

## Опис освітнього компонента вільного вибору

Освітній компонент	Вибірковий освітній компонент <b>7 «Акриловий живопис»</b>
Рівень ВО	перший (бакалаврський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	023 – Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	3 (6 семестр), 5 кредитів ЄКТС
Семестровий контроль	Залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	150год, з них: лекц. – 6 год, практ. – 48 год
Мова викладання	Українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Кафедра образотворчого мистецтва
Автор ОК	Кандидат архітектури, доцент кафедри образотворчого мистецтва <b>Берlach Олександр Павлович</b>
<b>Короткий опис</b>	
Вимоги до початку вивчення	володіння студентом прийомами роботи в рисунку, живописі, перспективі, кольорознавстві.
Що буде вивчатися	Техніка роботи акриловими фарбами, яка цілком відповідає потребам сучасних художників.
Чому це цікаво/треба вивчати	Швидка, практична і багатогранна техніка акрилового живопису відображає темп сучасного життя, у якій швидкість і динамізм характеризують і визначають дії кожної людини.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Основною рисою акрилових матеріалів без сумніву, є універсальність застосування. Акрил найбільш широко застосовуваний у даний час. Він дає можливість художнику створювати об'ємні роботи без будь-яких обмежень: картини, художній розпис стін, панно і тд.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу;</li> <li>- здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях;</li> <li>- здатність переосмислювати базові знання, демонструвати розвинену творчу уяву, використовувати власну образно-асоціативну</li> </ul>

	<p>мову при створенні живописного твору;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність створювати затребуваний на художньому ринку суспільно значущий продукт образотворчого мистецтва.</li> <li>- здатність генерувати нові ідеї (креативність).</li> <li>- практично застосовувати набуті знання в живописі, художньому розписі, виконанні панно.</li> </ul>
Інформаційне забезпечення та/або web-покликання	Силабус