

**ПОКАЗНИКИ, ЩО ВИЗНАЧАЮТЬ КВАЛІФІКАЦІЮ НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ  
ВИПУСКОВОЇ КАФЕДРИ МУЗЕЄЗНАВСТВА, ПАМ'ЯТКОЗНАВСТВА ТА ІНФОРМАЦІЙНО-АНАЛІТИЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ  
І НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ ІНШИХ КАФЕДР, ЯКІ ЗАБЕЗПЕЧУЮТЬ ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС  
ЗА ОПП «МУЗЕЄЗНАВСТВО, ПАМ'ЯТКОЗНАВСТВО, КУЛЬТУРНИЙ ТУРИЗМ»  
У ВОЛИНСЬКОМУ НАЦІОНАЛЬНОМУ УНІВЕРСИТЕТІ ІМЕНІ ЛЕСІ УКРАЇНКИ**

Прізвище, ім'я, по батькові науково-педагогічного працівника, науковий ступінь, вчене звання	№ пункту	Показники наукової та професійної активності відповідно до пунктів Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності
<b>Кафедра музеєзнавства, пам'ятокзнавства та інформаційно-аналітичної діяльності</b>		
Гаврилюк Світлана Віталіївна, доктор історичних наук, професор	п. 1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гаврилюк С. Перспективи музеїв як об'єктів культурного туризму. <i>Науковий вісник СНУ імені Лесі Українки. Історичні науки</i>. Луцьк, 2019. № 7 (380). С. 144–153.</li> <li>2. Гаврилюк С., Гаврилюк О. Видова специфіка нерухомих пам'яток західних областей України. <i>Науковий вісник СНУ імені Лесі Українки. Історичні науки</i>. Луцьк, 2019. № 5 (389). С. 156–169.</li> <li>3. Гаврилюк С. Микола Біляшівський – теоретик пам'яткоохоронної і музейної справи. <i>Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих учених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка</i>. 2020. Вип. 29. Т. 5. С. 237–243.</li> <li>4. Гаврилюк С. В., Мельничук О. А., Цецик Я. П. Діяльність волинських чорносотенців у Галичині у 1914–1915 рр. (за матеріалами чорносотенної преси). <i>Сторінки історії: збірник наукових праць кафедри історії факультету соціології і права НГУУ «КПП» імені І. Сікорського</i>. 2020. Вип. 50. С. 74–87. <b>Web of Science</b></li> <li>5. Гаврилюк С. В., Гаврилюк О. Н. Увічнення пам'ятних місць національної воєнної історії у західноукраїнських землях (1920 – 1930-ті роки). <i>Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського</i>. Серія: Історичні науки. Т. 32 (71). № 2. 2021. С. 11–18.</li> <li>6. Гаврилюк С. Рецензія на монографію Сергія Добржанського «Міське управління Правобережної України, Галичини і Буковини: порівняльний аналіз функціонування органів влади (друга половина XIX –</li> </ol>

		<p>початок ХХ століття)». <i>Літопис Волині</i>. Всеукраїнський науковий часопис. 2021. Ч. 24. С. 234–237.</p> <p>7. Маньковська Р. В., Гаврилюк С. В. Теоретичні засади музейної візуальності. <i>Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського</i>. Серія: Історія. Вип. 37. 3б. наук. пр. / За заг. ред. проф. О. А. Мельничука. Вінниця: ТОВ «ТВОРИ», 2021. С. 93–100.</p> <p>8. Гаврилюк С., Гаврилюк О. Пам'яткоохоронні програми в Україні у 1991–2021 рр.: зміст та реалізація. <i>Літопис Волині</i>. Всеукраїнський науковий часопис. 2022. Число 26. С. 84–90.</p> <p>9. Гаврилюк С. В., Гаврилюк О. Н. Вивчення культурної спадщини Західної Волині у другій половині 1940-х – на початку 1990-х рр. <i>Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського</i>. Серія: Історичні науки. Том 33 (72). 2022. № 1. С. 26–33.</p> <p>10. Гаврилюк С., Цецик Я., Олексін Ю. Ускладнення міжконфесійних взаємовідносин на Волині напередодні та під час Першої світової війни. <i>Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського</i>. Серія: Історія. Вип. 41. 3б. наук. пр. Вінниця : ВДПУ, 2022. С. 18–25.</p> <p>11. Oleh V. Razyhrayev, Svitlana V. Havryliuk, Galyna O. Maleonchuk. Polish prisons in 1918–1939: number, organization, infrastructure, and sanitary conditions (a case study of the materials from ukrainian, polish, lithuanian, and belarusian archives). <i>Analele Universităţii din Craiova. Istorie</i>, Anul XXVII, 2022. Nr. 1(41). P. 25–36. <b>Scopus</b></p> <p>12. Гаврилюк С. В., Надольська В. В. Трансформація музейного світу у ХХІ ст.: міжнародний та український досвід. <i>Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих учених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка</i>. 2022. Вип. 57. Том 1. С. 41–49.</p> <p>13. Гаврилюк С., Надольська В. Діяльність Волинської та Рівненської обласних організацій УТОПІК у 1960-х – 1980-х рр. <i>Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих учених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка</i>. 2023. Вип. 60. Том 1. С. 19–26.</p> <p>14. Надольська В., Гаврилюк С. Музеї і нематеріальна культурна спадщина. <i>Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих учених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка</i>. 2023. Вип. 63. Том 2. С. 16–24.</p>
	п. 4	<p>1. Електронний курс навчальної дисципліни «Фондова та науково-дослідна робота музеїв» рекомендований науково-методичною радою СНУ імені Лесі Українки, протокол № 7 від 22 липня 2020 р. URL: <a href="http://194.44.187.60/moodle/course/view.php?id=805">http://194.44.187.60/moodle/course/view.php?id=805</a>.</p> <p>2. Документаційне забезпечення управління. Тестові завдання для самоконтролю : навч. посібн. / [Л. Р. Качковська, В. В. Петрович, С. В. Чибирак та ін.]; уклад. О. Б. Герасимчук. Луцьк : Волиньполіграф, 2021. С. 5–8, 15–25, 88–94 (рекомендовано вченою радою ВНУ імені Лесі Українки, протокол № 2 від 26.02.2021).</p> <p>3. Гаврилюк С. В. Пам'яткоохоронна діяльність у незалежній Україні: методичні рекомендації для</p>

		<p>здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня підготовки спеціальності 027 «Музеєзнавство, пам'яткознавство». Луцьк, 2023. 48 с. Режим доступу: <a href="https://evnuir.vnu.edu.ua/handle/123456789/21932">https://evnuir.vnu.edu.ua/handle/123456789/21932</a></p> <p>4. Гаврилюк С. В. Фондова та науково-дослідна робота музеїв: методичні рекомендації для здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня підготовки спеціальності 027 «Музеєзнавство, пам'яткознавство». Луцьк, 2023. 93 с. URL: <a href="https://evnuir.vnu.edu.ua/handle/123456789/22060">https://evnuir.vnu.edu.ua/handle/123456789/22060</a></p> <p>5. Гаврилюк С. В., Надольська В. В., Трофімук-Кирилова Т. М. Підготовка, написання та оформлення курсової роботи з музеєзнавства : методичні рекомендації для здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня підготовки галузі знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальності 027 «Музеєзнавство, пам'яткознавство»). Луцьк, 2023. 54 с. URL: <a href="https://evnuir.vnu.edu.ua/handle/123456789/22061">https://evnuir.vnu.edu.ua/handle/123456789/22061</a></p>
	п. 6	<p>Диплом кандидата історичних наук одержала 1 особа:</p> <p>1. Мірошниченко-Гусак Л. А. «Відділ етнографії та народних промислів Волинського краєзнавчого музею: формування колекції, роль у збереженні національної культурної спадщини (1929–2018 рр.)», 2019 р. зі спеціальності 26.00.05 – музеєзнавство. Пам'яткознавство. Диплом кандидата наук ДК № 055978 (рішення Атестаційної колегії від 26.02.2020).</p> <p>Диплом доктора історичних наук одержала 1 особа:</p> <p>Разиграєв О. В. «Становлення та розвиток пенітенціарної системи на Волині та в Галичині у 1918–1939 роках», 2023 р. зі спеціальностей 07.00.01 – історія України; 07.00.02 – всесвітня історія. Диплом доктора історичних наук ДД № 013003 (рішення Атестаційної колегії від 27.04.2023).</p>
	п. 7	<p>1. Член спеціалізованої вченої ради К 32.051.03 Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки (спеціальність 07.00.01 – історія України; 26.00.05 – музеєзнавство. Пам'яткознавство, 2008–2021 рр.).</p> <p>2. Член спеціалізованої вченої ради К 26.252.01 Центру пам'яткознавства Національної академії наук України і Українського товариства охорони пам'яток історії та культури (спеціальність 26.00.05 – музеєзнавство. Пам'яткознавство, 2010–2020 рр.).</p> <p>3. Член спеціалізованої вченої ради з присудження наукового ступеня доктора наук Д 32.051.03 Волинського національного університету імені Лесі Українки (профіль ради: 07.00.01 – Історія України; 07.00.02 – Всесвітня історія, з 2022 р. до т. ч.).</p>
	п. 8	<p>Головний редактор наукового видання «Науковий вісник Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки. Історичні науки» (2008–2019 рр.).</p> <p>Член редакційної колегії наукового фахового видання категорії «Б» «Українська культура: минуле, сучасне, шляхи розвитку» (Рівненський державний гуманітарний університет, з 2023 р.).</p>
	п. 9	<p>Фахова експертиза стандарту вищої освіти за спеціальністю 027 Музеєзнавство, пам'яткознавство галузі знань 02 Культура і мистецтво для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Стандарт затверджено наказом МОН України № 566 від 24.04.2019 р.</p> <p>Фахова експертиза стандарту вищої освіти за спеціальністю 027 Музеєзнавство, пам'яткознавство галузі</p>

