

**Опис навчальної дисципліни вільного вибору  
«Сучасний вітраж»**

Дисципліна	Вибіркова дисципліна 4 «Сучасний вітраж»
Рівень ВО	магістр
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» ОПП Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
Форма навчання	Денна/заочна
Курс, семестр, протяжність	1 курс, 2 семестр, протяжність 1 семестр
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	Усього 120 год. 4 кредити: з них: 10 год. лекц., 14 год. практ. – д. ф. н. 4 год. лекц., 6 год. практ. – з. ф. н.
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Кафедра образотворчого мистецтва
Автор дисципліни	Доц. Берlach О. П.
<b>Короткий опис</b>	
Вимоги до початку вивчення	Базові знання з дисциплін «Рисунок», «Живопис», «Композиція»
Що буде вивчатися	Історія розвитку віражного мистецтва. Проектування та виготовлення сучасного вітражу. Аналіз стилістичних та типологічних ознак основних періодів в розвитку вітражного мистецтва.
Чому це цікаво/треба вивчати	Здобувач, опановуючи техніки і прийоми сучасного вітражу зможе відтворювати задум у даному виді декоративно-прикладного мистецтва та матиме у майбутньому можливість реалізувати себе у творчій діяльності вітражного мистецтва.
Чому можна навчитися (результати навчання)	В ході вивчення дисципліни здобувач зможе навчитися: - інтерпретувати та застосовувати семантичні, іконологічні, іконографічні, формально-образні і формально-стилістичні чинники образотворення; - володіти інноваційними методами та технологіями роботи у відповідних матеріалах; - вміти формувати формотворчі мистецькі засоби як відображення історичних, соціокультурних, економічних і технологічних етапів розвитку суспільства; - володіти фаховою термінологією, науково-аналітичним апаратом, проводити аналіз та систематизацію фактологічного матеріалу;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- визначити мету завдання і етапи мистецької, реставраційної, дослідницької та освітньої діяльності, сприяти оптимальним соціально-психологічним умовам для якісного виконання роботи.</li> </ul>
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	<p>Здобувач зможе набути таких компетентностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність генерувати нові ідеї (креативність);</li> <li>- здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу;</li> <li>- здатність переосмислювати базові знання, демонструвати розвинену творчу уяву, використовувати власну образно-асоціативну мову при створенні художнього образу;</li> <li>- здатність переосмислювати базові знання, демонструвати розвинену творчу уяву, використовувати власну образно-асоціативну мову при створенні художнього образу;</li> <li>- здатність створювати затребуваний на художньому ринку суспільно значущий продукт образотворчого та/або декоративного мистецтва.</li> </ul>
Інформаційне забезпечення	Силабус дисципліни.

Здійснити вибір - [«ПС-Журнал успішності-Web»](#)