного (промоційного) характеру, шляхом уведення відповідних освітніх компонентів циклу професійної підготовки, перегляду каталогу вибіркового дисциплін, активізації дуальної форми навчання.
4. Активніше залучення закордонних науковців до «гостьових» лекцій; професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців до проведення практичних занять, виробничих практик, рецензування кваліфікаційних робіт тощо.
5. Урізноманітнення інноваційних форм і методів викладання освітніх компонентів, використання інформаційно-комунікаційних технологій в освітньому процесі, зокрема й для розвитку соціальних навичок та цифрових компетентностей здобувачів вищої освіти.
6. Активізація зовнішньої та внутрішньої академічної мобільності здобувачів вищої освіти, зокрема участі у програмах обміну, закордонних конференціях і публікаціях, на основі укладених договорів про співпрацю із ЗВО-партнерами.
7. Збільшення набору здобувачів вищої освіти завдяки профорієнтаційним заходам.
8. Подальша модернізація матеріально-технічної бази факультету.

Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.

Інформація про КЕП

ПІБ: Цьось Анатолій Васильович

Дата: 06.10.2023 р.

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
ОП 11. Переддипломна практика з написанням кваліфікаційної роботи	практика	<i>ОП 11_Переддипломна практика з написанням кваліфікаційної роботи.pdf</i>	RfMrC/XA9q29l81SVA6H+wuSpdEEzOcXPahp7UldddU=	Проектор мультимедійний ViewSonic PS50IX + мультимедійна дошка Whiteboard GT75, ноутбук Aser Aspire3 Intel, фонди бібліотеки ВНУ імені Лесі Українки http://library.vnu.edu.ua/ , інституційний репозитарій https://evnuir.vnu.edu.ua/ , книжкові фонди кафедр української мови та лінгводидактики, історії та культури української мови, української літератури, кафедри теорії літератури та зарубіжної літератури, граматичного центру, фоно-, відеоматеріали та книжкові фонди західнополіського ономастико-діалектологічного центру, книжкові фонди та матеріально-технічні ресурси науково-дослідного інституту Лесі Українки, біобібліографічного відділу ім. професора О. О. Русака, музею Лесі Українки.
ОП 10. Асистентська практика	практика	<i>ОП 10_Асистентська практика.pdf</i>	HFOOAxMkFA51tHZChKV9+h6Sq53xEKp3Ubqkro6IvuU=	Екран ELITE SCREENS 170.2 x 127 см, проектор мультимедійний Epson EB-X11, ноутбук Aser Aspire3 Intel, мультимедійні колонки Real-L 2.0, матеріально-технічне обладнання баз практик, фонди бібліотеки ВНУ імені Лесі Українки http://library.vnu.edu.ua/ , інституційний репозитарій https://evnuir.vnu.edu.ua/ , книжкові фонди кабінету методики навчання філологічних дисциплін ім. Л. Рожило
ОП 9. Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм	навчальна дисципліна	<i>ОП 9_Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм.pdf</i>	2KzSbjQhARi3CnS2hjmAuCMla7Ocz+oV3+uj/Pg2jрA=	Екран ELITE SCREENS 170.2 x 127 см, проектор мультимедійний Epson EB-X11, ноутбук Aser Aspire3 Intel, мультимедійні колонки Real-L 2.0, фонди бібліотеки ВНУ імені Лесі Українки http://library.vnu.edu.ua/ , інституційний репозитарій https://evnuir.vnu.edu.ua/ , книжкові фонди кафедри української мови та лінгводидактики, граматичного центру. Електронний курс «Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм» на платформі Moodle (Україна) https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=1913
ОП 8. Історія та прикладні аспекти українського мовознавства	навчальна дисципліна	<i>ОП 8_Історія та прикладні аспекти українського мовознавства.pdf</i>	kjAgiCdXMAJyXxiSSffedzSLqiMJlJE4KSVnVprbBVY=	Екран ELITE SCREENS 170.2 x 127 см, проектор мультимедійний Epson EB-X11, ноутбук Aser Aspire3 Intel, мультимедійні колонки Real-L 2.0, фонди

				бібліотеки ВНУ імені Лесі Українки http://library.vnu.edu.ua/ , інституційний репозитарій https://evnuir.vnu.edu.ua/ , книжкові фонди кафедри української мови та лінгводидактики, граматичного центру. Електронний курс «Історія та прикладні аспекти українського мовознавства» на платформі Moodle (Україна) https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=2114
ОП 7. Українська література у світовому контексті	навчальна дисципліна	ОП 7_Українська література у світовому контексті.pdf	ixU4YmXFxdl9dDZwhjThPfgcx3yPNW3d4Wj9jUclZc=	Екран ELITE SCREENS 170.2x127см, проектор мультимедійний Epson EB-X11, ноутбук HP (Intel Celeron Dual Core 3,6 GHz, 15", 4Gb ОЗП, 1Tb ЖД), ноутбук Aser Aspire3 Intel, мультимедійні колонки 2.0 Genius, фонди бібліотеки ВНУ імені Лесі Українки http://library.vnu.edu.ua/ , інституційний репозитарій https://evnuir.vnu.edu.ua/ , книжкові фонди та матеріально-технічні ресурси кафедри української літератури, науково-дослідного інституту Лесі Українки, музею Лесі Українки, біобібліографічного відділу ім. професора О. О. Рисака. Електронний курс «Українська література у світовому контексті» на платформі Moodle (Україна) https://moodle.vnu.edu.ua/enrol/index.php?id=2596
ОП 6. Професійна майстерність викладача-філолога	навчальна дисципліна	ОП 6_Професійна майстерність викладача-філолога.pdf	mblxIaOarhZn+ghMa7FScmrD8eucetQJLF4WIFiD798=	Проектор мультимедійний ViewSonic PS50IX + мультимедійна дошка Whiteboard GT75, ноутбук Aser Aspire3 Intel, мультимедійні колонки Real-L 2.0; фонди бібліотеки ВНУ імені Лесі Українки http://library.vnu.edu.ua/ , інституційний репозитарій https://evnuir.vnu.edu.ua/ , книжкові фонди кафедри історії та культури української мови. Електронний курс «Професійна майстерність викладача-філолога» на платформі Moodle (Україна) https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=868
ОП 12. Кваліфікаційна робота	підсумкова атестація	ОП 12_Кваліфікаційна робота.pdf	qPUldV63sbc3ZApgiHxxicHujnTs11DwvmroCl8VFtI=	Фонди бібліотеки ВНУ імені Лесі Українки http://library.vnu.edu.ua/ , інституційний репозитарій https://evnuir.vnu.edu.ua/ , книжкові фонди, фоно-, відеоматеріали науково-дослідного інституту Лесі Українки, біобібліографічного відділу ім. професора О.О. Рисака, музею Лесі Українки, книжкові фонди кафедр української мови та лінгводидактики, історії та культури української мови, української літератури, кафедри теорії літератури та зарубіжної літератури, граматичного центру, фоно-, відеоматеріали та книжкові фонди західнополіського

				ономастико-діалектологічного центру тощо, проектор мультимедійний ViewSonic PS50IX + мультимедійна дошка Whiteboard GT75, ноутбук Aser Aspire3 Intel, мультимедійні колонки Real-L 2.0.
ОП 5. Сучасна література з методикою викладання	навчальна дисципліна	ОП 5_ Сучасна література з методикою викладання.pdf	Ryvp2Flxn1a9XGEN73Ntyx7AhqjoEBvocXnzdxuJUWI=	Екран ELITE SCREENS 170.2x127 см, проектор мультимедійний Epson EB-X11, ноутбук Aser Aspire3 Intel, мультимедійні колонки Real-L 2.0, фонди бібліотеки ВНУ імені Лесі Українки http://library.vnu.edu.ua/ , інституційний репозитарій https://evnuir.vnu.edu.ua/ , книжкові фонди кафедри української літератури, кафедри теорії літератури та зарубіжної літератури, кабінету методики навчання філологічних дисциплін ім. Л. Рожило. Електронний курс «Сучасна література з методикою викладання. Частина 1» на платформі Moodle (Україна) https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=603
ОП 3. Порівняльне літературознавство як наука та навчальна дисципліна	навчальна дисципліна	ОП 3_ Порівняльне літературознавство як наука та навчальна дисципліна.pdf	wElncZIVpJYqUjzbYroVv2Uej+2FCCuwcO6Q17WQeBA=	Екран Sorar 180x180 см, проектор Epson EMP-280. Ноутбук HP (Intel Celeron Dual Core 3,6 GHz, 15", 4Gb ОЗП, 1Tb ЖД), ноутбук Aser Aspire3 Intel, мультимедійні колонки Real-L 2.0, фонди бібліотеки ВНУ імені Лесі Українки http://library.vnu.edu.ua/ , інституційний репозитарій https://evnuir.vnu.edu.ua/ , книжкові фонди кафедри теорії літератури та зарубіжної літератури, матеріально-технічні та книжкові ресурси науково-дослідного інституту Лесі Українки; музею Лесі Українки, біобібліографічного відділу ім. професора О. О. Рискака.
ОП 2. Теорія мови та лінгводидактика вищої школи	навчальна дисципліна	ОП 2_ Теорія мови та лінгводидактика вищої школи.pdf	8xDGcAdOBaFCuSEchmc1CClaCbVoaPtoU3MEdQwYOuU=	Проектор мультимедійний ViewSonic PS50IX + мультимедійна дошка Whiteboard GT75, ноутбук Aser Aspire3 Intel, мультимедійні колонки Real-L 2.0; фонди бібліотеки ВНУ імені Лесі Українки http://library.vnu.edu.ua/ , інституційний репозитарій https://evnuir.vnu.edu.ua/ , книжкові фонди кафедри української мови та лінгводидактики, граматичного центру, кабінету методики навчання філологічних дисциплін ім. Л. Рожило.
ОП 1. Теорія літератури	навчальна дисципліна	ОП 1_ Теорія літератури.pdf	HLLI5DN/YiNwcfJ3WtS5Qs9L5VONfISMQ/mG5UUN6II=	Екран Sorar 180x180 см, проектор Epson EMP-280. Ноутбук HP (Intel Celeron Dual Core 3,6 GHz, 15", 4Gb ОЗП, 1Tb ЖД), ноутбук Aser Aspire3 Intel, мультимедійні колонки Real-L 2.0, фонди бібліотеки ВНУ імені Лесі Українки http://library.vnu.edu.ua/ , інституційний репозитарій https://evnuir.vnu.edu.ua/ ,

				книжкові фонди кафедри теорії літератури та зарубіжної літератури, матеріально-технічні та книжкові ресурси науково-дослідного інституту Лесі Українки, музею Лесі Українки, бібліографічного відділу ім. професора О. О. Русака.
ОЗ 3. Наукова комунікація іноземною мовою	навчальна дисципліна	ОЗ 3_Наукова комунікація іноземною мовою.pdf	Tts3pyhJn3oJUTOeI P9lOoKktHLnQkHo9 e9PmwwkcvU=	4 комп'ютери Dell Optiplex 755, 4 комп'ютери Dell Optiplex 780, монітори LCD Dell 17" (9 шт.), мультимедійний монітор Nec AccuSync LCD 73 VM, навушники з мікрофонами Cosonic CD-750 (7 шт.), навушники з мікрофонами Havis H139D (3 шт.), клавіатури Dell, мишки Logitech, вебкамера Logitech HD, мультимедійні колонки Real-L 2.0, проектор мультимедійний Acer X1211K, проєкційний екран School Line by Avers Screens, мультифункційний пристрій 3-в-1 Canon IR 1510; Комп'ютер AMD Athlon II x2 250, 2 Гб ОЗП, 500 Гб ЖД, монітор LCD Dell 20", клавіатура Genius, мишка Logitech Wireless, акустична система 2.0 Genius SP-HF360A, вебкамера Logitech HD, проектор мультимедійний Epson EB-X11, мультимедійна дошка InTech IWB Double Touch, 2 ноутбуки (HP Pavilion і Dell Inspiron) на базі процесорів Intel Pentium Dual Core, 15", 2 Gb RAM, 250 Gb HDD, мультифункційний пристрій 3-в-1 Canon i-Sensys MF244dw with Wi-Fi; фонди бібліотеки ВНУ імені Лесі Українки http://library.vnu.edu.ua/ , інституційний репозитарій https://evnuir.vnu.edu.ua/ , книжкові фонди кафедри іноземних мов гуманітарних спеціальностей.
ОЗ 2. Сучасні методики навчання в закладах вищої освіти	навчальна дисципліна	ОЗ 2_Сучасні методики навчання в закладах вищої освіти.pdf	zwblGNwjkmUgovCY G4w5rFnByX1MbQZ ul4xS9xiCWL8=	Екран ELITE SCREENS 170.2 x 127 см, проектор мультимедійний Epson EB-X11, ноутбук HP (Intel Celeron Dual Core 3,6 GHz, 15", 4Gb ОЗП, 1Тб ЖД), мультимедійні колонки 2.0 Genius; фонди бібліотеки ВНУ імені Лесі Українки http://library.vnu.edu.ua/ , інституційний репозитарій https://evnuir.vnu.edu.ua/ , книжкові фонди кафедри історії та культури української мови, кабінету методики навчання філологічних дисциплін ім. Л. Рожило. Електронний курс «Сучасні методики навчання в закладах вищої освіти» на платформі Moodle (Україна) https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=1458
ОЗ 1. Управління проектами	навчальна дисципліна	ОЗ 1_Управління проектами.pdf	yagHC3FHQ+2qoPm QH4oW/Syd+5flhO wN+QuyMxpXs=	Мультимедійна лекційна аудиторія, проектор мультимедійний ViewSonic PS50IX + мультимедійна дошка Whiteboard GT75, ноутбук HP (Intel Celeron Dual Core 3,6 GHz, 15", 4Gb ОЗП, 1Тб ЖД), мультимедійні колонки Real-L 2.0; фонди бібліотеки ВНУ імені Лесі Українки http://library.vnu.edu.ua/ ,

				інституційний репозитарій https://evnuir.vnu.edu.ua/
ОП 4. Фахова українська мова та академічна риторика	навчальна дисципліна	ОП 4 Фахова українська мова та академічна риторика.pdf	bxJwS2vOswaH/5gzg5Y5pkUPKwJwLkmAqYLEajCQ3J4=	Проектор мультимедійний ViewSonic PS50LX + мультимедійна дошка Whiteboard GT75, ноутбук Aser Aspire3 Intel, мультимедійні колонки Real-L 2.0; фонди бібліотеки ВНУ імені Лесі Українки http://library.vnu.edu.ua/ , інституційний репозитарій https://evnuir.vnu.edu.ua/ , книжкові фонди кафедр української мови та лінгводидактики, історії та культури української мови. Електронний курс «Фахова українська мова та академічна риторика» на платформі Moodle (Україна): Ч.1 https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=2335 ; Ч.2 https://moodle.vnu.edu.ua/enrol/index.php?id=2582

* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

ІД викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
119625	Межов Олександр Григорович	Професор, Основне місце роботи	Філології та журналістики	Диплом спеціаліста, Волинський державний університет імені Лесі Українки, рік закінчення: 1995, спеціальність: українська мова та література, Диплом доктора наук ДД 002104, виданий 31.05.2013, Диплом кандидата наук ДК 003568, виданий 09.06.1999, Атестат доцента 02ДЦ 000207, виданий 24.12.2003, Атестат професора 12ІР 009980, виданий 22.12.2014	24	ОП 9. Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм	Підвищення кваліфікації: 1. Підвищення кваліфікації викладачів філологічних дисциплін навчальних закладів III–IV рівня акредитації в рамках III Міжнародного науково-практичного семінару «Новітні методи навчання української мови у сучасній вищій та середній школі» (1,3 кредиту), м. Луцьк, Україна, Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки, факультет філології та журналістики, 14–24 березня 2019 року. Сертифікат, 24.03.2019 р. 2. Підвищення кваліфікації на IV Міжнародному науково-практичному семінарі «Новітні методи навчання української мови в сучасній вищій та середній школі» (2 кредити), м. Луцьк,

Україна, Волинський національний університет імені Лесі Українки, 01–22 жовтня 2020 року. Сертифікат, 22.10.2020 р.

3. Підвищення кваліфікації на науково-методичному семінарі (з міжнародною участю) “Освітній простір: із сучасного – у майбутнє” (заг. к-сть год. – 4 год). ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет», Українсько-польський міжнародний центр освіти і науки ДДПУ (Слов'янськ, Україна). Сертифікат, 19.03.2021 р.

4. Підвищення кваліфікації на Всеукраїнському науково-практичному семінарі “Пріоритетні напрями сучасної лінгводидактики” (заг. к-сть год – 8), м. Луцьк, Україна, Волинський національний університет імені Лесі Українки, 25–26 березня 2021 року. Сертифікат № 80/21-н.п. Наказ №10 від 01 квітня 2021 р.

5. Підвищення кваліфікації викладачів гуманітарних дисциплін на IV Всеукраїнській науково-методичній конференції “Актуальні проблеми іншомовної комунікації: лінгвістичні методичні та соціально-психологічні аспекти” (заг. к-сть год – 4), м. Луцьк, Україна, Луцький національний технічний університет, кафедра іноземної та української філології, Рівненський державний гуманітарний університет, кафедра практики англійської мови, 14 квітня 2021 року. Сертифікат, 14.04.2021 р.

6. Підвищення кваліфікації на науково-методичному семінарі «Лінгвістична XXI століття: стан і перспективи» (обсягом 1,5 кредиту)

ЄКТС) м. Луцьк, Україна, Волинський національний університет імені Лесі Українки, факультет філології та журналістики, 17 червня 2021 року – 26 червня 2021 року. Сертифікат, Серія н/с № 420/21, 26.06.2021 р.

7. Підвищення кваліфікації на онлайн-семінарі «Трансформація нації шляхом відповідального, надихаючого лідерства та боротьби з корупцією» / “Transforming the nation through responsible, inspiring leadership fighting corruption” (заг. к-сть год – 12) Всеукраїнська громадська організація Товариство «Знання» України, INTERNATIONAL PUBLIC ORGANIZATION “INTERNATIONAL PROJECTS” POINTMAN LEADERSHIP INSTITUTE Switzerland, за підтримки Луцької міської ради 22 і 29 травня, 5 і 12 червня 2021 року. Сертифікат, 12.06.2021 р.

8. Підвищення кваліфікації (стажування) – заг. к-сть год – 180. Наказ № 51-01-02 від 30.09.2021 р. м. Рівне, Україна, Рівненський державний гуманітарний університет, кафедра української мови імені проф. К. Ф. Шульжука, 01 жовтня 2021 року – 31 грудня 2021 року. Сертифікат № 25736989/000659-21, вид. 31.12.2021 р.

9. Підвищення кваліфікації на Міжнародній науково-практичній конференції «Сучасні тенденції розвитку науки та освіти в умовах Євроінтеграції» (заг. к-сть год – 8 (0,3 ЄКТС)), м. Вінниця, Україна, Вінницький кооперативний інститут, Wyższa szkoła ekonomii, prawa i nauk medycznych im. prof. E. Lipińskiego w Kielcach, 29–30 березня 2022

року. Сертифікат № 1024 (Наказ № 19-р від 28.03.2022 р.)

10. Підвищення кваліфікації під час I Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми міжкультурної комунікації» (обсягом 4 академічні год.), м. Луцьк, Україна, Луцький національний технічний університет, кафедра іноземної та української філології, 06 квітня 2022 року. Сертифікат, 06.04.2022 р.

11. Підвищення кваліфікації під час круглого столу «Теоретичні та прикладні аспекти сучасної лінгвістики» (обсягом 4 академічні год), м. Луцьк, Україна, Луцький національний технічний університет, кафедра іноземної та української філології, 20 травня 2022 року. Сертифікат, 20.04.2022 р.

12. Підвищення кваліфікації під час Всеукраїнської наукової конференції з міжнародною участю «Українська філологія в контексті розвитку європейської наукової думки» (обсягом 8 академічних год.), м. Тернопіль, Тернопільський національний педагогічний університет, 10–11 листопада 2022 року. Сертифікат, 11.11.2022 р.

Навчально-методичне забезпечення ОК:

1. Межов О. Г., Костусяк Н. М., Здіховська Т. В. Комунікативно-синтаксична організація питальних висловлень у контексті новітніх лінгвістичних парадигм. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія : Філологія. Соціальні комунікації, 2022. Том 33 (72). № 2. Ч. 1. С. 12–17.
2. Kostusiak N, Mezhev O., Prymachok O., Holoivukh L., Zdikhovska T., Tykha L.

Concept of Crisis in the Latest Media Information Field. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research, 2022. Vol. 12, Issue 1, Spec. Issue XXV. P. 287–292. (Web of Science).

3. Navalna M., Mezhov O., Skliarenko O., Ovsiienko A., Sydorenko T., Polovyk D. Peculiarities of the functioning of metaphors in the texts of the internet publication “Ukrainska pravda”. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research, 2022. Vol. 12, Issue 1, Spec. Issue XXVII. P. 59–67. (Web of Science).

4. Межов О. Г. Лінгвоюридичні аспекти вивчення української мови в закладах вищої освіти. Сучасні тенденції розвитку науки та освіти в умовах євроінтеграції: Міжнародна науково-практична конференція, м. Вінниця, 29-30 березня 2022 р.: тези та статті / ред.кол.: Драбовський А. Г., Дибчук Л. В. та ін. Вінниця : Вінницький кооперативний інститут, 2022. С. 192–194.

5. Межов О. Г. Етнолінгвістичний та лінгвокультурологічний аспекти вивчення української мови в закладах вищої освіти. Актуальні проблеми міжкультурної комунікації: зб. матеріалів I Міжнародної науково-практичної конференції, 06 квітня 2022 року, Луцький національний технічний університет. Луцьк : ІВВ Луцького НТУ, 2022. С. 286–290.

6. Межов О., Костусяк Н. Граматичні ідеї О. Синявського та С. Смеречинського як цінне джерело пізнання української мови в контексті розвитку новітніх лінгвістичних парадигм. Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського.

Серія: Філологія (мовознавство) : збірник наукових праць / гол. ред. Є. Б. Барань. Вінниця : ТОВ «фірма Планер», 2022. Вип. 34. С. 34–43.

7. Mezhov, O., Kostusiak, N., & Navalna, M.. The cognitive discourse parameters of directive speech acts in modern Ukrainian. *Cognitive Studies | Études cognitives*, 2022 (22), Article 2785. S. 1–15. (Scopus; Web of Science).

8. Kostusiak N., Navalna M., Mezhov O. The Functional-Cognitive Category of Femininity in Modern Ukrainian. *Cognitive Studies / Études cognitives*, 2020 (20). S. 1–12. <https://doi.org/10.11649/cs.2310> (Scopus).

9. Mezhov O, Navalna M., Kostusiak N. Invective Vocabulary in Media Discourse at the Beginning of the 21st Century: A Psycholinguistic Aspect. *Journal of Psycholinguistics. Східноєвропейський журнал психолінгвістики. Lutsk : Lesya Ukrainka Eastern European National University, 2020. Vol. 7, No. 1. P. 97–110. (Scopus).*

10. Межов О., Костусяк Н. Комунікативно-прагматичні парадигми речень у сучасній українській мові. Соціум. Документ. Комунікація: зб. наук. праць. Серія: Філологічні науки. Переяслав-Хмельницький : ФОП Домбровська Я.М. 2019. Вип. 7. С. 11–32.

11. Межов О. Г. Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм (теоретико-прикладні аспекти вивчення): навчальний посібник. Луцьк, 2023. 250 с. (Надано гриф Рекомендовано до друку вченою радою Волинського національного університету імені Лесі Українки (протокол № – 7 від 26 травня 2022

року)). – 8,4 авт.арк.
12. Межов О. Г.
Українська мова в
контексті новітніх
наукових парадигм:
електронний курс
дистанційного
навчання на
платформі «Moodle»
для підготовки
магістрів
спеціальності 035
Філологія, за освітньо-
професійною
програмою
«Українська мова та
література. Світова
література»
(рекомендовано до
використання в
освітньому процесі
науково-методичною
радою ВНУ імені Лесі
Українки (протокол
№ 7 від 16 березня
2023 року)). URL:
<https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=1913>

Виконуються пп. 1, 3,
4, 7, 8, 12, 14, 19, 20
пункту 38 Ліцензійних
умов.

п. 1:

1. Межов О. Г.
Експресивний
синтаксис поетичного
мовлення
представників
«Празької школи».
Вчені записки
Таврійського
національного
університету імені В. І.
Вернадського. Серія :
Філологія.
Журналістика, 2023.
Том 34 (73). № 1. Ч. 1.
С. 56–62.
2. Mezhov O, Navalna
M., Kostusiak N.
Invective Vocabulary in
Media Discourse at the
Beginning of the 21st
Century: A
Psycholinguistic Aspect.
East European
Journal of
Psycholinguistics.
Східноєвропейський
журнал
психолінгвістики.
Lutsk : Lesya Ukrainka
Eastern European
National University,
2020. Vol. 7, No. 1. P.
97–110. (Scopus).
3. Kostusiak N.,
Navalna M., Mezhov O.
The Functional-
Cognitive Category of
Femininity in Modern
Ukrainian. Cognitive
Studies / Études
cognitives, 2020. №
20. S. 1–12.
<https://doi.org/10.11649/cs.2310> (Scopus).
4. Межов О. Г.

Однорідність як семантико-синтаксична категорія речення у сучасній лінгвістиці.
Лінгвістичні студії / Linguistic Studies: зб. наук. праць; гол. ред. А. П. Загнітко. Вінниця : ДонНУ ім. Василя Стуса, 2018. Вип. 35. С. 65–70.

5. Межов О. Г. Сучасні підходи до вивчення категорії звертання в курсі «Синтаксис української мови» для студентів-філологів. Мова: класичне – модерне – постмодерне. Київ : НаУКМА, 2019. Вип. 5. С. 170–185.

6. Костусяк Н. М., Межов О. Г. Системно-структурна організація морфологічного рівня сучасної української літературної мови: функційно-категорійний вимір. Рецензія на наукове видання: Граматика сучасної української літературної мови. Морфологія [автори: І. Р. Вихованець, К. Г. Городенська, А. П. Загнітко, С. О. Соколова; за ред. К. Г. Городенської]. Київ : Видавничий дім Дмитра Бураго, 2017. 752 с. Українська мова. 2019. № 4. С. 133–140.

7. Межов О. Г., Мельник І. А. Комунікативно-прагматичні та стилістичні функції часток у художніх творах Лесі Українки. Волинь філологічна: текст і контекст. Українська мова в сучасному науковому вимірі : зб. наук. праць / упоряд. Т. П. Левчук. Луцьк : Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2020. Вип. 29. С. 45–59.

8. Межов О. Г., Рабчук І. Ю. Лексичне наповнення апозитивних синтаксем-назв осіб при субстанційних синтаксемах (на матеріалі художнього й публіцистичного стилів). Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія : Філологія. Соціальні комунікації, 2020.

Том 31 (70). № 1. Ч. 1
2020. С. 83–90.

9. Межов О., Межова
О. Формування
культуромовних
компетентностей
майбутніх учителів-
словесників і
школярів засобами
синтаксису
української мови.
Волинь філологічна:
текст і контекст: зб.
наук. пр. Вип. 30:
Науково-методичні
здобутки волинської
філології / упоряд. Т.
Левчук. Луцьк, 2020.
С. 47–61.

10. Костусяк Н. М.,
Межов О. Г., Навальна
М. І., Українські
фемінітиви в
контексті мовної
динаміки,
синтаксичної
семантики, деривації
та проблем
нормативності.
Наукові записки
Вінницького
державного
педагогічного
університету імені
Михайла
Коцюбинського.
Серія: Філологія
(мовознавство) :
збірник наукових
праць / гол. ред. Є. Б.
Барань. Вінниця : ТОВ
«фірма Планер»,
2021. Вип. 32. С. 171–
184.

11. Межов О. Г.,
Навальна М. І.,
Костусяк Н. М. Засоби
вираження
комунікативно-
прагматичної інтенції
образи в сучасних
медіатекстах.
Лінгвістичні студії /
Linguistic Studies: зб.
наук. праць; гол. ред.
А. П. Загнітко.
Вінниця : ДонНУ ім.
Василя Стуса, 2021.
Вип. 41. С. 179–192.

12. Межов, О. Г.,
Костусяк, Н. М.
Формування
лексичної і
граматичної
компетентностей
майбутніх філологів в
умовах дистанційного
навчання.
Інформаційні
технології і засоби
навчання, 2021. Т. 84,
№ 4. С. 104–125. (Web
of Science).

13. Navalna, M.,
Kostusiak, N., &
Mezhov, O. The
functional-cognitive
characteristics of
interrogative utterances
in modern Ukrainian.
Cognitive Studies |

Études cognitives, 2021. № 21. S. 1–14. Article 2484. (Scopus).
14. Межов О. Г. Семантико-синтаксична й формально-граматична організація питальних речень у контексті лінгвістичного сьогодення. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія : Філологія. Соціальні комунікації, 2022. Том 33 (72). № 1. Ч. 1. С. 65–71.

15. Костусяк Н., Межов О. Сучасні запозичення в аспекті стильових виявів, семантики та міжгалузевих зміщень. Рецензія на монографію: Личук Марія, Навальна Марина, Молоткіна Юлія. Динаміка запозичень в українській мові початку ХХІ століття: монографія. Київ : Видавництво КОМ ПРИНТ, 2021. 228 с. Лінгвістичні студії Linguistic Studies: зб. наук. праць / Донецький національний університет імені Василя Стуса; гол. ред. Ж. Краснобаєва-Чорна. Вінниця : ДонНУ ім. Василя Стуса, 2022. Вип. 43. С. 190–196.

16. Межов О. Г., Костусяк Н. М., Здіховська Т. В. Комунікативно-синтаксична організація питальних висловлень у контексті новітніх лінгвістичних парадигм. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія : Філологія. Соціальні комунікації, 2022. Том 33 (72). № 2. Ч. 1. С. 12–17.

17. Kostusiak N., Mezhov O., Pryimachok O., Holoiukh L., Zdikhovska T., Tykha L. Concept of Crisis in the Latest Media Information Field. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research, 2022. Vol. 12, Issue 1, Spec. Issue XXV. P. 287–292. (Web of Science).

18. Navalna M., Mezhov

O., Skliarenko O.,
Ovsiienko A.,
Sydorenko T., Polovyk
D. Peculiarities of the
functioning of
metaphors in the texts
of the internet
publication "Ukrainska
pravda". AD ALTA:
Journal of
Interdisciplinary
Research, 2022. Vol. 12,
Issue 1, Spec. Issue
XXVII. P. 59–67. (Web
of Science).

19. Межов О.,
Костусяк Н.
Грамматичні ідеї О.
Синявського та С.
Смеречинського як
цінне джерело
пізнання української
мови в контексті
розвитку новітніх
лінгвістичних
парадигм. Наукові
записки Вінницького
державного
педагогічного
університету імені
Михайла
Коцюбинського.
Серія: Філологія
(мовознавство) :
збірник наукових
праць / гол. ред. Є. Б.
Барань. Вінниця : ТОВ
«фірма Планер»,
2022. Вип. 34. С. 34–
43.

20. Mezhov, O.,
Kostusiak, N., &
Navalna, M.. The
cognitive discourse
parameters of directive
speech acts in modern
Ukrainian. Cognitive
Studies | Études
cognitives, 2022 (22),
Article 2785. S. 1–15.
(Scopus; Web of
Science).

21. Межов О. Г.,
Межова О. В.
Парцеляція
багатокомпонентних
складних речень у
художньому мовленні
Володимира Лиса.
Науковий вісник
Міжнародного
гуманітарного
університету. Серія:
Філологія. Вип. 59, т.2.
Одеса : Видавничий
дім «Гельветика»,
2023. С. 112–116.

22. Навальна М. І.,
Костусяк Н. М.,
Межов О. Г.
Субстантивно-
атрибутивні моделі
творення вторинних
номінацій у медійних
текстах. Наукові
записки Вінницького
державного
педагогічного
університету ім. М.
Коцюбинського : зб.
наук. праць. Серія :

Філологія
(мовознавство).
Вінниця : ВДПУ, 2023.
Виш. 36. С. 9–21.

п. 3:

1. Лінгвістична історіографія кафедри української мови: до 50-ліття від часу заснування : колективна монографія / упоряд. Т. Є. Масицька, Н. М. Костусяк, О. Г. Межов, І. А. Мельник. Луцьк : Вежа-Друк, 2020. 320 с. (у співавторстві). (власн. част. – 2 авт. арк.).

2. Межов О. Г. Синтаксис української мови: навчальний посібник. Луцьк : Надстир'я, 2021. 268 с. ISBN 978-966-517-934-4 (Надано гриф Рекомендовано до друку вченою радою Волинського національного університету імені Лесі Українки (протокол № 2 від 26 лютого 2021 року)). – 15 авт. арк.

3. Межов О. Г. Синтаксис української мови: навчально-методичний посібник. Луцьк : Надстир'я, 2022. 272 с. ISBN 978-966-517-939-9 (Надано гриф Рекомендовано до друку вченою радою Волинського національного університету імені Лесі Українки (протокол № 6 від 27 травня 2021 року)). – 16 авт. арк.

4. Межов О. Г. Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм (теоретико-прикладні аспекти вивчення): навчальний посібник. Луцьк, 2023. 250 с. (Надано гриф Рекомендовано до друку вченою радою Волинського національного університету імені Лесі Українки (протокол № 7 від 26 травня 2022 року)) – 8,4 авт.арк.

п. 4:

1. Межов О. Г. Українська мова. Практикум із правопису та граматики: посібник. Луцьк : Вежа-Друк, 2020. 116 с. – 4,9 авт. арк.

2. Межов О. Г. Основи

дериваційного синтаксису української мови: програма і навчально-методичні матеріали до курсу. Луцьк : Вежа-Друк, 2020. 50 с. – 2 авт. арк.

3. Межов О. Г. Практичний курс української мови. Частина 1: електронний курс дистанційного навчання на платформі «Moodle» для підготовки бакалаврів спеціальності 035 Філологія, за освітньо-професійною програмою «Мова та література (польська). Переклад» (рекомендовано до використання в освітньому процесі науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки (протокол № 10 від 21 червня 2022 року)). URL <https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=587>

4. Межов О. Г. Теоретичні та прикладні аспекти вивчення мови: методичні рекомендації для підготовки магістрів спеціальності 014 «Середня освіта» освітньої програми «Українська мова та література. Світова література». Луцьк : ФОП Іванюк В. П., 2022. 96 с. – 4,4 авт. арк.

5. Межов О. Г. Сучасна лінгвістика в контексті інтеграції наук: методичні рекомендації для підготовки магістрів. Луцьк, 2023. 52 с. – 2 авт. арк.

6. Межов О. Г. Практичний курс української мови. Частина 2: електронний курс дистанційного навчання на платформі «Moodle» для підготовки бакалаврів спеціальності 035 Філологія, за освітньо-професійною програмою «Мова та література (польська). Переклад» (рекомендовано до використання в освітньому процесі науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки (протокол

№ 7 від 16 березня 2023 року)). URL: <https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=614>

7. Межов О. Г. Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм: електронний курс дистанційного навчання на платформі «Moodle» для підготовки магістрів спеціальності 035 Філологія, за освітньо-професійною програмою «Українська мова та література. Світова література» (рекомендовано до використання в освітньому процесі науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки (протокол № 7 від 16 березня 2023 року)). URL: <https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=1913>

8. Межов О. Г., Мірченко М. В. Теорія мови та лінгводидактика вищої школи: методичні рекомендації для підготовки магістрів спеціальності 035 Філологія освітньо-професійної програми Українська мова та література. Світова література. Луцьк, 2023. 52 с. – 1,9 авт. арк.

9. Межов О. Г. Асистентська практика: методичні рекомендації для підготовки магістрів спеціальності 035 Філологія освітньо-професійної програми Українська мова та література. Світова література. Луцьк, 2023. 30 с. – 1 авт. арк.

п. 7:
Член спеціалізованої вченої ради К 32.051.02 (2016–2019 рр.), Д 32.051.02 (із 2019–2021 р.), Волинський (Східноєвропейський) національний університет імені Лесі Українки, 10.02.01 – українська мова.

п. 8:
1. Член редколегії журналу «Лінгвостилістичні студії» (із 2014 р., м. Луцьк, Волинський

(Східноєвропейський національний університет ім. Лесі Українки).
2. Член редколегії наукового збірника «Культура слова» (із 2021 р., м. Київ, Інститут української мови НАН України).

п. 12:

1. Межов О. Г. Вплив дієслівних постфіксів-прийменників на вибір об'єктних відмінків у сучасній українській мові. Граматичний простір сучасної лінгвоукраїністики. Катерині Григорівні Городенській / Ін-т укр. мови НАН України: упоряд.: Н. Г. Горголюк, Л. М. Колібаба, В. М. Фурса. Київ : Видавничий дім Дмитра Бурого, 2019. С. 129–138.

2. Межов О., Костусяк Н. Комунікативно-прагматичні парадигми речень у сучасній українській мові. Соціум. Документ. Комунікація: зб. наук. праць. Серія: Філологічні науки. Переяслав-Хмельницький : ФОП Домбровська Я. М. 2019. Вип. 7. С. 11–32.

3. Межов О. Г. Освячена словом волинська душа талановитого мовознавця (до ювілею члена-кореспондента НАН України, професора Івана Романовича Вихованця). Лінгвістична історіографія кафедри української мови: до 50-ліття від часу заснування : колективна монографія / упоряд. Т. Є. Масицька, Н. М. Костусяк, О. Г. Межов, І. А. Мельник. Луцьк : Вежа-Друк, 2020. С. 158–180.