		знань 02 Культура і мистецтво для другого (магістерського) рівня вищої освіти. Стандарт затверджено наказом МОН України № 369 від 04.03.2020 р.
	п. 12	<p>1. 75 років успішної історії факультету історії, політології та національної безпеки / Упор.: Я. Ярош, В. Баран, В. Білик, С. Гаврилюк, О. Дмитренко, О. Каліщук, В. Надольська, Л. Понедельник, Л. Стрільчук, О. Ярош. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2021. 106 с. (частка автора – С. 41–50).</p> <p>2. Гаврилюк С. Пам'ятки Волині – виразники самобутньої культури українства (XIX – початок ХХ ст.). <i>Розвиток суспільних наук в сучасних умовах: теорія, методологія, практика</i> : матер. Міжнар. наук.-практ. конф., 23–24 вересня 2022 р., м. Київ. Львів ; Торунь : Liha-Pres, 2022. С. 45–49.</p> <p>3. Гаврилюк С. В. Музеї Волинської області як привабливі туристичні об'єкти. <i>Минуле і сучасне Волині та Полісся: місто Рожиче в історії України та Волині</i>: матер. LXXII Всеукр. наук. іст.-краєзнавч. конф., присвяч. 700-річчю першої писемної згадки про місто (м. Рожиче, 8–9 груд. 2022 р.) : наук. зб. / упоряд.: Г. Бондаренко, В. Малиновський, С. Чибирак. Луцьк: ФОП Іванюк В. П., 2022. Вип. 72. С. 197–201.</p> <p>4. Гаврилюк С. В., Трофімук-Кирилова Т. М. Нове дослідження про етнокультурну спадщину українського Полісся (рецензія на книгу: Дмитренко А. А. Збирання лісових ягід в етнокультурній спадщині Правобережного Полісся України: монографія. Луцьк : Терен, 2021. 550 с.). <i>Волинський музейний вісник</i>. Наук. зб.: Вип. 12 / Упр-ня культури з питань релігій та національностей Волин. ОДА; Волин. краєзн. музей; каф. музеєзнавства, пам'яткознавства та інформ.-аналіт. діяльності ВНУ імені Лесі Українки / упоряд. Є. І. Ковальчук. Луцьк, 2022. Вип. 12. С. 240–244.</p> <p>5. Гаврилюк С. Археологічні дослідження Волинської і Рівненської областей у другій половині 1940-х – 1980-х рр. <i>Старий Луцьк. Науково-інформаційний збірник</i>. Вип. XVIII. Луцьк : Вежа-Друк, 2023. С. 267–276.</p> <p>6. Гаврилюк С. Забезпечення якості підготовки фахівців за спеціальністю 027 «Музеєзнавство, пам'яткознавство» у Волинському національному університеті імені Лесі Українки. <i>Актуальні питання музеєзнавства, пам'яткознавства: тези доповідей Всеукраїнської науково-практичної конференції</i>. Мукачєво, 31 березня 2023 р. Мукачєво : РВВ МДУ, 2023. С. 53–56.</p> <p>7. Гаврилюк С. В. Роль історико-культурних заповідників України в пам'яткоохоронній справі. <i>Культура та інформаційне суспільство ХХІ століття</i>: матеріали між нар. наук.-теор. конф. молодих учених, 20–21 квітня 2023 р. У 2 ч. Ч. 1 / За ред. Н. Рябухи та ін. Харків : ХДАК, 2023. С. 82–84.</p> <p>8. Гаврилюк С. Українські архіви на міжнародній арені (1990-ті – початок 2000-х рр.). <i>Наука, освіта і суспільство: актуальні проблеми теорії та практики: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції</i> (Кропивницький, 10 березня 2023 р.): у 2 ч. Кропивницький : ЦФЕНД, 2023. Ч. 2. С. 52–55.</p>
	п. 14	Керівництво студентською науковою проблемною групою «Пам'яткоохоронна діяльність в Україні: історичний досвід та сучасні реалії» (17 студентів).
	п. 15	Голова журі II (обласного) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів МАН України (2019–2020 рр.).

	п. 19	<p>Член Волинської обласної організації Національної спілки краєзнавців України (1989 р. – до т. ч).</p> <p>Член Волинської організації Українського товариства охорони пам'яток історії та культури (2007 р. – до т. ч.).</p> <p>Член Колегії управління освіти і науки Волинської обласної державної адміністрації (2005–2019 рр.).</p> <p>Член Національної спілки документознавців України (з січня 2023 р. до т. ч.).</p>
<p><b>Дмитренко Алла Адамівна,</b> кандидат історичних наук, доцент</p>	п. 1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дмитренко А. Способи покарання бджолодерів у звичаєвому праві населення Правобережного Полісся. <i>Народна творчість та етнографія</i>. 2019. № 2. С. 66–81.</li> <li>2. Дмитренко А. Стобихва: виселене село в джерелах усної історії. <i>Краєзнавство</i>. 2019. № 4 (109). С. 15–32.</li> <li>3. Дмитренко А. Місце збирання ягід у структурі збиральництва на Правобережному Поліссі (за матеріалами експедицій 2005–2014 рр.). <i>Науковий вісник Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки</i>. Серія: Історичні науки. Луцьк, 2019. № 5 (389). С. 169–176.</li> <li>4. Дмитренко А. Використання чорниць у щоденному й обрядовому харчуванні населення Правобережного Полісся: кашоподібні страви, узвари, киселі, настоянки. <i>Матеріали до української етнології</i>. 2019. № 18 (21). С. 63–79.</li> <li>5. Дмитренко А. А. Мисливські звичаї, вірування та заборони Житомирського Полісся (за польовими матеріалами). <i>Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна</i>. Серія «Історія України. Українознавство та філософські науки». Харків, 2020. Вип. 31. С. 35–51.</li> <li>6. Дмитренко А. Культурна спадщина Волині в системі культурного і зеленого / екологічного туризму та створенні привабливого іміджу регіону. <i>Українська культура: минуле, сучасне, шляхи розвитку</i>. Наук. зб. Рівне: РДГУ, 2021. Вип. 37. С. 131–137.</li> <li>7. Дмитренко А. Календарна регламентація збирання ягід журавлини на Правобережному Поліссі: традиції і сучасність. <i>Народознавчі зошити</i>. 2021. № 5 (61). С. 1123–1136.</li> <li>8. Дмитренко А. Етнокультурні традиції використання чорниць у харчуванні населення Правобережного Полісся: начинки для пирогів та вареників. <i>Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського</i>. Серія: Історичні науки. 2022. Т. 33 (72). № 3. С. 180–185.</li> <li>9. Дмитренко А. Ягоди журавлини у харчуванні і народній медицині на Правобережному Поліссі України: традиції і сучасність. <i>Народознавчі зошити</i>. 2022. № 4 (166). С. 836–849.</li> <li>10. Дмитренко А. Семантика меду в обрядах життєвого циклу на Волинському Поліссі (за матеріалами Камінь-Каширської і Сошичненської ТГ). <i>Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського</i>. Серія: Історичні науки. 2022. Т. 33 (72). № 4. С. 247–251.</li> <li>11. Дмитренко А. Народні знання та вірування, пов'язані зі збиранням грибів на Поліссі (за матеріалами Рівненського району). <i>Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського</i>. Серія: Історичні науки. 2022. Т. 33 (72). № 4. С. 252–256.</li> <li>12. Дмитренко А. Бортництво як елемент нематеріальної культурної спадщини України: звичай «глядіти бджіл» (за польовими матеріалами). <i>Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна</i>.</li> </ol>

