

Дисципліна	Вибіркова дисципліна 2.2. «Культурна політика»
Рівень ВО	Магістр
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	034 Культурологія/Культурологія
Форма навчання	денна
Курс, семестр, протяжність	1 курс, 1 семестр, протяжність один семестр
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекційні/практичні)	Усього 120 год., 4 кредити, 10 год. лекційні / 14 год. практичні
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Кафедра культурології
Автор дисципліни	доцент Пригода Т.М.
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Вивчення курсу передбачає використання знань, набутих із таких навчальних дисциплін як «Сучасна культура», «Культура України», «Політологія», «Медіакультура».
Що буде вивчатися	Навчальна дисципліна передбачає ознайомлення з основними моделями сучасної культурної політики в США, Євросоюзі, Франції, Великобританії, Канаді, країнах Північної Європи, пострадянського простору. Особливості культурної політики в Україні. Перспективи і проблеми культурної політики. Вплив глобальних проблем на формування основних цілей і завдань культурної політики у світі та в Україні. Культура і політика: специфіка співвідношення у сучасному світі. Особливості культурної політики у постіндустріальному світі. Криза ідеалів епохи модерну. Інформатизація, глобалізація, екоцидний чинники новітніх культурних стратегій. Медіареальність і культурна політика. Модерні ідеї суспільного устрою та антропологічної ситуації. Культурна політика і громадянське суспільство. Культурна політика й економіка культури. Криза мультикультуралізму. Урбаністична тематика в культурних стратегіях та проектах.
Чому це цікаво/треба вивчати	Метою викладання навчальної дисципліни «Культурна політика» є ознайомити студентів з основними моделями, типами культурної політики, її основними сучасними тенденціями у світі і в Україні.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Знати основні моделі культурної політики США, Європейського Союзу, Великобританії, Франції та інших країн і вміти використовувати отриману інформацію для оцінювання та аналізу сучасної культурної політики у світі та в Україні. Аналізувати процеси в культурі і культурну політику в Україні на рівні державних стратегій і на регіональному рівнях для успішного формування новітніх цілей культурних проектів і програм. Виявляти культурні потреби суспільства у цілому і його певних спільнот і можливості їх задоволення у контексті формування цілей культурної політики.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Вміти поєднувати історичну та актуальну інформацію для професійної культурологічної експертизи наявної культурної ситуації, виявлення проблемних і ресурсних сфер для перспективного здійснення макро і мікро культурних проектів. Комплексно і толерантно оцінювати культурні чинники держави, громадськості, представників медіа, інших соціальних,

	<p>професійних і культурно-мистецьких спільнот для сприятливої взаємодії у культурній політиці.</p> <p>Визначати пріоритетні напрямки становлення і розвитку українського культурного контенту і культурної політики;</p> <p>Діагностувати, прогнозувати, проектувати та моделювати культурну політику різних регіонів;</p> <p>Креативно і творчо використовувати інформацію для формування адекватної, обґрунтованої і перспективної культурної політики в окремих регіонах.</p>
Інформаційне забезпечення	В стані розробки
Web-посилання на (опис дисципліни)силабус навчальної дисципліни на вебсайті факультету	https://drive.google.com/file/d/1UE9RBD1cKJoNuf_5fLK40w30siH5uS7w/view

Здійснити вибір - [«ПС-Журнал успішності-Web»](#)