

Опис освітнього компонента вільного вибору

Освітній компонент	Вибірковий освітній компонент 5.1 «Атрибуція та експертиза творів мистецтва»
Рівень ВО	другий (магістерський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	027 Музеєзнавство, пам'яткознавство / Музеєзнавство, пам'яткознавство, культурний туризм
Форма навчання	денна
Курс, семестр, протяжність	2 (3 семестр), 4 кредити ЄКТС
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	120 год, з них: лекц. – 10 год, практ. – 14 год
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	музеєзнавства, пам'яткознавства та інформаційно-аналітичної діяльності
Автор ОК	кандидат історичних наук; доцент кафедри музеєзнавства, пам'яткознавства та інформаційно-аналітичної діяльності Дмитренко Алла Адамівна
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Знання теорії і практики культури і мистецтва.
Що буде вивчатися	Теорія атрибуції та експертної оцінки творів мистецтва; атрибутивні ознаки творів образотворчого (живопису, іконопису, графіки, скульптури) і декоративного-ужиткового (тканини одягового (сорочки, стеговий і плечовий одяг) і декоративного (рушники, вишиті картини, скатерті) призначення, дерево, кераміка та ін.); сучасні методики експертизи та оцінки творів мистецтва; мистецтвознавчі та технологічні методи експертизи живопису, скульптури та ін. творів мистецтва.
Чому це цікаво/треба вивчати	Вивчення курсу дозволить сформувати системні знання про суть і значення атрибуції та експертизи в музейній діяльності та системі сучасного антикварного ринку.
Чому можна навчитися	Розумінню розвитку атрибуційно-експертної

<p>(результати навчання)</p>	<p>діяльності; оволодіння основними методиками експертизи та оцінки культурних цінностей, формування атрибуційних описів та експертних висновків на твори мистецтва; визначення прогнозованої оціночної вартості творів мистецтва у музейних колекціях та на антикварному ринку; опанувати методикою наукового визначення творів мистецтва, що дозволяє, на основі комплексного міждисциплінарного підходу, встановити їх автентичність і цінність; використання методики проведення державної експертизи культурних цінностей, заявлених для вивезення, тимчасового вивезення за кордон і повернення їх в Україну.</p>
<p>Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)</p>	<p>Здатність: приймати обґрунтовані рішення; працювати з урахуванням вітчизняного і міжнародного контексту; здійснювати науково-дослідну діяльність; розвивати соціальне усвідомлення ролі культурної спадщини; впроваджувати новітні музеологічні практики у вітчизняну музейно-пам'яткоохоронну галузь; здійснювати наукові дослідження, у тому числі з музеєзнавчої, пам'яткознавчої проблематики; використовувати інформаційні і комунікаційні технології.</p>
<p>Інформаційне забезпечення та/або web-покликання</p>	<p>Наукові видання, які є у фонді кафедри, бібліотеці університету; інтернет-ресурси.</p>