4. Межов О. Г. Професійне становлення та наукові здобутки Наталії Костусяк. Лінгвістична історіографія кафедри української мови: до 50-ліття від часу заснування : колективна монографія / упоряд. Т. Є. Масицька, Н. М. Костусяк, О. Г. Межов, І. А. Мельник. Луцьк :

Вежа-Друк, 2020. С. 210–230.

5. Межов О. Г. Формування пунктуаційних компетентностей здобувачів освіти засобами синтаксису. Актуальні проблеми іншомовної комунікації: лінгвістичні, методичні та соціально-психологічні аспекти: зб. матеріалів IV Всеукраїнської науково-методичної Інтернет-конференції, 14 квітня 2021 року, Луцький національний технічний університет. Луцьк : ІВВ Луцького НТУ, 2021. С. 192–194.

6. Межов О. Г. Лінгвоюридичні аспекти вивчення української мови в закладах вищої освіти. Сучасні тенденції розвитку науки та освіти в умовах євроінтеграції: Міжнародна науково-практична конференція, м. Вінниця, 29–30 березня 2022 р.: тези та статті / ред. кол.: Драбовський А. Г., Дибчук Л. В. та ін. Вінниця : Вінницький кооперативний інститут, 2022. С. 192–194.

7. Межов О. Г. Етнолінгвістичний та лінгвокультурологічний аспекти вивчення української мови в закладах вищої освіти. Актуальні проблеми міжкультурної комунікації: зб. матеріалів I Міжнародної науково-практичної конференції, 06 квітня 2022 року, Луцький національний технічний університет. Луцьк : ІВВ Луцького НТУ, 2022. С. 286–290.

8. Козак А. Ю., Межов О. Г. Експресивні синтаксичні конструкції в заголовках сучасних українських газетних текстів. Матеріали XVI Міжнародної науково-практичної конференції аспірантів і студентів «Молода наука Волині: пріоритети та перспективи досліджень» (17 травня 2022 року).

Луцьк : ВНУ ім. Лесі Українки, 2022. 1 електрон. опт. диск (CD-ROM). Об'єм даних 9,77 Мб. С. 993–995.

9. Костючок Н. А., Межов О. Г. Вставлені конструкції як засоби експресивного синтаксису в прозі Василя Слапчука (на матеріалі роману «Книга забуття»). Матеріали XVI Міжнародної науково-практичної конференції аспірантів і студентів «Молода наука Волині: пріоритети та перспективи досліджень» (17 травня 2022 року). Луцьк: ВНУ ім. Лесі Українки, 2022. 1 електрон. опт. диск (CD-ROM). Об'єм даних 9,77 Мб. С. 995–997.

10. Костусяк Н. М., Межов О. Г. Рецензія на посібник: Марта Замбжицька, Олена Новікова, Світлана Романюк, Катажина Якубовська-Кравчик, Українська культура на щодень, ч. I, Ludwig-Maximilians-Universität München 2021; ч. II, Ludwig-Maximilians-Universität München 2022. *Studia Ucrainica Varsoviensia*, 10 / redaktor naczelny dr hab. Irena Mytnik. Warszawa, 2022. S. 257–262.

11. Межов О. Г. Практичний курс української мови в системі лінгвістичних дисциплін ЗВО. Запорізькі філологічні читання : матеріали Всеукраїнської наукової конференції (11–12 листопада 2021 року) / за ред. Н. В. Горбач, І. Я. Павленко, О. О. Стадніченко, Р. О. Христіанінової. Львів – Торунь : Liha-Press, 2021. С. 63–66.

12. Олександр Григорович Межов [Електронний ресурс] : біобібліогр. покажч. до 50-річчя від дня народж. / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Бібліотека ; уклад. Л. Дейнека ; авт.-упоряд. О. Г. Межов. – Електрон. текст. дані. – Луцьк, 2022. – 49 с. – (Біобібліографія вчених ВНУ ім. Лесі

						Українки). п. 14: Керівник студентської проблемної групи «Українська мова в сучасному освітньо-науковому вимірі» (8 студентів). п. 19: Член громадської організації «Всеукраїнське об'єднання графіків» (із 2014 р. і дотепер) п. 20: Викладач української мови Волинського професійного училища № 6 м. Луцька (1999–2006 рр.). Викладач української мови за професійним спрямуванням Волинського технікуму національного університету харчових технологій (2007–2013 рр.).	
114930	Мірченко Микола Васильович	Професор (0,5 ст.), Основне місце роботи	Філології та журналістики	Диплом спеціаліста, Луцький державний педагогічний інститут імені Лесі Українки, рік закінчення: 1972, спеціальність: українська мова і література, Диплом доктора наук ДД 002920, виданий 21.05.2003, Диплом кандидата наук ФЛ 004743, виданий 13.01.1982, Аттестат доцента ДЦ 096910, виданий 28.01.1987, Аттестат професора ПР 002693, виданий 19.02.2004	47	ОП 2. Теорія мови та лінгводидактика вищої школи	Підвищення кваліфікації: 1. Підвищення кваліфікації в межах ІV Міжнародного науково-практичного семінару «Новітні методи навчання української мови в сучасній вищій та середній школі» (2 кредити). Волинський національний університет ім. Лесі Українки, кафедра української мови 01.10.2020–22.10.2020 р. Сертифікат, 22.10.2020 р. 2. Підвищення кваліфікації під час Всеукраїнського науково-практичного семінару «Пріоритетні напрями сучасної лінгводидактики», 8 годин, Волинський національний університет ім. Лесі Українки, кафедра української мови, 25.03.2021–26.03.2021 р. Сертифікат 83/21 – н. п., 26.03.2021 р. 3. Підвищення кваліфікації на науково-методичному семінарі «Лінгвостилістика ХХІ століття: стан і перспективи» (обсягом 1,5 кредиту ЄКТС). Волинський національний університет ім. Лесі Українки, кафедра

історії та культури української мови, 17 червня 2021 року – 26 червня 2021 року. Сертифікат н / с №424/21, 29.06.2021 р.

4. Триває стажування в Національному університеті "Острозька академія" загальним обсягом 180 год. із 03 жовтня 2023 р. до 31 грудня 2023 р.

Навчально-методичне забезпечення ОК:

1. Межов О. Г., Мірченко М. В. Теорія мови та лінгводидактика вищої школи: методичні рекомендації для підготовки магістрів спеціальності 035 Філологія освітньо-професійної програми Українська мова та література. Світова література. Луцьк, 2023. 52 с. (1,9 авт. арк.).

2. Мірченко М. В. Сучасна українська літературна мова. Функційний аналіз синтаксичних одиниць та категорій. Теоретико-прагматичний комплекс з синтаксису: навч. посіб. Луцьк : Вежа-Друк, 2021. 200 с. (11,17 авт. арк.).

3. Мірченко М. В. Морфолого-словотвірні категорії з синтаксичною домінантою та їх взаємодія. На сторозжі слова : збірник наукових праць на пошану Василя Грещука. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет ім. Василя Стефаника, 2019. С. 226–235 (0,78 авт. арк.).

4. Мірченко М. В. Категорія сурядності. Синтаксис української мови. Хрестоматія. У 2-х частинах. Частина 2 / упорядники А. К. Мойсієнко, В. В. Чумак, С. М. Шевель. Київ : Київський університет, 2019. С. 281–292 (0,75 авт. арк.).

5. Мірченко М. В. Мовні горизонти (лінгвосинергетика) ідіостилю М. Вінграновського.

Наукові записки.
Національного
університету
«Острозька академія»:
серія «Філологія».
Острог : Вид-во
НаУОА, 2022. Вип. 13
(81). С. 302–305. URL
:DOI: 10.25264/2519-
2558-2022-13(81)-302-
305 (0,5 авт. арк.).
6. Межов О. Г.,
Мірченко М. В.
Лінгводидактика
вищої школи в системі
підготовки магістрів
філології. Українська
мова в сучасному
науковому вимірі :
матеріали II
Міжнародної наукової
конференції, м. Луцьк,
1–2 червня 2023 рік;
відп. ред.: Н. М.
Костусяк, І. А.
Мельник. Луцьк,
2023. С. 103–107.

Виконуються пп. 3, 7,
12, 19 пункту 38
Ліцензійних умов.

п. 3:
1. Лінгвістична
історіографія кафедри
української мови: до
50-ліття від часу
заснування :
колективна
монографія / упоряд.
Т. Є. Масицька, Н. М.
Костусяк, О. Г. Межов,
І. А. Мельник. Луцьк :
Вежа-Друк, 2020. 320
с. (у співавторстві).
(власн. част. – 1,5 авт.
арк.).
2. Мірченко М. В.
Сучасна українська
літературна мова.
Функційний аналіз
синтаксичних
одиниць та категорій.
Теоретико-
прагматичний
комплекс з
синтаксису: навч.
посіб. Луцьк : Вежа-
Друк, 2021. 200 с.
(Рекомендовано до
друку методичною
радою Волинського
національного
університету імені
Лесі Українки
(протокол № 9 від 15
травня 2020 р.)) (11,17
авт. арк.).

п. 7:
1. Заступник голови
спецради Д 32.051.02
зі спеціальності
10.02.01 – українська
мова (до 2021 р.) у
Волинському
національному
університеті імені Лесі
Українки.

п. 12:

1. Мірченко М. В. Морфолого-словотвірні категорії з синтаксичною домінантою та їх взаємодія. На сторожі слова : збірник наукових праць на пошану Василя Грещука. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет ім. Василя Стефаника, 2019. С. 226–235 (0,78 авт. арк.).
2. Мірченко М. В. Категорія сурядності Синтаксис української мови. Хрестоматія. У 2-х частинах. Частина 2. / упорядники А. К. Мойсієнко, В. В. Чумак., С. М. Шевель. Київ : Київський університет, 2019. С. 281–292 (0,75 авт. арк.).
3. Мірченко М. В. Мовні горизонти (лінгвосинергетика) ідіостилю М. Вінграновського. Наукові записки. Національного університету «Острозька академія»: серія «Філологія». Острог : Вид-во НаУОА, 2022. Вип. 13 (81). С. 302–305. URL : DOI: 10.25264/2519-2558-2022-13(81)-302-305 (0,2 авт. арк.).
4. Мірченко М. В. Рецензія: Синтаксис української мови: хрестоматія / упоряд.: А. Мойсієнко, В. Чумак, С. Шевель. Київ : ВПЦ «Київський університет» 2019. Ч. 1 559 с.; Ч. 2. 326 с. Мовознавство. Науково-теоретичний журнал Інституту мовознавства імені О. О. Потебні та Українського мовно-інформаційного фонду НАН України. 2022. № 2. С. 70–74. URL : DOI 10.33190/0027-2833-323-2022-2-005 (0,5 авт. арк.).
5. Мірченко М. В. Володимир Феофанович Покальчук – патріот, учений, викладач. Лінгвістична історіографія кафедри української мови: до 50-ліття від часу заснування : колективна монографія / упоряд. Т. Є. Масицька, Н. М.

						<p>Костусяк, О. Г. Межов, І. А. Мельник. Луцьк : Вежа-Друк, 2020. С. 7–17 (власн. част. – 0,76 авт. арк.).</p> <p>6. Мірченко М. Багатовекторність наукових пошуків кафедри української мови. Лінгвістична історіографія кафедри української мови: до 50-ліття від часу заснування : колективна монографія / упоряд. Т. Є. Масицька, Н. М. Костусяк, О. Г. Межов, І. А. Мельник. Луцьк : Вежа-Друк, 2020. С. 187–197 (власн. част. – 0,74 авт. арк.).</p> <p>7. Межов О. Г., Мірченко М. В. Лінгводидактика вищої школи в системі підготовки магістрів філології. Українська мова в сучасному науковому вимірі : матеріали II Міжнародної наукової конференції, м. Луцьк, 1–2 червня 2023 рік; відп. ред.: Н. М. Костусяк, І. А. Мельник. Луцьк, 2023. С. 103–107.</p> <p>п. 19: Член громадської організації «Всеукраїнське об'єднання граматистів» (із 2014 р.).</p>	
116277	Гедз Світлана Федорівна	Доцент, Основне місце роботи	Іноземної філології	<p>Диплом спеціаліста, Луцький державний педагогічний інститут імені Лесі Українки, рік закінчення: 1986, спеціальність: англійська і німецька мова, Диплом кандидата наук ДК 003401, виданий 12.05.1999, Атестація доцента 12ДЦ 016748, виданий 19.04.2007</p>	37	ОЗ 3. Наукова комунікація іноземною мовою	<p>Підвищення кваліфікації:</p> <p>1. Підвищення кваліфікації в рамках роботи Міжнародного вебінару “Innovative methods of remote learning with using zoom and moodle platforms” (45 годин / 1,5 ECTS кредитів: 12 год лекцій, 20 год практичних, 13 год самост. роботи) Міжнародна фундація освітян та науковців Науково-дослідницький інститут Люблін, Польща .31.05–07.06.2021. Сертифікат ES №6440/2021 07.06.2021</p> <p>2. Підвищення кваліфікації в рамках роботи методичного семінару: «Teaching skills to capture the interest of students» (8 годин / 0,27 кредиту). ВНУ імені Лесі Українки факультет</p>

іноземної філології.
9--10 листопада 2021.
Сертифікат від 9-
10.11.2021

3. Підвищення кваліфікації у рамках міжнародного вебінару на тему: «Неформальна освіта у підготовці фахівців гуманітарних спеціальностей: досвід країн Європейського Союзу та України»
Загальний обсяг годин – 45: лекційних – 12, практичних – 20, самост. робота – 13) (1,5 кредиту).
Науково-дослідний Інститут Люблінського науково-технологічного парку /Instytut Badawczo-Rozwojowy Lubelskiego Parku Naukowo-Technologicznego, Lublin, Republic of Poland (м. Люблін, Республіка Польща).
14.11.2022-21.11.2022.
Сертифікат ESNN^o10820/2022 від 21.11.2022

4. Підвищення кваліфікації в рамках Всеукраїнської практичної онлайн конференції «Використання педагогічних технологій у ЗЗСО і ЗПТО: теорія та практика».
Підвищення кваліфікації за темою «Технологія «Перевернутий клас» в умовах змішаного навчання» (15 годин / 0,5 кредиту).
Громадська організація «Платформа ОСВІТИ», м. Київ 19–20 лютого 2021 р.КВЕД 85.59.
Сертифікат № 1930023146

5. Підвищення кваліфікації в рамках Міжнародної науково-практичної конференції “Pedagogy and psychology in the modern world: the art of teaching and learning” (15 годин – 0,5 ECTS кредиту).
Куявський університет м. Влоцлавек, Польща, 26–27 лютого 2021. № PC-2627126-KSW від 27.02.2021

6. Підвищення кваліфікації в рамках Всеукраїнського науково-практичного семінару «Пріоритетні

напрями сучасної лінгводидактики» (до 90-ої річниці з дня народження Лариси Павлівни Рожило), мета якого – формування предметно-методичної, інноваційної, інформаційно-цифрової, емоційно-етичної професійних компетентностей (12 годин / 0,4 кредиту). ВНУ імені Лесі Українки, факультет філології та журналістики. 25–26 березня 2021 р. Сертифікат 49/21 – н.п. Наказ № 10 від 01 квітня 2021 р.

7. Підвищення кваліфікації в рамках 20-ої рамках Міжнародної науково-практичної конференції “Priorities in the development of science and education”(24 години / 0,8 кредиту). м. Будапешт, Угорщина 13–16 квітня, 2021 Сертифікат від 16.04.2021

8. Підвищення кваліфікації в рамках 23-ої Міжнародної науково-практичної конференції “Theory, practice and science” (24 години / 0, 8 кредиту). Міжнародна наукова організація,Токіо, Японія 27–30 квітня, 2021 Сертифікат від 30.04.2021

9. Підвищення кваліфікації у формі науково-методичного семінару «Реформування вищої освіти: європейські орієнтири та вітчизняні реалії» (Заг. кількість годин – 60: лекційних – 20, семінарських – 20, самост. робота – 20; 2 кредити). ВНУ імені Лесі Українки, факультет педагогічної освіти та соціальної роботи. 17–28.05.2021. Сертифікат № 029 серія н/с від 28.05.2021

10. Підвищення кваліфікації у рамках роботи науково-методичного семінару «Реформування вищої освіти: європейські орієнтири та вітчизняні реалії», присвячений пошануванню пам’яті

відомого українського науковця, професора, доктора педагогічних наук Гусака Петра Миколайовича (60 годин: з них лекційних – 20 год, семінарських – 20 год, самост. робота – 20 год; 2 кредити). ВНУ імені Лесі Українки, факультет соціальної роботи та педагогіки вищої школи 26 травня 2021 р. Сертифікат № 029 серія н/с .Наказ №13 «К/А» від 05.05.2021

Навчально-методичне забезпечення ОК:

1. Communicative and functional characteristics of English rhetorical questions. Актуальні питання філологічних наук: наукові дискусії : Міжнародна науково-практична конференція, м. Одеса, 24–25 вересня 2021 року. Одеса : Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2021. С. 53–56.

2. Розвиток навичок англomовного спілкування в студентів-магістрів у закладах вищої освіти. Інтеграція освіти, науки та бізнесу в сучасному середовищі: літні диспути : тези доп. III науково-практичної інтернет-конференції, 11–12 серпня 2021 р. Дніпро, Україна, 2021. С.281–282.

3. Тестовий контроль у системі оцінювання навчальних досягнень студентів з англійської мови. Trends in the Scientific Development: II міжнар. наук.-практ. конф., 28 вересня–1 жовтня 2021 р. Ванкувер, Канада. С. 229–230.

Виконуються пп. 3, 12, 14, 19 пункту 38 Ліцензійних умов

п. 3:
Тренувальні тести з англійської мови для підсумкового контролю : посібник-практикум для здобувачів освіти ОС «Бакалавр» гуманітарних спеціальностей / Т. В. Воробйова, С. Ф. Гедз та ін. Луцьк : Вежа-

Друк. 665 с.
(Рекомендований науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки, прот окол № 10 від 21.06.2023 (у співавторстві, власн. част. – 1,5 авт. арк.).

п. 12:

1. Гусак Л. Є., Гедз С. Ф., Смалько Л. Є. Сучасні технології в методиці викладання української мови як іноземної. Pedagogy and psychology in the modern world: the art of teaching and learning : міжнародна науково-практична конференція, 26–27 лютого 2021 р. Польща, 2021 . С. 114 – 117.
2. Домашнє читання англomовної художньої літератури як форма самостійної роботи зі студентами філологічних спеціальностей. Пріоритетні напрями сучасної лінгводидактики (до 90-ої річниці з дня народження Лариси Павлівни Рожило) : зб. тез доп. Всеукраїнського наук.-практ. семінару, 25–26 берез. 2021 р. Луцьк, 2021. С. 75–76.
3. Gusak L., Hedz S., Smalko L. The Method Of Associative Symbols In Teaching English To Younger Pupils. The XX International Science Conference «Priorities in the development of science and education». April 13–16, 2021. Budapest, Hungary. P. 71–73.
4. Розвиток навичок англomовного спілкування в студентів-магістрів у закладах вищої освіти. Інтеграція освіти, науки та бізнесу в сучасному середовищі: літні диспути : тези доп. III науково-практичної інтернет-конференції, 11–12 серпня 2021 р. Дніпро, 2021. С. 281–282.
5. Тестовий контроль у системі оцінювання навчальних досягнень студентів з англійської мови. Trends in the scientific development : II міжнар. наук.-практ. конф., 28 вересня-1 жовтня 2021 р. Ванкувер, Канада. С. 229–230.

						<p>6. Communicative and functional characteristics of English rhetorical questions. Актуальні питання філологічних наук: наукові дискусії : Міжнародна науково-практична конференція, м. Одеса, 24–25 вересня 2021 року. Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2021. С. 53–56.</p> <p>7. Gusak L., Hedz S., Vorobiova T. Methods of the associative teaching English. II International Scientific and Practical Conference “Modern trends of scientific development”. Vancouver, Canada. January 18–21, 2022. P. 283–286.</p> <p>п. 14: Керівництво студентською науковою проблемною групою «Комунікативна лінгвістика в сучасній науковій парадигмі» (7 студентів)</p> <p>п. 19: Член Громадської організації "Українське відділення Міжнародної асоціації викладачів англійської мови як іноземної" (посвідчення FM 0823 від 09.11.2022</p>	
96036	Костусяк Наталія Миколаївна	Завідувач кафедри-професор, Основне місце роботи	Філології та журналістики	<p>Диплом спеціаліста, Луцький державний педагогічний інститут імені Лесі Українки, рік закінчення: 1991, спеціальність: Українська мова і література, Диплом доктора наук ДД 002103, виданий 13.05.2013, Диплом кандидата наук ДК 001770, виданий 11.11.1998, Аттестат доцента ДЦ 003572, виданий 21.12.2001, Аттестат</p>	28	<p>ОП 8. Історія та прикладні аспекти українського мовознавства</p>	<p>Підвищення кваліфікації: 1. Підвищення кваліфікації в межах III Міжнародного науково-практичного семінару «Новітні методи навчання української мови в сучасній вищій та середній школі» (1,3 кредиту). Волинський національний університет ім. Лесі Українки, кафедра української мови, 14.03.2019–24.03.2019 р. Сертифікат, 24.03.2019 р. 2. Підвищення кваліфікації в межах IV Міжнародного науково-практичного семінару «Новітні методи навчання української мови в сучасній вищій та середній школі» (2 кредити). Волинський</p>

професора
12ПР 009978,
виданий
22.12.2014

національний
університет ім. Лесі
Українки, кафедра
української мови,
01.10.2020–22.10.2020
р. Сертифікат,
22.10.2020 р.

3. Підвищення
кваліфікації під час
Всеукраїнського
науково-практичного
семінару «Пріоритетні
напрями сучасної
лінгводидактики», 8
годин. Волинський
національний
університет ім. Лесі
Українки, кафедра
української мови,
25.03.2021–26.03.2021
р. Сертифікат 69/21 –
н. п. 26.03.2021 р.

4. Підвищення
кваліфікації в межах
науково-методичного
семінару (з
міжнародною участю)
«Освітній простір: із
сучасного – у
майбутнє», 4 години.
ДВНЗ «Донбаський
державний
педагогічний
університет»,
Українсько-польський
міжнародний центр
освіти і науки ДДПУ.
Сертифікат, 19.03.2021
р.

5. Підвищення
кваліфікації в межах
IV Всеукраїнської
науково-методичної
інтернет-конференції
«Актуальні проблеми
іншомовної
комунікації:
лінгвістичні,
методичні та
соціально-психо-
логічні аспекти, 4
години. Луцький
національний
технічний університет,
кафедра іноземної та
української філології,
Рівненський
державний
гуманітарний
університет, кафедра
практики англійської
мови. Сертифікат,
14.04.2021 р.

6. Підвищення
кваліфікації в межах
онлайн-семінару
“Transforming the
nation through
responsible, inspiring
leadership fighting
corruption”
(«Трансформація
українського
суспільства шляхом
відповідального
етичного лідерства та
боротьби з
корупцією»), 12 годин.
Всеукраїнська
громадська
організація

Товариство «Знання»
України,
INTERNATIONAL
PUBLIC
ORGANIZATION
“INTERNATIONAL
PROJECTS”
POINTMAN
LEADERSHIP
INSTITUTE
Switzerland, за
підтримки Луцької
міської ради,
22.05.2021–
12.06.2021.
Сертифікат,
12.06.2021 р.

7. Підвищення
кваліфікації
(стажування) (180
годин). Рівненський
державний
гуманітарний
університет, кафедра
української мови імені
проф. К. Ф. Шульжука
01.10.2021 – 31.12.2021
р. Сертифікат №
25736989/000660-21,
виданий 31.12.2021 р.

8. Підвищення
кваліфікації в межах
вебінару «Навчання
української мови в
контексті
пріоритетних
компетентностей
НУШ», 3 години.
Сумський державний
педагогічний
університет імені А. С.
Макаренка,
Сертифікат,
14.02.2022 р. серія ДО
№ 1102-22

9. Підвищення
кваліфікації на
Міжнародній науково-
практичній
конференції «Сучасні
тенденції розвитку
науки та освіти в
умовах
Євроінтеграції» (заг.
к-сть год – 8 (0,3
ЄКТС)). м. Вінниця,
Україна, Вінницький
кооперативний
інститут, Wyzsza szkola
ekonomii, prava i nauk
medycznych im. prof. E.
Lipinskiego w Kielcach.
29–30 березня 2022
року. Сертифікат №
1011 (Наказ № 19-р від
28.03.2022 р.).

10. Підвищення
кваліфікації в межах I
Міжнародної науково-
практичної
конференції
«Актуальні проблеми
міжкультурної
комунікації» (4 год).
Луцький
національний
технічний університет,
кафедра іноземної та
української філології,
06 квітня 2022 року.
Сертифікат,

06.04.2022 р.

Навчально-методичне забезпечення ОК:

1. Костусяк Н. М. Історія та прикладні аспекти українського мовознавства : методичні рекомендації. Луцьк : Надстир'я. 2022. 52 с. URL : https://evnuir.vnu.edu.ua/bitstream/123456789/20858/1/Kostusiak_Istoriia%20ta%20pr_asp.pdf (1,75 авт. арк.)
2. Костусяк Н. М., Приймачок О. І. Дериґаційна й частиномовна концепції Є. Куриловича та сучасних українських граматистів: зіставний аспект. Волинь філологічна: текст і контекст. Полоністичні студії : зб. наук. праць. Луцьк : Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2019. Вип. 27. С. 70–80 (0,6 авт. арк.)
3. Костусяк Н. М. Лінгвістична парадигма в освітньо-науковій траєкторії Олександра Межова. Лінгвістична історіоґрафія кафедри української мови: до 50-ліття від часу заснування : колективна моноґрафія / упоряд. Т. Є. Масицька, Н. М. Костусяк, О. Г. Межов, І. А. Мельник. Луцьк : Вежа-Друк, 2020. С. 231–248 (1 авт. арк.)
4. Костусяк Н. М. Лінґвоцентрична формула життя доцента Галини Микитівни Ращинської. Лінгвістична історіоґрафія кафедри української мови: до 50-ліття від часу заснування : колективна моноґрафія / упоряд. Т. Є. Масицька, Н. М. Костусяк, О. Г. Межов, І. А. Мельник. Луцьк : Вежа-Друк, 2020. С. 49–64 (0,84 авт. арк.)
5. Межов О. Г., Костусяк Н. М. Граматичні ідеї О. Синявського та С. Смеречинського як цінне джерело пізнання української мови в контексті розвитку новітніх лінгвістичних парадигм. Наукові

записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Серія: Філологія (мовознавство). 2022. Вип. 34. С. 34–43. URL :

<https://drive.google.com/file/d/1JAwdxLR7A7pLdzOsoRJ5Nz-6D8oxLl6I/view> (1 авт. арк.)

6. Kostusiak N., Shulska N., Lisova Yu., Yaresko K., Ivanova I., Pochuieva O., Afanasieva O. Language Verbalization of Quantitativeness in Modern Mass Media: Linguistic-cognitive and Communicative-pragmatic Dimensions in Ukrainian Language. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research, 2023. Vol. 13, Issue 1, Spec. Issue XXXIV. P. 149–155. URL :

http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/130134/papers/A_22.pdf. (Web of Science, Q3).

7. Костусяк Н. М. Історія та прикладні аспекти українського мовознавства: електронний курс дистанційного навчання в програмі «Moodle» для здобувачів освіти напряму підготовки магістр, галузі знань 03 Гуманітарні науки, спеціальності 035 Філологія (Українська мова та література), за освітньо-професійною програмою «Українська мова та література. Світова література» (рекомендовано до використання в навчальному процесі науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки (протокол № 7 від 16 березня 2023 р.)). URL : <https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=2114>.

Виконуються пп. 1, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 12, 14, 15, 19 пункту 38 Ліцензійних умов.

п. 1.:
1. Межов О. Г., Костусяк Н. М., Здіховська Т. В. Приховані семантико-синтаксичні відношення в системі

простих ускладнених речень сучасної української мови. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. 2023. Вип. 60. Т. 2. С. 4–8. URL : http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v60/part_2/1.pdf

2. Mezhov O, Navalna M., Kostusiak N. Invective Vocabulary in Media Discourse at the Beginning of the 21st Century: A Psycholinguistic Aspect. East European Journal of Psycholinguistics. Східноєвропейський журнал психолінгвістики. Lutsk : Lesya Ukrainka Eastern European National University, 2020. Vol. 7. No. 1. P. 97–110 (1,34 авт. арк., Scopus, Q2)

3. Kostusiak N., Navalna M., Mezhov O. The Functional-Cognitive Category of Femininity in Modern Ukrainian. Cognitive Studies / Études cognitives, 2020. No 20. S. 1–12. <https://doi.org/10.11649/cs.2310> (1,24 авт. арк., Scopus, Q2)

4. Kostusiak N., Navalna M., Levchenko T., Grozian N., Prymachok O., Prudnykova T. Functional-Semantic and Derivative Signs of Nominations of Covid and its Synonymic Correspondents in the Latest Media Discourse. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research, 2021. Vol. 11, Issue 2, Spec. Issue XXI. P. 191–196. URL : <http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/110221/PDF/110221.pdf> (1,18 авт. арк., Web of Science)

5. Межов О. Г., Костусьяк Н. М. Формування лексичної і граматичної компетентностей майбутніх філологів в умовах дистанційного навчання. Інформаційні технології і засоби навчання. 2021. Том 84. № 4. С. 104–125. URL : <https://doi.org/10.33407/itlt.v84i4.3956> (1,46

авт. апк., Web of Science)

6. Navalna M., Kostusiak N., Mezhov O. Functional-Cognitive Characteristics of Interrogative Utterances in Modern Ukrainian. *Cognitive Studies / Études cognitives*, 2021. № 21. S. 1–14. URL : <https://doi.org/10.11649/cs.2484> (1,53 авт. апк., Scopus)

7. Kostusiak N, Mezhov O., Prymachok O., Holoiukh L., Zdikhovska T., Tykha L. Concept of Crisis in the Latest Media Information Field. *AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research*, 2022. Vol. 12, Issue 1, Spec. Issue XXV. P. 287–292. URL : http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/120125/papers/A_51.pdf. (Web of Science).

8. Navalna M., Kostusiak N., Levchenko T., Oleksenko V., Shyts A., Popkova O. Extra-Linguistic Factors and Tendencies of Activation of Military Vocabulary in Ukrainian Mass Media. *AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research*, 2022. Vol. 12, Issue 1, Spec. Issue XXV. P. 184–189. URL : http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/120125/papers/A_33.pdf. (1,21 авт. апк., Web of Science, Q3)

9. Kostusiak N., Navalna M., Prymachok O., Pozharska N., Yushak V., Sheremet A. Utterances of Debitive Modality in Associative-Psychological Dimension. *AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research*, 2022. Vol. 12, Issue 1, Spec. Issue XXVII. P. 35–40. URL : http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/120127/papers/A_08.pdf. (Web of Science).

10. Kostusiak N., Prymachok O., Zdikhovska T., Shkamarda O., Svitlikovska O., Poliak I. Communicative-pragmatic Potential and Semantic-grammatical Manifestations of Uncertainty in Modern Ukrainian Masmmedia.

AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research, 2022. Vol. 12, Issue 1, Spec. Issue XXVII. P. 41–46. URL : http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/120127/papers/A_09.pdf. (1,28 авт. арк., Web of Science, Q3)

11. Kostusiak N., Shulska N., KozlovA T., Lynnyk Y., Slashchuk A., Musichuk T. Features of Public Communication: Rhetorical Skill and Language Manipulation. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research, 2022. Vol. 12, Issue 2, Spec. Issue XXIX. P. 208–213. URL : http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/120229/papers/A_36.pdf. (Web of Science).

12. Konstankevych I., Kostusiak N., Shulska N., Stanislav O., Yelova T., Kauza I. Media Manipulation as a Tool of Information Warfare: Typology Signs, Language Markers, Fact Checking Methods. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research, 2022. Vol. 12, Issue 2, Spec. Issue XXIX. P. 224–230. URL : http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/120229/papers/A_39.pdf. (Web of Science).

13. Костусяк Н. М. Синтаксична відприслівникова ад'єктивація: семантико-синтаксичний і формально-синтаксичний аспекти. Мова: класичне – модерне – постмодерне. Київ : НАУКМА, 2019. Вип. 5. С. 114–125 (0,74 авт. арк.)

14. Костусяк Н. М., Межов О. Г. Системно-структурна організація морфологічного рівня сучасної української літературної мови: функційно-категорійний вимір. Рецензія на наукове видання: Граматика сучасної української літературної мови. Морфологія [автори: І. Р. Вихованець, К. Г. Городенська, А. П. Загнітко, С. О. Соколова; за ред. К. Г. Городенської]. Київ :

Видавничий дім Дмитра Бураго, 2017. 752 с. Українська мова : наук.-теорет. журн. Інституту української мови НАН України. 2019. № 4. С. 162–165 (0,52 авт. арк.)

15. Костусяк Н. М., Приймачок О. І. Дери́ваційна й частиномовна концепції Є. Куриловича та сучасних українських функційних граматистів: зіставний аспект. Волинь філологічна: текст і контекст. Полоністичні студії : зб. наук. праць. Луцьк : Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2019. Вип. 27. С. 70–80 (0,6 авт. арк.)

16. Костусяк Н. М., Приймачок О. І. Текстові лакуни міжслов'янського художнього перекладу в аспекті міжкультурної комунікації. Лінгвостилістичні студії. 2019. Вип. 11. С. 65–78 (1 авт. арк.)

17. Костусяк Н. М. Висловлення вірогідної модальності в сучасному політичному дискурсі: ранжування та особливості вираження. Волинь філологічна: текст і контекст. Українська мова в сучасному науковому вимірі : зб. наук. праць. Луцьк : Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2020. Вип. 29. С. 20–32 (0,77 авт. арк.)

18. Костусяк Н. М. Динаміка запозичених лексем із першою частиною відео в медіатекстах ХХІ ст.: семантика та проблема кодифікації. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія : Філологія. Соціальні комунікації. 2020. Т. 31 (70). № 2. Ч. 1 2020. С. 18–25 (0,94 авт. арк.)

19. Костусяк Н. М., Навальна М. І. Терміни на позначення платформ та сервісів дистанційного навчання в онлайн-комунікації. Волинь філологічна: текст і контекст. Українська

мова в сучасному науковому вимірі : зб. наук. праць / упоряд. Т. П. Левчук. Луцьк : Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2020. Вип. 29. С. 77–95 (1,13 авт. арк.)

20. Костусяк Н., Приймачок О. Вербалізація поведінкових стереотипів в українській та польській фразеологічних картинах світу. Лінгвостилістичні студії, 2020. Вип. 13. С. 72–83.
doi:10.29038/2413-0923-2020-13-72-83 (0,9 авт. арк.)

21. Костусяк Н. М. Лінгводидактичні й компетентісно орієнтовані засади вивчення дієслівної категорії способу у ЗВО та ЗЗСО. Волинь філологічна: текст і контекст. Українська мова в сучасному науковому вимірі : зб. наук. праць / упоряд. Т. П. Левчук. Луцьк : Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2020. Вип. 30. С. 20–35 (0,95 авт. арк.)

22. Межов О. Г., Навальна М. І., Костусяк Н. М. Засоби вираження комунікативно-прагматичної інтенції образи в сучасних медіатекстах. Лінгвістичні студії : зб. наук. праць. Донецьк : ДонНУ, 2021. Вип. 41. С. 179–192 (1,37 авт. арк.)

23. Костусяк Н. М., Межов О. Г., Навальна М. І. Українські фемінітиви в контексті мовної динаміки, синтаксичної семантики, деривації та проблем нормативності. Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету ім. М. Коцюбинського. Серія : Філологія (мовознавство). Вінниця : ВДПУ, 2021. Вип. 32. С. 171–184 (1,16 авт. арк.)

24. Молоткіна Ю., Костусяк Н., Навальна М. Іншомовна термінологічна лексика інформаційних технологій в

українських інтернет-виданнях. Волинь філологічна: текст і контекст. Проблеми інтерпретації тексту : зб. наук. праць / упоряд. Т. П. Левчук. Луцьк : Волинський нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2021. Вип. 31. С. 187–204 (1,18 авт. арк.)

25. Шульська Н. М., Костусяк Н. М., Римар Н. Ю. Комунікативно-логічні стратегії творення заголовків у сучасних онлайн-ЗМІ (на прикладі регіональних видань). Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія : Філологія. Соціальні комунікації. 2021. Т. 32 (71). № 4. Ч. 3. С. 250–256 (0,78 авт. арк.)

26. Костусяк Н. М., Шульська Н. М., Римар Н. Ю. Ефективні методи опанування повнозначних частин мови в контексті естетизації навчання студентів-філологів. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. 2022. Вип. 47, т. 1. С. 214–220. URL : http://www.aphn-journal.in.ua/archive/47_2022/part_1/32.pdf (0,76 авт. арк.)

27. Костусяк Н. М. Засоби реалізації заперечної семантики в романі В. Шкляра «Чорний ворон»: функційний та комунікативно-прагматичний вимір. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. 2022. Том 33 (72). № 1, ч. 1. С. 41–46 (0,68 авт. арк.)