		Серія «Історія України. Українознавство та філософські науки». Харків, 2022. Вип. 33. С. 39–53. 13. Дмитренко А. Бортництво як елемент нематеріальної культурної спадщини України: звичай «глядіти бджіл» (за польовими матеріалами). <i>Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна</i> . Серія «Історія України. Українознавство та філософські науки». Харків, 2022. Вип. 33. С. 39–53.
	п. 3	Дмитренко А. Збирання лісових ягід в етнокультурній спадщині Правобережного Полісся України: монографія. Луцьк: Терен, 2021. 552 с.; 23,2 авт. арк.
	п. 11	Наукове консультування співробітників науково-експозиційного відділу етнографії і народних промислів Волинського краєзнавчого музею (2006–2023 рр.) (угода про наукове співробітництво № 31 У, 2012 р., договір про співпрацю № 5 У, 02.02.2021 р.).
	п. 12	1. Дмитренко А. Матеріали сайту «Музейний простір Волині» як засіб комунікації з музейною аудиторією та його місце в підготовці студентів спеціальності «Музезнавство, пам'яткознавство». <i>Волинський музейний вісник</i> : Наук. зб.: Вип. 10. / Упр-ня культури, з питань релігій та національностей. Волин. ОДА; Волин. краєзн. музей; каф. музезнавства, пам'яткознавства та інформ.-аналіт. діяльн. ВНУ імені Лесі Українки / упоряд. Є. І. Ковальчук. Луцьк, 2020. С. 87–96. 2. Дмитренко А. Історико-етнографічні експедиції як форма комплектування музейних фондів, вивчення етнокультурної спадщини та підготовки студентів спеціальності «Музезнавство, пам'яткознавство». <i>Науковий збірник Закарпатського музею народної архітектури та побуту</i> . Вип. 7: Матер. міжнар. наук.-практ. конф. «Музей як науковий, культурно-освітній та комунікативний простір», присвяч. 50-річчю Закарпатського музею народної архітектури та побуту. Ужгород: В-во Олександри Гаркуші, 2020. С. 112–118. 3. Дмитренко А. Бджільництво в системі рекреаційного туризму: формування туристичних маршрутів. <i>Актуальні проблеми сучасної освіти та науки в контексті євроінтеграційного поступу</i> . Матер. VI Міжнар. наук.-практ. інтернет-конф., присвяч. 20-річчю інституту (м. Луцьк, 21–22 травня 2020 р.). Луцьк: Вежа-друк, 2020. С. 224–225. 4. Дмитренко А. Науково-технічне музейництво України: Музеї і виставки технологій минулого. <i>Гуманітарний простір науки: досвід і перспективи</i> : Зб. матер. XXI міжнарод. наук.-пр. інтернет-конф. 2 березня 2020 р.: Зб. наук. пр. Переяслав, 2020. Вип. 26. С. 33–38. 5. Дмитренко А. Культурна спадщина Волині в системі професійної підготовки студентів спеціальності «Музезнавство Пам'яткознавство». <i>Гуманітарний простір науки: досвід і перспективи</i> : Зб. наук. праць. Матер. XXIX міжнар. наук.-пр. інтернет-конф. 2 грудня 2020 р. Переяслав-Хмельницький, 2020. Вип. 29. С. 61–65. 6. Дмитренко А. Музейне лесезнавство Наталії Пушкар (за інтернет-джерелами). <i>Леся Українка і родина Косачів в історії української та світової культури</i> . Наук. зб. Матер. Всеукр. наук.-практ. конф., присвяч. 150-річчю від дня народження Лесі Українки, с. Колодяжне, 25 лютого 2021 р. / упоряд. Є. Ковальчук. Луцьк, 2021. С. 142–150. 7. Дмитренко А. Лесезнавча філокартія в музейній науково-дослідній та виставковій роботі Наталії

		<p>Пушкар. <i>Персоналії. Традиції. Поступ.</i> Зб. доп. IV Міжнар. наук.-практ. конф., 18–19 вересня 2021 р., м. Львів. Львів : СПОЛОМ, 2021. С. 103–110.</p> <p>8. Дмитренко А. Дослідження і популяризація туристсько-рекреаційних ресурсів Волині в системі підготовки студентів спеціальності «Музезнавство, пам'яткознавство». <i>Актуальні проблеми сучасної освіти та науки в контексті євроінтеграційного поступу.</i> Матер. VII Міжнар. наук.-практ. конф. (м. Луцьк, 20 травня 2021 р.) / упоряд. : О. Бундак, Т. Жалко, Н. Конон. Луцьк : ЛіРоЛ, 2021. С. 211–215.</p> <p>9. Дмитренко А. Лесині / Косачівські місця в концепції туристичних «магнітів» Волині та системі національного виховання: Луцьк і околиці. <i>Освіта та виховання в родині Косачів. Педагогічне краєзнавство: стратегічні орієнтири сучасного педагогічного процесу.</i> Матер. VII Всеукр. Косачівських педагогічних читань, 23 червня 2022 р. Луцьк, 2022. С. 92–100.</p> <p>10. Дмитренко А. Культурний продукт для виховання українців. <i>Лукашевич М. Подорожі з поетичним словом Йосипа Струцюка.</i> Луцьк, Надтир'я, 2023. С. 3–4.</p>
	п. 14	Керівництво студентською науковою проблемною групою «Актуальні проблеми традиційно-побутової культури українців та етнографічного музейництва» (12 студентів).
	п. 15	<p>Керівництво школярем, який зайняв призове місце II–III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів:</p> <p>2019 р. Стрисюк Катерина, Луцький НВК «Гімназія № 14 Імені Василя Сухомлинського». 3-є місце в обласному конкурсі-захисті (II етап) секції «Етнологія».</p> <p>2023 р. Панькевич Анна, Луцький ліцей № 14 Імені Василя Сухомлинського». 2-є місце в обласному конкурсі-захисті (II етап) секції «Етнологія».</p>
	п. 19	<p>Член комісії з нематеріальної культурної спадщини Навчально-методичного центру культури Волині (з 2018 р. до т. ч.).</p> <p>Член Волинської обласної організації Національної спілки краєзнавців України (з 2011 р. до т. ч.).</p> <p>Член громадської організації «Волинська обласна організація Українського товариства охорони пам'яток історії і культури» (з листопада 2018 р. до т. ч.).</p>
	п. 20	Державний науковий центр захисту культурної спадщини від техногенних катастроф, науковий співробітник відділу мистецтвознавства та фольклористики (за сумісництвом, з 2008 р. до т. ч.).
<b>Надольська Валентина Василівна, кандидат історичних наук, доцент</b>	п. 1	<p>1. Надольська В. В. Демократичні перетворення в архівній галузі України. <i>Науковий вісник Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки: Історичні науки.</i> Луцьк, 2019. № 7 (380). С. 131–138.</p> <p>2. Надольська В. В. Волинська губернія: етнічні процеси у контактній зоні. <i>Краєзнавство.</i> 2020. № 1. С. 128–143.</p> <p>3. Гаврилюк С. В., Надольська В. В. Трансформація музейного світу у XXI ст.: міжнародний та український досвід. <i>Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка.</i> 2022. Вип 57, том 1. С. 41–49.</p>

