Міністерство освіти і науки України

Волинський національний університет імені Лесі Українки

Ступінь вищої освіти:
БАКАЛАВР

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Освітня кваліфікація:
Бакалавр музичного мистецтва

підготовки **БАКАЛАВРА**

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор _____ проф. Цьось А. В.

_____ 2023 р.

Галузь знань **02 Культура і мистецтво**

Спеціальність **025 Музичне мистецтво**

Професійна кваліфікація:
Викладач мистецької школи
(за видами навчальних дисциплін).
Керівник аматорського колективу (за видами мистецтва:
хорове диригування, естрадний спів, інструментальне мистецтво)

Освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво»

Термін навчання - 3 роки 10 місяців
на базі ПЗСО, НРК 5

Форма навчання **ЗАОЧНА**

План освітнього процесу

№ ОК	НАЗВА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА	Семестровий контроль: Екзамен	Залік	Курсова робота	Практика	Загальний обсяг години	Кредити	Навчальні заняття: Аудиторні години: Всього аудиторних	Лекції	Практичні семінарські	Лабораторні	Індивідуальні заняття	Позаауд. год.: Консультації	Самостійна робота
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ														
1	Україна в європейському історичному та культурному контекстах		1			90	3	14	8	6			10	66
2	Українська мова (за професійним спрямуванням) / Іноземна мова (за професійним спрямуванням)*	3				90	3	14		14			10	66
3	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) / Українська мова (як іноземна)*	4,8	2,6			360	12	64		64			44	252
4	Логіка		5			90	3	10	6	4			10	70
5	Психологія міжособистісної взаємодії		5			90	3	14	6	8			10	66
6	Правові основи громадянського суспільства		4			90	3	14	6	8			10	66
7	Музично-інформаційні технології та редагування	2				90	3	14			14		12	64
8	Ритміка		2			90	3	14		14			12	64
9	Творчий феномен Лесі Українки		2			60	2	6	6				8	46
	Разом	4	8			1050	35	164	32	118	14	0	126	760
	Кредитів за циклом 1													
ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ														
10	Педагогічна та організаційна майстерність	4,5 6,7,8				600	20	148	44	42	30	32	72	380
	10.1. Вікова музична психологія та організація музичного навчання					135	4,5	20	10	10			16	99
	10.2. Методика викладання фаху (за видами)*					150	5	42	10	2	30		18	90
	10.3. Методика і практикум роботи з музичним колективом (за видами)*					195	6,5	56	12	12		32	24	115
	10.4. Менеджмент і маркетинг музичної індустрії					120	4	30	12	18			14	76
11	Фахова майстерність	1,2,3,4 5,6,7,8				1710	57	362		0	280	82	204	1144
	11.1. Спеціальний клас (за видами)*					390	13	70				70	48	272
	11.2. Постановка голосу та вокальний ансамбль					90	3	16			10	6	10	64
	11.3. Фортепіано та інструментальний ансамбль					90	3	16			10	6	10	64
	11.4. Академічний і джазовий хор*					570	19	130			130		68	372
	11.5. Вокально-оркестровий клас*					570	19	130			130		68	372
12	Основи історичного і теоретичного музикознавства	1,2,3,4 5,6,7				1110	37	184	80	46	58		134	792
	12.1. Історія музики					330	11	62	40	22			40	228
	12.2. Теорія та інтерпретація музики					630	21	88	20	10	58		76	466
	12.3. Музичний фольклор та етнічна музика					96	3	14	10	4			10	66
	12.4. Основи музикознавчих досліджень і критики					60	2	20	10	10			8	32
13	Курсова робота з музикознавства		7	7		90	3						10	80
14	Практика організації музичного навчання		4		4	120	4						14	106
15	Практика музично-менеджерської діяльності		6		6	120	4						14	106
16	Практика керівництва аматорським музичним колективом		7		7	120	4						14	106
17	Педагогічна практика у мистецьких школах		8		6	240	8						30	210
18	Переддипломна практика		8		4	120	4						14	106
19	Кваліфікаційна робота					90	3						12	78
20	Атестаційний екзамен					30	1						4	26
	Разом	20	6	1	5	4350	145	694	124	88	368	114	522	3134
	Кредитів за циклом 2													