28. Костусяк Н. М., Навальна М. І. Неосемантизація лексем штамп, бустер та мовна адаптація номінацій коронавірусних штамів у сучасних

масмедіа. Українська мова. 2022. № 1 (81). С. 103–114.
<https://doi.org/10.15407/ukrмова2022.01.103> (0,84 авт. арк.)

29. Костусяк Н. М., Межов О. Г. Сучасні запозичення в аспекті стильових виявів, семантики та міжгалузевих зміщень. Рецензія на монографію: Личук Марія, Навальна Марина, Молоткіна Юлія. Динаміка запозичень в українській мові початку ХХІ століття: [монографія]. Київ : Видавництво КОМПРИНТ, 2022. 228 с. Лінгвістичні студії : зб. наук. праць. Вінниця : ДонНУ, 2022. Вип. 43. С. 190–196 (0,5 авт. арк.)

30. Межов О. Г., Костусяк Н. М., Здіховська Т. В. Комунікативно-синтаксична організація питальних висловлень у контексті новітніх лінгвістичних парадигм. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. 2022. Том 33 (72), ч. 1. С. 12–17 (0,8 авт. арк.)

31. Межов О. Г., Костусяк Н. М. Граматичні ідеї О. Синявського та С. Смеречинського як цінне джерело пізнання української мови в контексті розвитку новітніх лінгвістичних парадигм. Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Серія: Філологія (мовознавство). 2022. Вип. 34. С. 34–43. URL : <https://drive.google.com/file/d/1JAwdxLR7A7pLdzOsoRJ5Nz-6D8oxLl6I/view> (1 авт. арк.)

32. Костусяк Н. М., Шульська Н. М., Костриця Н. М. Мегафорична вербалізація концепту війна в сучасних медійних заголовках. Науковий вісник Міжнародного

гуманітарного університету. Серія: Філологія. 2022. Вип. 56. С. 60–65. URL : <https://doi.org/10.32841/2409-1154.2022.56.13> (0,75 авт. арк.)

33. Костусяк Н. М., Приймачок О. І. Дебігивні конструкції в контексті лінгвостилістики й маніпулятивних стратегій. Лінгвостилістичні студії. 2022. Вип. 16. С. 62–72. URL : <https://lingvostud.vnu.edu.ua/index.php/lingvostud/article/view/387>.

34. Shulska N., Kostusiak N., Rymar N., Zavarynska I., Mykhalchuk S., Bovda O. Call Names in Unofficial Communication of the Military: Specificity of Creation and Lexico-Semantic Base. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research, 2022. Vol. 12, Issue 2, Spec. Issue XXX. P. 53–60. URL : http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/120230/papers/A_11.pdf (1,6 авт. арк., Web of Science, Q3).

35. Mezhov O., Kostusiak N., Navalna M. Cognitive-Discourse Parameters of Directive Speech Acts in Modern Ukrainian Language. Cognitive Studies / Études cognitives, 2022 (22). Article 2785. S. 1–15. URL : <https://doi.org/10.11649/cs.2785> (Scopus, Q2).

36. Navalna M., Shynkaruk V., Kostusiak N., Skliarenko O., Kushch N., Buhaiova O. New Appearances of the Leksema FRONT in the Language of Modern Ukrainian Mass Media. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research, 2023. Vol. 13, Issue 1, Spec. Issue XXXII. P. 58–63. URL : http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/130132/papers/A_10.pdf. (Web of Science, Q3).

37. Kostusiak N., Shulska N., Mamosiuk O., Polyvach M., Kauza I., Zavarynska I. Variant Paradigm of Ukrainian Nouns in the Context of Codification, Modern Media and Scientific Speech. AD ALTA: Journal of

Interdisciplinary
Research, 2023. Vol. 13,
Issue 1, Spec. Issue
XXXII. P. 105–114.
URL :
[http://www.magnanimi
tas.cz/ADALTA/130132
/papers/A_20.pdf](http://www.magnanimi
tas.cz/ADALTA/130132
/papers/A_20.pdf).
(Web of Science, Q3).
38. Shulska N.,
Kostusiak N., Zubach
O., Pakholok V., Bukina
N., Kevliuk I.,
Hammoor M. Unofficial
Nominations of Modern
Political Discourse in
the Media: Intercultural
Aspect. AD ALTA:
Journal of
Interdisciplinary
Research, 2023. Vol. 13,
Issue 1, Spec. Issue
XXXII. P. 115–122.
URL :
[http://www.magnanimi
tas.cz/ADALTA/130132
/papers/A_21.pdf](http://www.magnanimi
tas.cz/ADALTA/130132
/papers/A_21.pdf).
(Web of Science, Q3).
39. Shulska N.,
Kostusiak N., Mitlosh
A., Pavlyuk I., Polyvach
M., Mudryk A.,
Sushkova O.
Information and
Psychological
Operations (IPSO) as a
Discovery of False
Narratives in the
Conditions of Military
Conflict in the Media.
AD ALTA: Journal of
Interdisciplinary
Research, 2023. Vol. 13,
Issue 1, Spec. Issue
XXXIV. P. 156–162.
URL :
[http://www.magnanimi
tas.cz/ADALTA/130134
/papers/A_23.pdf](http://www.magnanimi
tas.cz/ADALTA/130134
/papers/A_23.pdf).
(Web of Science, Q3).
40. Kostusiak N.,
Shulska N., Lisova Yu.,
Yaresko K., Ivanova I.,
Pochuieva O.,
Afanasieva O. Language
Verbalization of
Quantitativeness in
Modern Mass Media:
Linguistic-cognitive and
Communicative-
pragmatic Dimensions
in Ukrainian Language.
AD ALTA: Journal of
Interdisciplinary
Research, 2023. Vol. 13,
Issue 1, Spec. Issue
XXXIV. P. 149–155.
URL :
[http://www.magnanimi
tas.cz/ADALTA/130134
/papers/A_22.pdf](http://www.magnanimi
tas.cz/ADALTA/130134
/papers/A_22.pdf).
(Web of Science, Q3).
41. Kostusiak N.,
Navalna M., Skliarenko
O., Masytska T.,
Sydorenko T.,
Prymachok O.,
Holoiiukh L. Expression
of Negation in Media
Texts During the
Russian-Ukrainian

War. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research, 2023. Vol. 13, Issue 1, Spec. Issue XXXIV. P. 123–131. URL : http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/130134/papers/A_18.pdf. (Web of Science, Q3).

42. Navalna M., Shynkaruk V., Kostusiak N., Prosiannyk O., Chernobrov Yu., Adamchuk N. Lexico-Semantic Innovations in the Texts of the Ukrainian Mass Media on Military Topics. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research, 2023. Vol. 13, Issue 1, Spec. Issue XXXIV. P. 132–139. URL : http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/130134/papers/A_19.pdf. (Web of Science, Q3).

43. Костусяк Н., Заваринська І., Римар Н. Сучасні тенденції функціонування варіантних форм іменників жіночого роду. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика, 2023. Т. 34 (73) № 1. Ч. 1. С. 31–36. URL : http://philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2023/1_2023/part_1/6.pdf.

44. Навальна М. І., Костусяк Н. М., Межов О. Г. Субстантивно-атрибутивні моделі творення вторинних номінацій у медійних текстах. Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету ім. М. Коцюбинського : зб. наук. праць. Серія : Філологія (мовознавство). Вінниця : ВДПУ, 2023. Вип. 36. С. 9–21. URL : <http://surl.li/iwbxt>.

45. Kostusiak N., Shulska N., Sadiwnychyi V., Sydorenko N., Zdikhovska T., Iovkhimchuk N., Bondarenko O. Metaphorization in the Ukrainian Media Discourse in 2022–2023: External Factors, Dynamic Processes, Communicative and Intentional Dimensions. AD ALTA:

Journal of Interdisciplinary Research, 2023. Vol. 13, Issue 2, Spec. Issue XXXV. P. 40–46. URL : https://www.magnanimitas.cz/ADALTA/130235/papers/A_07.pdf. (Web of Science, Q3).
46. Shulska N., Kostusiak N., Vilchynska T., Bachynska H., Verbovetska O., Svystun N., Savchyn T. Derivative Potential of Unofficial Anthroponyms: Lexico-Semantic Method of Name Production. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research, 2023. Vol. 13, Issue 2, Spec. Issue XXXV. P. 74–81. URL : https://www.magnanimitas.cz/ADALTA/130235/papers/A_11.pdf. (Web of Science, Q3).
47. Shulska N., Kostusiak N., Zyma O., Larina K., Bukina N., Kevliuk I., Ostapchuk S. Hate Language as a Negative Phenomenon of the Ukrainian Domestic Media Space in News Content about the War. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research, 2023. Vol. 13, Issue 2, Spec. Issue XXXV. P. 82–87. URL : https://www.magnanimitas.cz/ADALTA/130235/papers/A_12.pdf. (Web of Science, Q3).

п. 3:
1. Костусяк Н. М. Академічна риторика : навчальний посібник. Луцьк : Надстир'я, 2021. 128 с. (Гриф ВНУ «рекомендовано до друку» (протокол № 14 від 26 листопада 2020 року) 5,22 авт. арк.)
2. Лінгвістична історіографія кафедри української мови: до 50-ліття від часу заснування : колективна монографія / упоряд. Т. Є. Масицька, Н. М. Костусяк, О. Г. Межов, І. А. Мельник. Луцьк : Вежа-Друк, 2020. 320 с. (у співавторстві). (власн. част. – 2,33 авт. арк.).

п. 4:
1. Костусяк Н. М. Морфеміка, словотвір, морфологія української мови : електронний курс

дистанційного навчання в програмі «Moodle» для здобувачів освіти бакалавра, галузі знань 01 Освіта / Педагогіка, спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література), за освітньо-професійною програмою «Середня освіта. Українська мова та література. Світова література» (рекомендовано до використання в навчальному процесі науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки (протокол № 10 від 16 червня 2021 р.)). URL : <https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=586>.

2. Костусяк Н. М. Поетапність та ефективні шляхи засвоєння граматичних особливостей прикметників і їхніх функційних еквівалентів. Актуальні проблеми іншомовної комунікації: лінгвістичні, методичні та соціально-психологічні аспекти: зб. матеріалів IV Всеукраїнської науково-методичної Інтернет-конференції, 14 квітня 2021 року, Луцький національний технічний університет. Луцьк : Відділ іміджу та промоції Луцького НТУ, 2021. С. 131–135 (0,32 авт. арк.)

3. Костусяк Н. М. Формування мовно-естетичної компетентності майбутнього вчителя-філолога на практичних заняттях із морфології української мови. Формування мовного естетичного ідеалу засобами навчальних дисциплін : зб. наук. праць [ред. кол. : С. В. П'ятаченко (голова), І. Б. Іванова, З. В. Савченко, Т. В. Доган (відповідальний секретар)]. Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. С. 51–58 (0,43 авт. арк.)

4. Костусяк Н. М. Категорія особи в

сучасній українській мові:
лінгвометодичний вимір. Актуальні проблеми міжкультурної комунікації: зб. матеріалів I Міжнародної науково-практичної конференції, 06 квітня 2022 року, Луцький національний технічний університет. Луцьк : ІВВ Луцького НТУ, 2022. С. 264–267 (0,32 авт. арк.)

5. Костусяк Н. М., Мельник І. А. Фонетика і лексикологія української мови : електронний освітній компонент дистанційного навчання в програмі «Moodle» для студентів напряму підготовки бакалавра, галузі знань 01 Освіта / Педагогіка, спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література), за освітньо-професійною програмою «Середня освіта. Українська мова та література. Світова література» (рекомендовано до використання в навчальному процесі науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки (протокол № 2 від 19 жовтня 2022 р.)). URL : <https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=1240>.

6. Костусяк Н. М. Історія та прикладні аспекти українського мовознавства : методичні рекомендації. Луцьк : Надстир'я. 2022. 52 с. URL : https://evnuir.vnu.edu.ua/bitstream/123456789/20858/1/Kostusiak_Istoriia%20ta%20opr_asp.pdf (1,75 авт. арк.)

7. Костусяк Н. М. Академічна риторика та письмо : методичні рекомендації. Луцьк : Надстир'я, 2022. 44 с. (1,38 авт. арк.)

8. Костусяк Н. М. Морфеміка, словотвір, морфологія української мови : методичні рекомендації. Луцьк : Надстир'я. 2022. 80 с. (2,94 авт. арк.)

9. Костусяк Н. М. Морфеміка, словотвір, морфологія

української мови (частина 2): електронний курс дистанційного навчання в програмі «Moodle» для здобувачів освіти напряму підготовки бакалавра, галузі знань 03 Гуманітарні науки, спеціальності 035 Філологія (Українська мова та література), за освітньо-професійною програмою «Українська мова та література. Світова література» (рекомендовано до використання в навчальному процесі науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки (протокол № 7 від 16 березня 2023 р.)). URL : <https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=1765>.

11. Костусяк Н. М. Історія та прикладні аспекти українського мовознавства: електронний курс дистанційного навчання в програмі «Moodle» для здобувачів освіти напряму підготовки магістр, галузі знань 03 Гуманітарні науки, спеціальності 035 Філологія (Українська мова та література), за освітньо-професійною програмою «Українська мова та література. Світова література» (рекомендовано до використання в навчальному процесі науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки (протокол № 7 від 16 березня 2023 р.)). URL : <https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=2114>.

12. Костусяк Н. М. Морфеміка, словотвір, морфологія української мови : електронний освітній компонент дистанційного навчання в програмі «Moodle» для студентів напряму підготовки бакалавра (на базі ОКР молодшого спеціаліста), галузі знань 01 Освіта / Педагогіка, спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література), за

освітньо-професійною програмою «Середня освіта. Українська мова та література. Світова література» (рекомендовано до використання в навчальному процесі науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки (протокол № 10 від 21 червня 2023 р.)). URL : <https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=2128>.

13. Костусяк Н. М. Академічна риторика та письмо : електронний освітній компонент дистанційного навчання в програмі «Moodle» для здобувачів освітнього рівня доктор філософії (PhD), для всіх спеціальностей і за всіма освітньо-науковими програмами (рекомендовано до використання в навчальному процесі науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки (протокол № 10 від 21 червня 2023 р.)). URL : <https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=2119>.

п. 6:

1. Поляк Ірина Павлівна, захист дисертації «Функційно-семантична категорія неозначеності в сучасній українській літературній мові» на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук зі спеціальності 10.02.01 – українська мова (2019 р., ДК № 054330, 15.10.2019, МОН України).
2. Олійников Валерій Андрійович, захист дисертації «Структура та функції категорії звертання в сучасній українській літературній мові (на матеріалі текстів акафістів)» на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук зі спеціальності 10.02.01 – українська мова (2020 р., ДК № 058358, 26.11.2020, МОН України).

п. 7:

1. Голова спецради Д 32.051.02 зі

спеціальності 10.02.01 – українська мова у Волинському національному університеті імені Лесі Українки (до 2021 р.).

2. Офіційний опонент та член разової ради ДФ 58.053.004 зі спеціальності 035 «Філологія» галузі знань 03 Гуманітарні науки (Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, 2021).

3. Офіційний опонент та член разової ради ДФ 58.053.006 зі спеціальності 035 «Філологія» галузі знань 03 Гуманітарні науки (Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, 2021).

4. Голова разової ради ДФ 32.051.014 зі спеціальності 035 Філологія галузі знань 03 Гуманітарні науки (Волинський національний університет імені Лесі Українки, 2021).

5. Офіційний опонент та член разової ради ДФ 58.053.016 зі спеціальності 035 Філологія галузі знань 03 Гуманітарні науки (Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, 2021).

6. Член постійної спеціалізованої ради зі спеціальності 10.02.01 – українська мова Д 36.053.02 (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка (із 2022 р.)).

7. Офіційний опонент та член разової ради ДФ 36.053.010 зі спеціальності 035 Філологія (Українська мова) галузі знань 03 Гуманітарні науки (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, 2023).

п. 8:
1. Член редколегії журналу «Лінгвостилістичні

студії» (із 2014 р., м. Луцьк, Волинський (Східноєвропейський) національний університет ім. Лесі Українки).

2. Член редколегії журналу «Мова: класичне – модерне – постмодерне» (2018–2020 рр., м. Київ, Національний університет «Києво-Могилянська академія»).

3. Рецензент наукового видання «Studia Ucrainica Varsoviensia» (із 2012 р., м. Варшава, Варшавський університет).

п. 9:
Член колегії Національної комісії зі стандартів державної мови (протокол № 12 від 17 січня 2023 року; <https://mova.gov.ua/spivpratsia/spivpratsia-z-ustanovamy-v-ukraini>).

п. 12:
1. Костусяк Н. М. Засоби орозмовлення медійних текстів періоду російсько-української війни. Українська мова в сучасному науковому вимірі : матеріали II Міжнародної наукової конференції, м. Луцьк, 1–2 червня 2023 рік; відп. ред.: Н. М. Костусяк, І. А. Мельник. Луцьк. 2023. С. 60–64.
2. Журба О., Костусяк Н. Функційні особливості метафор у регіональних медіа періоду російсько-української війни. Scripta manent: молодіжний науковий вісник факультету філології та журналістики : зб. наук. пр. ; Вип. 10 / уклад. Л. Б. Лавринович. Луцьк : ВНУ імені Лесі Українки, 2023. С. 45–49.
3. Костусяк Н. М. Актуалізовані форми іменників і нові лексеми в сучасній українській мові: аспекти дослідження та проблеми внормування. Граматичний простір сучасної лінгвоукраїністики. Катерині Григорівні Городенській / Ін-т укр. мови НАН

України; упоряд. : Н. Г. Горголюк, Л. М. Колібаба, В. М. Фурса. Київ : Видавничий дім Дмитра Бураго, 2019. С. 112–121 (0,64 авт. арк.)

4. Межов О. Г., Костусяк Н. М. Комунікативно-прагматичні парадигми речень у сучасній українській мові. Соціум. Документ. Комунікація. Серія : Філологічні науки : зб. наук. праць. Переяслав-Хмельницький : ФОП Домбровська Я. М., 2019. Вип. 7. С. 11–32.

5. Костусяк Н. М. Лінгвістична парадигма в освітньо-науковій траєкторії Олександра Межова. Лінгвістична історіографія кафедри української мови: до 50-ліття від часу заснування : колективна монографія / упоряд. Т. Є. Масицька, Н. М. Костусяк, О. Г. Межов, І. А. Мельник. Луцьк : Вежа-Друк, 2020. С. 231–248 (1 авт. арк.)

6. Костусяк Н. М. Лінгвоцентрична формула життя доцента Галини Микитівни Рацинської. Лінгвістична історіографія кафедри української мови: до 50-ліття від часу заснування : колективна монографія / упоряд. Т. Є. Масицька, Н. М. Костусяк, О. Г. Межов, І. А. Мельник. Луцьк : Вежа-Друк, 2020. С. 49–64 (0,84 авт. арк.)

7. Костусяк Н. М. Луцька граматична школа: функційно-категорійний алгоритм досліджень. Лінгвістична історіографія кафедри української мови: до 50-ліття від часу заснування : колективна монографія / упоряд. Т. Є. Масицька, Н. М. Костусяк, О. Г. Межов, І. А. Мельник. Луцьк : Вежа-Друк, 2020. С. 181–186 (0,49 авт. арк.)

8. Костусяк Н. М. Формування мовно-естетичної компетентності майбутнього вчителя-філолога на

практичних заняттях із морфології української мови. Формування мовного естетичного ідеалу засобами навчальних дисциплін : зб. наук. праць [ред. кол. : С. В. П'ятаченко (голова), І. Б. Іванова, З. В. Савченко, Т. В. Доган (відповідальний секретар)]. Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. С. 51–58 (0,43 авт. арк.)

9. Костусяк Н. М. Категорія особи в сучасній українській мові: лінгвометодичний вимір. Актуальні проблеми міжкультурної комунікації: зб. матеріалів I Міжнародної науково-практичної конференції, 06 квітня 2022 року, Луцький національний технічний університет. Луцьк : ІВВ Луцького НТУ, 2022. С. 264–267 (0,32 авт. арк.)

10. Костусяк Н. М. Орфографічні варіанти запозичених слів в українській мові: сучасна мовна практика. Сучасні тенденції розвитку науки в умовах євроінтеграції : тези доповідей та статей учасників Міжнародної науково-практичної конференції, м. Вінниця, 29–30 березня 2022 р. / ред. кол. : Драбовський А. Г., Дибчук Л. В. та ін. Вінниця : Вінницький кооперативний інститут, 2022. С. 186–189 (0,32 авт. арк.)

11. Navalna M., Kostusiak N. Ukrainian Media During the War. Abstracts of the 17th International Academic Conference “Social Sciences for Regional Development 2022”. Daugavpils University the Institute of Humanities and Social Sciences Faculty of Social Sciences, Daugavpils 14.10.2022.– 15.10.2022. Р. 10–11 (0,03 авт. арк.)

12. Костусяк Н. М., Межов О. Г. Рецензія на посібник: Марта Замбжицька, Олена Новікова, Світлана Романюк, Катажина

Якубовська-Кравчик, Українська культура на щодень, ч. I, Ludwig-Maximilians-Universität München 2021; ч. II, Ludwig-Maximilians-Universität München 2022. *Studia Ucrainica Varsoviensia*, 10 / redaktor naczelny dr hab. Irena Mytnik. Warszawa, 2022. S. 257–262.

13. Костусяк Н. М. Вторинні засоби вираження спонукального значення в українській мові. Запорізькі філологічні читання : матеріали Всеукраїнської наукової конференції (11–12 листопада 2021 року) / за ред. Н. В. Горбач, І. Я. Павленко, О. О. Стадніченко, Р. О. Христіанінової. Львів – Торунь : Liha-Pres, 2021. С. 30–32. URL : <https://doi.org/10.36059/978-966-397-262-6-9> (0,15 авт. арк.)

14. Бондар Я., Костусяк Н. Категорія присвійності в сучасній українській мові. *Scripta manent: молодіжний науковий вісник факультету філології та журналістики* : зб. наук. пр. ; Вип. 10 / уклад. Л. Б. Лавринович. Луцьк : ВНУ імені Лесі Українки, 2023. С. 9–14.

15. Вашистюк А., Костусяк Н. Міжтематичні зміщення в текстах медійного видання «ВолиньPost». *Scripta manent: молодіжний науковий вісник факультету філології та журналістики* : зб. наук. пр. ; Вип. 10 / уклад. Л. Б. Лавринович. Луцьк : ВНУ імені Лесі Українки, 2023. С. 21–25.

п. 14:
1. Керівник двох переможців I і II етапів XX Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика (2019 р.):
- Діани Кичан (магістр 1 курсу, перше місце на II етапі),
- Дарії Масюк (бакалавр 2 курсу, м/с, друге місце на II

						<p>етапі).</p> <p>2. Керівник проблемної групи «Актуальні проблеми теорії та методики навчання української мови» (7 студентів).</p> <p>3. Голова журі другого (регіонального) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2021» у номінації «Українська мова та література» (Волинський інститут післядипломної педагогічної освіти, 01.02.2021–05.02.2021р.).</p> <p>4. Робота в складі зимової школи «Ukraina w centrum badań: nowe trendy i wyzwania» (Варшавський університет, 01.03.2021–08.03.2021 р.). Сертифікат.</p> <p>п. 15:</p> <p>1. Голова журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови та літератури (2017–2020, 2022, 2023).</p> <p>п. 19:</p> <p>Член громадської організації «Всеукраїнське об'єднання граматистів» (із 2014 р.).</p>	
59762	Романов Сергій Миколайович	Завідувач кафедри-професор, Основне місце роботи	Філології та журналістики	<p>Диплом магістра, Волинський державний університет імені Лесі Українки, рік закінчення: 2000, спеціальність: 030501 Українська мова та література, Диплом магістра, Волинський національний університет імені Лесі Українки, рік закінчення: 2021, спеціальність: 035 Філологія, Диплом доктора наук ДД 009210, виданий 26.02.2020, Диплом кандидата наук ДК 053586, виданий 08.07.2009, Аттестат</p>	15	ОП 1. Теорія літератури	<p>Підвищення кваліфікації:</p> <p>1. Підвищення кваліфікації під час літньої філологічної школи «Українська та зарубіжна література на зламі XIX – XX століть». Волинський національний університет ім. Лесі Українки. 6 – 18 червня (72 год). Сертифікат № 2023-0044-10053</p> <p>2. Захист дисертації доктора філологічних наук за спеціальностями 10.01.01 – українська література, 10.01.06 – теорія літератури Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка Національної академії наук України 5 листопада 2019 р. Диплом доктора філологічних наук, ДК № 009210. Вид. 26.02.2020</p> <p>3. Всеукраїнський науково-практичний семінар «Пріоритетні напрями сучасної лінгводидактики».</p>

доцента АД
010121,
виданий
07.04.2022,
Атестат
професора АП
004507,
виданий
23.12.2022

Волинський національний університет ім. Лесі Українки 25–26 березня 2021 р. (12 год.) Сертифікат №101/21 – н.п. Наказ № 10 від 01.04.2021 4. Науковий семінар для підвищення кваліфікації викладачів філологічних дисциплін навчальних закладів III-IV рівня акредитації за спеціальностями: 10.01.01 «Українська література», 10.01.06 «Теорія літератури» «Проблематика життя і творчості Лесі Українки під час вивчення філологічних дисциплін учнями та студентами». Волинський національний університет ім. Лесі Українки 11–13 червня 2021 р. (36 год.) Сертифікат Серія Н/К № 277/21. Наказ № 6 від 27.05.2021 5. Підвищення кваліфікації «Цифрові інструменти Google для закладів вищої, фахової передвищої освіти». ТОВ «Академія цифрового розвитку». 4–18 жовтня 2021 року (30 год). Сертифікат № 13GW-146 6. Науково-методичний семінар «Стратегії курсу української літератури в загальноосвітній школі» Волинський національний університет ім. Лесі Українки, факультет філології та журналістики. 9–13 листопада 2021 р. (54 год.). Сертифікат № 997 серія н/с 7. Підвищення кваліфікації під час Всеукраїнського науково-методичного семінару «Курс зарубіжної літератури в НУШ: стратегії та перспективи». Волинський національний університет ім. Лесі Українки, факультет філології та журналістики, травень (54 год.). Сертифікат № 197/22 8. Підвищення кваліфікації у науково-педагогічному стажуванні

«Інноваційні освітні технології: досвід Європейського союзу та його впровадження в освітньому процесі України»
Європейський університет Віадріана (Німеччина). 05.07 – 30.09.2022 р. (180 год., 6 кредитів). Сертифікат № 0426/10 03.10.2022
9. Підвищення кваліфікації під час Всеукраїнського науково-методичного семінару «Локальні історії: краєзнавчі простори гуманітаристики». Волинський національний університет ім. Лесі Українки 7–11 листопада 2022 року (30 год). Сертифікат. Серія АС № 0120-611

Навчально-методичне забезпечення ОК
Теорія літератури:
1. Синтагаматика зв'язків герой – автор у творчості Лесі Українки та Василя Стефаника. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. 2022. Вип. 16 (63). С. 63–73.
2. Романов С., Констанкевич І. До проблеми концептуалізації поезики Василя Стефаника – новеліста (рівень персоносфери). Волинь філологічна: текст і контекст: Леся Українка: особистість, нація, світ. 2022. № 33. 294–306.
3. Information and communication technologies for studying foreign literature in higher educational establishments (Інформаційно-комунікаційні технології навчання зарубіжної літератури у вищій школі) / Information technologies and learning tools. 2022. Volume 88, issue 2, page 86–102. (Web of Science)

Виконуються пп. 1, 5, 7, 8, 10, 12, 14, 15, 20 пункту 38 Ліцензійних умов

п. 1:
1. Романов С.
Проблеми

становлення модерної нації (рецепція Лесі Українки і О. Кобилянської). *Virtus: Scientific Journal*. 2019. № 32. March. С. 123–127. (International Innovative Jurnal Impact Factor)

2. Romanov S. Lesia Ukrainka's "Martian, the advocate": symbolism as a dimension of classical tragedy. *AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Researt*. 2021. Special Issue 11/02/XXI. (Vol. 11, Issue 2, Special Issue XXI). P. 209-213. (Web of Science)
<http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/110221/PDF/110221.pdf>

3. Романов С. Леся Українка: на рубежах. Молодий учений. 2021. № 2 (90). С. I–II.

4. Романов С. Любовні історії епохи модерн. Лариса Косач. Ольга Кобилянська: віддзеркалення. *Слово і Час*. 2021. № 4 (718). С. 40–56.

5. Романов С. Історичний дискурс Лесі Українки: література як форма пізнання (до 150-річчя з дня народження). *Український історичний журнал*. 2021. Число 2. С. 48-64

6. Романов С. М. Лариса Косач і Ольга Кобилянська. Жіноча дружба в чоловічому світі. *Українська біографістика*. 2021. Вип. 21. С. 77-89.

7 Романов С. «Одинокий мужчина» опліч «буковинського та покутського мужиків». Дещо про особливості становлення українського літературного канону. *Волинь філологічна: текст і контекст*. Вип. 32: *Леся Українка: особистість, нація, світ*. ВНУ імені Лесі Українки, 2021. С. 174–188.

8. Romanov Serhii. Information and communication technologies for studying foreign literature in higher educational establishments (Інформаційно-комунікаційні технології навчання зарубіжної літератури

у вищій школі).
Information technologies and learning tools. 2022. Volume 88, issue 2, page 86–102. (Web of Science).

9. Романов С. «Юдина зрада» в художніх інтерпретаціях А. Кримського, С. Черкасенка та Лесі Українки.

Компаративний аспект. Волинь філологічна: текст і контекст. Леся Українка: особистість, нація, світ. 2022. № 33. С. 175–193.

10. Романов С. Синтагматика зв'язків герой – автор у творчості Лесі Українки та Василя Стефаника. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. 2022. Вип. 16 (63). С. 63–73.

11. Романов С., Констанкевич І. До проблеми концептуалізації поетики Василя Стефаника – новеліста (рівень персоносфери).

Волинь філологічна: текст і контекст: Леся Українка: особистість, нація, світ. 2022. № 33. 294–306.

12. Романов С., Кицан О. Дидактичні можливості інтерактивного плаката у навчанні зарубіжної літератури. (Інформаційно-комунікаційні технології навчання зарубіжної літератури у вищій школі) /

Information technologies and learning tools. 2023. Volume 95, issue 3, page 58–76. (Web of Science)

п. 5:
Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка Національної академії наук України, захист дисертації доктора філологічних наук за спеціальностями 10.01.01 – українська література, 10.01.06 – теорія літератури; 05.11.2019

п. 7:
Заступник голови спеціалізованої вченої ради з присудження наукового ступеня доктора наук 10.01.01 – «українська

література», 10.01.06 – «теорія літератури» Д 32.051.10. Волинський національний університет імені Лесі Українки

п. 8:

1. Відповідальний виконавець фундаментального наукового дослідження «Леся Українка і персоналії літературного процесу в Україні кінця ХІХ – початку ХХ століття». 2017–2020 рр.

2. Співкоординатор і виконавець всеукраїнського проєкту підготовки та видання Повного академічного зібрання творів Лесі Українки у 14 томах (2020 р.) (член редакційної колегії, упорядник і коментатор 1 та 5 томів, автор передмови (5 том), редактор 9, 14 томів).

3. Співкоординатор і виконавець проєкту підготовки та видання Зібрання творів Олени Пчілки в 10 томах (початок проєкту 2022 рік)

п. 10:

Участь у міжнародному проєкті з підготовки і видання творів Лесі Українки іноземними мовами (видано драму-феєрію «Лісова пісня» англійською, німецькою, польською, білоруською та кримськотатарською мовами) 2011–2021 рр.

п. 12:

1. Особливості взаємин батьки – діти в родинх Косачів та Старицьких. Педагогічний пошук. № 3 (107). 2020. С.44–49.

2. Можливості літератури і статус літератора бездержавної нації. Досвід Лесі Українки та Олександра Олеся. Дивослово. 2021. Ч. 2. С. 24–31.

3. Особливості роботи на практичних заняттях із курсу «Порівняльне літературознавство». Пріоритетні напрями сучасної

лінгводидактики.
Матеріали
Всеукраїнського
науково-практичного
семінару 25-26
березня 2021 р. укл.
Ю. Васейко, Л.
Деркач, Р. Зінчук та
ін. Луцьк: ВНУ ім.
Лесі Українки, 2021. С.
62–64.

4. Ранній український
модернізм у
контекстах
порівняльного
літературознавства.
Методологічні
ракурси. Волинь
філологічна: текст і
контекст. Науково-
методичні здобутки
волинської філології.
2021. № 30. С. 164–
176.

5. Олена Пчілка –
Леся Українка.
Особливості родової і
культурної
інтеріоризації
(номінативний
аспект). Педагогічний
пошук. № 3 (115).
2022. С. 77–81.

6. Романов С. «Наші
визначні жінки» С.
Русової і «Три
сильветки» Л.
Білецького як
протокритичні версії
жіночого
літературного канону.
Леся Українка в
діаспорному
літературознавстві.
Німецько-українські
зв'язки. Зб. наук. пр.
за мат. Міжнародної
конф. в Мюнхені /
укл. і заг. ред. Д.
Блохин і М. Моклиця.
Т. XI. Мюнхен –
Тернопіль, 2019. С.
204–217.

7. Романов С. Українка
Леся. Енциклопедія
«Історії України».
Інститут історії
України НАНУ.
Електронний ресурс.
Режим доступу:
[http://www.history.org.
ua/?
termin=Ukrainka_Lesia](http://www.history.org.ua/?termin=Ukrainka_Lesia)

8. Романов С.
Принагідні зауваги до
стандартизованих
стандартів.
Дивослово. 2020. №
6. С. 23–24.

9. Леся Українка:
«Малоросійство – це
не політика і навіть не
тактика, лише завжди
апріорна і тотальна
капітуляція».
Універсум. 2021. № 1–
2. С. 28–30.

10. Леся Українка і
Василь Стефаник:
досвід буттєвого

становлення. Леся Українка і родина Косачів в історії української та світової культури. Матеріали. Всеукр. наук.-практ. конф., присвяч. 150-річчю від дня народження Лесі Українки, с. Колодяжне, 25 лютого 2021 року. / упоряд. Є. Ковальчук. Луцьк, 2021. С. 57–60.

11. Романов С. Леся Українка і Агатангел Кримський у вирі соціокультурного життя доби порубіжжя. Агатангел Кримський і Волинь: матеріали Всеукраїнського круглого столу, приуроченого до 150-річчя від дня народження Агатангела Кримського та 150-річчя від дня народження Лесі Українки (28 січня 2021 р., м. Луцьк) / упоряд.: П. Олешко, Н. Кот, А. Силюк. Луцьк: Волинський ІШПО, 2021. С. 64–73.

12. Принагідні зауваги до стандартизованих стандартів. Дивослово. 2020. № 6. С. 23–24.

п. 14:

1. Голова Жюрі Міжнародного конкурсу дитячої творчості «Лесин День» Спілки Українських Освітян Діаспори (2021).
2. Заступник голови жюрі Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови та літератури (2023)

п. 15:

1. Голова жюрі Всеукраїнського конкурсу наукових робіт Малої академії наук України (Волинська філія; секція «Українська література») (2011–2023 рр.)
2. Голова жюрі Всеукраїнського конкурсу літературних, дослідницьких та мультимедійних учнівських проєктів, присвячених 150-річчю з дня народження Лесі Українки (напряму наукові проєкти та есеїстика; 2021 р.)