		<p>4. Гаврилюк С., Надольська В. Діяльність Волинської та Рівненської обласних організацій УТОПІК у 1960-х – 1980-х рр. <i>Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка</i>. 2023. Вип. 60, том 1. С. 19–26.</p> <p>5. Надольська В., Гаврилюк С. Музеї і нематеріальна культурна спадщина. <i>Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка</i>. 2023. Вип. 63, том 2. С. 16–24.</p>
	п. 3	Надольська В. В. Історія музейної справи: теорія, події, персоналії. Навч. посіб. Луцьк : ФОР Гадяк Жанна Володимирівна, друкарня «Волиньполіграф» <sup>ТМ</sup> , 2022. 230 с.; 10,46 авт. арк. <i>(рекомендовано вченою радою Волинського національного університету імені Лесі Українки, протокол № 7 від 26 травня 2022 р.)</i> .
	п. 4	<p>1. Електронний курс навчальної дисципліни «Основи наукових досліджень», рекомендований науково-методичною радою СНУ імені Лесі Українки, протокол № 8 від 17.04.2019. URL: <a href="http://194.44.187.60/moodle/course/view.php?id=678">http://194.44.187.60/moodle/course/view.php?id=678</a></p> <p>2. Електронний курс навчальної дисципліни «Історія музейної справи», рекомендований науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки, протокол № 6 від 17.02.2021. URL: <a href="http://194.44.187.60/moodle/course/view.php?id=981">http://194.44.187.60/moodle/course/view.php?id=981</a></p> <p>3. Електронний курс освітнього компонента «Методологія та організація наукових досліджень», рекомендований науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки, протокол № 2 від 20.10.2021. URL: <a href="https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=332">https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=332</a></p> <p>4. Електронний курс навчальної дисципліни «Об'єкти культурної спадщини в туристичній індустрії Європи», рекомендований науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки, протокол № 10 від 21.06.2022. URL: <a href="https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=1696">https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=1696</a></p> <p>5. Електронний курс освітнього компонента «Історія музейної справи на Волині», рекомендований науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки, протокол № 4 від 19.12.2022. URL: <a href="https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=2170">https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=2170</a></p> <p>6. Електронний курс освітнього компонента «Музеєзнавство», рекомендований науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки, протокол № 10 від 21.06.2023. URL: <a href="https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=2465">https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=2465</a></p> <p>7. Надольська В. В. Підготовка і написання випускної кваліфікаційної роботи (методичні рекомендації для студентів спеціальності 027 «Музеєзнавство, пам'яткознавство»). 2-ге вид., розшир. та доповн. Луцьк, 2021. 64 с.</p> <p>8. Надольська В. В. Історія музейної справи. Тестові завдання для самоконтролю : навч. посіб. Луцьк : Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2021. 224 с., 10 авт. арк. <i>(рекомендовано вченою радою ВНУ імені Лесі Українки, протокол № 6 від 27.05.2021)</i>.</p> <p>9. Ковальчук Є. І., Надольська В. В. Музеєзнавство: навчально-методичні матеріали для підготовки бакалавра спеціальності 027 «Музеєзнавство, пам'яткознавство» освітньо-професійної програми</p>



		«Музейний менеджмент, культурний туризм». Луцьк, 2023. 60 с. URL: <a href="https://evnuir.vnu.edu.ua/handle/123456789/22063">https://evnuir.vnu.edu.ua/handle/123456789/22063</a>
	п. 7	Вчений секретар спеціалізованої вченої ради К 32.051.03 у Східноєвропейському національному університеті імені Лесі Українки (спеціальності 07.00.01 – історія України; 26.00.05 – музеєзнавство. Пам’яткознавство, 2008–2021 рр.).
	п. 8	Член редакційної колегії наукового видання «Науковий вісник Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки. Серія: Історичні науки» (2016–2019 рр.).
	п. 11	Наукове консультування співробітників Волинського краєзнавчого музею (2008–2023 рр.) (угода про наукове співробітництво № 31 У, 2012 р., договір про співпрацю № 5 У, 02.02.2021 р.).
	п. 12	<p>1. Надольська В. В. Роль Волинського краєзнавчого музею у підготовці фахівців з музеєзнавства, пам’яткознавства. <i>Волинський музей: історія і сучасність</i>. Наук. зб. Вип. 6. Матер. VI Всеукр. наук. конф., присвяч. 90-річчю Волинського краєзнавчого музею, м. Луцьк, 14 червня 2019 р. / упоряд. Є. Ковальчук, М. Мігас. Луцьк, 2019. С. 3–6.</p> <p>3. Надольська В. В. Музейна театралізація: сутність, форми, практичний досвід. <i>Дубенський науковий вісник</i>: зб. наук. пр. Вип. 2: Матер. міжн. наук.-теорет. конф., присвяч. 85-річчю музейної справи на Дубенщині. Рівне: ПП «Формат-А», 2019. С. 21–26.</p> <p>4. Надольська В. В. Підготовка фахівців спеціальності 027 «Музеєзнавство, пам’яткознавство» у Волинському національному університеті імені Лесі Українки. <i>Спадщина університетів: історія, культура, постаті</i>: Тези наук.-практ. конф., 20–21 травня 2021 р. / упор. Ю. Курдина. Львів, 2021. С. 69–75.</p> <p>5. Надольська В. В. Робота зі школярами у музейній діяльності Григорія Гуртового. <i>Педагогічні роздуми</i>. Електронна газета. Луцьк: ВППО. 2021. № 56–59 (вересень–грудень). С. 27–33.</p> <p>6. Надольська В. В. Інформаційні технології як складова розвитку музейної справи. <i>Інформаційні технології в соціокультурній сфері, освіті та економіці</i>: матер. V Міжнар. наук.-практ. конф. студентів і молодих учених. / М-во освіти і науки України; Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. Київ: Видавничий центр КНУКіМ, 2021. С. 248–252.</p> <p>7. Надольська В. В. Модернізація музейної взаємодії з відвідувачем. <i>Музейна педагогіка в науковій освіті</i>: зб. тез доп. учасників Міжнар. наук.-практ. конф., м. Київ, 25 листопада 2021 р. / за наук. ред. С. О. Довгого. Київ: Національний центр «Мала академія наук України», 2021. Ч. 1. С. 275–279.</p> <p>8. Надольська В. В. Новітні комунікаційні практики у діяльності музеїв Волині. <i>Садиба Франка</i>: наук. зб. заповідника Нагуєвичі / Ред. кол. Б. Лазорак (голов. ред.), Я. Мельник, М. Мозер, П. Гриценко, Л. Тимошенко, В. Александрович та ін. Кн. II. Дрогобич: Посвіт, 2021. С. 450–457.</p> <p>9. Надольська В. В. Середовищний музей як форма збереження та актуалізації історико-культурного ландшафту. <i>Волинський музейний вісник</i>: Наук. зб.: Вип. 12. / Упр-ня культури, з питань релігій та національностей. Волин. ОДА; Волин. краєзн. музей; каф. музеєзнавства, пам’яткознавства та інформ.-аналіт. діяльн. ВНУ імені Лесі Українки; упоряд. Є. І. Ковальчук. Луцьк, 2022. С. 25–28.</p>

