

Дисципліна	Вибіркова дисципліна 12 Практикум з креативного письма і методики його викладання
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	014 Середня освіта. Мова і література (англійська) / Середня освіта. Англійська мова 035 Філологія / Мова і література (англійська). Переклад 035 Філологія / Прикладна лінгвістика. Переклад і комп'ютерна лінгвістика
Форма навчання	Денна/заочна
Курс, семестр, протяжність	4 курс, 8 семестр, 5 кредитів
Семестровий контроль	Залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	Денна форма – 150 годин (лекції – 10, практичні заняття – 44) Заочна форма – 150 годин (лекції – 4, практичні заняття – 10)
Мова викладання	Англійська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Кафедра практики англійської мови
Автор дисципліни	Кандидат філологічних наук, доцент кафедри практики англійської мови Єфремова Наталія Володимирівна
	Короткий опис
Вимоги до початку вивчення	Рівень володіння англійською мовою B2, сформовані уміння та навички використання теоретичного і практичного матеріалу з курсів «Основна іноземна мова», «Література основної іноземної мови».
Що буде вивчатися	Англійське креативне письмо як особливий вид писемного мовлення, що відбувається на рефлексивній основі, результатом якого є оригінальний продукт – нарис, розповідь, вірш, п'єса тощо, і головною метою якого є самовираження автора. Технологія створення креативного тексту, яка дозволяє перетворити освітній простір у творчий. Вивчаються також основні техніки, способи та прийоми навчання креативного письма.
Чому це цікаво/треба вивчати	Для того, щоб вміти якісно писати тексти із заданими характеристиками (a short story, a mystery story, a story for children, a short play, a poem etc.), розвивати вміння самостійного аналізу та редагування власного тексту, критичного ставлення до своїх письмових робіт. Для того, щоб розвивати необхідні для майбутнього вчителя навички й уміння аналізувати, корегувати текст учнів, вказувати на недоліки та пропонувати засоби удосконалення написаного. Для того, щоб вміти формулювати аргументовані зауваження та правильно реагувати на критику, розвиваючи навички професійно спрямованого усного мовлення. Для того, щоб вміти використовувати засвоєні техніки організації індивідуальної, групової та консультативної роботи у подальшій педагогічній діяльності.
Чого можна навчитися/результати навчання	<ul style="list-style-type: none"> - Створювати різні види текстів англійською мовою, які належать до креативного письма; - Розширити мовний досвід і набути умінь об'єктивно аналізувати та оцінювати як свій, так і чужий текст; - володіти основними підходами, техніками, способами та

	<p>прийомами навчання креативного письма на різних етапах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостійно й творчо мислити з метою адаптації до сучасних підходів до навчання креативного писемного мовлення.
<p>Як можна користуватись набутими знаннями і уміннями (компетентності)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Здатність визначати й розв'язувати задачі і проблеми та приймати комплексні рішення під час навчання та професійної діяльності; - Здатність проявляти творчий підхід в розробці ідей і досягненні цілей; мислити логічно, абстрактно, критично, робити аналіз, узагальнення, висновки, генерувати ідеї, формувати обґрунтовані судження, здійснювати вибір, приймати мотивовані й неупереджені рішення; - Здатність створювати такі види творчих письмових робіт, які припускають оригінальність мислення автора, реалізації його нестандартних ідей, думок, відчуттів, основою яких є свобода самовираження.
Інформаційне забезпечення	Силабус дисципліни, навчально-методичний комплекс
Здійснити вибір	<u>«ПС-Журнал успішності-Web»</u>