						п. 20: Співавтор документальних фільмів, автор телевізійних та інтернет наукових лекцій (2017–2022 рр.)	
428710	Лавринович Лілія Богданівна	Доцент (0,5 ставки), Сумісництво	Філології та журналістики	Диплом спеціаліста, Волинський державний університет імені Лесі Українки, рік закінчення: 1996, спеціальність: Російська мова і література та українська мова і література, Диплом магістра, Волинський національний університет імені Лесі Українки, рік закінчення: 2021, спеціальність: 035 Філологія, Диплом кандидата наук ДК 017514, виданий 12.02.2003, Атестат доцента 12ДЦ 021287, виданий 23.12.2008	25	ОП 5. Сучасна література з методикою викладання	Підвищення кваліфікації: 1. Підвищення кваліфікації під час Літньої філологічної школи «Українська та зарубіжна література на зламі ХІХ–ХХ століть». Волинський національний університет ім. Лесі Українки. 06–18.06.2023. Сертифікат № 2023–0044-10064 2. Курси підвищення кваліфікації «Освітні інструменти критичного мислення». Платформа відкритих онлайн-курсів «Prometheus» 01.05.2020–10.05.2020 р., 60 год. (2 кредити ЄКТС). Сертифікат від 10.05.2020 р. 3. Курс підготовки старшого інструктора зовнішнього незалежного оцінювання. Львівський регіональний центр оцінювання якості освіти. Сертифікат № 19108038275 від 04.05.2019 р. 4. Курси підвищення кваліфікації «Педагогічні інновації та інструменти. Впровадження нових підходів у сучасній освіті. Дистанційна освіта»: «Інтерактивні методи навчання української та зарубіжної літератури». Платформа інститутів післядипломної педагогічної освіти 23.07.2020–24.07.2020 р., 6 год. Сертифікат № 51606559 від 27.07.2020 р. 5. Міжнародний курс підвищення кваліфікації «Стан і перспективи методики вивчення польської мови у закладах середньої та вищої освіти». Волинський національний університет імені Лесі Українки. 9-13 листопада 2020 року. Київ-Луцьк - Варшава

кількістю 30 академічних годин (1 кредит ECTS).
Свідоцтво 019/20
6. Підвищення кваліфікації в межах Міжнародного наукового симпозиуму Леся Українка: особистість, нація, світ». Волинський національний університет імені Лесі Українки. 11–13 червня 2021 року (36 год.). Сертифікат серія Н/к № 266/21 від 27.05.2021 року
7. Міжнародний курс підвищення кваліфікації «Стан і перспективи методики вивчення польської мови у закладах середньої та вищої освіти» Волинський національний університет імені Лесі Українки 4–8 жовтня 2021 року. Київ – Луцьк – Варшава
кількістю 30 академічних годин (1 кредит ECTS)
.Свідоцтво 775-н/с
8. Підвищення кваліфікації під час Всеукраїнського науково-методичного семінару «Стратегії курсу української літератури в загальноосвітній школі». Волинський національний університет імені Лесі Українки. 09–13 листопада 2021 року (54 год.). Сертифікат серія н/с № 986
9. International advanced training (Webinar) on the topic: «Academic integrity in countries of the European Union and Ukraine». In the following disciplines: «History of Foreign Literature»; «Modern Literary Process». Instytut Badawczo-Rozwojowy Lubelskiego Parku Naukowo Technologicznego, Lublin, Republic of Poland 22–29.11.2021. The skills improvement program (webinar) is made up of 1.5 ECTS credits (45 hours) including 12 hours of lectures, 20 hours of practical sessions and 13 hours of self-study. Certificate about the international skills development (the Webinar) ES № 8638/2021 29.11.2021

директорів)
інститутів, декани
(заступники деканів)
факультетів
університетів,
академій, інститутів»
НАПН України, ДЗВО
«Університет
менеджменту освіти»,
Центральний інститут
післядипломної
освіти, 15.02–
23.06.2023 (180 год.).
Свідоцтво про
підвищення
кваліфікації СП
35830447/1158–23

Навчально-методичне
забезпечення ОК:

1. Лавринович Л.
Сучасна література з
методикою
викладання (Частина
1): методичні
рекомендації до
виконання
практичних завдань і
самостійної роботи.
Для студентів
освітнього ступеня
магістр галузі знань
03 Гуманітарні науки,
спеціальності 035
Філологія за
освітньою програмою
Українська мова та
література. Світова
література денної
форми навчання.
Луцьк : ВНУ ім. Лесі
Українки, 2023. 62 с.
2. Лавринович Л.
Сучасна польська
література у ЗВО (із
практики
викладання). Стан і
перспективи
методики вивчення
польської мови у
зкладах середньої та
вищої освіти: зб. тез
доповідей ; Київ–
Луцьк–Варшава, 4–8
жовт. 2021 р. Луцьк :
Вежа-Друк, 2021. С.
75–78.
3. Kozak Alla V.,
Lavrunovych Liliia B.,
Sukhareva Svitlana V.,
Iaruchyk Viktor P.,
Iaruchyk Olga B.
Modern digital
technologies inteaching
philological disciplines.
Tempos Espaços Educ.
v.13, n. 32, e-14727,
jan./dez.2020
4. Лавринович Л.
Поетика збірки
Бронки Новіцької
«Нагодувати камінь».
Слов'янські
літератури у світлі
XXI століття: зб.
матеріалів Всеукр.
наук.-практ. конф. з
міжнар. участю (16–
17 жовтн. 2020 р.).
Луцьк: Вежа-Друк,
2020. С. 42–43.

Виконуються пп. 1, 12,
14, 15, 20 пункту 38
Ліцензійних умов

п. 1:

1. Kozak Alla V.,
Lavrynovych Liliia B.,
Sukhareva Svitlana V.,
Iaruchyk Viktor P.,
Iaruchyk Olga B.
Modern digital
technologies in teaching
philological disciplines.
Tempos Espaços Educ.
v.13, n. 32, e-14727,
jan./dez.2020 (Web of
Science Core
Collection)

2. Zhuykova Marharyta,
Lavrynovych Liliia,
Svidzynska Olha. The
Structure of Basic Level
Categories in the
Ukrainians'
Consciousness
According to the
Results of
Psycholinguistic
Experiments: PARKAN
and MUR. East
European Journal of
Psycholinguistics. Vol 7
No 2 (2020). P. 243–
256. (Scopus)

3. Лавринович Л. Б.
«Кулемети й вишні»
Вітольда

Шабловського:
репортаж як пам'ять і
пошук. Вісник
Житомирського
державного
університету імені
Івана Франка.
Філологічні науки.
2022. Вип. 3 (98). С.
46–56.

4. Лавринович Л.
Вікові координати
життєвого світу
особистості в
поетичній філософії
Збігнєва Герберта. Вол
инь філологічна: текст
і контекст. 2019. Вип.
27. С. 92–107.

5. Лавринович Л.
Волинська школа
філології та
журналістики: історія
та сучасність (до 80-
річчя з дня
заснування). Волинь
філологічна: текст і
контекст. 2020. Вип.
30. С. 7–19.

6. Лавринович Л.
Поезія бароко в
шкільному курсі
зарубіжної літератури:
імена і контексти.
Волинь філологічна:
текст і контекст. 2020.
Вип. 30. С. 84–96.

п. 12:

1. Лавринович Л.
Автоцитата. Велика
українська
енциклопедія. URL:

<http://vue.gov.ua/>Автоцитата

2. Лавринович Л. Волинська школа філології та журналістики: історія та сучасність (до 80-річчя з дня заснування). Волинь філологічна: текст і контекст. 2020. Вип. 30. С.7–19.

3. Лавринович Л. Б. Розвиток «м'яких навичок» у процесі підготовки філолога і педагога-філолога (із практики викладання дисципліни «Історія зарубіжної літератури від античності до XVIII ст.»). Пріоритетні напрями сучасної лінгводидактики (до 90-ї річниці з дня народження Лариси Павлівни Рожило): матеріали Всеукраїнського науково-практичного семінару. 25–26 березня 2021 року / укл. Ю. С. Васейко, Л. М. Деркач, Р. С. Зінчук, Л. Б. Лавринович. Луцьк: Волинський національний університет імені Лесі Українки, 2021. С. 55–60.

4. Лавринович Л. Сучасна польська література у ЗВО (із практики викладання). Стан і перспективи методики вивчення польської мови у закладах середньої і вищої освіти: зб. тез доповідей II Міжнародного науково-методичного семінару та матеріалів Олімпіади знань про Польщу «Луцькі діалоги з польською культурою – 2021». Луцьк: Вежа-Друк, 2021. С.75–78.

5. Лавринович Л. Б. Аріостизм (Л. Б. Лавринович). Велика українська енциклопедія. URL: <https://vue.gov.ua/Аріостизм> (Л. Б. Лавринович) (дата звернення: 9.12.2021).

6. Лавринович Л. Стилїстика «Notatnika Reportera» Вітольда Шабловського. Стан і перспективи методики вивчення польської мови у закладах середньої та вищої освіти: збірник тез доповідей III

						<p>Міжнародного науково-методичного семінару та матеріалів Олімпіади знань про Польщу «Луцькі Діалоги з польською культурою – 2022». Луцьк: Вежа-Друк, 2022. С. 52–55.</p> <p>п. 14: Керівник проблемної групи «Поетика часу та простору в сучасній художній літературі» (2017–2022)</p> <p>п. 15: Голова журі обласного етапу конкурсу-захисту наукових робіт Малої академії наук України із зарубіжної літератури (2010–2023 рр.).</p> <p>п. 20: 1996–2003 – вчитель української мови і літератури ЗОШ № 17 м. Луцька</p>
426636	Сидорук Марта Валеріївна	Доцент (0,3 ст.), Сумісництво	Міжнародних відносин	<p>Диплом магістра, Волинський національний університет імені Лесі Українки, рік закінчення: 2010, спеціальність: 030405 Країнознавство, Диплом кандидата наук ДК 047697, виданий 05.07.2018</p>	1	<p>ОЗ 1. Управління проектами</p> <p>Підвищення кваліфікації: Стажування: Інститут закордонних справ (Institute of Public Affairs), відділ європейської політики, 15.06.2022 р.-15.09.2022 р. (Договір №03A/06/2022 від 15.06.2022 р.)</p> <p>Навчально-методичне забезпечення ОК: 1. Сидорук М. В. On Good Track – from Aspirations to Candidate Status. The Final Stage of Ukraine’s Diplomatic Marathon / Marta Sydoruk // Institute of Public Affairs. – Warsaw : 2022. (0,2 д.а.). 2. Сидорук М. В. The Ukrainian Journey towards the EU: Reforms – Resilience – Recovery / Marta Sydoruk // Institute of Public Affairs. – Warsaw : 2022. (0,64 д.а.). 3. Сидорук М.В. Методичні рекомендації до практичних занять та самостійної роботи з навчальної дисципліни «Управління проектами/Проектний менеджмент» для здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня усіх форм навчання та галузей знань /</p>

Волинський національний університет імені Лесі Українки; уклад. М. В. Сидорук. – Луцьк, 2023. – 32 с.
4. Сидорук М.В. Управління проектами/Проектний менеджмент: Словник-довідник з освітньої компоненти «Управління проектами/Проектний менеджмент» для здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня усіх форм навчання та галузей знань / Волинський національний університет імені Лесі Українки; укладач: М. В. Сидорук. – Луцьк, 2023. – 32 с.

Виконуються пп. 10, 12, 13, 14, 19, 20 пункту 38 Ліцензійних умов

п. 10:
Учасник проєктів Еразмус+ за напрямком Жана Моне:
- «Управління проектами ЄС», грантова угода №575124-EPP-1-2016-1-UA-EPPJMO-MODULE (2016-2019 рр.);
- «Мовна політика ЄС», грантова угода №587264-EPP-1-2017-1-UA-EPPJMO-MODULE (2017-2020 рр.);
- «Сталість у мовній освіті: наближаючи Україну та ЄС», грантова угода №101047939 – SLEMBG – ERASMUS-JMO-2021-HEI-TCH-RSCH (2022-2025 рр.). Контактна особа від Університету та учасник проєкту Еразмус+ за напрямком KA2.Розбудова потенціалу вищої освіти:
- «MILETUS/Розвиток спроможностей щодо запровадження студентської мобільності в університетах України та Сербії», грантова угода №74050-EPP-1-2016-1-DE-EPPKA2-SVHE-SP (2016-2019 рр.).
Проектний менеджер проєкту «DGTRAN/Цифрова трансформація задля розбудови потенціалу

культурної спадщини в Литві, Польщі та Україні», що реалізується у межах програми Creative Europe Programme (CREA), грантова угода №101056312 – DGTRAN – CREA-CULT-2021-COOP (2022-2025 pp.). Учасник другої фази проєкту МОН та ЄІБ «Вища освіта в Україні. Енергоефективність», договір FI № 84.172 Serapis №2012049 (2016 – дотепер).

п. 12:

- лектор літньої школи для представників громадянського суспільства, медіа, держслужбовців «Sustainability in language education and media: bringing Ukraine and the EU closer together». 2023. Відкрите джерело інформації: <https://www.facebook.com/groups/536841574825921/>

- лектор публічного факультативного навчального курсу для бакалаврів «Sustainable language education and media: bridging the gap between EU-Ukraine» (SLEMBG)». 2023. Відкрите джерело інформації: https://all.vnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/06/Sylabus_SLEMBG.pdf

- лектор публічного факультативного навчального курсу для докторів філософії «Sustainable language education and media: bridging the gap between EU-Ukraine» (SLEMBG)». 2023. Відкрите джерело інформації: <https://all.vnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/06/Sylabus-aspiranty.pdf>

- лектор літньої школи для представників громадянського суспільства, медіа, держслужбовців «Sustainability in language education and media: bringing Ukraine and the EU closer together». 2022. Відкрите джерело

інформації:
<https://www.facebook.com/groups/536841574825921/>
- лектор публічного факультативного навчального курсу для бакалаврів «Sustainable language education and media: bridging the gap between EU-Ukraine» (SLEMBG)». 2022. Відкрите джерело інформації:
https://all.vnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/06/Sylabus_SLEMBG.pdf
- лектор публічного факультативного навчального курсу для докторів філософії «Sustainable language education and media: bridging the gap between EU-Ukraine» (SLEMBG)». 2022. Відкрите джерело інформації:
<https://all.vnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/06/Sylabus-aspiranty.pdf>
- лектор практичного онлайн вебінару «Конкурси Жана Моне» для Івано-Франківського університету нафти і газу 2022. Відкрите джерело інформації:
<https://drive.google.com/file/d/1GzMIbveFbbp7nZsM2CGBsBS6VmI-RRRU/view?usp=sharing>
- лектор курсів підвищення кваліфікації вчителів закладів загальної середньої освіти, які забезпечують здобуття учнями 5–11(12) класів освіти відповідно до нових методик згідно з Концепцією «Нова українська школа». 2021. Відкрите джерело інформації:
<https://vnu.edu.ua/uk/news/suspilstvo/predstavniki-universitetu-gotyut-volinskikh-uchiteliv-do-roboti-uvnoviy-ukrainskiy?fbclid=IwAR3m0rijcLnF7zSpj70HZEbOqKpj-4mt490Iu23x0Vucg25RK67KeyFDY>
- учасник семінару-тренінгу «Фандрайзинг. Написання проєктів. Успішні кейси». 2020. Відкрите джерело інформації:
<https://www.facebook.com/groups/536841574825921/>

om/marta.sydoruk/post
s/
pfbidoxTc3tmRzgEim
WyGGnCb92oYzCeCh
yAt4NVxwh
7FstF5A3X7TVVkn5e9
NYxyTLI
- лектор круглого
столу «Комунікативна
стратегія ЄС – Україна
/ EU – Ukraine
Communication
Strategy». 2020.
Відкрите джерело
інформації:
[https://volga.lutsk.ua/v
iew/31111/?
fbclid=IwARoFxFviam
dAB-
MFDfB7BUejlyoC-
Fe8sbTHYkmRBVpSqV
q3b_f67-3gKZo](https://volga.lutsk.ua/v
iew/31111/?
fbclid=IwARoFxFviam
dAB-
MFDfB7BUejlyoC-
Fe8sbTHYkmRBVpSqV
q3b_f67-3gKZo)

п. 13:
викладання
навчальних занять у
межах курсів
міжнародних
проектів: «EU Project
Management» (42
аудиторні години
протягом 2016-2019
н.р.), «EU Language
Policy» (24 аудиторні
години протягом
2017-2020 н.р.),
«Sustainable Language
Education and Media:
Bridging the Gap
Between EU-Ukraine»
(66 аудиторних годин
протягом 2022-2025
н.р.).

п. 14:
«Управління
проектами в контексті
набуття Україною
статусу кандидата на
членство в ЄС» (10
осіб)

п. 19:
- проєктний менеджер
громадської
організації
«Волинська
фондація» (2021 -
дотепер);
- член Інституту з
проектного
менеджменту (PMI,
сертифікат
відповідності
управління проєктами
на рівні - PMI Project
Management Ready).

п. 20:
- член тендерного
комітету від
Університету проєкту
«Вища освіта в
Україні.
Енергоефективність»
(2016 – дотепер);
- LEAR (Legal Entity
Appointed
Representative)
Університету в системі
європейської

							<p>ідентифікації Європейської Комісії (кожна організація, яка бере участь у проєкті, що фінансується Європейським Союзом, призначає LEAR задля адміністрування даних та моніторингу проєктів) (2021 – дотепер);</p> <p>- начальник відділу міжнародних зв'язків Волинського національного університету імені Лесі Українки (2017-2020);</p> <p>- фахівець відділу міжнародних зв'язків Волинського національного університету імені Лесі Українки (2010-2012).</p>
333067	Констанкевич Ирина Мирославівна	Професор (0,25 ст.), Сумісництво	Філології та журналістики	<p>Диплом спеціаліста, Київський державний університет ім. Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 1987, спеціальність: Українська мова і література, Диплом доктора наук ДД 004887, виданий, Диплом кандидата наук ДК 001813, виданий, Атестат доцента ДЦ 006172, виданий 23.12.2002, Атестат професора АП 004505, виданий 23.12.2022</p>	22	ОП 7. Українська література у світовому контексті	<p>Підвищення кваліфікації:</p> <p>1. Підвищення кваліфікації під час Міжнародного наукового симпозиуму «Леся Українка: особистість, нація, світ». Волинський національний університет імені Лесі Українки Факультет філології та журналістики. 11-13 червня 2021 р. Сертифікат серія Н/К № 349/21.</p> <p>2. Літня філологічна школа «Українська та зарубіжна літератури на зламі XIX-XX століть». Волинський національний університет імені Лесі Українки. Факультет філології та журналістики 06-18 червня 2023 року (72 год) . Сертифікат №2023-0044-10046</p> <p>Навчально-методичне забезпечення ОК:</p> <p>1. The Other/Alien” Imagein the Russian Federation Strategic Communications During the Russian-Ukrainian Confrontation (2014–2021) / Przegląd Strategiczny. XI/2021. IssueNo: 14. P. 199-214 (Scopus, у співавторстві). Режим доступу: https://www.cceol.com/search/article-detail?id=1007416</p> <p>2. Media manipulation as a tool of information war fare: typology signs, language markers, fact</p>

checking methods / AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research. 2022. volume 12. issue 2 special issue XXIX. P. 224-230 (Web of Science, у співавторстві). Режим доступу: <http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/120229/PDF/120229.pdf>

3. Констанкевич І., Маланій О. Дебора Фогель: творче моделювання простору (збірка поезій «Фігури днів. манекени»). Закарпатські філологічні студії. 2021. Вип. 18. С. 249-259. Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/trphst_2021_18_47 (Фахове видання України, у співавторстві).

4. Романов S., & Констанкевич І. До проблеми концептуалізації поезики Василя Стефаника – новеліста (рівень персоносфери). / Волинь філологічна. 2022. Вип. 33. Режим доступу: <https://volyntext.vnu.edu.ua/index.php/volyntext> (Фахове видання України, у співавторстві).

5. Констанкевич І., Яручик В., Яручик О. Сучасні моделі дистанційного навчання: передовий досвід вітчизняних ЗВО. Інноваційна педагогіка. Одеса, 2023. Випуск 61. Том 2. С. 233-236.

Виконуються пп. 1, 6, 8, 9, 19 пункту 38 Ліцензійних умов

п. 1:
1. The Other/Alien” Image in the Russian Federation Strategic Communications During the Russian-Ukrainian Confrontation (2014–2021). Przegląd Strategiczny. XI/2021. Issue No: 14. P. 199-214 (Scopus, у співавторстві). Режим доступу: <https://www.cceol.com/search/article-detail?id=1007416>

2. Media manipulation as a tool of information warfare: typology signs,

language markers, fact checking methods. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research. 2022. volume12. issue 2 special issue XXIX.P. 224-230 (Web of Science, у співавторстві). Режим доступу: <http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/120229/PDF/120229.pdf>

3. Констанкевич І., Маланій О. Дебора Фогель: творче моделювання простору(збірка поезій «Фігури днів. манекени»). Закарпатські філологічні студії. 2021. Вип. 18. С. 249-259. Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/trphst_2021_18_47(Фахове видання України, у співавторстві).

4. Романов S., & Констанкевич І. До проблеми концептуалізації поетики Василя Стефаника – новеліста (рівень персоносфери). Волинь філологічна. 2022. Вип. 33. Режим доступу: <https://volyntext.vnu.edu.ua/index.php/volyntext> (Фахове видання України, у співавторстві).

5. Констанкевич І., Яручик В., Яручик О. Сучасні моделі дистанційного навчання: передовий досвід вітчизняних ЗВО. Інноваційна педагогіка. Одеса, 2023. Випуск 61. Том 2. С. 233-236.

п. 6:
Назарук Ірина.
Творчість Костя Шишка: діапазон художнього пошуку. Дис... канд. філол. наук: 10.01.01. – українська література. Київський національний університет імені Тараса Шевченка, 2021.

п. 8:
Співкоординатор і член редколегії проекту підготовки та видання Повного академічного зібрання творів Лесі Українки у 14 томах (2021 р.)

						<p>п. 9: Народний депутат Верховної ради України VIII та IX скликань. Перша заступниця голови Комітету Верховної Ради України з питань гуманітарної та інформаційної політики (з 29 серпня 2019 року). Із 26 серпня по 03 вересня 2017 р. взяла участь у науковому візиті до Вашингтона, Шарлотсвілля та Лексінгтона (штат Вірджинія) на тему «Правова освіта, легальна професія, управління законом у США» (сертифікат). З 03 по 05 жовтня 2022 року брала участь у роботі делегації Верховної Ради України у Парламентській асамблеї Ради Європи (Розпорядження Голови Верховної Ради України № 502 від 09 вересня 2022 р.).</p> <p>п. 19: Народний депутат Верховної ради України VIII та IX скликань. Перша заступниця голови Комітету Верховної Ради України з питань гуманітарної та інформаційної політики (з 29 серпня 2019 року).</p>	
254747	Тарасюк Тетяна Миколаївна	Доцент, Основне місце роботи	Філології та журналістики	<p>Диплом спеціаліста, Волинський державний університет імені Лесі Українки, рік закінчення: 2000, спеціальність: 030501 Українська мова та література, Диплом магістра, Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки, рік закінчення: 2019, спеціальність: 035 Філологія, Диплом кандидата наук ДК 012162, виданий 01.03.2013, Аттестат</p>	10	ОП 6. Професійна майстерність викладача-філолога	<p>Підвищення кваліфікації: 1. Спецкурс «Основні засади створення недискримінаційного освітнього середовища». 10 год / 0,3 ECTS. Національний центр «Мала академія наук України». 23-27.11.2021. Сертифікат № 003589 від 6.12.2021 2. Курс «Осіння школа творців сучасних освітніх матеріалів для Нової української школи» 30 год / 1 ECTS. Проект «Фінська підтримка реформи української школи» («Навчаємось разом»), 4.11-09.12.2021, Сертифікат № WT1S2EK96533 від 10.12.2021 3. STEM-школа – 2022 15 год / 0,5 ECTS. ТОВ «Видавничий дім «Освіта» Державна наукова установа</p>

доцента АД
005016,
виданий
24.09.2020

«Інститут модернізації змісту освіти» Відділ STEM-освіти ДНУ ІМЗО 22-26.02.2022.
Сертифікат 5970/2022-10 від 08.06.2022
4. Підвищення кваліфікації «Методика навчання української мови, літератури та інтегрованого курсу літератур (української та зарубіжної) у 5-6 класах закладів загальної середньої освіти», 30 год / 1 ECTS. Інститут педагогіки НАПН України. 11.01-15.02.2022.
Сертифікат УМЛ-3217 від 26.04.2022
5. Всеукраїнський вебінар «НУШ у базовій школі: особливості організації навчання на уроках української мови в 5-ому класі відповідно до нової модельної програми». 2,5 год. / 0,08. Видавництво «Генеza» 08.02.2022.
Сертифікат № gen-389431 від 08.02.2022 2,5 год.
6. Семінар-практикум «Підвищення кваліфікації педагогів у сучасному освітньому просторі: робота над помилками» 10 год / 0,3 ECTS. Національний центр «Мала академія наук України». 16-18.02.2022.
Сертифікат № 004208 від 24.02.2022
7. Курс «Цифрові інструменти Google для освіти». Базовий рівень. 15 год / 0,5 ECTS. ТОВ «Академія цифрового розвитку». 25.07-07.08.2022.
Сертифікат №GDTfE-01-14480 від 08.08.2022
8. Курс «Цифрові інструменти Google для освіти». Середній рівень. 15 год / 0,5 ECTS ТОВ «Академія цифрового розвитку». 08.08-14.08.2022 .Сертифікат №GDTfE-01-C-08161 від 15.08.2022
9. Дистанційний інтерактивний курс «Починаємо навчальний рік з Classtime». 10 год / 0,3 ECTS. Літня Академія Classtime 2022 15-

22.08.2022.
Сертифікат
537D76B9FDoD від
22.08.2022
10. Дистанційний
інтерактивний курс
«Інструменти для
досвідчених вчителів
Classtime». 10 год / 0,3
ECTS. Літня Академія
Classtime. 2022 08-
15.08.2022.
Сертифікат
AE54FAB48D6A від
15.08.2022
11. Наукове
стажування
«Uczciwosc
akademicka». 180 год /
6 ECTS. Інститут
міжнародної
академічної та
наукової
співпраці, Wyższe
Seminarium Duchowne
Stowarzyszenia
Apostolstwa
Katolickiego. 16.05-
24.06.2022.
Сертифікат KW-
240611/022 від
24.06.2022
12. Курси підвищення
професійної
компетентності
науково-педагогічних
працівників у сфері
дистанційного
навчання «Створення
електронних курсів
навчальних дисциплін
у системі управління
навчанням Moodle за
спеціальностями». 30
год / 1 ECTS.
Волинський
національний
університет імені Лесі
Українки. Сертифікат
№ 14 від 16.11.2022

Навчально-методичне
забезпечення ОК:
1. Тарасюк Т. М.
Проект вибіркового
освітнього
компонента:
методичні
рекомендації до
виконання освітнього
проекту. Луцьк, 2023.
16 с.
2. Тарасюк Т. М.,
Косик Д. В. Практичне
використання
результатів наукових
робіт із філології на
заняттях в закладах
середньої і вищої
освіти. Актуальні
питання розвитку
філологічних наук у
XXI столітті:
Міжнародна науково-
практична
конференція, м.
Одеса, 27-28 березня
2020 року. Одеса:
Південноукраїнська
організація «Центр
філологічних

досліджень», 2020. С.115-121.

3. Богдан С. К., Тарасюк Т. М. Індивідуальний стиль і «фахова» наукова стаття: гармонія чи дисонанс? Наукове забезпечення технологічного прогресу XXI сторіччя: матеріали міжнародної наукової конференції (Т.5), 1 травня, 2020 рік. Чернівці, Україна: МЦНД. С. 24-27. <https://doi.org/10.36074/01.05.2020.v5.02>

4. Тарасюк Т., Косенко А. Теорія регулятивності в сучасній українській лінгвостилістиці. Сучасні напрями розвитку педагогіки та педагогічної психології; актуальні питання філології та мовознавства: матеріали міжнародної спеціалізованої наукової конференції, м.Тернопіль, 19 березня 2021 року. Вінниця: Європейська наукова платформа, 2021. С.53-56. doi.org/10.36074/mcnd-19.03.2021.ped-philol.03

5. Тарасюк Т., Смик А. Soft skills учасників наукових заходів. Лінгвостилістичні студії. 2021. Вип. 15. С. 143–152.

6. Тарасюк Т. Навчальна дисципліна «Професійна майстерність викладача-філолога» в системі підготовки магістрів. Педагогічний поступ: збірник матеріалів ІХ Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю «Нова українська школа: теорія та практика» (Луцьк, 17-18 листопада 2022 р.) / За заг. ред. проф. Пріми Р. М. Луцьк : ФОП Мажула Ю.М., 2022. С.167-169.

7. Тарасюк Т. М. Застосування платформи Moodle у викладанні освітніх компонент «Професійна майстерність викладача-філолога» та «Професійна майстерність учителя-словесника». Тези

доповідей
Всеукраїнської
науково-практичної
інтернет-конференції
«Застосування
інноваційних
технологій та методів
навчання при
викладанні мовних
дисциплін у вишах».
Харків: Національний
фармацевтичний
університет. 2022. С.
64-70.

8. Професійна
майстерність
викладача-філолога
[Електронний
дистанційний курс].
Рекомендований
науково-методичною
радою Волинського
національного
університету імені
Лесі Українки до
використання в
навчальному процесі.
Протокол № 6 від
23.02.2022.

Виконуються пп. 1, 3,
4, 8, 12, 15, 20 пункту
38 Ліцензійних умов

п. 1:

1. Bohdan Svitlana,
Tarasiuk Tetiana.
Associated Field
Semantics in Modeling
Lesya Ukrainka's
Image. East European
Journal of
Psycholinguistics. Vol.
7, No 1. Lutsk: Lesya
Ukrainka Eastern
European National
University, 2020. pp.
28-47.

<https://doi.org/10.2903/8/eejpl.2020.7.1.boh>
(Scopus)

2. Богдан С., Тарасюк
Т. Жанр послання у
функціонально-
стильовій системі
української мови.
Slavia Orientalis. 2021.
Vol. LXIX. No 1. С. 167-
187. (Scopus, Q3)

3. Богдан С. К.,
Тарасюк Т. М.
Лексичний регулятив
дім в епістолярних
текстах Лесі Українки
й посланнях Андрея
Шептицького. Studia z
Filologii Polskiej i
Słowiańskiej 2021. Vol
56. Article 2168. 2021.
<https://doi.org/10.11649/sfps.2168> . (Scopus,
Q3)

4. Тарасюк Т. М.,
Косик Д. В.
Звертання-експресиви
в перекладах П.
Куліша трагедії В.
Шекспіра «Ромео і
Джюльєтта».
Лінгвістичні
дослідження. 2019.

Вип. 51. С.48–58.
5. Тарасюк Т.,
Кашуб'як С.
Структурно-
семантичні параметри
присяг працівників
силових структур.
Лінгвостилістичні
студії. Вип. 13. 2020. С.
164–75.
6. Локайчук С.,
Тарасюк Т.
Особистісний вимір
лінгвостилістичних
студій (до ювілею
професора Світлани
Богдан).
Лінгвостилістичні
студії. 2021. Вип. 14. С.
164–172.
7. Хомін Н., Тарасюк
Т. Завдання відкритої
форми з розгорнутою
письмовою
відповіддю на ЗНО з
української мови і
літератури. Урок в 11
класі. Ars
Linguodidacticae. 2021.
№8. С. 52-57.
<http://journals.urau.ua/ald/article/view/249745/247114>
8. Голоюх Л., Тарасюк
Т. V Міжнародна
наукова конференція
“Лінгвостилістика XXI
ст.: стан і
перспективи” (24-26
червня 2021 року, м.
Луцьк).
Лінгвостилістичні
студії, вип. 15, 2021, с.
158–162.
9. Тарасюк Т., Смик А.
«Soft skills учасників
наукових заходів».
Лінгвостилістичні
студії, вип. 15, 2021, с.
143–152.

п. 3:

1. Тарасюк Т. М.
Українська мова за
професійним
спрямуванням:
зошит-практикум для
студентів галузей
знань 01 «Освіта», 22
«Охорона здоров'я».
Луцьк: Вежа-Друк,
2019. 156 с.

п. 4:

1. Основи наукових
досліджень
[Електронний
дистанційний курс].
Рекомендований
науково-методичною
радою університету до
використання в
навчальному процесі.
Протокол № 7 від
22.06.2020.
2. Ефективна
комунікація в
міжстильовому вимірі
[Електронний
дистанційний курс].
Рекомендований

8. Тарасюк Т., Кулібаба О. Науково-дослідницька робота в МАН: методичний супровід учителю-словеснику підготовки наукового проєкту: навч.-метод. посібн. Луцьк. 2021. 124 с.
9. Тарасюк Т. М. Проєкт вибіркового освітнього компонента: методичні рекомендації до виконання освітнього проєкту. Луцьк, 2023. 16 с.

п. 8:
Відповідальний секретар наукового фахового видання «Лінгвостилістичні студії» з 2015 року

п. 12:
1. Богдан С., Тарасюк Т. Семантичний гештальт асоціативного поля перифрази дочка Прометея. XI. Internationale virtuelle Konferenz der Ukrainistik «Dialog der Sprachen - Dialog der Kulturen. Die Ukraine aus globaler Sicht». Internationale virtuelle Konferenz der Ukrainistik. Bd. 2020. Herausgegeben von Olena Novikova und Ulrich Schweier. Verlag readbox unipress Open Access LMU, München, 2021. S. 16–27.
2. Тарасюк Т. М., Смик А. Ю. Репрезентація Волині й волинян у наукових заходах. Науковий простір: актуальні питання, досягнення та інновації: матеріали II Міжнародної наукової конференції (Т. 3), м.Херсон, 17 грудня, 2021 р. / Міжнародний центр наукових досліджень. Вінниця: Європейська наукова платформа, 2021.
<https://ojs.ukrlogos.in.ua/index.php/mcnd/issue/view/17.12.2021/702>

3. Тарасюк Т., Косенко А. Семантика регулятива мати в посланнях Андрея Шептицького. *Studia Ucrainica Varsoviensia*. 2021. № 9
<https://doi.org/10.31338/2299-7237suv.9.4>
4. Тарасюк Т. М., Смик А. Ю. Наукові горизонти

«Сходознавчих читань А. Кримського». XXIV Сходознавчі читання А. Кримського: матеріали міжнародної наукової конференції, присвяченої 30-річчю Інституту сходознавства імені А. Ю. Кримського НАН України, 21 грудня 2021 р. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2021. С.361-363.

5. Тарасюк Т. Навчальна дисципліна «Професійна майстерність викладача-філолога» в системі підготовки магістрів. Педагогічний поступ: збірник матеріалів ІХ Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю «Нова українська школа: теорія та практика» (Луцьк, 17-18 листопада 2022 р.) / За заг. ред. проф. Пріми Р. М. Луцьк : ФОП Мажула Ю.М., 2022. С.167-169.

6. Тарасюк Т. М. Застосування платформи Moodle у викладанні освітніх компонент «Професійна майстерність викладача-філолога» та «Професійна майстерність учителя-словесника». Тези доповідей Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції «Застосування інноваційних технологій та методів навчання при викладанні мовних дисциплін у вишах». Харків: Національний фармацевтичний університет. 2022. С. 64-70.

7. Tarasiuk Tetiana, Kosyk Daryna. Conveying the social status markers of the literary characters of the tragedy "Romeo and Juliet" by W. Shakespeare in the translations of P. Kulish. International Scientific Conference Scientific Development of New Eastern Europe: Conference Proceedings, Part I, April 6th, 2019. Riga, Latvia: Baltija Publishing. 216 pages.

С. 13-16.
https://doi.org/10.30525/978-9934-571-89-3_5.

8. Тарасюк Т. Круглий стіл як метод інтерактивного навчання журналістів у ЗВО. Актуальні проблеми педагогічної освіти: європейський і національний вимір: Матеріали IV Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю (28-29 травня 2019 року) / за заг. ред. А. В. Лякішевої. Луцьк: ПП Іванюк В. П., 2019. С.259-261.

9. Тарасюк Т. М., Косик Д. В. Практичне використання результатів наукових робіт із філології на заняттях в закладах середньої і вищої освіти. Актуальні питання розвитку філологічних наук у XXI столітті: Міжнародна науково-практична конференція, м. Одеса, 27-28 березня 2020 року. Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2020. С.115-121.

10. Богдан С. К., Тарасюк Т. М. Індивідуальний стиль і «фахова» наукова стаття: гармонія чи дисонанс? Наукове забезпечення технологічного прогресу XXI сторіччя: матеріали міжнародної наукової конференції (Т.5), 1 травня, 2020 рік. Чернівці, Україна: МЦНД. С. 24-27.
<https://doi.org/10.36074/01.05.2020.v5.02>

11. Богдан С. К., Тарасюк Т. М. Академічна доброчесність: правова vs моральна площини. Наука та інноватика: вітчизняний і світовий досвід: Збірник матеріалів VI Круглого столу, Черкаси, 13 травня 2020 р. / редкол.: О. В. Черевко (голова), С. В. Корновенко, Н.В. Зачосова [та ін.] Черкаси : ЧНУ ім. Б. Хмельницького, 2020. С. 92-95.

12. Богдан С. К.,

Тарасюк Т. М. Moodle як платформа вивчення вибіркового мовознавчих дисциплін. Електронний збірник наукових праць Запорізького обласного інституту післядипломної педагогічної освіти. 2020. № 3/40. http://www.zoippo.zp.ua/pages/el_gurnal/pages/vip40.html

13. Тарасюк Т. М. Дистанційний філологічний змаг «Аргументи. Мотиви. Листи». URL: <http://vvman.lutsk.ua/news/2020/06/16/1656.html>

14. Тарасюк Т. М. Навчання багато не буває, або Як літо зустрінеш, так його і проведеш. URL: https://eenu.edu.ua/uk/articles/navchannya-bagato-ne-buvae-abo-yak-lito-zustrinesh-tak-yogo-i-provedesh?fbclid=IwAR16xcm1PHuAsApIlfXqfFjIwuNih-noAOVVpYA71ZocW__A8232w4NhiCE

15. Богдан С.К., Тарасюк Т.М.. Вибір оптимальної джерельної бази фактичного матеріалу мовознавчого дослідження [Selection of the optimal source base of the actual material of linguistic research]. Theoretical and empirical scientific research: concept and trends: Collection of scientific papers «ΛΟΓΟΣ» with Proceedings of the International Scientific and Practical Conference (Vol.3), July 24, 2020. Oxford, United Kingdom: Oxford Sciences Ltd. & European Scientific Platform, pp. 116-118. <https://doi.org/10.36074/24.07.2020.v3.41>

16. Богдан С.К., Тарасюк Т.М. Міжнародні стилі цитування – вектор інтеграційних процесів українських наукових видань. Paradigmatic view on the concept of world science: Collection of scientific papers «ΛΟΓΟΣ» with Proceedings of the International Scientific and Practical Conference (Vol.2), August 21, 2020.