		<p>10. Надольська В. В. Практична складова підготовки фахівців з музеєзнавства, пам'яткознавства у ВНУ імені Лесі Українки. <i>Актуальні питання музеєзнавства, пам'яткознавства</i>: тези доп. Всеукр. наук.-практ. конф. Мукачєво: РВВ МДУ, 2023. С. 60–62.</p> <p>11. Надольська В. В. Діяльність Центру туристичної інформації та послуг у м. Луцьку. <i>Старий Луцьк</i>. Наук.-інф. зб. Вип. XVIII. Луцьк: Вежа-Друк, 2023. С. 312–318.</p>
	п. 14	Керівництво студентською науковою проблемною групою «Пам'яткоохоронна діяльність в Україні: історичний досвід та сучасні реалії» (17 студентів).
	п. 15	Член журі II (обласного) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів МАН України (2000–2023 рр.).
	п. 19	Член Волинської обласної організації Національної спілки краєзнавців України (2011 – до т. ч.). Член громадської організації «Волинська обласна організація Українського товариства охорони пам'яток історії і культури (ГО «ВО УТОПК»))» (з листопада 2018 р. до т. ч.).
<b>Трофімук-Кирилова Тетяна Михайлівна, кандидат історичних наук, доцент</b>	п. 1	<p>1. Трофімук-Кирилова Т. М. Культурно-освітня діяльність Ковельської повітової «Просвіти» імені Лесі Українки у другій половині 1920-х рр. (за діловодною документацією із Державного архіву Волинської області). <i>Краєзнавство</i>. 2019. № 4. С. 34–42.</p> <p>2. Чибирак С. В., Трофімук-Кирилова Т. М., Кирилов М. А. Досвід використання комп'ютерних ігор у підготовці майбутніх фахівців спеціальності «Музеєзнавство, пам'яткознавство». Інформаційні технології і засоби навчання. 2021. Т. 83. № 3. С. 301–313. <b>Web of Science</b></p> <p>3. Карпюк А. В., Трофімук-Кирилова Т. М. Соціальні мережі як важливі інструменти ділової комунікації територіальних громад України в умовах євроінтеграції. <i>Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського</i>. Серія: Філологія. Журналістика. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2022. Спецвипуск, присвячений євроінтеграційній тематиці. С. 48–54.</p> <p>4. Трофімук-Кирилова Т. М. Роль пробних і навчальних екскурсій у підготовці фахівців за спеціальністю 027 «Музеєзнавство, пам'яткознавство»: з досвіду Волинського національного університету імені Лесі Українки. <i>Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка</i>. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2022. Вип. 54. Т. 2. С. 288–295.</p> <p>5. Карпюк А. В., Трофімук-Кирилова Т. М. Роль музеїв у туристичному розвитку та екскурсійній сфері міста Луцька. <i>Економіка та суспільство</i>. 2022. № 42. URL: <a href="https://economyandsociety.in.ua/index.php/journal/article/view/1657">https://economyandsociety.in.ua/index.php/journal/article/view/1657</a></p> <p>6. Карпюк А. В., Трофімук-Кирилова Т. М., Кирилов М. А. Ресурси релігійного туризму Волинської області: популяризація та туристичний потенціал. <i>Економіка та суспільство</i>. 2022. № 44. URL: <a href="https://economyandsociety.in.ua/index.php/journal/article/view/1777">https://economyandsociety.in.ua/index.php/journal/article/view/1777</a></p> <p>7. Трофімук-Кирилова Т. М. Діловодна документація військово-адміністративних установ як джерело до вивчення рекрутування єврейського населення Волинської губернії у XIX ст. <i>Південний архів (історичні науки)</i>: збірник наукових праць. Вип. XXXVIII. Херсон: ХДУ, 2022. С. 95–102.</p>

		<p>8. Трофімук-Кирилова Т., Карпюк А. Туристично-інформаційний центр як інструмент промоції і популяризації об'єктів культурної спадщини міста. <i>Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка</i>. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2022. Вип. 58. Т. 2. С. 136–143.</p> <p>9. Трофімук-Кирилова Т., Карпюк А. Заснування та діяльність товариства «Просвіта» на Волині: огляд сучасної української історіографії. <i>Південний архів (історичні науки)</i>: збірник наукових праць. Вип. 41. Івано-Франківськ: ХДУ, 2023. С. 93–101.</p>
	п. 4	<p>1. Електронний курс навчальної дисципліни «Етика ділового спілкування» (027 «Музеєзнавство, пам'яткознавство»), рекомендований науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки, протокол № 6 від 23.02.2022. URL: <a href="https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=1521">https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=1521</a></p> <p>2. Електронний курс навчальної дисципліни «Історія і практика екскурсійної діяльності», рекомендований науково-методичною радою ВНУ імені Лесі Українки, протокол № 10 від 21.06.2022. URL: <a href="https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=1724">https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=1724</a></p> <p>3. Гаврилюк С. В., Надольська В. В., Трофімук-Кирилова Т. М. Підготовка, написання та оформлення курсової роботи з музеєзнавства : методичні рекомендації для здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня підготовки галузі знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальності 027 «Музеєзнавство, пам'яткознавство»). Луцьк, 2023. 54 с.</p>
	п. 11	Наукове консультування співробітників Волинського краєзнавчого музею (2008–2023 рр.) (угода про наукове співробітництво № 31 У, 2012 р., договір про співпрацю № 5 У, 02.02.2021 р.).
	п. 12	<p>1. Трофімук-Кирилова Т. М., Пословська А. В. Екскурсійне обслуговування осіб з порушенням зору: адаптація розповіді до потреб екскурсантів. <i>Другий Всеукраїнський Музейний Форум</i> : матер. наук.-практ. конф. / в заг. ред. Л. О. Гріффена. Переяслав-Хмельницький, 2019. С. 242–246.</p> <p>2. Пословська А, Карпюк В., Трофімук-Кирилова Т. Використання соціальної мережі Facebook у діяльності Волинського регіонального музею українського війська та військової техніки. <i>Волинський музейний вісник</i> : Наук. зб. Вип. 10. / Упр-ня культури, з питань релігій та національностей. Волин. ОДА; Волин. краєзн. музей; каф. музеєзнавства, пам'яткознавства та інформ.-аналіт. діяльн. ВНУ імені Лесі Українки / упоряд. Є. І. Ковальчук. Луцьк, 2020. С. 124–128.</p> <p>3. Трофімук-Кирилова Т. М. Соціальна мережа «Фейсбук» як простір для ділової комунікації в об'єднаних територіальних громадах у сучасних умовах. <i>Світ наукових досліджень</i>: матер. Міжнар. мультидисциплінарної наук. інтернет-конф. (м. Тернопіль, Україна – м. Переворськ, Польща, 22–23 липня 2022 р.) / [ редкол.: О. Патряк та ін.]; ГО «Наукова спільнота»; WSSG w Przeworsku. Тернопіль : ФОП Шпак В. Б., 2022. Вип. 11. С. 75–77.</p> <p>4. Трофімук-Кирилова Т. М. Комунікаційна стратегія як важлива складова позитивного іміджу територіальних громад України. <i>Економіка, фінанси, облік і право в умовах сучасних викликів</i>: зб. тез доп. міжнар. наук.-практ. конф. (м. Полтава, 21 жовтня 2022 р.). Полтава : ЦФЕНД, 2022. С. 76–77.</p> <p>5. Трофімук-Кирилова Т. М. Екскурсійна діяльність українських музеїв в умовах пандемії COVID-19</p>

		(2020–2021 рр.). <i>Актуальні проблеми розвитку природничих та гуманітарних наук</i> : зб. матер. VI Міжнар. наук.-практ. конф. (м. Луцьк, 11 листопада 2022 р.) / відп. ред. Голуб Г.С., Зінченко М. О. Луцьк, 2022. С. 332–334.
	п. 14	Керівництво студентською науковою проблемною групою «Практичні аспекти ведення спеціального діловодства» (31 студент).
	п. 19	Керівник «Екскурсійного бюро факультету історії, політології та національної безпеки» (діє на громадських засадах з 2016 р. до т. ч.). Член громадської організації «Волинська обласна організація Українського товариства охорони пам'яток історії і культури» (з листопада 2018 р. до т. ч.).
<b>Чибирак Світлана Вікторівна, кандидат історичних наук, доцент</b>	п. 1	1. Чибирак С. В. Народна метрологія Правобережного Полісся (середина ХХ – початок ХХІ століття). <i>Народна творчість та етнологія</i> . № 4 (380). 2019. С. 56–66. 2. Чибирак С., Мірошніченко-Гусак Л. Алла Дмитренко – педагог, етнолог, краєзнавець, музейник-експозиціонер. <i>Народна творчість та етнологія</i> . 2020. № 5/6 (387/388). С. 113–119. 3. Чибирак С. В. Використання методу театралізації в експозиційно-виставковій роботі Волинського краєзнавчого музею. <i>Науковий вісник Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки</i> . Історичні науки. Луцьк, 2019. № 7 (380). С. 172–176. 4. Кучинко З. М., Чибирак С. В. Музеї археології та етнографії при Волинському національному університеті імені Лесі Українки: історія, формування колекцій та експозиційна діяльність. <i>Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна</i> . Серія «Історія України. Українознавство: історичні та філософські науки» Випуск 31. Харків, 2020. С. 82–89. 5. Чибирак С. В., Трофімук-Кирилова Т. М., Кирилов М. А. Досвід використання комп'ютерних ігор у підготовці майбутніх фахівців спеціальності «Музеєзнавство, пам'яткознавство». <i>Інформаційні технології і засоби навчання</i> . 2021. Том 83. № 3. С. 301–313. <b>Web of Science</b> 6. Мірошніченко-Гусак Л. А., Чибирак С. В. Пам'ятки декоративно-ужиткового мистецтва в системі музейної комунікації. <i>Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського</i> . Серія: Історичні науки. Т. 32 (71). № 1. 2021. С. 197–201. 7. Чибирак С. В., Бондаренко Г. В. Використання поліщуками у побуті офіційних та народних мір довжини. <i>Актуальні питання у сучасній науці</i> (Серія «Історія та археологія»): журнал. 2022. № 5 (5). С. 98–109.
	п. 11	Наукове консультування працівників Ківерцівського краєзнавчого музею (13 березня 2015 р. – до т. ч.) (угода про наукове співробітництво № 7 У від 13 березня 2015 р.; договір про співпрацю № 148 У від 31 серпня 2021 р.)
	п. 12	1. Чибирак С. Значення етнографічних та історико-краєзнавчих практик у професійній підготовці істориків та музейників. <i>Проблеми збереження та популяризації культурної спадщини: формування музейних колекцій та зібрань</i> : Зб. доп. III Міжнар. наук.-практ. конф. у Музеї народної архітектури і побуту у Львові імені Климентія Шептицького. Львів, 2019. С. 261–266.

