

Дисципліна 5	6.4. Культура публічного виступу
Рівень ВО	Другий (магістерський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	ДФН Середня освіта (Історія), Середня освіта. Історія, правознавство. ЗФН Середня освіта (Історія), Середня освіта. Історія, правознавство. ДФН Історія та археологія, Історія, європейістика, археологія. ЗФН Історія та археологія, Історія, європейістика, археологія
Форма навчання	денна / заочна
Курс, семестр, протяжність	2 курс, 1-й семестр
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	ДФН Середня освіта (Історія), 120 год.(10/14) 4 кредита ЗФН Середня освіта (Історія), 120 (4/6) 4 кредита ДФН Історія та археологія, 120 год.(10/14) 4 кредита ЗФН Історія та археологія, 120 год.(4/6) 4 кредита
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	кафедра історії та культури української мови
Автор дисципліни	Локайчук Світлана Михайлівна
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Прагнення підвищити якість свого виступу перед аудиторією та власної мовленнєвої культури
Що буде вивчатися	Предмет вивчення – прийоми використання мовних та невербальних засобів для ефективного впливу на аудиторію під час прилюдного виступу; способи побудови промов різного типу; правила аргументації та переконання
Чому це цікаво/треба вивчати	Освітній компонент допомагає усвідомити, що ефективність прилюдного виступу залежить не лише від того, що ми говоримо, але й від того, як говоримо, а також дає уявлення про прийоми та методи підвищення ефективності виступу
Чому можна навчитися (результати навчання)	Практично оволодіти прийомами підготовки промов відповідно до певного комунікативного задуму; визначати доцільність мовних засобів – риторичних фігур; конструктивно аналізувати бар'єри у спілкуванні з різними аудиторіями; керувати увагою слухачів; готувати

	добротні виступи-презентації та критично оцінювати якість промов
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Використовувати технології створення текстів для публічних виступів у професійній сфері; застосовувати вміння говорити аргументовано, зрозуміло, грамотно і тактовно; реалізовувати навички ефективної комунікації з різними типами співрозмовників, вміння переконувати, знаходити підхід до людей.
Інформаційне забезпечення	Локайчук С. Навчально-методичні рекомендації до вивчення вибіркової навчальної дисципліни «Риторика». Луцьк, 2021. 44 с. 2. Локайчук С. Стилістичні фігури в есеї Євгена Сверстюка «Собор у риштованні». <i>Українське мовознавство</i> . Київ, 2020. Вип. 50. С. 146–148.
Web-посилання на (опис дисципліни) силабус навчальної дисципліни на вебсайті факультету (інституту)	