Toronto, Canada:
European Scientific
Platform, pp. 118-122.
<https://doi.org/10.36074/21.08.2020.v2.43>

17. Богдан С., Тарасюк Т. Волинь у системі етнічних автостереотипів епістолярних текстів Лесі Українки. *Studia Ukrainica Posnaniensia*, vol. VIII/2: 2020, pp. 17–32. DOI: 10.14746/sup.2020.8.2.01

18. Тарасюк Т., Косенко А. Теорія регулятивності в сучасній українській лінгвостилістиці. Сучасні напрями розвитку педагогіки та педагогічної психології; актуальні питання філології та мовознавства: матеріали міжнародної спеціалізованої наукової конференції, м.Тернопіль, 19 березня 2021 року. Вінниця: Європейська наукова платформа, 2021. С.53-56. doi.org/10.36074/mcnd-19.03.2021.ped-philol.03

19. Тарасюк Т. М., Косенко А. С. Використання результатів наукових проєктів МАН на уроках української мови в ЗСО. Актуальні питання розвитку філологічних наук у XXI столітті: Міжнародна науково-практична конференція, м. Одеса, 26–27 березня 2021 року. Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2021. С. 24-28.

20. Тарасюк Т., Косенко А. Семантика регулятива батько / отець у посланнях Андрея Шептицького. *Дивослово*. 2021. № 4 (769). С. 34–39.

п. 15:
Переможці II і III етапів Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру “Мала академія наук України”, секція української мови:
1. Сидорчук Арсен

						<p>(2019р., III місце, II етап) 2. Косик Дарина (2019р., II місце, II етап) 3. Косик Дарина (2020р., I місце, II етап) 4. Косик Дарина (2020р., I місце, III етап) 5. Косенко Анастасія (2021р., I місце, II етап) 6. Косенко Анастасія (2021р., II місце, III етап) 7. Смик Анастасія (2022р., I місце, II етап) 8. Смик Анастасія (2022р., III місце, III етап) Член журі III (обласного) етапу Всеукраїнської олімпіади з української мови і літератури (2017–2020 рр.)</p> <p>п. 20: Керівник секції української мови ВО МАН 2012–2022 роки Екзаменатор зовнішнього незалежного оцінювання з української мови (сертифікат № 14108031746) 2014–2021 рр.</p>	
115170	Локайчук Світлана Михайлівна	Доцент, Основне місце роботи	Філології та журналістики	<p>Диплом спеціаліста, Київський державний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 1988, спеціальність: українська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 057824, виданий 14.04.2010, Атестат доцента 12ДЦ 035201, виданий 31.05.2013</p>	34	ОП 4. Фахова українська мова та академічна риторика	<p>Підвищення кваліфікації: 1. III Міжнародний науково-практичний семінар «Новітні методи навчання української мови в сучасній вищій та середній школі», 108 годин. Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки, кафедра української мови. 14 березня 2019 – 24 березня 2019р. Сертифікат від 24.03.2019 р 2. Науковий семінар «Лінгвостилістика XXI ст.: стан і перспективи», 54 години Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки, кафедра історії та культури української мови. 07. 06. 2019 – 12. 06. 2019 р. Сертифікат №105 (сер. н/с) від 12.06.2019 3. Заочне стажування, програма підвищення кваліфікації «Edukacja</p>

і наука bez granic», 180 годин. Люблінський університет імені Марії Кюрі-Скłodовської, katedra językoznawstwa słowiańskiego. 01 березня 2020 р. – 31 травня 2020 р. Сертифікат № 3105/05 від 02.06.2020 р.

4. IV Міжнародний науково-практичний семінар «Новітні методи навчання української мови в сучасній вищій та середній школі», 108 годин. Волинський національний університет імені Лесі Українки, кафедра української мови. 01 жовтня 2020 – 22 жовтня 2020 р. Сертифікат від 22.10.2020 р.

5. Всеукраїнський науково-практичний семінар Пріоритетні напрями сучасної лінгводидактики», 12 годин Волинський національний університет імені Лесі Українки, факультет філології та журналістики. 25 червня – 26 березня 2021 р. Сертифікат № 75/21-н.п. від 01.04.2021 р.

6. Міжнародний науковий симпозиум «Леся Українка: особистість, нація, світ», 36 годин. Волинський національний університет імені Лесі Українки, факультет філології та журналістики. 11 червня – 13 червня 2021 р. Сертифікат Н/К № 337/21 від 13.06.2021 р.

7. Науково-практичний семінар «Лінгвостилістика XXI ст.: стан і перспективи», 45 годин. Волинський національний університет імені Лесі Українки, факультет філології та журналістики. 17 червня – 26 червня 2021 р. Сертифікат н/с № 415/21 від 13.06.2021 р.

8. Курси підвищення професійної компетентності науково-педагогічних працівників у сфері дистанційного навчання «Створення електронних курсів

навчальних дисциплін у системі управління навчанням Moodle за спеціальностями», 30 годин. Волинський національний університет імені Лесі Українки, відділ технічних засобів навчання «Центр інноваційних технологій та комп'ютерного тестування». 17.11.2022 – 02.12.2022 р. Сертифікат № 7 від 03.12.2022

Навчально-методичне забезпечення ОК:

1. Скорук І.Д., Локайчук С.М., Приймачок О. І. Українська мова в професійному спілкуванні : навч. посіб. Луцьк : Вежа-Друк, 2020. 156 с. (Триф «Рекомендовано» СНУ імені Лесі Українки, рішення вченої ради (протокол № 15 від 28.11.2019). С. 59–79 (теми 4–6).
2. Локайчук С. Стилiстичнi фiгури в есеї Євгена Сверстюка «Собор у риштованні». Українське мовознавство. Київ, 2020. Вип. 50. С. 146–148.
3. Локайчук С.М. Техніка «малої розмови» (small talk) у професійній комунікації. Актуальні проблеми сучасної науки: матер. IV Міжнар. наук.-практ. інтернет-конф. Київ, 2021. С. 42–79.
4. Локайчук С. Фахова українська мова та академічна риторика: електронний курс на платформі Moodle. Рекомендовано науково-методичною радою університету до використання у навчальному процесі. Протокол № 7 від 01.03.2023 р.
5. Локайчук С. М., Приймачок О. І. Фахова українська мова та академічна риторика: методичні рекомендації. Луцьк, 2023. 71 с.
6. Локайчук С. Елементи сторітелінгу в презентації освітнього компонента «Фахова українська мова та академічна риторика». Волинь

філологічна: текст і контекст. № 34. Луцьк, 2022. С. 42–54.

Виконуються пп. 1, 3, 4, 8, 12, 14, 15, 20 пункту 38 Ліцензійних умов.

п. 1.:

1. Локайчук С. Мовний портрет Слуги з Добромиля за однойменним романом Галини Пагутяк. Лінгвостилістичні студії : наук. журнал. Луцьк, 2019. Вип. 11. С. 99–109.
2. Локайчук С. Склад і функції розмовної лексики в романі Н. Гуменюк «Вересові меди». Лінгвостилістичні студії : наук. журнал. Луцьк, 2020. Вип. 12. С. 107–116.
3. Локайчук С. Стилiстичні фігури в есеї Євгена Сверстюка «Собор у риштованні». Українське мовознавство. Київ, 2020. Вип. 50. С. 146–148.
4. Локайчук С. Образ вітру в мовотворчості Богдана-Ігоря Антонича. Лінгвостилістичні студії. Вип. 13. Луцьк, 2020. С. 93–102.
5. Локайчук С. Особистісний вимір лінгвостилістичних студій (до ювілею професора Світлани Богдан). Лінгвостилістичні студії. Вип. 14, 2021. С. 164–172.
6. Локайчук С., Семенюк Т. Лексичні домінанти у праці В. Сухомлинського «Сто порад учителеві». Лінгвостилістичні студії. Вип. 15. 2021. С. 81–95.
7. Локайчук С. Лінгвостилістичний аналіз театральних термінів у романі Н. Гуменюк «Вересові меди». Лінгвостилістичні студії. Вип. 16. 2022. С. 94–103.
8. Локайчук С. Елементи сторітелінгу в презентації освітнього компонента «Фахова українська мова та академічна риторика». Волинь філологічна: текст і контекст. № 34.

п. 3:

1. Скорук І. Д., Локайчук С. М., Приймачок О. І. Українська мова в професійному спілкуванні : навчальний посібник. Луцьк : Вежа–Друк, 2020. 156 с. (власний внесок - 2,3 авт.арк.)
2. Українська мова за професійним спрямуванням: збірник тестових завдань: навч. посіб. для студ. закладів вищої освіти / С. К. Богдан (відп. ред.), Л. В. Голоюх, І. П., Левчук, С.М. Локайчук [та ін.]. Луцьк: Вежа-Друк, 2020. 172 с.
3. Бондаренко Г., Охріменко Г., Локайчук С., Скляренко Н., Льчук С. Старожитності готів на Волині : монографія. Луцьк : Вежа-Друк, 2021. 234 с. (власн. внесок – 1,5 авт.арк.).
4. Пам’ятки княжої доби (волинський контекст) / Савицький В., Охріменко Г., Гулько Г., Локайчук С., Потрапелюк В. Луцьк: Вежа-Друк, 2023. 260 с. (власн. внесок – 1,5 авт.арк.).

п. 4:

1. Українська мова за професійним спрямуванням: збірник тестових завдань: навч. посіб. для студ. закладів вищої освіти / С.К. Богдан (відп. ред.), Л.В. Голоюх, І.П. Левчук, С.М. Локайчук [та ін.]. Луцьк : Вежа-Друк, 2020. 172 с. (власний внесок – 0,7 авт. арк.).
2. Скорук І. Д., Локайчук С. М., Приймачок О. І. Українська мова в професійному спілкуванні : навчальний посібник. Луцьк : Вежа–Друк, 2020. 156 с. (власний внесок - 2,3 авт.арк.)
3. Локайчук С. Техніки ефективного мовного спілкування: навчально-методичні рекомендації до вивчення вибіркової навчальної дисципліни. Луцьк, 2021. 64 с.
4. Локайчук С.

Навчально-методичні рекомендації до вивчення вибіркової навчальної дисципліни «Риторика». Луцьк, 2021. 44 с.

5. Локайчук С. Українська мова (за професійним спрямуванням): електронний курс на платформі Moodle. Рекомендовано науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки до використання у навчальному процесі. Протокол № 10 від 16.06.2021 р.

6. Локайчук С. Українська мова в професійному спілкуванні: електронний курс на платформі Moodle. Рекомендовано науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки до використання у навчальному процесі. Протокол № 6 від 23.02.2022 р.

7. Локайчук С. Техніки ефективного мовного спілкування: електронний курс на платформі Moodle. Рекомендовано науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки до використання у навчальному процесі. Протокол № 10 від 22.06.2022 р.

8. Локайчук С. Фахова українська мова та академічна риторика: електронний курс на платформі Moodle. Рекомендовано науково-методичною радою університету до використання у навчальному процесі. Протокол № 7 від 01.03.2023 р.

9. Локайчук С. М., Приймачок О. І. Фахова українська мова та академічна риторика: методичні рекомендації. Луцьк, 2023. 71 с. (власн внес. –1,5 авт.арк.)

п. 8:
Член редакційної колегії «Лінгвостилістичні студії: науковий журнал», з 2019 р.

п. 12:
1. Атлас Л. А., Локайчук С. М. Мовні маркери контрасту в поезії Василя Стуса.

Збірник наук. матеріалів СХІ Міжнар. і науково-практичної інтернет-конференції «Жовтневі наукові читання». Івано-Франківськ, 2022. С. 352–356.

2. Локайчук С., Гаврилів Ж. Запозичення в сучасній українській музичній термінології. Матеріали XIII Міжнародної науково-практич. конфер. студентів і аспірантів «Молода наука Волині: пріоритети та перспективи досліджень» (14–15 травня 2019 року). Луцьк : Вежа-Друк, 2019. С. 548–550.

3. Локайчук С., Бубало Ю. Мовні параметри автоетностереотипу чоловік в українських народних піснях. Актуальні проблеми розвитку природничих та гуманітарних наук: зб. матер. Міжнар. наук.-практ. конф.. Луцьк, 2019. С. 453–454.

4. Локайчук С., Грицевич З. Лексико-тематичні групи термінів у «Віснику Асоціації кримінального права України». Осінні наукові читання: збірник наук. матер. LIІ Міжнар. інтернет-конф. Дніпро, 2020. Ч. 4. С. 48–52.

5. Локайчук С.М., Демидюк М.В. Національні та запозичені терміни у часописі «Олімпійська арена». Світовий розвиток науки та техніки: збірник матер. LVIII Міжнар. наук.-практ. інтернет-конф., Тернопіль, 2020. Ч. 4. С. 156–160.

6. Локайчук С. Метод сторітелінгу в курсі «Українська мова за професійним спрямуванням». Пріоритетні напрями сучасної лінгводидактики (до 90-ї річниці з дня народження Лариси Павлівни Рожило). Луцьк: ВНУ імені Лесі Українки, 2021. С. 106–108.

7. Локайчук С.М., Семенюк Т. М. Педагогічна термінологіка в

праці В. Сухомлинського «Сто порад учителям». М-ли XV Міжнар. наук.-практ. конфер. аспірантів і студентів «Молода наука Волині: пріоритети та перспективи досліджень» (12–13 травня 2021 року). Луцьк: ВНУ імені Лесі Українки, 2021. С. 653–655.

8. Локайчук С.М., Кіндратишин В. П. Тематичні групи театральної термінології в часописі «Український театр». М-ли XVI Міжнар. наук.-практ. конфер. аспірантів і студентів «Молода наука Волині: пріоритети та перспективи досліджень» (17 травня 2022 р.). Луцьк: ВНУ імені Лесі Українки, 2022. С. 989–992.

п. 14:
Керівництво студентською науковою проблемною групою «Мовна особистість в лінгвістичних студіях» (5 студентів)

п. 15:
Цеслів Анастасія – призер II етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «Мала академія наук України», 2023 рік

п. 20:
1. Луцька гімназія № 14, сумісник, 2018-2019 (Наказ №197-к від 31.08.2018 (1 год. тижневого навантаж.); 2021-2022 (Наказ №189-к від 30.08.2021 (0,1 ставки); 2022-2021 (Наказ №172-к від 29.09.2022 (1 год. тижневого навантаження).
2. Луцький НВК № 9, сумісник, 2017-2018 (Наказ №798-к від 27.09.2017 міськоу (2 год. тижнев. навантаж.); 2018-2019 (Наказ №47-к від 27.09.2018 (1 год. тижнев. навантаж.); 2019-2020 (Наказ №71-к від 01.10.2019 (2 год. тижнев. навантаж.); 2020-2021 (Наказ №62-к від

						28.09.2020 (1 год. тижн. навантаж.); 2021-2022 (Наказ №77-к від 03.09.2021 (1 год. тижневого навантаж.)).	
74555	Левчук Ірина Петрівна	Доцент, Основне місце роботи	Філології та журналістики	<p>Диплом магістра, Волинський державний університет ім. Лесі Українки, рік закінчення: 2002, спеціальність: 030501 Українська мова та література, Диплом магістра, Волинський національний університет імені Лесі Українки, рік закінчення: 2021, спеціальність: 035 Філологія, Диплом кандидата наук ДК 042859, виданий 11.10.2007, Атестат доцента 12/ДЦ 028228, виданий 10.11.2011</p>	17	ОЗ 2. Сучасні методики навчання в закладах вищої освіти	<p>Підвищення кваліфікації:</p> <ol style="list-style-type: none"> Вебінар «Розвиток креативного мислення за допомогою штучного інтелекту». Освітній проєкт «На Урок», ТОВ «На Урок» ЄДРПОУ 41991148 (КВЕД 85.59) 16.06.2023. Свідоцтво (№ В880-4579833 від 16.06.2023, 2 год / 0,06 ЄКТС) Науково-практичний семінар «Новітні методи навчання української мови в сучасній вищій та середній школі». Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки. 14.03.2019-24.03.2019. Сертифікат (108 год) Науковий семінар «Лінгвостилістика XXI ст.: стан та перспективи». Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки. 7.06.2019 - 12.06.2019. Сертифікат (№ 130 серія н/с від 29.05.2019, 54 год) Тренінг «Інноваційні технології у професійному навчанні». Волинський обласний центр перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади, органів місцевого самоврядування, державних підприємств, установ і організацій. 01.2020 – 02.2020. Сертифікат (№ 23745 від 13.02.2020, 24 год) Семінар «Електронне навчання й менеджмент в університеті: Office 365». Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки. 06.03.2020 – 08.05.2020. Сертифікат (№ 629/20 від 19.06.2020, 54 год) IV Міжнародний науково-практичний семінар «Новітні

методи навчання української мови в сучасній вищій та середній школі». Волинський національний університет імені Лесі Українки. 01.10.2020 – 22.10.2020. Сертифікат (від 28.08.2020, 108 год)

7. Науково-методичний семінар (з міжнародною участю) «Освітній простір: із сучасного – у майбутнє». Донбаський державний педагогічний університет. 19.03.2021. Сертифікат (від 19.03.2021, 8 год)

8. Міжнародна науково-практична конференція «Міжкультурні комунікації в галузі освіти». Хмельницький національний університет. 19.03.2021. Сертифікат (від 19.03.2021, 6 год)

9. Всеукраїнський науково-практичний семінар «Пріоритетні напрями сучасної лінгводидактики». Волинський національний університет імені Лесі Українки. 25.03.2021 – 26.03.2021. Сертифікат (73/21 – н.п. від 01.04.2021, 12 год)

10. Міжнародний науковий симпозіум «Леся Українка: особистість, нація, світ». Волинський національний університет імені Лесі Українки. 11.06.2021 – 13.06.2021. Сертифікат (серія Н/К № 340/21 від 27.05.2021, 36 год)

11. Тренінг «Трансформація нації шляхом відповідального етичного лідерства та боротьби з корупцією». Pointman Leadership Institute (Switzerland). 12.06.2021. Сертифікат (від 12.06.2021, 12 год)

12. Науково-практичний семінар «Лінгвостилістика XXI ст.: стан та перспективи». Волинський національний університет імені Лесі

Українки. 17.06.2021 – 26.06.2021.
Сертифікат (серія Н/С № 412/21 від 29.06.2021, 1,5 кредиту ЄКТС)
13. Курси підвищення професійної компетентності НПП у сфері дистанційного навчання «Створення електронних курсів навчальних дисциплін у системі управління навчанням Moodle за спеціальностями». Волинський національний університет імені Лесі Українки, відділ технічних засобів навчання «Центр інноваційних технологій та комп'ютерного тестування». 09.2021 – 11.2021. Сертифікат (№ 18 від 01.11.2021 (32-«К/А»), 1 кредит ЄКТС)
14. Всеукраїнський науково-методичний семінар «Курс зарубіжної літератури в НУШ: стратегії та перспективи». Волинський національний університет імені Лесі Українки 16.05.2022 – 19.05.2022.
Сертифікат (№ 185/22 (наказ № 3-К/П від 09.05.2022), 54 год)
15. Курс для тренерів «НУШ: базова середня освіта», навчальний модуль «Оцінювання в НУШ». Тренінговий центр для освітян ГС «Освіторія» (Київ). 26.09.2022 – 04.10.2022.
Сертифікат (№ 212052 від 04.10.2022, 30 год).
16. Курс «Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів». Платформа відкритих онлайн курсів Prometheus. 20.12.2022 – 21.12.2022. Сертифікат (№ d56dca80a1f4437090c47501cfa73578, виданий 21.12.2022 prometheus.org.ua, 60 год, 2 кредити ЄКТС). Автентичність цього сертифікату може бути перевірена за <https://courses.prometheus.org.ua:18090/cert/d56dca80a1f4437090c47501cfa73578>
17. Всесвітній освітній марафон «Сучасна

українська: ефективна комунікація». Державна наукова установа «Інститут модернізації змісту освіти». 21.03.2023 – 22.03.2023. Сертифікат (№ ПК-2023/3859, 15 год / 0,5 ЄКТС)

18. Вебінар «Практикум для вчителів: створення інтелект-карт». Освітній проєкт «На Урок», ТОВ «На Урок»ЄДРПОУ 41991148 (КВЕД 85.59) 27.04.2023. Свідоцтво (№ В850-4579833 від 27.04.2023, 2 год / 0,06 ЄКТС)

19. Вебінар «Використання сервісу Book Creator для створення інтерактивних матеріалів (книг, конспектів і не тільки)». Освітній проєкт «На Урок», ТОВ «На Урок»ЄДРПОУ 41991148 (КВЕД 85.59). 01.06.2023. Свідоцтво (№ В873-4579833 від 01.06.2023, 2 год / 0,06 ЄКТС)

Навчально-методичне забезпечення ОК:

1. Левчук І. П. Сучасні методики навчання в закладах вищої освіти : робочий зошит-практикум. Луцьк, 2023. 80 с.

2. Левчук І. П. Сучасні методики навчання : методичні рекомендації. Луцьк, 2023. 64 с.

3. Левчук І. П. Застосування тренінгових методик у викладанні «Вступу до слов'янської філології». Наука, освіта, технології і суспільство: світові тенденції та регіональний аспект : зб. тез доп. міжнар. наук.-практ. конф. (Рівне, 11 січня 2023 р.) : у 3 ч. Рівне : ЦФЕНД, 2023. Ч. 1. С. 33–35. URL: <http://www.economics.in.ua/2023/01/11-1.html> (дата звернення: 13.02.2023).

4. Левчук І. П. Мовнокомунікативний практикум із використанням ІКТ для публічних службовців: робочий зошит. Луцьк : Вежа-Друк, 2020. 76 с. (8,83

др. арк.).

Виконуються пп. 1, 3, 4, 11, 12, 14, 19 пункту 38 Ліцензійних умов

п. 1:

1. Melnyk, I., Holoιukh, L., Kalishchuk, D., & Levchuk, I. (2020). Verbal Markers of the Concept of Peace: Psycholinguistic and Lexical Analyses. East European Journal of Psycholinguistics, 7(2). <https://doi.org/10.29038/eejpl.2020.7.2.mel> (у співавторстві).

2. Грицевич Ю., Левчук І. Тематична група назв їжі, напоїв та кухонного начиння у фольклорних текстах із Західного Полісся. Лінгвостилістичні студії. 2019. Вип. 11. С. 34–43. (у співавторстві). URL: <https://lingvostud.vnu.edu.ua/index.php/lingvostud/article/view/277> (дата звернення: 15.06.2021).

3. Левчук І., Руденко І. Гендерний вимір кінесики як домінанти невербальної комунікації у творчості Володимира Лиса. Лінгвостилістичні студії. 2020. Вип. 12. С. 97–106. (у співавторстві). URL: <https://lingvostud.vnu.edu.ua/index.php/lingvostud/article/view/309> (дата звернення: 15.06.2021).

4. Левчук І. Лінгвостилістичні особливості урочистих промов Президента Польщі Анджея Дуди. Лінгвостилістичні студії, вип. 15, 2021, с. 55–66. URL: <https://lingvostud.vnu.edu.ua/index.php/lingvostud/article/view/369> (дата звернення: 07.02.2022).

5. Левчук І. Параметри структурно-семантичної організації урочистих промов Президента Польщі Анджея Дуди. Лінгвостилістичні студії. 2022. Вип. 16. С. 73–83.

п. 3:

1. Левчук І. П. Вступ до слов'янської філології: робочий зошит-практикум. 3-тє вид., допов. Луцьк :

Вежа-Друк, 2019. 124 с. (14,42 др. арк.).
2. Українська мова за професійним спрямуванням: збірник тестових завдань : навч. посіб. для студ. закладів вищої освіти / С. К. Богдан (відп. ред.), Л. В. Голоюх, І. П. Левчук [та ін.]. Луцьк : Вежа-Друк, 2020. 172 с. (у співавторстві; гриф «Рекомендовано» протокол № 3 від 28.02.2020).
3. Левчук І. П. Мовнокомунікативний практикум із використанням ІКТ для публічних службовців: робочий зошит. Луцьк : Вежа-Друк, 2020. 76 с. (8,83 др. арк.).

п. 4:

1. Левчук І. Стиль та імідж працівників органів державної влади: матеріали до сертифікатного курсу. Луцьк, 2019. 24 с.
2. Левчук І. П. Українська мова у професійному спілкуванні. [Електронний освітній ресурс] Рекомендовано науково-методичною радою університету до використання у навчальному процесі. Протокол № 7 від 22.06.2020.
3. Левчук І. П. Вступ до слов'янської філології. [Електронний освітній ресурс] Рекомендовано науково-методичною радою університету до використання у навчальному процесі. Протокол № 7 від 22.06.2020.
4. Левчук І. П. Практична стилістика української мови. [Електронний освітній ресурс] Рекомендовано науково-методичною радою університету до використання у навчальному процесі. Протокол № 7 від 22.06.2020.
5. Левчук І. П. Мистецтво публічного виступу. [Електронний освітній ресурс] Рекомендовано науково-методичною радою університету до використання у

навчальному процесі.
Протокол № 7 від
22.06.2020.
6. Левчук І. П.,
Приймачок О. І.
Практика в органах
публічної влади:
навчально-методичні
матеріали. Луцьк : ПП
Іванюк В. П., 2022. 30
с. (у співавторстві).

п. 11:
Упродовж 2018-2022
рр. наукове
консультування:
• Волинського
регіонального центру
підвищення
кваліфікації;
• Волинської обласної
державної
адміністрації та її
структурних
підрозділів;
• Володимир-
Волинської,
Іваничівської,
Ківерцівської,
Ковельської,
Локачинської,
Маневицької,
Турійської районних
державних
адміністрацій;
• Волинської обласної
та Володимирської,
Луцької та
Нововолинської
міських рад та ін.

п. 12:
1. Левчук І. Стиль та
імідж працівників
органів державної
влади: матеріали до
сертифікатного курсу.
Луцьк, 2019. 24 с.
2. Кравчук Ю., Левчук
І. Індивідуальна
освітня траєкторія,
або Quo vadis, studēns?
(Про реформування
практики вибіркового
дисциплін). Режим
доступу:
<https://eenu.edu.ua/uk/articles/individualna-osvitnya-traiektoriya-abo-quo-vadis-studens>
3. Левчук І. Бути чи не
бути в стилі еко, або
Децо з мовного
іміджмейкінгу. Режим
доступу:
<https://ffj.in.ua/2020/06/30/buty-chy-ne-buty-v-styli-eko-abo-deshho-z-movnogo-imidzhmejkingu/>
4. Левчук І.
Конституція України
та Український
правопис: 5
несподіваних
паралелей. Режим
доступу:
<https://ffj.in.ua/2020/06/29/konstytutsiya-ukrayiny-ta-ukrayinskyj-pravopys->

5-nespodivanyh-paralelej/
5. Левчук І. Лігня онлайн-школа майбутнього філолога: рефлексія. Режим доступу: <https://eenu.edu.ua/uk/articles/litnya-onlayn-shkola-maybutnogo-filologa-refleksiya-0>
6. Левчук І. Факультет філології та журналістики вітає учасників ХІХ Міжнародного літературно-мистецького фестивалю «Лісова пісня». Режим доступу: <https://eenu.edu.ua/uk/articles/fakultet-filologiyi-ta-zhurnalistiki-vitav-uchasnikiv-hih-mizhnarodnogo-literaturno>
7. Левчук І. П. «Філологи рекомендують!»: мовознавці Лесиноного вишу вдосконалювали рівень володіння державною мовою публічних службовців Запорізької області. Режим доступу: <https://vnu.edu.ua/uk/news/suspilstvo/filologi-rekomenduyut-movoznavci-lesinogovishu-vdoskonalyuvaliven-volodinnya>
8. Левчук І. П., Межов О. Г. Круглий стіл «Якісна підготовка філолога: сьогодення і перспективи», або Як гармонізувати філологічну освіту з викликами ХХІ ст.? Режим доступу: <https://vnu.edu.ua/uk/news/navchannya/krugliy-stil-yakisna-pidgotovka-filologa-sogodennya-i-perspektivi-abo-yak>
9. Левчук І. П. Перспективи самореалізації філологів у публічній службі. Режим доступу: <https://vnu.edu.ua/uk/news/perspektivi-samorealizacii-filologiv-u-publichniy-sluzhbi>

п. 14:
Керівництво студентською проблемною групою «Жанрово-стильова специфіка текстів різних функційних типів» (5 студентів)

п. 19:
Член Національної

						спілки журналістів України (членський квиток № 18370) (з 2020 р.).	
20893	Приймачок Оксана Іванівна	Доцент, Основне місце роботи	Філології та журналістики	<p>Диплом спеціаліста, Луцький державний педагогічний інститут імені Лесі Українки, рік закінчення: 1986, спеціальність: російська мова і література, Диплом спеціаліста, Волинський державний університет імені Лесі Українки, рік закінчення: 1994, спеціальність: українська мова і література, Диплом кандидата наук КН 013684, виданий 11.03.1997, Атестат доцента 02ДЦ 000209, виданий 24.12.2003</p>	33	ОП 4. Фахова українська мова та академічна риторика	<p>Підвищення кваліфікації:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Навчання в рамках III Міжнародного науково-практичного семінару «Новітні методи навчання української мови в сучасній вищій та середній школі» (1,3 кредита). Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки, факультет філології та журналістики, кафедра української мови, 14. 03. 2019 – 24. 03. 2019. Сертифікат (24.03.2019) 2. Науковий семінар «Лінгвостилістика XXI ст.: стан і перспективи» (24 год). Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки, факультет філології та журналістики, кафедра історії та культури української мови. 07.06.2019 – 12.06.2019. Сертифікат (№ 125/19, серія н/с, 29.05.2019) 3. Підвищення кваліфікації (стажування) (180 год). Люблінський університет Марії Кюрі-Склодовської (Республіка Польща), кафедра української філології. 01.03.2020 – 31.05.2020. Сертифікат (№ 3105/02, 02.06.2020) 4. Підвищення кваліфікації на IV Міжнародному науково-практичному семінарі «Новітні методи навчання української мови в сучасній вищій та середній школі» (2 кредити). Волинський національний університет імені Лесі Українки, факультет філології та журналістики, кафедра української мови. 01.10.2020 – 22.10.2020. Сертифікат (протокол № 10 засідання вченої ради, 28.08.2020) 5. Підвищення кваліфікації на науково-практичному семінарі «Лінгвостилістика

XXI ст.: стан і перспективи» (4 год).
Волинський національний університет імені Лесі Українки, факультет філології та журналістики, кафедра історії та культури української мови. 24.06.2021 – 26.06.2021.
Сертифікат (серія н/с, № 438/21, 26.06.2021)

Навчально-методичне забезпечення ОК:

1. Приймачок О. Леся Українка в соціолінгвістичних і науково-публіцистичних працях Юрія Шевельова. Леся Українка в діаспорному літературознавстві. Німецько-українські зв'язки : зб. наук. праць / укл. і заг. ред. Д. Блохин, М. Моклиця. Т. XI. Мюнхен–Тернопіль, 2019. С. 185–194.
2. Скорук І. Д., Локайчук С. М., Приймачок О. І. Українська мова в професійному спілкуванні: навч. посіб. Луцьк : Вежа-Друк, 2020. 156 с.
3. Приймачок О. І. Фахова українська мова та академічна риторика (частина 2): [Електронний курс в LSM Moodle]. Рекомендовано науково-методичною радою ВНУ ім. Лесі Українки до використання в освітньому процесі (протокол № 10 від 21.06.2023).
4. Приймачок О. І. Риторика фахового науково-популярного дискурсу (на матеріалі мовознавчої трилогії Ольги Дубчак). Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2023. № 59. Т. 3. С. 40–44.
5. Локайчук С. М., Приймачок О. І. Фахова українська мова та академічна риторика: методичні рекомендації. Луцьк: ФОП Іванюк В. П., 2023. 71 с.

Виконуються пп. 1, 3, 4, 7, 12, 19 пункту 38 Ліцензійних умов

п. 1:
1. Приймачок О. І.
Риторика фахового науково-популярного дискурсу (на матеріалі мовознавчої трилогії Ольги Дубчак). Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2023. № 59. Т. 3. С. 40–44.
2. Костусяк Н., Приймачок О.
Дериваційна й частиномовна концепції Єжи Куриловича та сучасних українських функційних граматистів: зіставний аспект. Волинь філологічна: текст і контекст. Полоністичні студії: зб. наук. пр. / упоряд. Т. П. Левчук. Луцьк : Східноєвроп. нац. ун-т імені Лесі Українки, 2019. Вип. 27. С. 70–80.
3. Костусяк Н., Приймачок О.
Текстові лакуни міжслов'янського художнього перекладу в аспекті міжкультурної комунікації. Лінгвостилістичні студії: наук. журн. / [редкол.: С. К. Богдан (гол. ред.) та ін.] Луцьк : СНУ ім. Лесі Українки, 2019. Вип. 11. С. 65–78.
4. Вишневська О. А., Приймачок О. І.
Лексичні парадигми сатиричної байки Ф. Д. Князьніна – представника доби польського Просвітництва. Лінгвостилістичні студії: наук. журн. / [редкол.: С. К. Богдан (гол. ред.) та ін.] Луцьк : СНУ ім. Лесі Українки, 2020. Вип. 12. С. 17–27.
5. Костусяк Н., Приймачок О.
Вербалізація поведінкових стереотипів в українській і польській фразеологічних картинах світу. Лінгвостилістичні студії: наук. журн. / [редкол.: Ю. В. Громик (гол. ред.) та ін.] Луцьк : ВНУ ім. Лесі Українки, 2020. Вип. 13. С. 72–83.
6. Васейко Ю., Зінчук Р., Приймачок О.
Лексико-семантичне

наповнення концепту
музика в сучасних
польських інтернет-
виданнях. Волинь
філологічна: текст і
контекст : зб. наук. пр.
/ упор. Т. Левчук.
Луцьк : Волинський
нац. ун-т ім. Лесі
Українки. Вип. 31.
2021. С. 219–227.

7. Kostusiak N.,
Navalna M., Levchenko
T., Grozian N.,
Prymachok O.,
Prudnykova T.
Functional-semantic
and derivative signs of
nominations of covid
and its synonymic
correspondents in the
latest media discourse.
AD ALTA: Journal of
Interdisciplinary
Research, Vol. 11, Issue
2, Spec. Issue XXI.
2021. С. 191–196. URL :
<http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/110221/PDF/110221.pdf> (Web
of Science).

8. Kostusiak N, Mezhev
O., Prymachok O.,
Holiukh L.,
Zdikhovska T., Tykha L.
Concept of Crisis in the
Latest Media
Information Field. AD
ALTA: Journal of
Interdisciplinary
Research, 2022. Vol. 12,
Issue 1, Spec. Issue
XXV. P. 287–292. URL
:
http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/120125/papers/A_51.pdf.
(Web of Science).

9. Kostusiak N.,
Navalna M.,
Prymachok O.,
Pozharska N., Yushak
V., Sheremet A.
Utterances of Debitive
Modality in Associative-
Psychological
Dimension. AD ALTA:
Journal of
Interdisciplinary
Research, 2022. Vol. 12,
Issue 1, Spec. Issue
XXVII. P. 35–40. URL :
http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/120127/papers/A_08.pdf.
(Web of Science).

10. Kostusiak N.,
Prymachok O.,
Zdikhovska T.,
Shkamarda O.,
Svitlikovska O., Poliak
I. Communicative-
pragmatic Potential and
Semantic-grammatical
Manifestations of
Uncertainty in Modern
Ukrainian Masmedia.
AD ALTA: Journal of
Interdisciplinary
Research, 2022. Vol. 12,
Issue 1, Spec. Issue

XXVII. P. 41–46. URL : http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/120127/papers/A_09.pdf. (Web of Science).

11. Костусьяк Н. М., Приймачок О. І. Дебітивні конструкції в контексті лінгвостилістики й маніпулятивних стратегій. Лінгвостилістичні студії. 2022. Вип. 16. С. 62–72.

12. Kostusiak N., Navalna M., Skliarenko O., Masytska T., Sydorenko T., Pryimachok O., Holiukh L. Expression of Negation in Media Texts During the Russian-Ukrainian War. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research, 2023. Vol. 13, Issue 1, Spec. Issue XXXIV. P. 123–131. URL : http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/130134/papers/A_18.pdf. (Web of Science).

13. Kyryliuk O., Mytrofanenko Yu., Dmytruk V., Doroshchuk N., Kryvko I., Pryimachok O., Vakulyk I. Humor as an Opposition to Enemy Propaganda in the Conditions of the Struggle for the Independence of Ukraine (20th–21st Centuries): Historical and Linguistic Aspects. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research, 2023. Vol. 13, Issue 2, Spec. Issue XXXV. P. 53–62. URL : https://www.magnanimitas.cz/ADALTA/130235/papers/A_09.pdf. (Web of Science, Q3).

п. 3:

1. Приймачок О. Російські переклади творів Лесі Українки. Леся Українка у світі перекладу (вибрані переклади європейськими мовами) : навч. посіб. / за заг. ред. Н. О. Данилюк. Київ : Вид. дім «Кондор», 2019. 272 с. (у співавторстві, власний внесок 1,5 авт. арк..)

2. Скорук І. Д., Локайчук С. М., Приймачок О. І. Українська мова в професійному спілкуванні : навч. посіб., 2-е вид., випр. і доп. Луцьк : Вежа-

Друк, 2020. 156 с.
(власний внесок 2,8
авт. арк.)
3. Приймачок О.
Російські переклади
творів Лесі Українки.
Леся Українка у світі
перекладу (вибрані
переклади
європейськими та
східними мовами):
навч. посіб. / упор. і
відпов. ред. Н. О.
Данилюк. 2-е вид.,
випр. і доп. Київ : Вид.
дім «Кондор», 2021.
355 с. (у співавторстві,
власний внесок 1,5
авт. арк.)