2. Чибирак С., Мірошніченко-Гусак Л. Спільні виставкові проекти Волинського краєзнавчого музею та Музею етнографії Волині та Полісся як один із способів популяризації фондової збірки. *Другий Всеукраїнський Музейний Форум*. Матер. наук.-практ. конф. / в заг. ред. Л. О. Гріффена. Переяслав-Хмельницький, 2019. С. 257–259.
3. Чибирак С., Мірошніченко-Гусак Л. Народні знання та уявлення мешканців Любешівщини (за документами з Архіву Музею етнографії Волині та Полісся при Волинському національному університеті імені Лесі Українки). *Минуле і сучасне Волині та Полісся. Любешівщина в історії України і Волині*. Наук. зб. Вип. 68. Матер. Всеукр. наук. істор.-краєзн. конф., Луцьк-Любешів / упоряд.: Г. Бондаренко, О. Кух, А. Силюк, А. Шваб, С. Чибирак. Луцьк: ПП Іванюк В.П., 2020. С. 215–218.
4. Самоліч І. Р., Чибирак С. В. Туристичний потенціал Волині: Олика, Чарторийськ, Четверня. *Матер. XIV Міжнар. наук.-практ. конф. аспірантів і студентів «Молода наука Волині: пріоритети та перспективи досліджень»* (12–13 травня 2020 р.). Луцьк: Вежа-Друк, 2020. С. 94–96.
5. Трофімук-Кирилова Т. М., Чибирак С. В. Інклюзивні практики у музейному просторі Волині. *Концептуальні проблеми сучасної освіти: XXIX Міжнар. наук.-практ. інтернет-конф.: тези доповідей*, Івано-Франківськ, 15 квітня 2020 р. Ч. 2. Дніпро: ГО «НОК», 2020. С. 60–66.
6. Чибирак С. Використання PR для популяризації виставково-експозиційних проектів Волинського краєзнавчого музею. *Волинський музей: історія і сучасність*. Наук. зб. Вип. 6. Матер. VI Всеукр. наук. конф., присвяч. 90-річчю Волинського краєзнавчого музею, м. Луцьк, 14 червня 2019 р. / упоряд. Є. Ковальчук, М. Мігас. Луцьк, 2019. С. 263–267.
7. Чибирак С. Використання етнографічних матеріалів з Волині в експозиційній роботі музеїв історичного та краєзнавчого профілів. *Старий Луцьк*. Науково-інформаційний збірник. Вип. XVII. Луцьк: Вид-во «Терези», 2021. С. 305–311.
8. Завадська А. С., Чибирак С. В. Управління проектами: етапи, методи, завдання. *Матер. XVI Міжнар. наук.-практ. конф. аспірантів і студентів «Молода наука Волині: пріоритети та перспективи досліджень»* (17 травня 2022 р.). Луцьк: ВНУ ім. Лесі Українки, 2022. С. 659–661.
9. Чибирак С. Етичні вимоги щодо формування збірки музеєм. *International scientific journal Grail of science*. 2022. № 21. С. 265–266.
10. Павлік К. В., Чибирак С. В. Культурно-освітні заходи Колодяжненського літературно-меморіального музею. *Актуальні проблеми розвитку природничих та гуманітарних наук* : зб. матер. VI Міжнар. наук.-практ. конф. (11 листопада 2022 р.) / відп. ред. Голуб Г. С., Зінченко М. О. Луцьк, 2022. С. 417–419.
11. Чибирак С. В. Екскурсійно-туристичний маршрут Волинню: від ідеї до втілення. *Актуальні проблеми розвитку природничих та гуманітарних наук* : зб. матер. VI Міжнар. наук.-практ. конф. (11 листопада 2022 р.) / відп. ред. Голуб Г. С., Зінченко М. О. Луцьк, 2022. С. 439–441.
12. Мірошніченко-Гусак Л., Чибирак С. Нові підходи у роботі з етнографічною колекцією Волинського краєзнавчого музею. *Волинський музейний вісник*: Наук. зб.: Вип. 12. / Упр-ня культури, з питань релігій та національностей. Волин. ОДА; Волин. краєзн. музей; каф. музеєзнавства, пам'яткознавства та інформ.-

		аналіт. діяльн. ВНУ імені Лесі Українки / упоряд. Є. І. Ковальчук. Луцьк, 2022. С. 20–25. 13. Бондаренко Г. В., Чибирак С. В. Співпраця волинських краєзнавців у межах Великої Волині від 90-х рр. ХХ ст. <i>Краєзнавство рідного краю: історія та сьогодення</i> : матер. регіон. наук.-краєзн. конф. (Житомир, 25 листопада 2022 р.). Вип. 63. Наук. зб. «Велика Волинь» : праці Житомирського науково-краєзнавчого товариства дослідників Волині, Житомирської обласної організації НСКУ. Бердичів : ФОП Мельник М. В., 2022. С.44–49. 14. Чибирак С., Мірошніченко-Гусак Л. Професійна поведінка консерватора-реставратора згідно міжнародних документів та етичних кодексів. <i>Наукові записки</i> , Збараж. 2022. № 12. 2022. С. 382–387.
	п. 14	Керівництво студентською науковою проблемною групою «Актуальні проблеми традиційно-побутової культури українців та етнографічного музейництва» (9 студентів).
	п. 15	Член журі II (обласного) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів МАН України (2023 рр.).
	п. 19	Член Волинської обласної організації Національної спілки краєзнавців України (з січня 2011 р.); з грудня 2019 р. до т. ч. – відповідальний секретар Волинської обласної організації Національної спілки краєзнавців України. Член громадської організації «Волинська обласна організація Українського товариства охорони пам'яток історії і культури» (з листопада 2018 р. до т. ч.).
	п. 20	Завідувач музею етнографії Волині та Полісся при Східноєвропейському національному університеті імені Лесі Українки (березень 2011 р. – квітень 2017 р.). Науковий співробітник Волинського краєзнавчого музею (за сумісництвом, вересень 2017 р. – листопад 2019 р.). Провідний науковий співробітник Волинського краєзнавчого музею (за сумісництвом, з грудня 2019 р. до т. ч.).
<b>Ковальчук Євгенія Іванівна</b> (за сумісництвом), <b>кандидат історичних наук, доцент</b>	п. 7	Офіційний опонент при захисті кандидатської дисертації: Петрик Н. Р. Формування колекцій пам'яток воєнної історії у музеях Львова (XIX–XX ст.) : автореф. дис. ... канд. іст. наук : 26.00.05. Луцьк, 2019. 21 с.
	п. 10	Проект «Забезпечення свободи культурної спадщини для людини та держави – досвід Литви та України». Програма сприяння розвитку демократії Міністерства закордонних справ Литовської Республіки (07–09.05.2019). Польсько-український проект Регіонального музею у Стальовій Волі (Республіка Польща) та Волинського краєзнавчого музею (Україна) «Музеї прикордоння – простір для інтеркультурного діалогу» (05–07.07, 07–

