

Освітній компонент	Вибірковий освітній компонент 12. «Пережитки давніх шлюбних норм у весільному фольклорі»
Рівень ВО	перший (бакалаврський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	014 Середня освіта (Українська мова і література) / Середня освіта. Українська мова та література. Світова література
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	4 курс, 8 семестр, упродовж семестру
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	120 год., з них: лекц. – 22 год., практ. – 20 год.
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Кафедра української літератури
Автор ОК	Доктор філологічних наук, професор кафедри української літератури Давидюк Віктор Феодосійович
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	немає
Що буде вивчатися	Фольклорні тексти, які відображають зміст давніх шлюбних норм та утрачених весільних обрядів
Чому це цікаво/треба вивчати	Весільні обряди до початку ХХ ст. мали пріоритетний цивільно-правовий статус. Першою державною інституцією, яка почала фіксувати зміну сімейного статусу була церква. Проте навіть на початку ХХ ст. після вінчання молоді жили окремо доти, поки створення нової сім'ї не затверджено шлюбним обрядом. Це могло тривати й до пів року. Кожен етап весільного обряду свого часу вважався самодостатнім і фінальним. З часом прирощувалися нові норми, а відповідно й ритуальні дії. Водночас жоден наступний обряд не міг проігнорувати попереднього. Знання цього механізму допоможе студентам на основі фольклорних текстів збагнути історію розвитку сім'ї від найдавніших часів до сучасних. У зв'язку з тим, що шлюбні стосунки рільників та номадів розвивалися по-різному весільний фольклор розкриває ще й національну специфіку цих стосунків не лише на мовному, а й на правовому рівні.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Інтерпретувати весільні обряди, описані в фольклорних записах та літературних творах.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Знаючи закономірності побудови весільного обряду в кожен з історичних періодів, можна використати їх у літературній творчості чи в аналізі авторських літературних творів. Також знання різних моделей шлюбних норм дає можливість вбачати в сучасних відступах від загальної норми пережитки менш цивілізованих форм шлюбу.
Інформаційне забезпечення	1. Борисенко В. Весільні звичаї та обряди на Україні.

та/або web-покликання	<p>К., 1988. 189 с.</p> <p>2. Весілля: У 2 т. К.: Наук. думка, 1970. Кн. 1. 451 с.; Кн. 2. 476 с.</p> <p>3. Вовк Хв. Студії з української етнографії та антропології. К., 1995.</p> <p>4. Грушевський М. Історія української літератури. У 6 т. 9 кн. К., 1993. Т.1.</p> <p>5. Давидюк В. Походження українського фольклору. Конспект лекцій. Луцьк: Вежа, 2006. 120 с.</p> <p>6. Кондратович А. Весілля на Поліссі. Луцьк, 1996. 112 с.</p> <p>7. Лозинський Й. Українське весілля. К.: Наук.думка, 1992. 174 с.</p> <p>8. Марчук З. Генеалогія українського весілля. Луцьк, 2005.</p> <p>9. Марчук З. Шлюбні стосунки в колядках і щедрівках // Фольклористичні зошити. – Вип. 6.</p> <p>10. Давидюк В. Ковальчук Л. Поетика західнополіського весілля. Луцьк: Вежа, 2023.</p>