п. 4:
1. Локайчук С. М.,
Приймачок О. І.
Фахова українська
мова та академічна
риторика: методичні
рекомендації. Луцьк:
ФОП Іванюк В. П.,
2023. 71 с.
(Рекомендовано до
друку навчально-
методичною радою
ВНУ ім. Лесі Українки
(протокол № 8 від
26.04.2023))
2. Приймачок О. І.
Вступ до вивчення
слов'янських мов :
навчально-методичні
матеріали. Луцьк :
Вежа–Друк, 2020. 48
с.
3. Приймачок О. І.
Українська мова за
професійним
спрямуванням :
навчально-методичні
матеріали. Луцьк :
Вежа–Друк, 2020. 44
с.
4. Приймачок О. І.
Вступ до загального і
слов'янського
мовознавства: навч.
посіб. для практичних
занять. Луцьк : ПП
Іванюк В.П., 2021. 60
с.
5. Приймачок О. І.
Українська мова (за
професійним
спрямуванням):
[Електронний курс в
LSM Moodle].
Рекомендовано
науково-методичною
радою ВНУ ім. Лесі
Українки до
використання у
навчальному процесі
(протокол № 10 від
16.06.2021)
6. Левчук І. П.,
Приймачок О. І.
Практика в органах
публічної влади:
навчально-методичні
матеріали. Луцьк : ПП
Іванюк В. П., 2022. 32
с.
7. Приймачок О. І.

Вступ до вивчення
слов'янських мов:
[Електронний освітній
ресурс в LSM Moodle].
Рекомендовано
науково-методичною
радою ВНУ ім. Лесі
Українки до
використання у
навчальному процесі
(протокол № 6 від
23.02.2022)
8. Приймачок О. І.
Українська мова в
професійному
спілкуванні:
[Електронний освітній
ресурс в LSM Moodle].
Рекомендовано
науково-методичною
радою ВНУ ім. Лесі
Українки до
використання у
навчальному процесі
(протокол № 10 від
21.06.2022)
9. Приймачок О. І.
Вступ до загального і
слов'янського
мовознавства:
[Електронний освітній
ресурс в LSM Moodle].
Рекомендовано
науково-методичною
радою ВНУ ім. Лесі
Українки до
використання у
навчальному процесі
(протокол № 7 від
16.03.2023).
10. Приймачок О. І.
Фахова українська
мова та академічна
риторика (частина 2):
[Електронний курс в
LSM Moodle].
Рекомендовано
науково-методичною
радою ВНУ ім. Лесі
Українки до
використання в
освітньому процесі
(протокол № 10 від
21.06.2023).

п. 7:
Член спеціалізованої
вченої ради (учений
секретар) К 32.051.02,
Східноєвропейський
національний
університет імені Лесі
Українки, 10.02.01 –
українська мова
(2017–2019 рр.).
Член спеціалізованої
вченої ради (учений
секретар) Д 32.051.02,
Східноєвропейський
(Волинський)
національний
університет імені Лесі
Українки, 10.02.01 –
українська мова
(2019–2021 рр.).

п. 12:
1. Приймачок О.,
Шелест Л.
Виразальні
можливості науково-

популярного мовознавчого тексту (на матеріалі ідіостилю Ольги Дубчак). Scripta maenent: молодіжний науковий вісник факультету філології та журналістики: зб. наук. пр. Вип. 10 / уклад. Л. Б. Лавринович. Луцьк: ВНУ імені Лесі Українки, 2023. С. 76–80.

2. Приймачок О. Експресивні засоби сучасного тексту професійного спрямування. Українська мова в сучасному науковому вимірі: матеріали II Міжнародної наук. конф.; відп. ред.: Н. М. Костусяк, І. А. Мельник. Луцьк, 2023. С. 153–158.

3. Приймачок О. Леся Українка в соціолінгвістичних і науково-публіцистичних працях Юрія Шевельова. Леся Українка в діаспорному літературознавстві. Німецько-українські зв'язки : зб. наук. праць / укл. і заг. ред. Д. Блохин, М. Моклиця. Т. XI. Мюнхен–Тернопіль, 2019. С. 185–194.

4. Приймачок О. Мовні анормативи як предмет юрислінгвістики. Сучасні наукові дослідження представників філологічних наук та їхній вплив на розвиток мови та літератури. Львів: ГО «Логос», 2021. С. 43–47.

5. Приймачок О. Суфіксальні парадигми в сучасній юридичній терміносистемі. Актуальні проблеми філологічної науки: сучасні наукові дискусії. Одеса : Міжнародний гуманіт. ун-т, 2021. С. 8–13.

6. Приймачок О. Мовленнєвий жанр заклику як предмет семантико-текстуальної експертизи. Сучасний вимір філологічних наук : Матеріали міжнар. науково-практичної конференції. Львів: ГО «Логос», 2021. С.

						<p>37–41.</p> <p>7. Приймачок О. І. Елементи мовної картини світу як наскрізна тема курсу «Вступ до вивчення слов'янських мов». International scientific conference “Current trends and fields of philological studies in the challenging reality”. Riga, Latvia: “Baltija Publishing”, 2022. P. 429-433.</p> <p>8. Приймачок О. Інтегровані теми в курсі «Вступ до загального і слов'янського мовознавства». Теоретична і дидактична філологія: надбання, проблеми, перспективи розвитку: зб. наук. праць. Переяслав, 2022. С. 147–151.</p> <p>9. Горщар Є., Приймачок О. Варіантність антропоетонімів як засіб характеристики центральних образів роману «Вересові меди» Надії Гуменюк. Scripta manent: молодіжний науковий вісник факультету філології та журналістики: зб. наук. пр. Вип. 10 / уклад. Л. Б. Лавринович. Луцьк: ВНУ імені Лесі Українки, 2023. С. 31–35.</p> <p>10. Приймачок О., Ступницька І. Функційно-семантичний аналіз периферійної зони ономастикону роману «Країна гіркої ніжності» Володимира Лиса. Scripta manent: молодіжний науковий вісник факультету філології та журналістики: зб. наук. пр. Вип. 10 / уклад. Л. Б. Лавринович. Луцьк: ВНУ імені Лесі Українки, 2023. С. 73–76.</p> <p>п. 19: Член ГО «Всеукраїнська асоціація граматистів» (із 2023 р.)</p>	
20890	Сірук Вікторія Григорівна	Доцент, Основне місце роботи	Філології та журналістики	Диплом спеціаліста, Волинський державний університет	18	ОП 5. Сучасна література з методикою викладання	Підвищення кваліфікації: 1. Стажування: Кафедра історії української літератури

імені Лесі
Українки, рік
закінчення:
1997,
спеціальність:
Українська
мова та
література,
Диплом
магістра,
Волинський
національний
університет
імені Лесі
Українки, рік
закінчення:
2021,
спеціальність:
035 Філологія,
Диплом
кандидата наук
ДК 023449,
виданий
14.04.2004,
Атестат
доцента 12/ДЦ
019166,
виданий
18.04.2008

і компаративістики
Кам'янець-
Подільського
національного
університету імені
Івана Огієнка. 1
грудня 2020-28
лютого 2021 року.
Довідка, наказ від
02.03. 2021 № 22/21,
видана Кам'янець-
Подільським
національним
університетом імені
Івана Огієнка
2. Підвищення
кваліфікації:
Всеукраїнський
науково-методичний
семинар "Стратегії
курсу української
літератури в
загальноосвітній
школі", Волинський
національний
університет імені Лесі
Українки, 9–13
листопада 2021 року
(54 год.). Сертифікат
№ 999, серія н/с,
Наказ № 32-К-А від 01
листопада 2021 р.
3. Стажування:
Кафедра літератури
російської, української
та білоруської
Католицького
університету імені Яна
Павла II (Польща) за
міжнародною
програмою СЕЕРУС. 1
травня 2022 –31
травня 2022 р.
Сертифікат F-2122-
158069.
4. Підвищення
кваліфікації
"Прогресивне
викладання: складові
системи якості вищої
освіти" від ГО
"Прогресивні". 15
березня 2023 - 19
квітня 2023 р. (30
год.). Сертифікат
№ПВ - 0048 від 1
травня 2023 р.
5. Підвищення
кваліфікації
"Українська та
зарубіжна літератури
на зламі XIX -XX
століть" під час
літньої філологічної
школи, Волинський
національний
університет імені Лесі
Українки. 06 червня-
17 червня 2023 р. (72
год.). Сертифікат №
2023 -0044-10044

Навчально-методичне
забезпечення ОК:
1. Сірук В. Вірші
"Тамплієрів" у
контексті поетичної
творчості С. Жадана.
Вчені записки
національного
університету імені В.І.

Вернадського. Серія
“Філологія. Соціальні
комунікації”. 2020. №
2. С. 232–240.
2. Сірук В. Проза Лесі
Українки: мистецькі
контексти,
інтерпретації.
Дивослово, 2020. Вип.
10. С. 52–59.
3. Сірук В. Засоби
осучаснення класики
на уроках української
літератури. Стратегії
курсу української
літератури в
загальноосвітній
школі: навчально-
методичний посібник
/ Т. Качак та ін.; за
ред. О. Яблонської.
Луцьк: видавництво
“Терен”, 2021. С. 88–
114.
4. Сірук В.
Використання
Інтернет-ресурсів для
викладання лекційних
курсів. Волинь
філологічна: текст і
контекст: зб. наук. пр.
Філологія та цифрові
технології. Луцьк,
2022. Вип. 34. С. 42–
53.

Виконуються пп. 1, 3,
7, 8, 12, 14, 15, 19
пункту 38 Ліцензійних
умов

п. 1:
1. Сірук В.
Інтелектуалізм прози
Олени Пчілки. Волинь
філологічна: текст і
контекст: зб. наук. пр.
Олена Пчілка в
літературному процесі
порубіжжя. Луцьк,
2019. Вип. 28. С. 32–
45.
2. Сірук В. Етюд
«Примара»
ЛесіУкраїнки як
смісловийпалімпсест.
Вісник
Житомирського
державного
університету імені
Івана Франка.
Філологічні науки.
2019. Вип. 90. С. 24–
32.
3. Сірук В. Вірші
«Тамплієрів» у
контексті поетичної
творчості С. Жадана.
Вчені записки
Таврійського
національного
університету імені В. І.
Вернадського.
Філологія. Соціальні
комунікації. 2020. №
2. С. 232–240.
4. Сірук В. Вивчення
малої прози
письменників-
реалістів у курсі
«Історії української

літератури 2 по. XIX ст.». Волинь філологічна: текст і контекст: зб. наук. пр. Науково-методичні здобутки волинської філології. Луцьк, 2020. Вип. 30. С. 128–140.

5. Сірук В. Використання Інтернет-ресурсів для викладання лекційних курсів. Волинь філологічна: текст і контекст: зб. наук. пр. Філологія та цифрові технології. Луцьк, 2022. Вип. 34. С. 42–53.

п. 3:
Сірук В. Історія української літератури 2-ої половини XIX ст.: мистецькі орієнтири, культурно-історичний контекст”: навчальний посібник для бакалаврів галузі знань 01 Освіта, спеціальності 014 Середня освіта програми «Українська мова та література. Світова література»; галузі знань 03 Гуманітарні науки, спеціальності 035 Філологія, освітньої програми «Українська мова та література. Світова література». Луцьк: Терен, 2021. 180 с., (5 авторських аркушів) (Протокол № 2 від 26 лютого 2021 р.)

п. 7:
1. Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента. Дрогомирецька Марта Миколаївна, Львівський національний університет імені Івана Франка. Тема: “Генетично-функціональні аспекти поетики (“Повістки і ескізи з українського життя” Агатангела Кримського). Захист 05. 12. 2019 р.
2. Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента. Лахманюк Антоніна Миколаївна, Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка. Тема: “Когнітивні аспекти малої прози Михайла Коцюбинського”.

Захист 27. 10. 2020.

п. 8:
Виконавець проекту «Творчість Лесі Українки. Повне академічне зібрання творів Лесі Українки у 14 томах» (2021 р.). Упорядник текстів і автор коментарів до 6 тому прози Лесі Українки у співавторстві зі С. Кирилюк, к. ф. н. доцентом Чернівецького державного університету ім. Ю. Федьковича.
Упорядник текстів і автор коментарів до 5 тому ліро-епічних творів, 8 тому перекладів творів Лесі Українки у співавторстві з колективом науковців.

п. 12:
1. Сірук В. Проза Лесі Українки: мистецькі контексти, інтерпретації. Дивослово. 2020. Вип. 10. С. 52-59.
2. Сірук В. Реформи чи псевдоновації? Дивослово. 2020. Вип. 7-8. С. 16-18.
3. Сірук В., Сова О. Інтегроване навчання на уроках української літератури у 8 класі. Дивослово. 2021. № 1. С. 60-63.
4. Сірук В. П. Куліш та І. Франко: діалоги, творчі перегуки. Збірник матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції «Велет українського слова (до 200-ліття Пантелеймона Куліша)», 18 жовтня 2019 р., м. Київ / за заг. ред. Дічек Н. П. Київ: Педагогічна думка, 2019. С.72–75.

п. 14:
1. Керівник студентської проблемної групи «Наратологічний аналіз художнього тексту»
2. Член журі III (обласного) етапу Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської і студентської молоді імені Тараса Шевченка (2018–2020 рр.)
3. Член журі III (обласного) етапу Міжнародного

конкурсу знавців української мови імені Петра Яцика (2018–2020 рр.)

4. Член журі III (обласного) етапу Всеукраїнської олімпіади з української мови і літератури (2018–2022 рр.).

5. Член журі III (обласного) етапу щорічного Всеукраїнського творчого конкурсу учнівської творчості «Об'єднаймо ж, брати мої!» (2018–2021 рр.).

6. Член журі щорічної виставки дидактичних і методичних матеріалів «Творчі сходинок педагогів Волині» (2018–2021 рр.)

п. 15:

1. Синя Тетяна, учениця учениця 11 класу Рожищенського навчально-виховного комплексу № 4 – “Загальноосвітня школа I–III ступенів-гімназія” (2019 рік – 2 місце), III етап Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови та літератури).

2. Синя Тетяна, учениця Рожищенського навчально-виховного комплексу № 4 – “Загальноосвітня школа I–III ступенів-гімназія” (2020 рік – 2 місце), III етап Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови та літератури).

3. Омельчук Катерина, учениця 11 класу Рожищенського навчально-виховного комплексу № 4 – “Загальноосвітня школа I–III ступенів-гімназія”, (2018 рік, 2 місце, II етап конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Національного центру “Мала академія наук України”).

4. Синя Тетяна, учениця 10 класу Рожищенського навчально-виховного комплексу № 4 – “Загальноосвітня школа I–III ступенів-гімназія”, (2019 рік, 2 місце, II етап конкурсу-захисту

науково-дослідницьких робіт учнів-членів Національного центру “Мала академія наук України”).

5. Керівництво секцією «Українська література», Рожищенський навчально-виховний комплекс № 4 – “Загальноосвітня школа I–III ступенів-гімназія”, Волинське відділення МАН України (2018–2020 рр.)

6. Керівництво секцією “Українська література”, Нововолинський науковий ліцей-інтернат Волинської обласної ради, Волинське відділення МАН України (2021-2022 рр).

7. Хомик Марія, учениця 10 класу Нововолинського наукового ліцею-інтернату Волинської обласної ради (2022 рік – 3 місце), III етап Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови та літератури.

8. Бик Діана, учениця 9 класу Нововолинського наукового ліцею-інтернату Волинської обласної ради (2022 рік – 3 місце), III етап Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови та літератури.

9. Мельничук Софія, учениця 11 класу Нововолинського наукового ліцею-інтернату Волинської обласної ради у 2022 р. (2 місце у II етапі конкурсу-захисту науково-

дослідницьких робіт учнів-членів Національного центру “Мала академія наук України”).

п. 19:
Львівський регіональний центр оцінювання якості освіти (екзаменатор ЗНО), (старший інструктор ЗНО, 2018 р.). Волинський інститут післядипломної педагогічної освіти (читання лекцій для учителів-словесників, директорів шкіл на курсах підвищення кваліфікації з

						української мови та літератури 2018-2021 рр. Членство в ГО «Прогресивні» з 1 липня 2023 р. Сертифікат № 0291/23.	
59762	Романов Сергій Миколайович	Завідувач кафедри-професор, Основне місце роботи	Філології та журналістики	<p>Диплом магістра, Волинський державний університет імені Лесі Українки, рік закінчення: 2000, спеціальність: 030501 Українська мова та література, Диплом магістра, Волинський національний університет імені Лесі Українки, рік закінчення: 2021, спеціальність: 035 Філологія, Диплом доктора наук ДД 009210, виданий 26.02.2020, Диплом кандидата наук ДК 053586, виданий 08.07.2009, Атестат доцента АД 010121, виданий 07.04.2022, Атестат професора АП 004507, виданий 23.12.2022</p>	15	ОП 3. Порівняльне літературознавство як наука та навчальна дисципліна	<p>Підвищення кваліфікації:</p> <ol style="list-style-type: none"> Підвищення кваліфікації під час літньої філологічної школи «Українська та зарубіжна література на зламі XIX – XX століть». Волинський національний університет ім. Лесі Українки. 6 – 18 червня (72 год). Сертифікат № 2023-0044-10053 Захист дисертації доктора філологічних наук за спеціальностями 10.01.01 – українська література, 10.01.06 – теорія літератури Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка Національної академії наук України 5 листопада 2019 р. Диплом доктора філологічних наук, ДК № 009210. Вид. 26.02.2020 Всеукраїнський науково-практичний семінар «Пріоритетні напрями сучасної лінгводидактики». Волинський національний університет ім. Лесі Українки 25–26 березня 2021 р. (12 год.) Сертифікат №101/21 – н.п. Наказ № 10 від 01.04.2021 Науковий семінар для підвищення кваліфікації викладачів філологічних дисциплін навчальних закладів III-IV рівня акредитації за спеціальностями: 10.01.01 «Українська література», 10.01.06 «Теорія літератури» «Проблематика життя і творчості Лесі Українки під час вивчення філологічних дисциплін учнями та студентами». Волинський національний університет ім. Лесі Українки 11–13 червня 2021 р. (36 год.) Сертифікат Серія Н/К № 277/21. Наказ № 6 від 27.05.2021 Підвищення

кваліфікації «Цифрові інструменти Google для закладів вищої, фахової передвищої освіти». ТОВ «Академія цифрового розвитку». 4–18 жовтня 2021 року (30 год). Сертифікат № 13GW-146

6. Науково-методичний семінар «Стратегії курсу української літератури в загальноосвітній школі» Волинський національний університет ім. Лесі Українки, факультет філології та журналістики. 9–13 листопада 2021 р. (54 год.). Сертифікат № 997 серія н/с

7. Підвищення кваліфікації під час Всеукраїнського науково-методичного семінару «Курс зарубіжної літератури в НУШ: стратегії та перспективи». Волинський національний університет ім. Лесі Українки, факультет філології та журналістики, травень (54 год.). Сертифікат № 197/22

8. Підвищення кваліфікації у науково-педагогічному стажуванні «Інноваційні освітні технології: досвід Європейського союзу та його впровадження в освітньому процесі України» Європейський університет Віадріана (Німеччина). 05.07 – 30.09.2022 р. (180 год., 6 кредитів). Сертифікат № 0426/10 03.10.2022

9. Підвищення кваліфікації під час Всеукраїнського науково-методичного семінару «Локальні історії: краєзнавчі простори гуманітаристики». Волинський національний університет ім. Лесі Українки 7–11 листопада 2022 року (30 год). Сертифікат. Серія АС № 0120-611

Навчально-методичне забезпечення ОК
Порівняльне літературознавство як наука і навчальна дисципліна:
1.Serĝij Romanov.

Književno nasljeđe Lesje Ukrajinke. Lesja Ukrajinka i kultura ukrajinske modern. Prigodom 150. Godišnjice rođenja Lesje Ukrajinke. Prijevodi s ukrajinskoga. Priredili Jevgenij Paščenko i Tetyana Fuderer. Zagreb, 2020. S. 65–90.

2. Romanov S. Lesya Ukrainka – Gabriela Zapolska: life as a challenge. Biografie róvnolegle. Katowice: KJARstudso, 2021. S. 11–13.

3. Романов С. Особливості роботи на практичних заняттях із курсу «Порівняльне літературознавство». Пріоритетні напрями сучасної лінгводидактики. Матеріали Всеукраїнського науково-практичного семінару 25–26 березня 2021 р. укл. Ю. Васейко, Л. Деркач, Р. Зінчук та ін. Луцьк: ВНУ ім. Лесі Українки, 2021. С. 62–64.

4. Ранній український модернізм у контекстах порівняльного літературознавства. Методологічні ракурси. Волинь філологічна: текст і контекст. Науково-методичні здобутки волинської філології. 2021. № 30. С. 164–176.

5. Раманаў С. Леся Украінка. Акрыленыя родным словам: Ларыса Косач-Квітка (Леся Украінка) і Алаіза Пашкевіч (Цётка) = Окрилені рідним словам: Лариса Косач-Квітка (Леся Украінка) та Алоіза Пашкевич (Цьотка) / аўт. ідэі І. Башняк, А. Пасюта; уклад. І. Башняк [і інш.]; пад навук. рэд. Ю. Громіка, С. Раманав, Т. Данілюк-Церашчук. Мінск: Звязда, 2021. С. 34–70.

6. Романов С., Кицан О. Дидактичні можливості інтерактивного плаката у навчанні зарубіжної літератури. (Інформаційно-комунікаційні технології навчання зарубіжної літератури у вищій школі).

Information technologies and learning tools. 2023. Volume 95, issue 3, page 58–76. (Web of Science)

Виконуються пп. 1, 5, 7, 8, 10, 12, 14, 15, 20 пункту 38 Ліцензійних умов

п. 1:

1. Романов С. Проблеми становлення модерної нації (рецепція Лесі Українки і О. Кобилянської). *Virtus: Scientific Journal*. 2019. № 32. March. С. 123–127. (International Innovative Jurnal Impact Factor)

2. Romanov S. Lesia Ukrainka's "Martian, the advocate": symbolism as a dimension of classical tragedy. *AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Researt*. 2021. Special Issue 11/02/XXI. (Vol. 11, Issue 2, Special Issue XXI). P. 209-213. (Web of Science)
<http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/110221/PDF/110221.pdf>

3. Романов С. Леся Українка: на рубежах. Молодий учений. 2021. № 2 (90). С. I–II.

4. Романов С. Любовні історії епохи модерн. Лариса Косач. Ольга Кобилянська: віддзеркалення. *Слово і Час*. 2021. № 4 (718). С. 40–56.

5. Романов С. Історичний дискурс Лесі Українки: література як форма пізнання (до 150-річчя з дня народження). *Український історичний журнал*. 2021. Число 2. С. 48-64

6. Романов С. М. Лариса Косач і Ольга Кобилянська. Жіноча дружба в чоловічому світі. *Українська біографістика*. 2021. Вип. 21. С. 77-89.

7 Романов С. «Одинокий мужчина» опліч «буковинського та покутського мужиків». Дещо про особливості становлення українського літературного канону. *Волинь філологічна: текст і контекст*. Вип. 32: Леся Українка: особистість, нація,

світ. ВНУ імені Лесі Українки, 2021. С. 174–188.

8. Romanov Serhii. Information and communication technologies for studying foreign literature in higher educational establishments (Інформаційно-комунікаційні технології навчання зарубіжної літератури у вищій школі). Information technologies and learning tools. 2022. Volume 88, issue 2, page 86–102. (Web of Science).

9. Романов С. «Юдина зрада» в художніх інтерпретаціях А. Кримського, С. Черкасенка та Лесі Українки. Компаративний аспект. Волинь філологічна: текст і контекст. Леся Українка: особистість, нація, світ. 2022. № 33. С. 175–193.

10. Романов С. Синтагматика зв'язків герой – автор у творчості Лесі Українки та Василя Стефаника. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. 2022. Вип. 16 (63). С. 63–73.

11. Романов С., Констанкевич І. До проблеми концептуалізації поетики Василя Стефаника – новеліста (рівень персоносфери). Волинь філологічна: текст і контекст: Леся Українка: особистість, нація, світ. 2022. № 33. 294–306.

12. Романов С., Кицан О. Дидактичні можливості інтерактивного плаката у навчанні зарубіжної літератури. (Інформаційно-комунікаційні технології навчання зарубіжної літератури у вищій школі) / Information technologies and learning tools. 2023. Volume 95, issue 3, page 58–76. (Web of Science)

п. 5:
Інститут літератури
ім. Т. Г. Шевченка
Національної академії
наук України, захист

дисертації доктора філологічних наук за спеціальностями 10.01.01 – українська література, 10.01.06 – теорія літератури; 05.11.2019

п. 7:
Заступник голови спеціалізованої вченої ради з присудження наукового ступеня доктора наук 10.01.01 – «українська література», 10.01.06 – «теорія літератури» Д 32.051.10. Волинський національний університет імені Лесі Українки

п. 8:
1. Відповідальний виконавець фундаментального наукового дослідження «Леся Українка і персоналії літературного процесу в Україні кінця ХІХ – початку ХХ століття». 2017–2020 рр.
2. Співкоординатор і виконавець всеукраїнського проєкту підготовки та видання Повного академічного зібрання творів Лесі Українки у 14 томах (2020 р.) (член редакційної колегії, упорядник і коментатор 1 та 5 томів, автор передмови (5 том), редактор 9, 14 томів).
3. Співкоординатор і виконавець проєкту підготовки та видання Зібрання творів Олени Пчілки в 10 томах (початок проєкту 2022 рік)

п. 10:
Участь у міжнародному проєкті з підготовки і видання творів Лесі Українки іноземними мовами (видано драму-феєрію «Лісова пісня» англійською, німецькою, польською, білоруською та кримськотатарською мовами) 2011–2021 рр.

п. 12:
1. Особливості взаємин батьки – діти в родинях Косачів та Старицьких. Педагогічний пошук. № 3 (107). 2020. С.44–49.

2. Можливості літератури і статус літератора бездержавної нації. Досвід Лесі Українки та Олександра Олеся. Дивослово. 2021. Ч. 2. С. 24–31.

3. Особливості роботи на практичних заняттях із курсу «Порівняльне літературознавство». Пріоритетні напрями сучасної лінгводидактики. Матеріали Всеукраїнського науково-практичного семінару 25-26 березня 2021 р. укл. Ю. Васейко, Л. Деркач, Р. Зінчук та ін. Луцьк: ВНУ ім. Лесі Українки, 2021. С. 62–64.

4. Ранній український модернізм у контекстах порівняльного літературознавства. Методологічні ракурси. Волинь філологічна: текст і контекст. Науково-методичні здобутки волинської філології. 2021. № 30. С. 164–176.

5. Олена Пчілка – Леся Українка. Особливості родової і культурної інтеріоризації (номінативний аспект). Педагогічний пошук. № 3 (115). 2022. С. 77–81.

6. Романов С. «Наші визначні жінки» С. Русової і «Три силуетки» Л. Білецького як протокритичні версії жіночого літературного канону. Леся Українка в діаспорному літературознавстві. Німецько-українські зв'язки. Зб. наук. пр. за мат. Міжнародної конф. в Мюнхені / укл. і заг. ред. Д. Блохин і М. Моклиця. Т. XI. Мюнхен – Тернопіль, 2019. С. 204–217.

7. Романов С. Українка Леся. Енциклопедія «Історії України». Інститут історії України НАНУ. Електронний ресурс. Режим доступу: http://www.history.org.ua/?termin=Ukrainka_Lesia

8. Романов С. Принагідні зауваги до

стандартизованих стандартів.
Дивослово. 2020. № 6. С. 23–24.

9. Леся Українка: «Малоросійство – це не політика і навіть не тактика, лише завжди апріорна і тотальна капітуляція».
Універсум. 2021. № 1–2. С. 28–30.

10. Леся Українка і Василь Стефаник: досвід буттєвого становлення. Леся Українка і родина Косачів в історії української та світової культури. Матеріали. Всеукр. наук.-практ. конф., присвяч. 150-річчю від дня народження Лесі Українки, с. Колодяжне, 25 лютого 2021 року. / упоряд. Є. Ковальчук. Луцьк, 2021. С. 57–60.

11. Романов С. Леся Українка і Агатангел Кримський у вирі соціокультурного життя доби порубіжжя. Агатангел Кримський і Волинь: матеріали Всеукраїнського круглого столу, приуроченого до 150-річчя від дня народження Агатангела Кримського та 150-річчя від дня народження Лесі Українки (28 січня 2021 р., м. Луцьк) / упоряд.: П. Олешко, Н. Кот, А. Силюк. Луцьк: Волинський ІППО, 2021. С. 64–73.

12. Принагідні зауваги до стандартизованих стандартів.
Дивослово. 2020. № 6. С. 23–24.

п. 14:

1. Голова Журі Міжнародного конкурсу дитячої творчості «Лесин День» Спілки Українських Освітян Діаспори (2021).
2. Заступник голови журі Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови та літератури (2023)

п. 15:

1. Голова журі Всеукраїнського конкурсу наукових робіт Малої академії наук України (Волинська філія; секція «Українська література») (2011–

						<p>2023 рр.) 2. Голова журі Всеукраїнського конкурсу літературних, дослідницьких та мультимедійних учнівських проєктів, присвячених 150-річчю з дня народження Лесі Українки (напрямок наукові проєкти та есеїстика; 2021 р.)</p> <p>п. 20: Співавтор документальних фільмів, автор телевізійних та інтернет наукових лекцій (2017–2022 рр.)</p>
--	--	--	--	--	--	--

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначеному стандартом вищої освіти (або охоплює його)	Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
<p><i>ПРН 6.</i> <i>Застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови й техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату та організації успішної комунікації.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>ОП 12. Кваліфікаційна робота</p>	<p>Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна мінідискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (виконання індивідуальних завдань; філологічний аналіз; методи формування комунікативної компетентності; моделювання ситуацій; ділова гра; робота малих груп).</p>	<p>Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, аналітичне есе, розділи кваліфікаційної роботи; поточне оцінювання звітної документації. Підсумковий контроль: захист кваліфікаційної роботи.</p>
		<p>ОЗ 2. Сучасні методики навчання в закладах вищої освіти</p>	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування відеоматеріалів; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, повідомлення, захист мініпроєкту; взаємооцінювання; самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.</p>

	відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).	
ОП 1. Теорія літератури	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування відеоматеріалів; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, повідомлення, захист мініпроекту; взаємооцінювання; самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
ОП 2. Теорія мови та лінгводидактика вищої школи	Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування). Практичні методи (лінгвістичний аналіз; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; лінгвістичний аналіз тексту; творче завдання, есе; повідомлення. Підсумковий контроль: залік.
ОП 4. Фахова українська мова та академічна риторика	Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь, бесіда, коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування). Практичні методи (лінгвістичний аналіз; зіставний аналіз, виконання творчих і проблемних завдань, коментування).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування; лінгвістичний експеримент; аналіз техніки сторітелінгу; захист мініпроекту; взаємооцінювання; контрольньо-корекційна бесіда. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 5. Сучасна література з методикою викладання	Словесні методи (евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування фото-, аудіо-, відео-, кіноматеріалів). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання індивідуальних проблемних завдань, компаративний аналіз текстів).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування викладачем, контрольньо-корекційна бесіда; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, есе; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 6. Професійна майстерність викладача-філолога	Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; розповідь з помилками; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія; інструктаж). Наочні методи (спостереження;	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; презентації, неформальне есе; повідомлення; самоаналіз і самооцінювання; перехресне оцінювання та

	ілюстрування; презентація; демонстрування фото-, аудіо-, кіноматеріалів). Практичні методи (конструювання завдань; моделювання ситуацій; ділова гра; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, рольова гра; робота малих груп; моделювання програми самовдосконалення та ін.).	ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 7. Українська література у світовому контексті	Словесні методи (розповідь з помилками; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів). Практичні методи (конструювання схем, завдань; виконання індивідуальних завдань; аналіз документів; зіставний аналіз текстів; компаративний аналіз текстів).	Поточний контроль: письмове поточне опитування, тестування; виконання навчально-дослідних завдань. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 8. Історія та прикладні аспекти українського мовознавства	Словесні методи (проблемна розповідь; коментування). Наочні методи (спостереження; ілюстрування). Практичні методи (моделювання ситуацій; виконання творчих завдань).	Поточний контроль: усне поточне опитування; перехресне оцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 9. Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм	Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування). Практичні методи (лінгвістичний аналіз; моделювання ситуацій; ділова гра; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, робота малих груп).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольнo-корекційна бесіда; лінгвістичний аналіз тексту; творче завдання, есе; повідомлення. Підсумковий контроль: залік.
ОП 10. Асистентська практика	Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування). Практичні методи (аналіз освітнього середовища; моделювання ситуацій; моделювання навчальних занять; вивчення й розв'язання проблемних	Поточний контроль: поточне оцінювання пробних і залікових занять, позааудиторних заходів, звітної документації здобувачів вищої освіти. Підсумковий контроль: залік (захист практики).

			педагогічних ситуацій; ділова гра; філологічний аналіз; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань).	
		ОП 11. Переддипломна практика з написанням кваліфікаційної роботи	Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна мінідискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (виконання індивідуальних завдань; філологічний аналіз; методи формування комунікативної компетентності; моделювання ситуацій; ділова гра; робота малих груп).	Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, аналітичне есе, розділ кваліфікаційної роботи; поточне оцінювання звітної документації. Підсумковий контроль: залік (попередній захист і презентація кваліфікаційної роботи, захист практики).
		ОЗ 3. Наукова комунікація іноземною мовою	Словесні методи (пояснення; практика в спілкуванні, у використанні мовленнєвих моделей; проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування методів і прийомів; презентація; ілюстрування). Практичні методи (ситуативне моделювання окремих видів наукової діяльності (симуляції, розігрування ситуацій за ролями); ділова гра; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань; розгляд кейсів; кооперативне навчання (робота у парах, робота в малих групах); колективно-групове навчання (обговорення наукової проблеми, аналіз і вирішення конкретних ситуацій); зіставний аналіз текстів; виконання мініпроектів).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольна-корекційна бесіда; виконання навчально-дослідних завдань, презентації; повідомлення, захист проекту; демонстрація виконаних завдань різних рівнів складності; демонстрація результатів дослідження. Підсумковий контроль: залік.
ПРН 15. Обирати оптимальні дослідницькі підходи й методи для аналізу конкретного чи літературного матеріалу.	<input checked="" type="checkbox"/>	ОП 12. Кваліфікаційна робота	Словесні методи (пояснення; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж, консультування). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць; виконання індивідуальних завдань; філологічний аналіз; методи навчально-пізнавальної діяльності: індукція і дедукція, аналіз, синтез, порівняння,	Поточний контроль: презентація методів дослідження, використаних у кваліфікаційній роботі, їх обґрунтування; участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, розділи кваліфікаційної роботи; поточне оцінювання звітної документації. Підсумковий контроль: захист кваліфікаційної роботи.

	узагальнення, систематизація, конкретизація, виділення головного; проблемно-пошукові методи: частково-пошуковий (евристичний), творчо-пошуковий, дослідницький, метод проєктів, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, проблемний виклад).	
ОП 11. Переддипломна практика з написанням кваліфікаційної роботи	Словесні методи (пояснення; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, інструктаж; консультування). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць; виконання індивідуальних завдань; філологічний аналіз; методи навчально-пізнавальної діяльності: індукція і дедукція, аналіз, синтез, порівняння, узагальнення, систематизація, конкретизація, виділення головного; проблемно-пошукові методи: частково-пошуковий (евристичний), творчо-пошуковий, дослідницький, метод проєктів, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, проблемний виклад).	Поточний контроль: презентація методів дослідження, використаних у кваліфікаційній роботі, їх обґрунтування; участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, розділи кваліфікаційної роботи; поточне оцінювання звітної документації. Підсумковий контроль: залік (попередній захист і презентація кваліфікаційної роботи, захист практики).
ОП 1. Теорія літератури	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування технологій і прийомів; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроєктів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, виконання навчально-дослідного завдання, презентації, захист мініпроєкту; взаємооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
ОП 2. Теорія мови та лінгводидактика вищої школи	Словесні методи (пояснення; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць; тренувальні вправи; лінгвістичний аналіз; виконання проблемних, пошуково-	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольна-корекційна бесіда; повідомлення; презентація; захист індивідуального завдання; аналітичне есе; лінгвістичний аналіз тексту. Підсумковий контроль: залік.