		08.10.2022 р.). Польсько-український проєкт Музею Ю. І. Крашевського у Романові (Республіка Польща), Волинського краєзнавчого музею (Україна) та Ківерцівської міської ради (с. Омельно, Україна) «Колорит прикордонного Полісся у житті та творчості Ю. І. Крашевського – відтворення сторінок спільної українсько-польської культурної спадщини» (квітень 2021 – квітень 2022 р.).
	п. 12	<p>1. Ковальчук Є. І. Волинський краєзнавчий музей: його відділи-музеї в Луцьку. До 90-річчя від часу заснування. Путівник-проспект. Луцьк: Медіа, 2019. 20 с.</p> <p>2. Ковальчук Є. І. Ян Фітцке у виставковому проєкті «Музейники» до 90-річчя Волинського краєзнавчого музею. <i>Волинський музей: історія і сучасність</i>. Наук. зб. Вип. 6. Матер. VI Всеукр. наук. конф., присвяч. 90-річчю Волинського краєзнавчого музею. Луцьк, 2019. С. 103–106.</p> <p>3. Ковальчук Є. І. Тетяна Андреева в дослідженні життя і творчості Олени Пчілки. <i>Олена Пчілка, Леся Українка і родина Косачів в історії української та світової культури</i>. Наук. зб. Матер. Всеукр. наук.-практ. конф., присвяч. 170-річчю від дня народження Олени Пчілки та 70-річчю Колодяжненського літературно-меморіального музею Лесі Українки, м. Луцьк-Колодяжне, 25–26 червня 2019 р. Луцьк, 2019. С. 28–31.</p> <p>4. Ковальчук Є. І. До питання законодавчого забезпечення збереження рухомих пам'яток сакральної спадщини. <i>Волинська ікона: дослідження та реставрація</i>. Наук. зб. Вип. 27. Матер. XXVII міжнар. наук. конф., м. Луцьк, 20 жовтня 2020 р. / Упоряд. Т. Єлісеєва, Є. Ковальчук. Луцьк, 2020. С. 137–142.</p> <p>5. Ковальчук Є. І. Наукова конференція як форма музейної комунікації (на прикладі музейних лесеознавчих конференцій Волинського краєзнавчого музею). <i>Леся Українка і родина Косачів в історії української та світової культури</i>: матер. Всеукр. наук.-практ. конф., присвяч. 150-річчю від дня народження Лесі Українки, с. Колодяжне, 25 лютого 2021 р. / упоряд. Є. Ковальчук. Луцьк, 2021. С. 162–167.</p> <p>6. Ковальчук Є. І. Музеефікація об'єктів культурної спадщини: пропонувані практики. <i>Олика в європейській історії: відтворення історико-культурної спадщини</i>. Наук. зб.: Матер. міжнар. наук. конф. м. Луцьк – смт. Олика, 29–30 жовтня 2021 р. / упоряд. Є. Ковальчук, О. Карліна. Луцьк: ПП Волинська друкарня, 2022. С. 13–18.</p> <p>7. Ковальчук Є. І. «Хроніки культурного фронту». УКФ про збереження української культурної спадщини в умовах російсько-української війни. <i>Волинський музейний вісник</i>: наук. зб. / Упр-ня культури, з питань релігій та національностей. Волин. ОДА; Волин. краєзн. музей; каф. музеєзнавства, пам'яткознавства та інформ.-аналіт. діяльн. ВНУ імені Лесі Українки / упоряд. Є. І. Ковальчук. Луцьк, 2022. Вип. 12. С. 47–53.</p>
	п. 19	Член Волинської обласної організації Національної спілки краєзнавців України з листопада 2010 р. до т. ч. Член громадської організації «Волинська обласна організація Українського товариства охорони пам'яток історії і культури» з 1991 р. до т. ч.
	п. 20	Заступник директора з наукової роботи Волинського краєзнавчого музею (з 1991 р. до 2023 р.). Голова фондово-закупівельної комісії Волинського краєзнавчого музею (з 1992 р. до 2023 р.).

		Голова науково-реставраційної Ради Волинського краєзнавчого музею (з 2011 р. до т. ч.). Заступник голови науково-методичної ради Волинського краєзнавчого музею (з 1992 р. до 2023 р.). Секретар науково-методичної ради Волинського краєзнавчого музею (з 2023 р. до т. ч.). Голова науково-реставраційної ради Волинського краєзнавчого музею (з 2011 р. до т. ч.). Учений секретар Волинського краєзнавчого музею (з 2023 р. до т. ч.).
<b>Мірошніченко-Гусак Людмила Андріївна</b> (за сумісництвом), <b>кандидат історичних наук</b>	п. 5	Захист кандидатської дисертації «Відділ етнографії та народних промислів Волинського краєзнавчого музею: формування колекції, роль у збереженні національної культурної спадщини (1929–2018 рр.)» за спеціальністю 26.00.05 – музеєзнавство. Пам'яткознавство, Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки, 2019 р.
	п. 9	Член Обласної комісії з формування переліку елементів нематеріальної культурної спадщини Волинської області. Наказ Департаменту культури молоді та спорту Волинської обласної державної адміністрації № 174 від 16.06.2023 р.
	п. 12	1. Мірошніченко-Гусак Л. А. Виставкові проекти відділу етнографії на основі експозиції Волинського краєзнавчого музею. <i>Сучасні наукові дослідження представників суспільних наук – прогрес майбутнього: матер. Міжнар. наук.-практ. конф. (м. Львів, 22–23 берез. 2019 р.)</i> . Львів: ГО «Львівська фундація суспільних наук», 2019. С. 62–66. 2. Чибирак С., Мірошніченко-Гусак Л. Спільні виставкові проекти Волинського краєзнавчого музею та Музею етнографії Волині та Полісся як один із способів популяризації фондової збірки. <i>Другий Всеукраїнський Музейний Форум</i> . Матер. наук.-практ. конф. / В заг. ред. Л. О. Гріффена. Переяслав-Хмельницький, 2019. С. 257–259. 4. Чибирак С., Мірошніченко-Гусак Л. Народні знання та уявлення мешканців Любешівщини (за документами з Архіву Музею етнографії Волині та Полісся при Волинському національному університеті імені Лесі Українки). <i>Минуле і сучасне Волині та Полісся. Любешівщина в історії України і Волині</i> . Наук. зб. Вип. 68. Матер. Всеукр. наук. історико-краєзнавчої конф., Луцьк-Любешів. Упоряд.: Г. Бондаренко, О. Кух, А. Силюк, А. Шваб, С. Чибирак. Луцьк: ПП Іванюк В. П., 2020. С. 215–218. 5. Мірошніченко-Гусак Л., Чибирак С. Нові підходи у роботі з етнографічною колекцією Волинського краєзнавчого музею. <i>Волинський музейний вісник: наук. зб. / Упр-ня культури, з питань релігій та національностей</i> . Волин. ОДА; Волин. краєзн. музей; каф. музеєзнавства, пам'яткознавства та інформ.-аналіт. діяльн. ВНУ імені Лесі Українки; упоряд. Є. І. Ковальчук. Луцьк, 2022. Вип. 12. С. 20–25.
	п. 20	Завідувачка відділу Волинського краєзнавчого музею (з 2012 р. до т. ч.). Член фондово-закупівельної комісії Волинського краєзнавчого музею (з 2012 р. до т. ч.). Заступниця директорки з наукової роботи Волинського краєзнавчого музею, голова фондово-закупівельної комісії Волинського краєзнавчого музею (з 2019 р. до т. ч.).



