

Опис навчальної дисципліни вільного вибору

Дисципліна	Вибірковий освітній компонент 3 «Література Швейцарії»
Рівень ВО	Другий (магістерський)
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	Спеціальність 035 Філологія / Мова і література (німецька). Переклад
Форма навчання	денна
Курс, семестр, протяжність	1 курс (2 семестр), 4 кредити
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	120 год, з них: лекц. – 8 год, практ. – 16 год
Мова викладання	німецька
Кафедра, яка забезпечує викладання	німецької філології
Автор дисципліни	Кандидат філологічних наук, доцент кафедри німецької філології Пасик Людмила Адамівна
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Рівень володіння німецькою мовою B2
Що буде вивчатися	Ви оволодієте знаннями про німецькомовну літературу Швейцарії ХХ століття, ознайомитеся із різними течіями та школами і їх представниками, а також із джерелами критичної літератури та надбаннями естетико-філософської думки зазначеного періоду, і з художніми текстами як ілюстративним матеріалом, що відображає основні віхи розвитку доби, дає уявлення про творчий метод письменника, основні засади його філософсько-естетичної думки.
Чому це цікаво/треба вивчати	Література Швейцарії – це комплексний історико-культурний феномен, адже вона пов'язана з культурою та історією інших країн і саме тому вона є цікавою для вивчення, адже Ви зможете порівняти її з літературою Німеччини того ж періоду і це сприятиме комплексному вивченню німецькомовного простору.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Ви навчитесь робити аналітичний огляд літературно-критичних статей та досліджень щодо творчості письменників та літературного процесу взагалі; здійснювати літературознавчий

	аналіз художніх творів; виявляти найхарактерніші ознаки творчих методів та напрямів; з'ясувати взаємозв'язок між подіями певної епохи, світоглядом і творчістю письменника; виявляти основні проблеми у творі, що вивчається.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Як інтелігентна людина з вищою освітою, прослухавши цей курс, Ви зможете аналізувати та критично оцінювати літературні твори німецькомовних швейцарських письменників ХХ століття, зіставляти різні погляди в ході полеміки, будете здатними доводити свої твердження, власну думку щодо цієї літератури.
Інформаційне забезпечення	програма дисципліни, силабус, довідкова та методична література, яка належить до об'ємного фонду кафедри завдяки співпраці із Німецькою службою академічних обмінів (DAAD) та Гете-Інститутом, а також фонду імені Р. Окуневського, мережа Інтернет.