	дослідницьких завдань).	
ОП 3. Порівняльне літературознавство як наука та навчальна дисципліна	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування технологій і прийомів; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, виконання навчально-дослідного завдання, презентації, захист мініпроекту; взаємооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
ОП 4. Фахова українська мова та академічна риторика	Словесні методи (пояснення, бесіда, коментування). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (лінгвістичний аналіз, тренувальні вправи, виконання проблемних, пошуково-дослідницьких завдань).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування; повідомлення; аналітичне есе; самоаналіз; контрольні-корекційна бесіда; тестування. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 5. Сучасна література з методикою викладання	Словесні методи (евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування фото-, аудіо-, відео-, кіноматеріалів). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання індивідуальних проблемних завдань, компаративний аналіз текстів; розгляд кейсів).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування викладачем, контрольні-корекційна бесіда; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, есе; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 7. Українська література у світовому контексті	Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; розповідь з помилками; евристична бесіда). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування фото-, кіноматеріалів). Практичні методи (конструювання схем, завдань; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, аналіз документів; зіставний аналіз текстів; компаративний аналіз текстів).	Поточний контроль: тестування; виконання навчально-дослідних завдань, презентації; повідомлення, захист проєкту; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 8. Історія та прикладні аспекти українського	Словесні методи (бесіда-повідомлення; коментування).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольні-

		мовознавства	Наочні методи (спостереження; презентація). Практичні методи (виконання проблемних завдань; порівняльний аналіз мовних одиниць; виконання мініпроектів).	корекційна бесіда; виконання презентації; захист мініпроекту; оцінювання викладачем. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
		ОП 9. Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм	Словесні методи (пояснення; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць; виконання інтелект-карт; тренувальні вправи; лінгвістичний аналіз; виконання проблемних, пошуково-дослідницьких завдань).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольна-корекційна бесіда; повідомлення; презентація; захист індивідуального завдання, мініпроекту; аналітичне есе, стаття (тези); лінгвістичний аналіз тексту. Підсумковий контроль: залік.
ПРН 14. Створювати, аналізувати й редагувати тексти різних стилів та жанрів.	☒	ОЗ 3. Наукова комунікація іноземною мовою	Словесні методи (пояснення, коментування; евристична бесіда). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів). Практичні методи (зіставний аналіз мовних одиниць; зіставний аналіз текстів; компаративний аналіз текстів; виконання мініпроектів).	Поточний контроль: виконання навчально-дослідних завдань; захист проєкту. Підсумковий контроль: залік.
		ОП 1. Теорія літератури	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування технологій і прийомів; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, виконання навчально-дослідного завдання, презентації, захист мініпроекту; взаємооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
		ОП 2. Теорія мови та лінгводидактика вищої школи	Словесні методи (пояснення, евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (тренувальні вправи; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань; лінгвістичний аналіз).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольна-корекційна бесіда; повідомлення; презентація; есе; лінгвістичний аналіз і редагування тексту; самоаналіз і самооцінювання; взаємооцінювання. Підсумковий контроль: залік.
		ОП 3. Порівняльне	Словесні методи (проблемна	Поточний контроль: усне /

літературознавство як наука та навчальна дисципліна	розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування технологій і прийомів; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).	письмове поточне опитування, виконання навчально-дослідного завдання, презентації, захист мініпроекту; взаємооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
ОП 4. Фахова українська мова та академічна риторика	Словесні методи (пояснення, бесіда, навчальна дискусія, інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (тренувальні вправи, виконання творчих завдань, моделювання ситуацій, лінгвістичний аналіз та редагування тексту).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування; контрольна-корекційна бесіда; повідомлення; аналітичне есе; самоаналіз; перехресне оцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 5. Сучасна література з методикою викладання	Словесні методи (евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування фото-, аудіо-, відео-, кіноматеріалів). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання індивідуальних проблемних завдань, компаративний аналіз текстів; розгляд кейсів).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування викладачем, контрольна-корекційна бесіда; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, есе; тестування, самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 7. Українська література у світовому контексті	Словесні методи (коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування фото-, кіноматеріалів). Практичні методи (конструювання схем, завдань; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; аналіз документів).	Поточний контроль: тестування; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, есе; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 8. Історія та прикладні аспекти українського мовознавства	Словесні методи (бесіда-повідомлення; розповідь з помилками; коментування). Наочні методи (спостереження; ілюстрування). Практичні методи (конструювання завдань;	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування; перехресне оцінювання. Підсумковий контроль: екзамен.

	виконання творчих завдань; порівняльний аналіз мовних одиниць).	
ОП 9. Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм	Словесні методи (пояснення, евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (тренувальні вправи; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань; моделювання ситуацій; ділова гра; робота малих груп; лінгвістичний аналіз).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольнo-корекційна бесіда; повідомлення; презентація; есе; лінгвістичний аналіз і редагування тексту; самоаналіз і самооцінювання; взаємооцінювання. Підсумковий контроль: залік.
ОП 11. Переддипломна практика з написанням кваліфікаційної роботи	Словесні методи (пояснення, евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (виконання індивідуальних завдань; філологічний аналіз та редагування тексту; методи формування творчої діяльності; методи формування комунікативної компетентності).	Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, аналітичне есе, рецензія; анотація; поточне оцінювання тексту розділів магістерської роботи (логічності, послідовності викладу матеріалу, аргументованості положень, дотримання мовностилістичних норм тощо). Підсумковий контроль: залік (попередній захист і презентація кваліфікаційної роботи, захист практики).
ОП 12. Кваліфікаційна робота	Словесні методи (пояснення, евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (виконання індивідуальних завдань; філологічний аналіз та редагування тексту; методи формування творчої діяльності; методи формування комунікативної компетентності).	Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, аналітичне есе, рецензія; анотація; поточне оцінювання тексту розділів магістерської роботи (логічності, послідовності викладу матеріалу, аргументованості положень, дотримання мовностилістичних норм тощо). Підсумковий контроль: захист кваліфікаційної роботи.
ОП 10. Асистентська практика	Словесні методи (пояснення, евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (тренувальні вправи; виконання творчих завдань;	Поточний контроль: поточне оцінювання пробних і залікових занять, позааудиторних заходів, звітної документації здобувачів вищої освіти. Підсумковий контроль: залік (захист практики).

			виконання індивідуальних завдань; моделювання ситуацій; ділова гра; філологічний аналіз).	
<p><i>ПРН 13. Доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань, власну точку зору на них та її обґрунтування як фахівцям, так і широкому загалу, зокрема особам, які навчаються, ефективно застосовуючи набуті лінгвістичні, літературознавчі знання, сучасні форми, методики та інформаційно-комунікаційні технології навчання в освітній діяльності.</i></p>	☒	<p>ОЗ 2. Сучасні методики навчання в закладах вищої освіти</p>	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування технологій і прийомів; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, виконання навчально-дослідного завдання, презентації, захист мініпроекту; взаємооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.</p>
		<p>ОП 1. Теорія літератури</p>	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування технологій і прийомів; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, виконання навчально-дослідного завдання, презентації, захист мініпроекту; взаємооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.</p>
		<p>ОП 2. Теорія мови та лінгводидактика вищої школи</p>	<p>Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; моделювання ситуацій; ділова гра; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань; робота малих груп).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольна-корекційна бесіда; захист індивідуального завдання; самоаналіз і самооцінювання; взаємооцінювання. Підсумковий контроль: залік.</p>
		<p>ОП 3. Порівняльне літературознавство як наука та навчальна дисципліна</p>	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування технологій і прийомів; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань;</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, виконання навчально-дослідного завдання, презентації, захист мініпроекту; взаємооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.</p>

	розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).	
ОП 4. Фахова українська мова та академічна риторика	Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь, коментування, інструктаж). Наочні методи (спостереження, ілюстрування). Практичні методи (моделювання ситуацій, ділова гра, тренувальні вправи).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування; аналітичне есе; повідомлення; захист мініпроекту, презентація; постер дослідницької роботи; контрольно-корекційна бесіда. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 6. Професійна майстерність викладача-філолога	Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; розповідь з помилками; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування фото-, аудіо-, кіноматеріалів). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; виконання інтелект-карт; моделювання ситуацій; ділова гра; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, рольова гра; робота малих груп; аналіз документів; зіставний аналіз мовних одиниць; зіставний аналіз текстів; компаративний аналіз текстів; моделювання програми самовдосконалення; виконання мініпроектів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольно-корекційна бесіда; тестування; комп'ютерне тестування; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, есе; повідомлення, захист проекту; самоаналіз і самооцінювання; перехресне оцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 7. Українська література у світовому контексті	Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; аналітико-синтетична бесіда; коментування). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів). Практичні методи (виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; аналіз документів; зіставний аналіз текстів; компаративний аналіз текстів).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольно-корекційна бесіда; тестування; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, есе; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 10. Асистентська практика	Словесні методи (настановча лекція; пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія; інструктаж; консультування).	Поточний контроль: поточне оцінювання пробних і залікових занять, позааудиторних заходів, звітної документації здобувачів вищої освіти. Підсумковий контроль: залік (захист практики).

			<p>Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування аудіо-, відеоматеріалів).</p> <p>Практичні методи (аналіз освітнього середовища; моделювання ситуацій; моделювання навчальних занять; вивчення й розв'язання проблемних педагогічних ситуацій; ділова гра; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; філологічний аналіз; тренувальні вправи).</p>	
		ОП 5. Сучасна література з методикою викладання	<p>Словесні методи (евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія).</p> <p>Наочні методи (ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування фото-, аудіо-, відео-, кіноматеріалів).</p> <p>Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання індивідуальних проблемних завдань, компаративний аналіз текстів; розгляд кейсів).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування викладачем, контрольна-корекційна бесіда; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, тестування; есе; самоаналіз і самооцінювання.</p> <p>Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.</p>
<p><i>ПРН 12. Дотримуватися правил академічної доброчесності.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	ОЗ 1. Управління проєктами	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія).</p> <p>Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація).</p> <p>Практичні методи (моделювання ситуацій; виконання індивідуальних завдань; робота малих груп; аналіз документів; моделювання програми самовдосконалення; метод проєктів).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольна-корекційна бесіда; тестування; перевірка навчально-дослідних завдань, презентації; повідомлення, захист проєкту; самоаналіз і самооцінювання</p> <p>Підсумковий контроль: залік.</p>
		ОЗ 2. Сучасні методики навчання в закладах вищої освіти	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, коментування, навчальна дискусія).</p> <p>Наочні методи (спостереження; демонстрування технологій і прийомів; презентація).</p> <p>Практичні методи (конструювання схем, таблиць; виконання інтелект-карт; моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроєктів та ін.).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, виконання навчально-дослідного завдання, захист мініпроєкту;</p> <p>Взаємооцінювання, самоаналіз і самооцінювання та ін.</p> <p>Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.</p>
		ОЗ 3. Наукова	Словесні методи	Поточний контроль:

комунікація іноземною мовою	(пояснення, коментування; бесіда-повідомлення; інструктаж). Наочні методи (ілюстрування; демонстрування методів і прийомів). Практичні методи (обговорення прикладів якісного та неякісного академічного письма; виконання нестандартних творчих завдань; взаємне рецензування науково-дослідної роботи згідно із наданими критеріями оцінки).	взаємне рецензування науково-дослідної роботи; контроль-корекційна бесіда. Підсумковий контроль: залік.
ОП 1. Теорія літератури	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; демонстрування технологій і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць; виконання інтелект-карт; моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, виконання навчально-дослідного завдання, захист мініпроекту; взаємооцінювання, самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
ОП 2. Теорія мови та лінгводидактика вищої школи	Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (аналіз нормативно-правових документів; виконання індивідуального завдання).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контроль-корекційна бесіда; захист індивідуального завдання; самоаналіз і самооцінювання; взаємооцінювання. Підсумковий контроль: залік.
ОП 3. Порівняльне літературознавство як наука та навчальна дисципліна	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; демонстрування технологій і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць; виконання інтелект-карт; моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, виконання навчально-дослідного завдання, захист мініпроекту; взаємооцінювання, самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
ОП 4. Фахова українська мова та академічна риторика	Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь, коментування, інструктаж).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування; повідомлення; презентація огляду наукової

	<p>Наочні методи (спостереження, ілюстрування, презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій, ділова гра, тренувальні вправи, реферування наукової літератури, оформлення цитувань, покликань на джерела).</p>	<p>літератури; контрольньо-корекційна бесіда; самооцінювання; тестування. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.</p>
<p>ОП 6. Професійна майстерність викладача-філолога</p>	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; розповідь з помилками; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація). Практичні методи (виконання інтелект-карт; моделювання ситуацій; ділова гра; виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, рольова гра; робота малих груп; аналіз документів; зіставний аналіз текстів; моделювання програми самовдосконалення; виконання мініпроектів та ін.).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; комп'ютерне тестування; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, есе; повідомлення, захист проєкту; самоаналіз і самооцінювання; перехресне оцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.</p>
<p>ОП 7. Українська література у світовому контексті</p>	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування фото-, кіноматеріалів). Практичні методи (конструювання схем, завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; аналіз документів; компаративний аналіз текстів).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування; тестування; повідомлення, захист проєкту; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.</p>
<p>ОП 8. Історія та прикладні аспекти українського мовознавства</p>	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; розповідь з помилками; навчальна дискусія). Наочні методи (ілюстрування; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; виконання мініпроектів).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.</p>
<p>ОП 9. Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм</p>	<p>Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (аналіз нормативно-правових документів; моделювання ситуацій; ділова гра; робота малих груп; виконання індивідуального завдання).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; захист індивідуального завдання; повідомлення; доповідь, аналітичне есе, тези, наукова стаття, презентація огляду наукової літератури, оформлення цитувань, покликань, бібліографії; самоаналіз і самооцінювання; взаємооцінювання. Підсумковий контроль: залік.</p>

ОП 10. Асистентська практика	Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (аналіз нормативно-правових документів; аналіз освітнього середовища; моделювання ситуацій).	Поточний контроль: поточне оцінювання пробних і залікових занять, позааудиторних заходів, звітної документації здобувачів вищої освіти; самооцінювання, взаємооцінювання. Підсумковий контроль: залік (захист практики).
ОП 11. Переддипломна практика з написанням кваліфікаційної роботи	Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; навчальна дискусія; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (аналіз нормативно-правових документів; виконання індивідуальних завдань).	Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, рецензії; презентація аналітичного огляду наукової літератури з теми дослідження; презентація оформлення цитувань, покликань бібліографії до кваліфікаційної роботи; презентація актуальності, новизни, теоретичного і практичного значення магістерського дослідження; презентація методологічних принципів, взятих за основу в магістерській роботі; поточне оцінювання звітної документації; самооцінювання, взаємооцінювання. Підсумковий контроль: залік (попередній захист і презентація кваліфікаційної роботи, захист практики).
ОП 12. Кваліфікаційна робота	Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; навчальна дискусія; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (аналіз нормативно-правових документів; виконання індивідуальних завдань).	Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, рецензії; презентація аналітичного огляду наукової літератури з теми дослідження; презентація оформлення цитувань, покликань бібліографії до кваліфікаційної роботи; презентація актуальності, новизни, теоретичного і практичного значення магістерського дослідження; презентація методологічних принципів, взятих за основу в магістерській роботі; поточне оцінювання звітної документації; самоаналіз і самооцінювання, взаємооцінювання; Підсумковий контроль: захист кваліфікаційної

		ОП 5. Сучасна література з методикою викладання	Словесні методи (евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування). Наочні методи (ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування фото-, аудіо-, відео-, кіноматеріалів). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання індивідуальних проблемних завдань, компаративний аналіз текстів).	роботи. Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування викладачем, контрольньо-корекційна бесіда; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, есе; тестування, самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
<p><i>ПРН 11. Здійснювати науковий аналіз мовного, мовленнєвого й літературного матеріалу, інтерпретувати та структурувати його з урахуванням доцільних методологічних принципів, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих даних.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	ОП 10. Асистентська практика	Словесні методи (пояснення, евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; тренувальні вправи; виконання проблемних завдань; філологічний аналіз).	Поточний контроль: поточне оцінювання пробних і залікових занять, позааудиторних заходів, звітної документації здобувачів вищої освіти. Підсумковий контроль: залік (захист практики).
		ОП 11. Переддипломна практика з написанням кваліфікаційної роботи	Словесні методи (пояснення, евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж; консультавання). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, виконання індивідуальних завдань, філологічний аналіз; методи навчально-пізнавальної діяльності: індукція і дедукція, аналіз, синтез, порівняння, узагальнення, систематизація, конкретизація, виділення головного; проблемно-пошукові методи: частково-пошуковий (евристичний), творчо-пошуковий, дослідницький, метод проєктів, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, проблемний виклад).	Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, практичний розділ магістерського дослідження; презентація картотеки ілюстративного матеріалу; презентація філологічного аналізу мовного, мовленнєвого, літературного матеріалу в основних розділах магістерської роботи; презентація додатків (діаграми, схеми, таблиці ілюстрації, словники; фактичний матеріал тощо); поточне оцінювання звітної документації; Підсумковий контроль: залік (попередній захист і презентація кваліфікаційної роботи, захист практики).
		ОП 12. Кваліфікаційна робота	Словесні методи (пояснення, евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж; консультавання). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи	Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, практичний розділ магістерського дослідження; презентація картотеки ілюстративного матеріалу;

	(конструювання схем, таблиць, виконання індивідуальних завдань, філологічний аналіз; методи навчально-пізнавальної діяльності: індукція і дедукція, аналіз, синтез, порівняння, узагальнення, систематизація, конкретизація, виділення головного; проблемно-пошукові методи: частково-пошуковий (евристичний), творчо-пошуковий, дослідницький, метод проєктів, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, проблемний виклад).	презентація філологічного аналізу мовного, мовленнєвого, літературного матеріалу в основних розділах магістерської роботи; презентація додатків (діаграми, схеми, таблиці ілюстрації, словники, фактичний матеріал тощо); поточне оцінювання звітної документації. Підсумковий контроль: захист кваліфікаційної роботи.
ОП 9. Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм	Словесні методи (пояснення, евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; тренувальні вправи; виконання проблемних, пошуково-дослідницьких завдань, робота малих груп; лінгвістичний аналіз).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольна-корекційна бесіда; повідомлення; захист індивідуального завдання, мініпроєкту; лінгвістичний аналіз тексту, аналітичне есе, стаття (тези); самоаналіз і самооцінювання; взаємооцінювання. Підсумковий контроль: залік.
ОП 8. Історія та прикладні аспекти українського мовознавства	Словесні методи (аналітико-синтетична бесіда; коментування). Наочні методи (спостереження; презентація). Практичні методи (виконання проблемних завдань; порівняльний аналіз мовних одиниць).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування; виконання навчально-дослідних завдань; оцінювання викладачем. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 7. Українська література у світовому контексті	Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (дemonстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування фото-, кіноматеріалів). Практичні методи (конструювання схем, завдань; аналіз документів; зіставний аналіз текстів; компаративний аналіз текстів).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, тестування; виконання навчально-дослідних завдань, презентації; повідомлення, захист проєкту; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 6. Професійна майстерність викладача-філолога	Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем,	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольна-корекційна бесіда; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, повідомлення, захист проєкту; самоаналіз і самооцінювання; перехресне оцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи;

	таблиць, завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; робота малих груп; аналіз документів; зіставний аналіз мовних одиниць; зіставний аналіз текстів; виконання мініпроектів та ін.)	екзамен.
ОЗ 3. Наукова комунікація іноземною мовою	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; ситуативне моделювання окремих видів наукової діяльності; виконання проблемних завдань; обговорення наукової проблеми; мозковий штурм; зіставний аналіз текстів; виконання мініпроектів).	Поточний контроль: виконання навчально-дослідних завдань; захист проекту; демонстрація виконаних завдань різних рівнів складності. Підсумковий контроль: залік.
ОП 1. Теорія літератури	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування відеоматеріалів; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, повідомлення; взаємооцінювання; самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
ОП 2. Теорія мови та лінгводидактика вищої школи	Словесні методи (пояснення, евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; тренувальні вправи; виконання проблемних, пошуково-дослідницьких завдань; лінгвістичний аналіз).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольні-корекційна бесіда; повідомлення; захист індивідуального завдання; лінгвістичний аналіз тексту; самоаналіз і самооцінювання; взаємооцінювання. Підсумковий контроль: залік.
ОП 3. Порівняльне літературознавство як наука та навчальна дисципліна	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування відеоматеріалів; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань;	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, повідомлення; взаємооцінювання; самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.

			розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).	
		ОП 4. Фахова українська мова та академічна риторика	Словесні методи (пояснення, коментування, інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (тренувальні вправи, виконання проблемних, пошуково-дослідницьких завдань, лінгвістичний аналіз).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування; контрольньо-корекційна бесіда; повідомлення; захист мініпроекту; аналітичне есе (стаття, тези); самоаналіз, перехресне оцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
		ОП 5. Сучасна література з методикою викладання	Словесні методи (евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування фото-, аудіо-, відео-, кіноматеріалів). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання індивідуальних проблемних завдань, компаративний аналіз текстів; розгляд кейсів).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування викладачем, контрольньо-корекційна бесіда; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, есе; тестування; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
<i>ПРН 10. Збирати та систематизувати мовні, літературні, фольклорні факти, інтерпретувати й перекладати тексти різних стилів і жанрів (залежно від обраної спеціалізації).</i>	☒	ОЗ 3. Наукова комунікація іноземною мовою	Словесні методи (пояснення, коментування; евристична бесіда). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів). Практичні методи (зіставний аналіз мовних одиниць; зіставний аналіз текстів; компаративний аналіз текстів; виконання мініпроектів).	Поточний контроль: виконання навчально-дослідних завдань; захист проекту. Підсумковий контроль: залік.
		ОП 1. Теорія літератури	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування відеоматеріалів; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, повідомлення; взаємооцінювання; самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
		ОП 2. Теорія мови та лінгводидактика вищої школи	Словесні методи (пояснення; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж). Наочні методи (спостереження;	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування; повідомлення; захист індивідуального завдання. Підсумковий контроль: залік.

	ілюстрування; демонстрування методів і прийомів). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; виконання проблемних, пошуково-дослідницьких завдань).	
ОП 3. Порівняльне літературознавство як наука та навчальна дисципліна	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування відеоматеріалів; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, повідомлення; взаємооцінювання; самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
ОП 4. Фахова українська мова та академічна риторика	Словесні методи (коментування; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів). Практичні методи (тренувальні вправи, виконання пошуково-дослідницьких завдань).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування; повідомлення; захист мініпроекту; самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 5. Сучасна література з методикою викладання	Словесні методи (евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування фото-, аудіо-, відео-, кіноматеріалів). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання індивідуальних проблемних завдань, компаративний аналіз текстів; розгляд кейсів).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування викладачем, контрольньо-корекційна бесіда; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, есе; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 7. Українська література у світовому контексті	Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем, завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; аналіз документів; зіставний аналіз текстів).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, тестування; виконання навчально-дослідних завдань. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 8. Історія та прикладні аспекти українського	Словесні методи (аналітико-синтетична бесіда; коментування).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольньо-

мовознавства	Наочні методи (спостереження; ілюстрування). Практичні методи (виконання творчих завдань; порівняльний аналіз мовних одиниць).	корекційна бесіда; перехресне оцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 9. Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм	Словесні методи (пояснення; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; виконання пошуково-дослідницьких завдань, мініпроектів; робота малих груп).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування; повідомлення; захист індивідуального завдання, мініпроєкту. Підсумковий контроль: залік.
ОП 10. Асистентська практика	Словесні методи (пояснення; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; виконання індивідуальних завдань).	Поточний контроль: поточне оцінювання пробних і залікових занять, позааудиторних заходів, звітної документації здобувачів вищої освіти. Підсумковий контроль: залік (захист практики).
ОП 11. Переддипломна практика з написанням кваліфікаційної роботи	Словесні методи (пояснення; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (конструювання таблиць; виконання індивідуальних завдань; філологічний аналіз; методи навчально-пізнавальної діяльності: індукція і дедукція, аналіз, синтез, порівняння, узагальнення, систематизація, конкретизація, виділення головного; проблемно-пошукові методи: частково-пошуковий (евристичний), творчо-пошуковий, дослідницький, метод проєктів, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, проблемний виклад).	Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, практичні розділи кваліфікаційної роботи; презентація картотеки ілюстративного матеріалу; презентація додатків (діаграми, схеми, таблиці, ілюстрації, словники, фактичний матеріал тощо); поточне оцінювання звітної документації. Підсумковий контроль: залік (попередній захист і презентація кваліфікаційної роботи, захист практики).
ОП 12. Кваліфікаційна робота	Словесні методи (пояснення; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи	Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, практичні розділи кваліфікаційної роботи; презентація картотеки

			(конструювання таблиць; виконання індивідуальних завдань; філологічний аналіз; методи навчально-пізнавальної діяльності: індукція і дедукція, аналіз, синтез, порівняння, узагальнення, систематизація, конкретизація, виділення головного; проблемно-пошукові методи: частково-пошуковий (евристичний), творчо-пошуковий, дослідницький, метод проєктів, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, проблемний виклад).	ілюстративного матеріалу; презентація додатків (діаграми, схеми, таблиці, ілюстрації, словники, фактичний матеріал тощо); поточне оцінювання звітної документації. Підсумковий контроль: захист кваліфікаційної роботи.
<p><i>ПРН 9.</i> <i>Характеризувати теоретичні засади (концепції, категорії, принципи, основні поняття тощо) та прикладні аспекти обраної філологічної спеціалізації.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	ОП 10. Асистентська практика	Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; виконання інтелект-карт, виконання індивідуальних завдань).	Поточний контроль: поточне оцінювання пробних і залікових занять, позааудиторних заходів, звітної документації здобувачів вищої освіти. Підсумковий контроль: залік (захист практики).
		ОП 11. Переддипломна практика з написанням кваліфікаційної роботи	Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць; виконання індивідуальних завдань; методи навчально-пізнавальної діяльності: індукція і дедукція, аналіз, синтез, порівняння, узагальнення, систематизація, конкретизація, виділення головного; проблемно-пошукові методи: проблемно-пошукові методи: частково-пошуковий (евристичний), творчо-пошуковий, дослідницький, метод проєктів, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, проблемний виклад; метод роботи з інформаційними друкованими та електронними джерелами (науковою, довідковою літературою, інтернет-ресурсами)).	Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, аналітичне есе, рецензія; презентація теоретичних засад (концепцій, категорій, принципів, основних понять тощо) та прикладного значення магістерського дослідження; поточне оцінювання звітної документації. Підсумковий контроль: залік (попередній захист і презентація кваліфікаційної роботи, захист практики).
		ОП 12. Кваліфікаційна робота	Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда;	Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час

	<p>коментування, навчальна дискусія).</p> <p>Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація).</p> <p>Практичні методи (конструювання схем, таблиць; виконання індивідуальних завдань; методи навчально-пізнавальної діяльності: індукція і дедукція, аналіз, синтез, порівняння, узагальнення, систематизація, конкретизація, виділення головного; проблемно-пошукові методи: частково-пошуковий (евристичний), творчо-пошуковий, дослідницький, метод проєктів, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, проблемний виклад; метод роботи з інформаційними друкованими та електронними джерелами (науковою, довідковою літературою, інтернет-ресурсами)).</p>	<p>обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, аналітичне есе, рецензія; презентація теоретичних засад (концепцій, категорій, принципів, основних понять тощо) та прикладного значення магістерського дослідження; поточне оцінювання звітної документації.</p> <p>Підсумковий контроль: захист кваліфікаційної роботи.</p>
ОП 9. Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм	<p>Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія).</p> <p>Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація).</p> <p>Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; виконання інтелект-карт, виконання проблемних, аналітичних, пошуково-дослідницьких завдань).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольна корекційна бесіда; тестування; презентація; повідомлення; захист індивідуального завдання, мініпроєкту; самооцінювання, взаємооцінювання.</p> <p>Підсумковий контроль: залік.</p>
ОП 8. Історія та прикладні аспекти українського мовознавства	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; аналітико-синтетична бесіда; коментування).</p> <p>Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація).</p> <p>Практичні методи (порівняльний аналіз наукових концепцій; виконання мініпроєктів).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольна корекційна бесіда; оцінювання викладачем.</p> <p>Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.</p>
ОП 5. Сучасна література з методикою викладання	<p>Словесні методи (евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія).</p> <p>Наочні методи (ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування фото-, аудіо-, відео-, кіноматеріалів).</p> <p>Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання індивідуальних проблемних завдань, компаративний аналіз текстів; розгляд кейсів).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування викладачем, контрольна корекційна бесіда; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, есе; самоаналіз і самооцінювання.</p> <p>Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.</p>

ОП 7. Українська література у світовому контексті	Словесні методи (проблемна розповідь; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування). Практичні методи (конструювання схем, завдань; компаративний аналіз текстів).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування; тестування; виконання навчально-дослідних завдань, презентації. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 1. Теорія літератури	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування відеоматеріалів; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, повідомлення; взаємооцінювання; самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
ОП 2. Теорія мови та лінгводидактика вищої школи	Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; виконання проблемних, аналітичних, пошуково-дослідницьких завдань).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольна-корекційна бесіда; тестування; презентації; повідомлення; захист індивідуального завдання; самооцінювання. Підсумковий контроль: залік.
ОП 3. Порівняльне літературознавство як наука та навчальна дисципліна	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування відеоматеріалів; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, повідомлення; взаємооцінювання; самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
ОП 4. Фахова українська мова та академічна риторика	Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь. аналітико-синтетична бесіда, коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; виконання проблемних, аналітичних завдань,	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування; . аналітичне есе; повідомлення; контрольна-корекційна бесіда; презентація мініпроекту; взаємооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.

<p><i>ПРН 8. Оцінювати історичні надбання, новітні досягнення, методологічні принципи української та світової філологічної науки, виходячи з розуміння особливостей її становлення й еволюційного розвитку.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>ОП 1. Теорія літератури</p>	<p>завдань прикладного характеру).</p> <p>Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування відеоматеріалів; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, повідомлення; взаємооцінювання; самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.</p>
		<p>ОП 2. Теорія мови та лінгводидактика вищої школи</p>	<p>Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць; виконання проблемних, пошуково-дослідницьких завдань).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; захист індивідуального завдання, презентація; аналітичне есе; повідомлення. Підсумковий контроль: залік.</p>
		<p>ОП 3. Порівняльне літературознавство як наука та навчальна дисципліна</p>	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування відеоматеріалів; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, повідомлення; взаємооцінювання; самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.</p>
		<p>ОП 5. Сучасна література з методикою викладання</p>	<p>Словесні методи (евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування фото-, аудіо-, відео-, кіноматеріалів). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання індивідуальних проблемних завдань, компаративний аналіз текстів; розгляд кейсів).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування викладачем, контрольньо-корекційна бесіда; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, есе; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.</p>
		<p>ОП 7. Українська література у світовому контексті</p>	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення). Наочні методи (презентація;</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, тестування; презентації; повідомлення,</p>

	демонстрування фото-, кіноматеріалів). Практичні методи (конструювання схем, завдань; аналіз документів).	захист проекту. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 8. Історія та прикладні аспекти українського мовознавства	Словесні методи (проблемна розповідь; аналітико-синтетична бесіда; коментування). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація). Практичні методи (порівняльний аналіз наукових концепцій; виконання мініпроектів).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; оцінювання викладачем. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 9. Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм	Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць; виконання інтелект-карт; виконання проблемних завдань, пошуково-дослідницьких завдань, мініпроектів; робота малих груп).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; захист індивідуального завдання, мініпроекту, презентація; аналітичне есе; повідомлення. Підсумковий контроль: залік.
ОП 10. Асистентська практика	Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань).	Поточний контроль: поточне оцінювання пробних і залікових занять, позааудиторних заходів, звітної документації здобувачів вищої освіти. Підсумковий контроль: залік (захист практики).
ОП 11. Переддипломна практика з написанням кваліфікаційної роботи	Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна мінідискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (виконання індивідуальних завдань; методи навчально-пізнавальної діяльності: індукція і дедукція, аналіз, синтез, порівняння, узагальнення, систематизація, конкретизація, виділення головного; проблемно-пошукові методи: частково-пошуковий (евристичний),	Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, аналітичне есе, рецензія; презентація аналітичного огляду наукової літератури з теми дослідження; презентація методологічних принципів, взятих за основу в магістерській роботі; презентація оформлення бібліографії до кваліфікаційної роботи; поточне оцінювання звітної документації; Підсумковий контроль: залік (попередній захист і презентація

			творчо-пошуковий, дослідницький, метод проєктів, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, проблемний виклад; метод роботи з інформаційними друківаними та електронними джерелами (науковою, довідковою літературою, інтернет-ресурсами)).	кваліфікаційної роботи, захист практики).
		ОП 12. Кваліфікаційна робота	Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна мінідискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (виконання індивідуальних завдань; методи навчально-пізнавальної діяльності: індукція і дедукція, аналіз, синтез, порівняння, узагальнення, систематизація, конкретизація, виділення головного; проблемно-пошукові методи: частково-пошуковий (евристичний), творчо-пошуковий, дослідницький, метод проєктів, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, проблемний виклад; метод роботи з інформаційними друківаними та електронними джерелами (науковою, довідковою літературою, інтернет-ресурсами)).	Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі; повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, аналітичне есе, рецензія; презентація аналітичного огляду наукової літератури з теми дослідження; презентація методологічних принципів, взятих за основу в магістерській роботі; презентація оформлення бібліографії до кваліфікаційної роботи; поточне оцінювання звітної документації. Підсумковий контроль: захист кваліфікаційної роботи.
ПРН 7. Аналізувати, порівнювати, класифікувати різні напрями і школи в лінгвістиці, літературні течії, творчі методи, стилі та жанри.	☒	ОП 5. Сучасна література з методикою викладання	Словесні методи (евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування фото-, аудіо-, відео-, кіноматеріалів). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання індивідуальних проблемних завдань, компаративний аналіз текстів; розгляд кейсів).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування викладачем, контрольньо-корекційна бесіда; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, есе; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
		ОП 7. Українська література у світовому контексті	Словесні методи (проблемна розповідь; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (презентація; демонстрування фото-, кіноматеріалів). Практичні методи (конструювання схем, завдань; виконання	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, тестування; виконання навчально-дослідних завдань. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.

	проблемних завдань, аналіз документів; зіставний аналіз текстів; компаративний аналіз текстів).	
ОП 8. Історія та прикладні аспекти українського мовознавства	Словесні методи (проблемна розповідь; метод прес). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; виконання проблемних завдань; робота малих груп; зіставний аналіз лінгвістичних напрямів і шкіл; виконання мініпроектів).	Поточний контроль: усне поточне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 9. Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм	Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць; виконання інтелект-карт; виконання проблемних, аналітичних, пошуково-дослідницьких завдань, мініпроектів, робота малих груп).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; презентація; аналітичне есе; повідомлення; захист індивідуального завдання, мініпроекту; взаємооцінювання. Підсумковий контроль: залік.
ОП 10. Асистентська практика	Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць; виконання проблемних, аналітичних завдань).	Поточний контроль: поточне оцінювання пробних і залікових занять, позааудиторних заходів, звітної документації здобувачів вищої освіти. Підсумковий контроль: залік (захист практики).
ОП 11. Переддипломна практика з написанням кваліфікаційної роботи	Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна мінідискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць; виконання індивідуальних завдань; філологічний аналіз; методи навчально-пізнавальної діяльності: індукція і дедукція, аналіз, синтез, порівняння, узагальнення, систематизація, конкретизація, виділення головного; проблемно-пошукові методи: частково-пошуковий (евристичний), творчо-пошуковий, дослідницький, метод	Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі; повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, аналітичне есе; презентація аналітичного огляду наукової літератури з теми дослідження; презентація оформлення бібліографії до кваліфікаційної роботи; поточне оцінювання звітної документації. Підсумковий контроль: залік (попередній захист і презентація кваліфікаційної роботи, захист практики).