**Кафедра міжнародних економічних відносин та управління проєктами**

<p><b>Сидорук Марта Валеріївна, кандидат економічних наук</b></p>	<p>п. 10</p>	<p>Учасниця проєктів Еразмус+ за напрямком Жана Моне:                      - «Управління проєктами ЄС», грантова угода №575124-EPP-1-2016-1-UA-EPPJMO-MODULE (2016–2019 pp.);                      - «Мовна політика ЄС», грантова угода №587264-EPP-1-2017-1-UA-EPPJMO-MODULE (2017–2020 pp.);                      - «Сталість у мовній освіті: наближаючи Україну та ЄС», грантова угода №101047939 – SLEMBG – ERASMUS-JMO-2021-HEI-TCH-RSCH (2022–2025 pp.).                      - «Політика ЄС у сфері спорту», грантова угода № 101126628 – EUSport - ERASMUS-JMO-2022-MODULE (2023–2026 pp.).                      Координатор проєкту Еразмус+ за напрямком Жана Моне «Європейські цінності в контексті політики держави-кандидата на вступ до ЄС», грантова угода №101126612 – EUValues - ERASMUS-JMO-2023-MODULE- (2023–2026 pp.).                      Контактна особа від ВНУ імені Лесі Українки та учасник проєкту Еразмус+ за напрямком КА2.Розбудова потенціалу вищої освіти: «MILETUS/Розвиток спроможностей щодо запровадження студентської мобільності в університетах України та Сербії», грантова угода №74050-EPP-1-2016-1-DE-EPPKA2-CBHE-SP (2016–2019 pp.).                      Проєктний менеджер проєктів:                      - «DGTRAN/Цифрова трансформація задля розбудови потенціалу культурної спадщини в Литві, Польщі та Україні», що реалізується у межах програми Creative Europe Programme (CREA), грантова угода №101056312 – DGTRAN – CREA-CULT-2021-COOP (2022–2025 pp.).                      - «TRAST/Transmedia stories of insularity», що реалізується у межах програми Creative Europe Programme (CREA), грантова угода №101130977 – TRAST – CREA-CULT-2023-COOP (2023–2026 pp.).                      Учасник проєкту МОН та ЄІВ «Вища освіта в Україні. Енергоефективність» (друга фаза), договір FI № 84.172 Serapis №2012049 (з 2016 р. до т. ч.).</p>
	<p>п. 13</p>	<p>Викладання навчальних занять у межах курсів міжнародних проєктів:                      «EU Project Management» (42 ауд. год.; 2016–2019 н. р.);                      «EU Language Policy» (24 ауд. год.; 2017–2020 н. р.);                      «Sustainable Language Education and Media: Bridging the Gap Between EU-Ukraine» (66 ауд. год.; 2022–2025 н. р.).</p>
	<p>п. 14</p>	<p>Керівник студентської наукової проблемної групи «Управління проєктами в контексті набуття Україною статусу кандидата на членство в ЄС» (10 студентів).</p>
	<p>п. 19</p>	<p>Проєктний менеджер громадської організації «Волинська фундація» (з 2021 до т. ч.).                      Член Інституту з проєктного менеджменту, сертифікований проєктний менеджер (PMI, сертифікат відповідності управління проєктами на рівні PMI Project Management Ready) (з 2013 до т. ч.).</p>
	<p>п. 20</p>	<p>Член тендерного комітету проєкту «Вища освіта в Україні. Енергоефективність» від ВНУ імені Лесі</p>

		Українки (з 2016 р. до т. ч.). Уповноважений представник (Legal Entity Appointed Representative) ВНУ імені Лесі Українки в системі європейської ідентифікації Європейської Комісії (кожна організація, яка бере участь у проєкті, що фінансується Європейським Союзом, призначає LEAR задля адміністрування даних та моніторингу проєктів) (з 2021 р. до т. ч.); Начальник відділу міжнародних зв'язків ВНУ імені Лесі Українки (2017–2020 рр.). Фахівець відділу міжнародних зв'язків ВНУ імені Лесі Українки (2010–2012 рр.).
<b>Кафедра іноземних мов гуманітарних спеціальностей</b>		
<b>Смалько Людмила Євгенівна, кандидат педагогічних наук, доцент</b>	п. 1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vorobiova T., Smalko L. The Mind Mapping Technique in Teaching and Learning English for Specific Purposes (ESP). <i>Актуальні питання іноземної філології</i>. Луцьк, 2019. № 11. С. 112–117.</li> <li>2. Smalko L., Panchenko V. The Idiom Self-Made Man as a Concept and a Token of the American Culture: Historical Background and Linguocultural Aspect. <i>Лінгвостилістичні студії</i>. Луцьк, 2020. Вип. 12. С. 194–202.</li> <li>3. Formanova S., Gusak L., Vorobiova T., Savchuk R., Dorofieieva O., Smalko L. Status in Social Networks as a Speech Genre. <i>Postmodern Openings</i>. 2021, 12(1). P. 128–140. <b>Web of Science</b></li> <li>4. Vorobiova T. V., Smalko L. Ye. Words Kill – Words Heal: The Bibliotherapy Viability of Children’s Literature In Combating Bullying Among Adolescents (A Case Study Of Modern Ukrainian Literature For Children). <i>Наукові інновації та передові технології</i> (Серія «Педагогіка»). Київ, 2022. № 11 (13). С. 255–267.</li> <li>5. Smalko L., Vorobiova T. Abstract In English To The Article In Ukrainian: How To Prevent First Language Interference In Translation (A Case Study Of The Articles In Humanities). <i>Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка</i>. Дрогобич, 2022. Вип. 55. Том 3. С. 123–129.</li> <li>6. Smalko L. Ye., Husak L. Ye. The Dramatization Technique as a Means of Developing a Foreign Language Competence of Non-Philology Students (A Case Study of ESP Course for Students Majoring in History, National Security and Law). <i>Наукові інновації та передові технології</i>. Серія «Педагогіка»: журнал. 2022. № 9 (11). С. 12–22.</li> <li>7. Гусак Л., Смалько Л. Лінгво-дидактичні основи асоціативного навчання іноземної мови. <i>Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. Драгоманова</i>. Серія 5. Педагогічні наукові перспективи. Київ, 2022. № 88. С. 81–88.</li> <li>8. Гусак Л., Смалько Л. Формування іншомовної комунікативної компетенції майбутніх учителів. <i>Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. Драгоманова</i>. Серія 5. Педагогічні наукові перспективи. Київ, 2023. № 91. С. 72–81.</li> </ol>
	п. 4	1. Англійська мова. Підсумковий контроль у формі комп’ютерного тестування : навчально-методична розробка для студентів I курсу гуманітарних спеціальностей СНУ імені Лесі Українки / Т. В. Воробйова

		<p>та ін. Луцьк, 2019. 98 с.</p> <p>2. Англійська мова. Підсумковий контроль у формі комп'ютерного тестування: навчально-методична розробка для студентів II курсу гуманітарних спеціальностей СНУ імені Лесі Українки / Т. В. Воробйова та ін. Луцьк, 2019. 88 с.</p> <p>3. Англійська мова. Підсумковий контроль у формі комп'ютерного тестування : навчально-методична розробка для студентів III курсу гуманітарних спеціальностей СНУ імені Лесі Українки / Т. В. Воробйова та ін. Луцьк, 2019. 260 с.</p>
	п. 12	<p>1. Смалько Л. Є. Teaching English for Specific Purposes: Advantages and Disadvantages of Authentic Materials and Textbook-based Materials in Learning Context. III Всеукр. Інтернет-конф. «Актуальні проблеми іншомовної комунікації: лінгвістичні, методичні та соціально-психологічні аспекти», м. Луцьк, 26 березня 2020 р. Луцьк, 2020. С. 186–189.</p> <p>2. Vorobiova T., Smalko L. E-learning: advantages and disadvantages of its adoption in higher education. IV Всеукр. інтернет-конф. «Національна освіта в стратегіях соціокультурного вибору: теорія, методологія, практика», 20 травня 2020 р. Луцьк: Луцький педагогічний коледж, 2020. С. 27–29.</p> <p>3. Смалько Л. Є. Методика CLIL у вивченні іноземної мови у вищій школі як шлях до модернізації іншомовної підготовки майбутніх фахівців. Всеукр. наук.о-практ. семінар «Пріоритетні напрями сучасної лінгводидактики», м. Луцьк, 25–26 березня 2021 р. Луцьк, 2021. С. 87–90.</p> <p>4. Гусак Л., Гедз С., Смалько Л. Сучасні технології в методиці навчання української мови як іноземної. <i>The International Scientific and Practical Conference «Pedagogy And Psychology In The Modern World: The Art Of Teaching And Learning»</i>.. Wloclawek: Cuiavian University, 2021. С. 114–117.</p> <p>5. Смалько Л. Є. Бібліотерапія як спосіб вирішення проблеми відчуження та соціалізації особистості у сучасному суспільстві. Матер. VII Всеукр. інтернет-конф. (з міжнародною участю) «Соціальна адаптація особистості в сучасному суспільстві, ортобіоз та паліативна допомога», Луцьк, 14–16 січня 2021. Луцьк, 2021, С. 173–175.</p>
	п. 19	Член Всеукраїнської Асоціації з мовного тестування та оцінювання (ВУАМТО) (16 червня 2021 р. – 16 червня 2022 р.; посвідчення від 16.06.2021).