Тривалість семестру (днів)	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.
	15+5 дн.	15+3 дн.	15+3 дн.	15+3 дн.	20+3 дн.	20+3 дн.	20+3 дн.	20 дн.
	Л П ЛБ ІН	Л П ЛБ ІН	Л П ЛБ ІН	Л П ЛБ ІН	Л П ЛБ ІН	Л П ЛБ ІН	Л П ЛБ ІН	Л П ЛБ ІН
1	16 17 18 19	20 21 22 23	24 25 26 27	28 29 30 31	32 33 34 35	36 37 38 39	40 41 42 43	44 45 46 47
	8 6							
			14					
	6	10	6	10	6	10	6	10
					6 4			
					6 8			
				6 8				
		14						
	8	6						
		6						
	8 20 0 0	6 16 14 0	0 20 0 0	6 18 0 0	12 18 0 0	0 10 0 0	0 6 0 0	0 10 0 0
	7,5	6,5	4	5	7	2	1	2
				6 4	16 18 4	22 20 10 4	20 10	10
				6 4	4 6			
					10 2 10		20	
					6 6 4	6 6 4	10	14
					6 6	6 12		
	40 16	24 10	24 8	24 6	28 8	28 8	52 10	60 16
	8	6	8	6	8	8	10	16
	6 4	4 2						
	6 4	4 2						
	14	8	12	12	14	14	26	30
	14	8	12	12	14	14	26	30
	12 4 20	20 8 10	10 10 16	8 4 12	10 4	10 6	10 10	
	12 4	10 4	10 10	8 4				
	20	10	16	12	10 4	10 6		
		10 4						
							10 10	
	12 4 60 16	20 8 34 10	10 10 40 8	14 3 36 6	26 22 28 12	32 26 38 12	10 10 72 20	0 0 60 30
	22,5	23,5	16	15	13	18	19	18

ЦИКЛ ВИБІРКОВИХ ОСВІТНІХ КОМПОНЕНТІВ														
21	Вибірковий ОК 1		3			150	5	10	6	4			18	122
22	Вибірковий ОК 2		3			150	5	10				10	18	122
23	Вибірковий ОК 3		4			150	5	10		10			18	122
24	Вибірковий ОК 4		4			150	5	10				10	18	122
25	Вибірковий ОК 5		5			150	5	10	6	4			18	122
26	Вибірковий ОК 6		5			150	5	10			10		18	122
27	Вибірковий ОК 7		6			150	5	10		10			18	122
28	Вибірковий ОК 8		6			150	5	10				10	18	122
29	Вибірковий ОК 9		7			150	5	10	6	4			18	122
30	Вибірковий ОК 10		7			150	5	10			10		18	122
31	Вибірковий ОК 11		8			150	5	10		10			18	122
32	Вибірковий ОК 12		8			150	5	10				10	18	122
Разом			**12**			**1800**	**60**	**120**	**18**	**42**	**20**	**40**	**216**	**1464**
Кредитів за циклом 3														
ВСЬОГО за навчальним планом	**Кредитів**													
	Годин					**7200**	**240**	**978**	**174**	**248**	**402**	**154**	**864**	**5358**
у тому числі:														
	Загальна підготовка	4	8			1050	35	164	32	118	14	0	126	760
	Професійна підготовка	20	6	1	5	4350	145	694	124	88	368	114	522	3134
	Вибіркові освітні компоненти		12			1800	60	120	18	42	20	40	216	1464
	Кількість екзаменів	24												
	Кількість заліків		26											
	Кількість курсових робіт			1										

Розподіл за семестрами:

	1				2				3				4				5				6				7				8			
Вибірковий ОК 1									6	4																						
Вибірковий ОК 2												10																				
Вибірковий ОК 3														10																		
Вибірковий ОК 4																10																
Вибірковий ОК 5																	6	4														
Вибірковий ОК 6																			10													
Вибірковий ОК 7																						10										
Вибірковий ОК 8																								10								
Вибірковий ОК 9																									6	4						
Вибірковий ОК 10																											10					
Вибірковий ОК 11																														10		
Вибірковий ОК 12																																10
Разом	0	0	0	0	0	0	0	0	6	4	0	10	0	10	0	10	6	4	10	0	0	10	0	10	6	4	10	0	0	10	0	10
Кредитів за циклом 3	0				0				10				10				10				10				10				10			
Кредитів	**30**				**30**				**30**				**30**				**30**				**30**				**30**				**30**			
Годин	20	24	60	16	26	24	48	10	16	34	40	18	20	36	36	16	44	44	38	12	32	46	38	22	16	20	82	20	0	20	60	40
Загальна підготовка	8	20	0	0	6	16	14	0	0	20	0	0	6	18	0	0	12	18	0	0	0	10	0	0	0	6	0	0	0	10	0	0
Професійна підготовка	12	4	60	16	20	8	34	10	10	10	40	8	14	8	36	6	26	22	28	12	32	26	38	12	10	10	72	20	0	0	60	30
Вибіркові освітні компоненти	0	0	0	0	0	0	0	0	6	4	0	10	0	10	0	10	6	4	10	0	0	10	0	10	6	4	10	0	0	10	0	10
Кількість екзаменів	2				3				3				4				3				3				3				3			
Кількість заліків	1				3				2				4				4				4				4				4			
Кількість курсових робіт																									1							

Види і назви практик

Навчальна			Виробнича		
Назва практики	Термін		Назва практики	Термін	
	Семестр	К-ть днів		Семестр	К-ть днів
Практика організації музичного навчання	4	20	Практика музично-менеджерської діяльності	6	Протягом семестру
			Практика керівництва аматорським музичним колективом	7	Протягом семестру
			Педагогічна практика у мистецьких школах	7-8	Протягом семестрів
			Переддипломна практика	8	20

Атестація

№ з/п	Форма підсумкової атестації	Семестр
1	Демонстрація кваліфікаційної роботи	8
2	Атестаційний екзамен	

* Освітні компоненти 2. "Іноземна мова (за професійним спрямуванням)" та 3. "Українська мова (як іноземна)" - для іноземних студентів та осіб без громадянства.

З освітніх модулів 10.2. "Методика викладання фаху", 10.3 "Методика і практикум роботи з музичним колективом (за видами)" освітнього компонента 10. "Педагогічна та організаційна майстерність" для лабораторних занять формуються вузькофахові групи.

Освітній модуль 11.1. "Спеціальний клас (за видами)" освітнього компонента 11. "Фахова майстерність" передбачає профілізації: "Хорове диригування", "Естрадний спів", "Інструментальне мистецтво".

З освітніх модулів 11.4. "Академічний і джазовий хор" та 11.5. "Вокально-оркестровий клас" освітнього компонента 11. "Фахова майстерність" формуються групи за видами колективів.

Навчальний план складено у відповідності до стандарту вищої освіти за спеціальністю 025 "Музичне мистецтво" за першим (бакалаврським) рівнем (затверджений та уведений в дію наказом Міністерства освіти і науки України від 24.05.2019 р. № 727)

Затверджено на засіданні вченої ради факультету культури і мистецтв

Протокол № 10 від "24" 05 2023 р.

Декан факультету культури і мистецтв ________ проф. Охманюк В. Ф.

Волинський національний університет імені Лесі України * ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

Гарант освітньої програми "Музичне мистецтво",

завідувач кафедри музичного мистецтва ________ доц. Зарицький А. О.

Погоджено

Начальник навчального відділу

____

"22" 05 2023 р.

Погоджено

Проректор з навчальної роботи та рекрутації

____

"22" 05 2023 р.

Погоджено

Рішення Вченої ради Волинського національного університету імені Лесі Українки

протокол №7 від 25.05.2023р