	<p>проектів, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, проблемний виклад; метод роботи з інформаційними друкованими та електронними джерелами (науковою, довідковою літературою, інтернет-ресурсами)).</p>	
ОП 12. Кваліфікаційна робота	<p>Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна мінідискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць; виконання індивідуальних завдань; філологічний аналіз; методи навчально-пізнавальної діяльності: індукція і дедукція, аналіз, синтез, порівняння, узагальнення, систематизація, конкретизація, виділення головного; проблемно-пошукові методи: частково-пошуковий (евристичний), творчо-пошуковий, дослідницький, метод проектів, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, проблемний виклад; метод роботи з інформаційними друкованими та електронними джерелами (науковою, довідковою літературою, інтернет-ресурсами)).</p>	<p>Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, аналітичне есе; презентація аналітичного огляду наукової літератури з теми дослідження; презентація оформлення бібліографії до кваліфікаційної роботи; поточне оцінювання звітної документації. Підсумковий контроль: захист кваліфікаційної роботи.</p>
ОП 3. Порівняльне літературознавство як наука та навчальна дисципліна	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; навчальна дискусія). Наочні методи (презентація; демонстрування відеоматеріалів). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, виконання навчально-дослідного завдання, повідомлення; взаємооцінювання, самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.</p>
ОП 2. Теорія мови та лінгводидактика вищої школи	<p>Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць; виконання проблемних, аналітичних, пошуково-дослідницьких</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольна-корекційна бесіда; презентація; аналітичне есе; повідомлення; захист індивідуального завдання; взаємооцінювання. Підсумковий контроль: залік.</p>

			завдань).	
		ОП 1. Теорія літератури	Словесні методи (проблемна розповідь; навчальна дискусія). Наочні методи (презентація; демонстрування відеоматеріалів). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, виконання навчально-дослідного завдання, повідомлення; взаємооцінювання, самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
<i>ПРН 5. Знаходити оптимальні шляхи ефективної взаємодії у професійному колективі та з представниками інших професійних груп різного рівня.</i>	☒	ОЗ 1. Управління проєктами	Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація; демонстрування). Практичні методи (конструювання завдань; моделювання ситуацій; ділова гра; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, робота малих груп; моделювання програми самовдосконалення).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; презентації, неформальне есе; повідомлення; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: залік.
		ОЗ 2. Сучасні методики навчання в закладах вищої освіти	Словесні методи (проблемна розповідь; навчальна дискусія). Наочні методи (презентація; демонстрування відеоматеріалів). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, виконання навчально-дослідного завдання, повідомлення, захист мініпроекту; взаємооцінювання, самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
		ОЗ 3. Наукова комунікація іноземною мовою	Словесні методи (евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, дискусія; полеміка). Наочні методи (ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (ситуативне моделювання окремих видів науково-професійної діяльності (симуляції, розігрування ситуацій за ролями); ділова гра; виконання творчих завдань; розгляд кейсів; кооперативне навчання (робота у парах, робота в малих групах); колективно-групове навчання (обговорення і вирішення конкретних ситуацій у межах науково-професійної діяльності).	Поточний контроль: виконання навчально-дослідних завдань у межах малих груп. Підсумковий контроль: залік.
		ОП 4. Фахова	Словесні методи	Поточний контроль: усне /

українська мова та академічна риторика	(пояснення, проблемна розповідь, коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження, ілюстрування). Практичні методи (моделювання ситуацій, ділова гра, виконання творчих завдань, робота малих груп).	письмове поточне опитування; повідомлення; аналіз комунікативних кейсів; взаємооцінювання; контроль-корекційна бесіда. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи, екзамен.
ОП 6. Професійна майстерність викладача-філолога	Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; розповідь з помилками; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація; демонстрування фото-, аудіо-, кіноматеріалів). Практичні методи (конструювання завдань; моделювання ситуацій; ділова гра; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, рольова гра; робота малих груп; моделювання програми самовдосконалення та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контроль-корекційна бесіда; презентації, неформальне есе; повідомлення; самоаналіз і самооцінювання; перехресне оцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 10. Асистентська практика	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування). Практичні методи (аналіз освітнього середовища; моделювання ситуацій; моделювання навчальних занять; вивчення й розв'язання проблемних педагогічних ситуацій; ділова гра; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань).	Поточний контроль: поточне оцінювання пробних і залікових занять, позааудиторних заходів, звітної документації здобувачів вищої освіти. Підсумковий контроль: залік (захист практики).
ОП 11. Переддипломна практика з написанням кваліфікаційної роботи	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна мінідискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; ділова гра; робота малих груп; виконання індивідуальних завдань).	Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь із презентацією, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; презентація аналітичного огляду наукової літератури з теми дослідження; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, аналітичне есе, рецензія, анотація; поточне оцінювання звітної документації; самооцінювання, взаємооцінювання. Підсумковий контроль: залік (попередній захист і презентація кваліфікаційної роботи, захист практики).
ОП 12. Кваліфікаційна	Словесні методи (проблемна	Поточний контроль: участь

		робота	розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна мінідискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; ділова гра; робота малих груп; виконання індивідуальних завдань).	у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь із презентацією, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; презентація аналітичного огляду наукової літератури з теми дослідження; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, аналітичне есе, рецензія, анотація; поточне оцінювання звітної документації; самооцінювання, взаємооцінювання. Підсумковий контроль: захист кваліфікаційної роботи.
<p><i>ПРН 4. Оцінювати й критично аналізувати соціально, особистісно та професійно значущі проблеми і пропонувати шляхи їх вирішення у складних і непередбачуваних умовах, що потребує застосування нових підходів та прогнозування.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	ОЗ 1. Управління проєктами	Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; моделювання ситуацій; ділова гра; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів; робота малих груп; метод проєктів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольнo-корекційна бесіда; тестування; перевірка навчально-дослідних завдань, презентації, повідомлення, захист проєкту; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: залік.
		ОЗ 2. Сучасні методики навчання в закладах вищої освіти	Словесні методи (проблемна розповідь; навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; презентація; демонстрування відеоматеріалів). Практичні методи (конструювання графічних організаторів, виконання проблемних завдань, розгляд кейсів, аналіз відеоконтенту; виконання мініпроєктів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, повідомлення, захист мініпроєкту; взаємооцінювання, самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
		ОП 1. Теорія літератури	Словесні методи (проблемна розповідь; навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; презентація; демонстрування відеоматеріалів). Практичні методи (конструювання графічних організаторів, виконання проблемних завдань, розгляд кейсів, аналіз відеоконтенту; виконання мініпроєктів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, повідомлення, захист мініпроєкту; взаємооцінювання, самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
		ОП 2. Теорія мови та лінгводидактика вищої школи	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; навчальна дискусія).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольнo-корекційна бесіда; повідомлення; аналітичне есе, аналіз ситуацій.

	<p>Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань; моделювання ситуацій; ділова гра; робота малих груп).</p>	<p>Підсумковий контроль: залік.</p>
<p>ОП 3. Порівняльне літературознавство як наука та навчальна дисципліна</p>	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; презентація; демонстрування відеоматеріалів). Практичні методи (конструювання графічних організаторів, виконання проблемних завдань, розгляд кейсів, аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, повідомлення, захист мініпроєкту; взаємооцінювання, самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.</p>
<p>ОП 4. Фахова українська мова та академічна риторика</p>	<p>Словесні методи (проблемна розповідь, евристична бесіда, коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження, ілюстрування, демонстрування). Практичні методи (моделювання ситуацій, ділова гра, виконання творчих завдань, виконання проблемних завдань).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування; аналіз моделей вирішення конфліктних ситуацій; взаємооцінювання; контрольньо-корекційна бесіда; тестування. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.</p>
<p>ОП 5. Сучасна література з методикою викладання</p>	<p>Словесні методи (евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування фото-, аудіо-, відео-, кіноматеріалів). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання індивідуальних проблемних завдань, компаративний аналіз текстів; розгляд кейсів).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування викладачем, контрольньо-корекційна бесіда; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, есе; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.</p>
<p>ОП 6. Професійна майстерність викладача-філолога</p>	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; розповідь з помилками; коментування, навчальна дискусія; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; моделювання ситуацій; ділова гра; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, рольова гра; робота малих</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; комп'ютерне тестування; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, повідомлення, захист проєкту; самоаналіз і самооцінювання; перехресне оцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.</p>

	груп; аналіз документів; моделювання програми самовдосконалення та ін.).	
ОП 7. Українська література у світовому контексті	Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування). Практичні методи (конструювання схем, завдань; виконання проблемних завдань, компаративний аналіз текстів).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольнo-корекційна бесіда; тестування; виконання навчально-дослідних завдань. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 8. Історія та прикладні аспекти українського мовознавства	Словесні методи (бесіда-повідомлення; коментування, метод прес). Наочні методи (ілюстрування; презентація). Практичні методи (виконання проблемних завдань; виконання мініпроектів).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування; тестування; виконання навчально-дослідних завдань, презентації; перехресне оцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 10. Асистентська практика	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; навчальна дискусія; консультування). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування). Практичні методи (аналіз освітнього середовища; моделювання ситуацій; моделювання навчальних занять; вивчення й розв'язання проблемних педагогічних ситуацій; ділова гра; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань).	Поточний контроль: поточне оцінювання пробних і залікових занять, позааудиторних заходів, звітної документації здобувачів вищої освіти. Підсумковий контроль: залік (захист практики).
ОП 11. Переддипломна практика з написанням кваліфікаційної роботи	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; навчальна мінідискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; ділова гра; робота малих груп; виконання індивідуальних завдань).	Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь із презентацією, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, аналітичне есе, рецензія, анотація; презентація вступного розділу магістерського дослідження (актуальності; мети, завдань, об'єкта і предмета, методів, новизни, практичного значення); поточне оцінювання звітної документації; взаємооцінювання, самооцінювання. Підсумковий контроль: залік (попередній захист і презентація кваліфікаційної роботи, захист практики).
ОП 12. Кваліфікаційна робота	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична	Поточний контроль: участь у науковій конференції,

			бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; навчальна мінідискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; ділова гра; робота малих груп; виконання індивідуальних завдань).	круглому столі: повідомлення, доповідь із презентацією, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, аналітичне есе, рецензія, анотація; презентація вступного розділу магістерського дослідження (актуальності; мети, завдань, об'єкта і предмета, методів, новизни, практичного значення); поточне оцінювання звітної документації; взаємооцінювання, самооцінювання. Підсумковий контроль: захист кваліфікаційної роботи.
		ОП 9. Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування). Практичні методи (моделювання ситуацій; ділова гра; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, робота малих груп).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольна-корекційна бесіда; повідомлення; аналітичне есе, аналіз ситуацій. Підсумковий контроль: залік.
<i>ПРН 3. Застосовувати сучасні методики і технології, зокрема інформаційні, для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності та забезпечення якості дослідження в конкретній філологічній галузі.</i>	☒	ОЗ 1. Управління проєктами	Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; моделювання ситуацій; ділова гра; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, робота малих груп; метод проєктів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольна-корекційна бесіда; перевірка навчально-дослідних завдань, презентації, повідомлення, захист проєкту; самоаналіз і самооцінювання; Підсумковий контроль: залік.
		ОЗ 2. Сучасні методики навчання в закладах вищої освіти	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; навчальна дискусія). Наочні методи (презентація; демонстрування відеоматеріалів). Практичні методи (виконання графічних організаторів; виконання проблемних завдань, розгляд кейсів, аналіз відеоконтенту; виконання мініпроєктів, зокрема цифрових, та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, повідомлення, захист мініпроєкту; взаємооцінювання, самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
		ОЗ 3. Наукова	Словесні методи (бесіда-	Поточний контроль:

комунікація іноземною мовою	повідомлення; інструктаж). Наочні методи (ілюстрування; презентація; демонстрування фото-, кіно-, аудіоматеріалів). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; виконання творчих завдань; виконання мініпроектів).	виконання навчально-дослідних завдань; демонстрація результатів дослідження. Підсумковий контроль: залік.
ОП 3. Порівняльне літературознавство як наука та навчальна дисципліна	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; навчальна дискусія). Наочні методи (презентація; демонстрування відеоматеріалів). Практичні методи (виконання графічних організаторів; виконання проблемних завдань, розгляд кейсів, аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів, зокрема цифрових, та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, повідомлення, захист мініпроекту; взаємооцінювання, самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
ОП 4. Фахова українська мова та академічна риторика	Словесні методи (пояснення, аналітико-синтетична бесіда; інструктаж). Наочні методи (спостереження; демонстрування методів і прийомів, презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць; робота з інтернет-ресурсами; виконання мініпроектів; лінгвістичний аналіз).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування; повідомлення; захист мініпроекту; аналіз постера; взаємооцінювання; контроль-корекційна бесіда. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 5. Сучасна література з методикою викладання	Словесні методи (евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; навчальна дискусія). Наочні методи (ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування фото-, аудіо-, відео-, кіноматеріалів). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання індивідуальних проблемних завдань, компаративний аналіз текстів; розгляд кейсів).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування викладачем, контроль-корекційна бесіда; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, есе; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 6. Професійна майстерність викладача-філолога	Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; розповідь з помилками; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; моделювання ситуацій; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань;	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контроль-корекційна бесіда; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, повідомлення, захист проекту; самоаналіз і самооцінювання; перехресне оцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.

	зіставний аналіз мовних одиниць; зіставний аналіз текстів та ін.).	
ОП 8. Історія та прикладні аспекти українського мовознавства	Словесні методи (проблемна розповідь; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (ілюстрування; презентація). Практичні методи (виконання творчих завдань; порівняльний аналіз мовних одиниць; виконання мініпроектів).	Поточний контроль: усне поточне опитування; виконання навчально-дослідних завдань; оцінювання викладачем. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 9. Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм	Словесні методи (пояснення, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж). Наочні методи (спостереження; демонстрування методів і прийомів, презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць; виконання інтелект-карт; виконання пошуково-дослідницьких завдань, мініпроектів; лінгвістичний аналіз).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; захист індивідуального завдання, мініпроекту; презентація; повідомлення. Підсумковий контроль: залік.
ОП 10. Асистентська практика	Словесні методи (пояснення, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж; консультування). Наочні методи (спостереження; демонстрування методів і прийомів, презентація). Практичні методи (аналіз освітнього середовища; моделювання ситуацій; моделювання навчальних занять; вивчення й розв'язання проблемних педагогічних ситуацій; конструювання схем, таблиць, завдань; виконання індивідуальних завдань).	Поточний контроль: поточне оцінювання пробних і залікових занять, позааудиторних заходів, звітної документації здобувачів вищої освіти. Підсумковий контроль: залік (захист практики).
ОП 11. Переддипломна практика з написанням кваліфікаційної роботи	Словесні методи (пояснення; аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж; консультування). Наочні методи (спостереження; демонстрування методів і прийомів, презентація). Практичні методи (виконання індивідуальних завдань; методи навчально-пізнавальної діяльності: індукція і дедукція, аналіз, синтез, порівняння, узагальнення, систематизація, конкретизація, виділення головного; проблемно-пошукові методи: частково-пошуковий (евристичний), творчо-пошуковий, дослідницький, метод проєктів, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, проблемний виклад; метод роботи з інформаційними	Поточний контроль: презентація методів дослідження, використаних у кваліфікаційній роботі, їх обґрунтування; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття; розділ кваліфікаційної роботи; поточне оцінювання звітної документації. Підсумковий контроль: залік (попередній захист і презентація кваліфікаційної роботи, захист практики).

			друкованими та електронними джерелами (науковою, довідковою літературою, інтернет-ресурсами)).	
		ОП 12. Кваліфікаційна робота	Словесні методи (пояснення; аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж; консультація). Наочні методи (спостереження; демонстрування методів і прийомів, презентація). Практичні методи (виконання індивідуальних завдань; методи навчально-пізнавальної діяльності: індукція і дедукція, аналіз, синтез, порівняння, узагальнення, систематизація, конкретизація, виділення головного; проблемно-пошукові методи: частково-пошуковий (евристичний), творчо-пошуковий, дослідницький, метод проєктів, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, проблемний виклад; метод роботи з інформаційними друкованими та електронними джерелами (науковою, довідковою літературою, інтернет-ресурсами)).	Поточний контроль: презентація методів дослідження, використаних у кваліфікаційній роботі, їх обґрунтування; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття; розділи кваліфікаційної роботи; поточне оцінювання звітної документації. Підсумковий контроль: захист кваліфікаційної роботи.
<i>ПРН 2. Упевнено володіти державною та іноземною мовами для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема в ситуаціях професійного й наукового спілкування; презентувати результати досліджень державною та іноземною мовами.</i>	☒	ОП 12. Кваліфікаційна робота	Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; навчальна мінідискусія; коментування). Наочні методи (презентація; ілюстрування; демонстрування). Практичні методи (виконання індивідуальних завдань; методи формування комунікативної компетентності; моделювання ситуацій; ділова гра; робота малих груп).	Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь із презентацією, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, аналітичне есе, рецензія, анотація; поточне оцінювання звітної документації; взаємооцінювання, самооцінювання. Підсумковий контроль: захист кваліфікаційної роботи.
		ОП 11. Переддипломна практика з написанням кваліфікаційної роботи	Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; консультація). Наочні методи (презентація; ілюстрування; демонстрування). Практичні методи (виконання індивідуальних завдань; методи формування комунікативної компетентності; моделювання ситуацій; ділова гра; робота малих груп).	Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь із презентацією, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, аналітичне есе, рецензія, анотація; поточне оцінювання звітної документації; взаємооцінювання, самооцінювання. Підсумковий контроль: залік (попередній захист і презентація кваліфікаційної роботи, захист практики).

ОП 10. Асистентська практика	Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; демонстрування; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; ділова гра; конструювання схем, таблиць, завдань; виконання індивідуальних завдань).	Поточний контроль: поточне оцінювання пробних і залікових занять, позааудиторних заходів, звітної документації здобувачів вищої освіти. Підсумковий контроль: залік (захист практики).
ОП 9. Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм	Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (виконання вправ; виконання творчих завдань; моделювання ситуацій; ділова гра; робота малих груп).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, тестування; контрольньо-корекційна бесіда; повідомлення, доповідь; презентація; есе; самооцінювання, взаємооцінювання. Підсумковий контроль: залік.
ОП 8. Історія та прикладні аспекти українського мовознавства	Словесні методи (бесіда-повідомлення; аналітико-синтетична бесіда; навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань; виконання мініпроектів).	Поточний контроль: усне поточне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; виконання навчально-дослідних завдань, презентації; оцінювання викладачем. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОЗ 2. Сучасні методики навчання в закладах вищої освіти	Словесні методи (проблемна розповідь; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування відеоматеріалів). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; виконання інтелект-карт; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, виконання навчально-дослідного завдання, повідомлення, захист мініпроекту; взаємооцінювання; самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
ОЗ 3. Наукова комунікація іноземною мовою	Словесні методи (пояснення; практика в спілкуванні, у використанні мовленнєвих моделей; проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування методів і	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; виконання навчально-дослідних завдань, презентації; повідомлення, захист проекту; демонстрація виконаних завдань різних рівнів складності; демонстрація

	<p>прийомів; презентація; ілюстрування).</p> <p>Практичні методи (ситуативне моделювання окремих видів наукової діяльності (симуляції, розігрування ситуацій за ролями); ділова гра; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань; розгляд кейсів; кооперативне навчання (робота у парах, робота в малих групах); колективно-групове навчання (обговорення наукової проблеми, аналіз і вирішення конкретних ситуацій); зіставний аналіз текстів; виконання мініпроектів).</p>	<p>результатів дослідження. Підсумковий контроль: залік.</p>
ОП 1. Теорія літератури	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія).</p> <p>Наочні методи (демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування відеоматеріалів).</p> <p>Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; виконання інтелект-карт; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; робота малих груп; аналіз відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, виконання навчально-дослідного завдання, повідомлення, захист мініпроекту; взаємооцінювання; самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.</p>
ОП 2. Теорія мови та лінгводидактика вищої школи	<p>Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; навчальна дискусія).</p> <p>Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація).</p> <p>Практичні методи (виконання вправ; виконання творчих завдань; моделювання ситуацій; ділова гра; робота малих груп).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, тестування; контрольньо-корекційна бесіда; повідомлення, доповідь; презентація; есе; самооцінювання, взаємооцінювання. Підсумковий контроль: залік.</p>
ОП 3. Порівняльне літературознавство як наука та навчальна дисципліна	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія).</p> <p>Наочні методи (демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування відеоматеріалів).</p> <p>Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; виконання інтелект-карт; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; робота малих груп; аналіз</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, презентації, виконання навчально-дослідного завдання, повідомлення, захист мініпроекту; взаємооцінювання; самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.</p>

	відеоконтенту; виконання мініпроектів та ін.).	
ОП 4. Фахова українська мова та академічна риторика	Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; аналітико-синтетична бесіда; навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація). Практичні методи (моделювання ситуацій; ділова гра; виконання вправ; виконання творчих завдань).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування; повідомлення; доповідь; презентація; контрольньо-корекційна бесіда; самооцінювання, взаємооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 5. Сучасна література з методикою викладання	Словесні методи (евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування фото-, аудіо-, відео-, кіноматеріалів). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання індивідуальних проблемних завдань, компаративний аналіз текстів; розгляд кейсів).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування викладачем, контрольньо-корекційна бесіда; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, есе; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 6. Професійна майстерність викладача-філолога	Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; розповідь з помилками; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація; демонстрування фото-, кіноматеріалів). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; виконання інтелект-карт; моделювання ситуацій; ділова гра; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, рольова гра; робота малих груп; аналіз документів; зіставний аналіз текстів; виконання мініпроектів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; комп'ютерне тестування; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, есе, повідомлення, захист проекту; самоаналіз і самооцінювання; перехресне оцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 7. Українська література у світовому контексті	Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; розповідь з помилками). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; аналіз документів; зіставний аналіз текстів).	Поточний контроль: тестування; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, есе; повідомлення, захист проекту. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.

<p><i>ПРН 1. Оцінювати власну навчальну та науково-професійну діяльність, будувати і втілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення.</i></p>	<p>☒</p>	<p>ОЗ 1. Управління проектами</p>	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; метод проектів та ін.).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольна-корекційна бесіда; тестування; перевірка навчально-дослідних завдань, презентації, повідомлення, захист проекту; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: залік.</p>
		<p>ОЗ 2. Сучасні методики навчання в закладах вищої освіти</p>	<p>Словесні методи (евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування відеоматеріалів). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, розгляд кейсів, робота малих груп та ін.).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, взаємооцінювання; самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.</p>
		<p>ОЗ 3. Наукова комунікація іноземною мовою</p>	<p>Словесні методи (пояснення; бесіда-повідомлення; аналітико-синтетична бесіда; дискусія; полеміка; коментування). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (моделювання програми самовдосконалення; ділова гра; виконання індивідуальних завдань).</p>	<p>Поточний контроль: демонстрація виконаних завдань різних рівнів складності; самоаналіз і самооцінювання; взаємооцінювання; контрольна-корекційна бесіда. Підсумковий контроль: залік.</p>
		<p>ОП 1. Теорія літератури</p>	<p>Словесні методи (евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування відеоматеріалів). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, розгляд кейсів, робота малих груп та ін.).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, взаємооцінювання; самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.</p>
		<p>ОП 2. Теорія мови та лінгводидактика вищої школи</p>	<p>Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування).</p>	<p>Поточний контроль: усне індивідуальне опитування; контрольна-корекційна бесіда; взаємооцінювання, самооцінювання. Підсумковий контроль: залік.</p>

	Практичні методи (моделювання ситуацій; ділова гра; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань).	
ОП 3. Порівняльне літературознавство як наука та навчальна дисципліна	Словесні методи (евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування відеоматеріалів). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, розгляд кейсів, робота малих груп та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, взаємооцінювання; самоаналіз і самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
ОП 4. Фахова українська мова та академічна риторика	Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь, коментування, інструктаж, навчальна дискусія). Наочні методи (ілюстрування; демонстрування методів і прийомів, презентація). Практичні методи (виконання проблемних, аналітичних, пошуково-дослідницьких завдань, моделювання ситуацій).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування; аналітичне есе; самооцінювання; перехресне оцінювання; контрольньо-корекційна бесіда; тестування. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 5. Сучасна література з методикою викладання	Словесні методи (бесіда-повідомлення; проблемна розповідь; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування, демонстрування фото-, аудіо-, відео-, кіноматеріалів). Практичні методи (виконання творчих завдань; індивідуальних проблемних завдань, компаративний аналіз текстів; розгляд кейсів, робота малих груп).	Поточний контроль: виконання навчально-дослідних завдань, презентації; есе; усне / письмове поточне опитування викладачем, самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 6. Професійна майстерність викладача-філолога	Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація). Практичні методи (конструювання таблиць, завдань; виконання інтелект-карт; моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, рольова гра; робота малих груп; аналіз документів; зіставний аналіз текстів; моделювання програми самовдосконалення;	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; комп'ютерне тестування; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, есе, повідомлення, захист проєкту; самоаналіз і самооцінювання; перехресне оцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.

			виконання мініпроектів та ін.).	
		ОП 7. Українська література у світовому контексті	Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів). Практичні методи (конструювання схем, завдань; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань).	Поточний контроль: корекційна бесіда; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
		ОП 10. Асистентська практика	Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; консультування). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування). Практичні методи (аналіз освітнього середовища; моделювання ситуацій; вивчення й розв'язання проблемних педагогічних ситуацій; ділова гра; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань).	Поточний контроль: усне індивідуальне опитування, анкетування; контрольньо-корекційна бесіда; взаємооцінювання, самооцінювання. Підсумковий контроль: залік (захист практики).
		ОП 12. Кваліфікаційна робота	Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; навчальна мінідискусія; коментування; інструктаж). Наочні методи (спостереження; презентація; ілюстрування; демонстрування). Практичні методи (моделювання ситуацій; ділова гра; виконання індивідуальних завдань).	Поточний контроль: усне індивідуальне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; взаємооцінювання, самооцінювання. Підсумковий контроль: захист кваліфікаційної роботи.
		ОП 11. Переддипломна практика з написанням кваліфікаційної роботи	Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; навчальна мінідискусія; коментування; консультування). Наочні методи (спостереження; презентація; ілюстрування; демонстрування). Практичні методи (моделювання ситуацій; ділова гра; виконання індивідуальних завдань).	Поточний контроль: усне індивідуальне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; взаємооцінювання, самооцінювання. Підсумковий контроль: залік (попередній захист і презентація кваліфікаційної роботи, захист практики).
ПРН 16. Використовувати спеціалізовані концептуальні знання з обраної філологічної галузі для розв'язання	☒	ОП 1. Теорія літератури	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; навчальна дискусія). Наочні методи (презентація; демонстрування відеоматеріалів).	Поточний контроль: презентації, повідомлення, виконання навчально-дослідного завдання, захист мініпроекту; взаємооцінювання, самооцінювання та ін. Підсумковий контроль:

складних завдань і проблем, що потребує оновлення та інтеграції знань, часто в умовах неповної/недостатньої інформації та суперечливих вимог.		Практичні методи (конструювання графічних організаторів, завдань; виконання інтелект-карт; виконання творчих завдань; робота малих груп; виконання мініпроектів та ін.).	модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
	ОП 2. Теорія мови та лінгводидактика вищої школи	Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання проблемних, аналітичних пошуково-дослідницьких; моделювання ситуацій; ділова гра; робота малих груп).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольна-корекційна бесіда; повідомлення; захист індивідуального завдання; аналітичне есе; презентація. Підсумковий контроль: залік.
	ОП 3. Порівняльне літературознавство як наука та навчальна дисципліна	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; навчальна дискусія). Наочні методи (презентація; демонстрування відеоматеріалів). Практичні методи (конструювання графічних організаторів, завдань; виконання інтелект-карт; виконання творчих завдань; робота малих груп; виконання мініпроектів та ін.).	Поточний контроль: презентації, повідомлення, виконання навчально-дослідного завдання, захист мініпроекту; самооцінювання, самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.
	ОП 4. Фахова українська мова та академічна риторика	Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь, бесіда, коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів). Практичні методи (виконання проблемних, пошуково-дослідницьких завдань; моделювання ситуацій, робота малих груп).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування; контрольна-корекційна бесіда; повідомлення; аналітичне есе (стаття, тези); самоаналіз; захист мініпроекту; презентація; аналіз комунікативних ситуацій. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
	ОП 6. Професійна майстерність викладача-філолога	Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування фото-, аудіо-, кіноматеріалів). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань;	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольна-корекційна бесіда; тестування; комп'ютерне тестування; виконання навчально-дослідних завдань, презентації, есе; повідомлення, захист проєкту; самоаналіз і самооцінювання; перехресне оцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.

	виконання інтелект-карт; моделювання ситуацій; ділова гра; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, рольова гра; робота малих груп; моделювання програми самовдосконалення; виконання мініпроектів та ін.).	
ОП 8. Історія та прикладні аспекти українського мовознавства	Словесні методи (проблемна розповідь; навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування). Практичні методи (конструювання завдань; виконання проблемних завдань; порівняльний аналіз мовних одиниць; виконання мініпроектів).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 9. Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм	Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання проблемних, аналітичних, пошуково-дослідницьких завдань; моделювання ситуацій; ділова гра; робота малих груп).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; повідомлення; захист індивідуального завдання, мініпроекту; аналітичне есе, стаття (тези); презентація. Підсумковий контроль: залік.
ОП 10. Асистентська практика	Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; навчальна дискусія; консультування). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання проблемних, аналітичних завдань; виконання індивідуальних завдань; аналіз освітнього середовища; моделювання ситуацій; моделювання навчальних занять; вивчення й розв'язання проблемних педагогічних ситуацій; ділова гра).	Поточний контроль: поточне оцінювання пробних і залікових занять, позааудиторних заходів, звітної документації здобувачів вищої освіти. Підсумковий контроль: залік (захист практики).
ОП 11. Переддипломна практика з написанням кваліфікаційної роботи	Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; навчальна	Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час обговорення, дискусії;

	<p>мінідискусія; консультування). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (виконання індивідуальних завдань; моделювання ситуацій; ділова гра; робота малих груп; методи навчально-пізнавальної діяльності: індукція і дедукція, аналіз, синтез, порівняння, узагальнення, систематизація, конкретизація, виділення головного; проблемно-пошукові методи: частково-пошуковий (евристичний), творчо-пошуковий, дослідницький, метод проєктів, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, проблемний виклад).</p>	<p>захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, аналітичне есе, рецензія; розділи кваліфікаційної роботи; презентація вступного розділу магістерського дослідження (актуальності, мети, завдань, об'єкта і предмета, методів, новизни, практичного значення); презентація висновків та результатів кваліфікаційної роботи; самооцінювання, взаємооцінювання; поточне оцінювання звітної документації. Підсумковий контроль: залік (попередній захист і презентація кваліфікаційної роботи, захист практики).</p>
ОП 12. Кваліфікаційна робота	<p>Словесні методи (пояснення; проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; навчальна міні дискусія; консультування). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; презентація). Практичні методи (виконання індивідуальних завдань; моделювання ситуацій; ділова гра; робота малих груп; методи навчально-пізнавальної діяльності: індукція і дедукція, аналіз, синтез, порівняння, узагальнення, систематизація, конкретизація, виділення головного; проблемно-пошукові методи: частково-пошуковий (евристичний), творчо-пошуковий, дослідницький, метод проєктів, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, проблемний виклад).</p>	<p>Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, аналітичне есе, рецензія, розділи кваліфікаційної роботи; презентація вступного розділу магістерського дослідження (актуальності, мети, завдань, об'єкта і предмета, методів, новизни, практичного значення); презентація висновків та результатів кваліфікаційної роботи; самооцінювання, взаємооцінювання; поточне оцінювання звітної документації. Підсумковий контроль: захист кваліфікаційної роботи.</p>
ОЗ 2. Сучасні методики навчання в закладах вищої освіти	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; навчальна дискусія). Наочні методи (презентація; демонстрування відеоматеріалів). Практичні методи (конструювання графічних організаторів, завдань; виконання інтелект-карт; виконання творчих завдань; робота малих груп; виконання мініпроєктів та ін.).</p>	<p>Поточний контроль: презентації, повідомлення, виконання навчально-дослідного завдання, захист мініпроєкту; взаємооцінювання, самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.</p>
ОЗ 1. Управління проєктами	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне</p>

			повідомлення; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; моделювання ситуацій; ділова гра; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; розгляд кейсів, робота малих груп; аналіз документів; метод проєктів та ін.).	опитування, контроль-корекційна бесіда; тестування; перевірка навчально-дослідних завдань, презентації, есе; повідомлення, захист проєкту; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: залік.
<p><i>ПРН 17. Планувати, організувати, здійснювати і презентувати дослідження та/або інноваційні розробки в конкретній філологічній галузі відповідно до європейських і національних пріоритетів зі збереженням регіональної унікальності наукових студій і практик, зокрема й для популяризації Волинського регіону.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	ОЗ 1. Управління проєктами	Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія; інструктаж). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; презентація; демонстрування методів і прийомів). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; моделювання ситуацій; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; робота малих груп; метод проєктів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контроль-корекційна бесіда; перевірка навчально-дослідних завдань, презентації; повідомлення, захист проєкту; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: залік.
		ОЗ 3. Наукова комунікація іноземною мовою	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; ситуативне моделювання окремих видів наукової діяльності; виконання проблемних завдань; обговорення наукової проблеми; мозковий штурм; зіставний аналіз текстів; виконання мініпроєктів).	Поточний контроль: виконання навчально-дослідних завдань; захист проєкту; демонстрація виконаних завдань різних рівнів складності. Підсумковий контроль: залік.
		ОП 1. Теорія літератури	Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; навчальна дискусія). Наочні методи (презентація; демонстрування відеоматеріалів). Практичні методи (конструювання графічних організаторів, завдань; виконання інтелект-карт; виконання творчих завдань; робота малих груп; виконання мініпроєктів та ін.).	Поточний контроль: презентації, повідомлення, виконання навчально-дослідного завдання, захист мініпроєкту; взаємооцінювання, самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.

<p>ОП 2. Теорія мови та лінгводидактика вищої школи</p>	<p>Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж; навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; виконання проблемних, аналітичних, творчих, пошуково-дослідницьких завдань).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; захист індивідуального завдання; повідомлення, доповідь; презентація. Підсумковий контроль: залік.</p>
<p>ОП 3. Порівняльне літературознавство як наука та навчальна дисципліна</p>	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; навчальна дискусія). Наочні методи (презентація; демонстрування відеоматеріалів). Практичні методи (конструювання графічних організаторів, завдань; виконання інтелект-карт; виконання творчих завдань; робота малих груп; виконання мініпроектів та ін.).</p>	<p>Поточний контроль: презентації, повідомлення, виконання навчально-дослідного завдання, захист мініпроекту; взаємооцінювання, самооцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи (тестування); екзамен.</p>
<p>ОП 4. Фахова українська мова та академічна риторика</p>	<p>Словесні методи (пояснення, коментування, інструктаж, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (виконання проблемних, аналітичних, пошуково-дослідницьких завдань, мініпроектів).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування; контрольньо-корекційна бесіда; повідомлення; аналітичне есе; презентація мініпроекту; постер дослідницької роботи; самооцінювання; взаємооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.</p>
<p>ОП 5. Сучасна література з методикою викладання</p>	<p>Словесні методи (евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування фото-, аудіо-, відео-, кіноматеріалів). Практичні методи (виконання творчих завдань; виконання індивідуальних проблемних завдань, компаративний аналіз текстів; розгляд кейсів).</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування викладачем, контрольньо-корекційна бесіда; перевірка навчально-дослідних завдань, презентації; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.</p>
<p>ОП 6. Професійна майстерність викладача-філолога</p>	<p>Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; аналітико-синтетична бесіда; коментування, навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження;</p>	<p>Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольньо-корекційна бесіда; виконання навчально-дослідних завдань, презентації; повідомлення, захист проекту; самоаналіз і</p>

	ілюстрування; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; виконання інтелект-карт; моделювання ситуацій; виконання проблемних завдань, виконання індивідуальних завдань; робота малих груп; виконання мініпроектів та ін.).	самооцінювання; перехресне оцінювання та ін. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 7. Українська література у світовому контексті	Словесні методи (проблемна розповідь; бесіда-повідомлення; розповідь з помилками; евристична бесіда). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація; демонстрування фото-, кіноматеріалів). Практичні методи (конструювання схем, завдань; виконання творчих завдань; виконання проблемних завдань, аналіз документів).	Поточний контроль: перевірка навчально-дослідних завдань, презентації; повідомлення, захист проекту; самоаналіз і самооцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 8. Історія та прикладні аспекти українського мовознавства	Словесні методи (аналітико-синтетична бесіда; коментування). Наочні методи (спостереження; ілюстрування). Практичні методи (конструювання завдань; моделювання ситуацій; виконання творчих завдань; виконання мініпроектів та ін.).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольна-корекційна бесіда; тестування; виконання презентації; захист проекту; перехресне оцінювання. Підсумковий контроль: модульні контрольні роботи; екзамен.
ОП 9. Українська мова в контексті новітніх наукових парадигм	Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж; навчальна дискусія). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (конструювання схем, таблиць, завдань; виконання проблемних, аналітичних, пошуково-дослідницьких завдань).	Поточний контроль: усне / письмове поточне опитування, контрольна-корекційна бесіда; захист індивідуального завдання, мініпроекту; аналітичне есе, стаття (тези); повідомлення, доповідь; презентація. Підсумковий контроль: залік.
ОП 11. Переддипломна практика з написанням кваліфікаційної роботи	Словесні методи (пояснення, проблемна розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж; навчальна міні дискусія; консультування). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (виконання індивідуальних завдань; методи навчально-	Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі; повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, аналітичне есе, розділи кваліфікаційної роботи; презентація плану магістерського дослідження, вступного розділу, аналітичного огляду наукової літератури, картотеки ілюстративного

		<p>пізнавальної діяльності: індукція і дедукція, аналіз, синтез, порівняння, узагальнення, систематизація, конкретизація, виділення головного; проблемно-пошукові методи: частково-пошуковий (евристичний), творчо-пошуковий, дослідницький, метод проєктів, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, проблемний виклад; метод роботи з інформаційними друкованими та електронними джерелами (науковою, довідковою літературою, інтернет-ресурсами)).</p>	<p>матеріалу, основних розділів, висновків та результатів, оформлення бібліографії та додатків; поточне оцінювання звітної документації; самоаналіз і самооцінювання, взаємооцінювання. Підсумковий контроль: залік (попередній захист і презентація кваліфікаційної роботи, захист практики).</p>
	<p>ОП 12. Кваліфікаційна робота</p>	<p>Словесні методи (пояснення, проблема розповідь; евристична бесіда, аналітико-синтетична бесіда; коментування; інструктаж; навчальна мінідискусія, консультування). Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування методів і прийомів; презентація). Практичні методи (виконання індивідуальних завдань; методи навчально-пізнавальної діяльності: індукція і дедукція, аналіз, синтез, порівняння, узагальнення, систематизація, конкретизація, виділення головного; проблемно-пошукові методи: частково-пошуковий (евристичний), творчо-пошуковий, дослідницький, метод проєктів, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, проблемний виклад; метод роботи з інформаційними друкованими та електронними джерелами (науковою, довідковою літературою, інтернет-ресурсами)).</p>	<p>Поточний контроль: участь у науковій конференції, круглому столі: повідомлення, доповідь, питання й відповіді під час обговорення, дискусії; захист індивідуального завдання: тези, наукова стаття, аналітичне есе, розділи кваліфікаційної роботи; презентація плану магістерського дослідження, вступного розділу, налітичного огляду наукової літератури, картотеки ілюстративного матеріалу, основних розділів, висновків та результатів, оформлення бібліографії та додатків; поточне оцінювання звітної документації; самоаналіз і самооцінювання, взаємооцінювання. Підсумковий контроль: захист кваліфікаційної роботи.</p>