Міністерство освіти і науки України

Волинський національний університет імені Лесі Українки

Ступінь вищої освіти:
БАКАЛАВР

Освітня кваліфікація:
Бакалавр музичного мистецтва

Професійна кваліфікація:
Викладач мистецької школи
(за видами навчальних дисциплін).
Керівник аматорського колективу (за видами мистецтва)

Термін навчання - 3 роки 10 місяців на основі диплома
про неповну вищу освіту за ОКР "Молодший спеціаліст",
фахову передвищу освіту за ОПС "Фаховий молодший бакалавр"

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки **БАКАЛАВРА**

Галузь знань **02 «Культура і мистецтво»**
Спеціальність **025 «Музичне мистецтво»**

Освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво»

Форма навчання **ДЕННА**

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор _____ проф. Цьось А. В.

«29» 06 2022 р.

Графік навчального процесу

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень				Теоретичне навчання	Підсумковий контроль	Навчальна практика	Виробнича практика	Атестація	Кваліфікаційна робота	Канікули	Всього
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	К	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	35	4					13	52
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	К	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	35	5					12	52
3	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	К	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	35	4					13	52
4	В	В	В	В	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	К	С	С	К	К	В	В	В	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	Д	А									26	5		7	1	1	3	43

Т — Теоретичне навчання; С — Екзаменаційна сесія; Н — Навчальна практика; В — Виробнича практика; А — Атестація; Д — Кваліфікаційна робота; К — Канікули

План навчального процесу

№ дисципліни	НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Семестровий контроль: Екзамен	Залік	Курсова робота	Практика	Загальний обсяг години	Кредити	Навчальні заняття: Аудиторні години: Всього аудиторних	Лекції	Практичні /семінарські	Лабораторні	Індивідуальні заняття	Консультації	Позааудиторна робота	Самостійна робота
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
	1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ														
1	Україна в європейському історичному та культурному контекстах		1			90	3	36	28	8			6	48	
2	Українська мова (за професійним спрямуванням) / Іноземна мова (за професійним спрямуванням)*	2				120	4	26		26			8	86	
3	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) / Українська мова (як	4,8	2,6			360	12	280		280			22	58	
4	Логіка		5			90	3	42	26	16			6	42	
5	Психологія міжособистісної взаємодії		5			90	3	28	14	14			6	56	
6	Основи права		4			90	3	42	20	22			6	42	
7	Музично-інформаційні технології та редагування	3				90	3	44			44		6	40	
8	Фізичне виховання		2			60	2	54		54			4	2	
9	Творчий феномен жінки України		1			60	2	18	18				4	38	
	Разом	**4**	**8**			**1050**	**35**	**570**	**106**	**420**	**44**	**0**	**68**	**412**	
	Кредитів за циклом 1														
	2. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ														
1	Педагогічна та організаційна майстерність	4,5 6,7,8				600	20	222	80	32	54	56	36	342	
	1.1. Вікова музична психологія та методика музичного виховання					135	4,5	36	20	16			8	91	
	1.2. Методика викладання музичного мистецтва*					165	5,5	74	20	8	46		10	81	
	1.3. Організація роботи аматорського музичного колективу (за видами)*					120	4	36	20	8	8		8	76	
	1.4. Методика і практикум роботи з аматорським музичним колективом (за видами)*					180	6	76	20	0		56	10	94	
2	Фахова майстерність	1,2,3,4 5,6,7,8				1710	57	954			684	270	100	656	
	2.1. Спеціальний клас					390	13	218				218	26	146	
	2.2. Постановка голосу та вокальний ансамбль					90	3	52			26	26	6	32	
	2.3. Фортепіано та інструментальний ансамбль					90	3	52			26	26	6	32	
	2.4. Академічний і джазовий хор*					570	19	316			316		32	222	
	2.5. Вокально-оркестровий клас*					570	19	316			316		30	224	
3	Основи історичного і теоретичного музикознавства	1,2,3,4 5,6				1110	37	366	110	152	104		70	674	
	3.1. Історія музики					360	12	114	50	64			22	224	
	3.2. Теорія та інтерпретація музики					630	21	192	30	58	104		40	398	
	3.3. Народна музична творчість					60	2	26	20	6			4	30	
	3.4. Основи мистецтвознавчих досліджень					60	2	34	10	24			4	22	
4	Курсова робота з музикознавства		7	7		90	3						6	84	
5	Практика слухацької діяльності		4		4	120	4						8	112	
6	Практика художньо-організаційної діяльності		6		6	120	4						8	112	
7	Музично-педагогічна практика у закладах загальної середньої освіти		7		7	120	4						8	112	
8	Музично-педагогічна практика у мистецьких школах		8		6	240	8						14	226	
9	Практика керівництва аматорським музичним колективом		8		4	120	4						8	112	
10	Кваліфікаційна робота					90	3						6	84	
11	Атестаційний екзамен з педагогічної та організаційної майстерності					30	1						2	28	
	Разом	**19**	**6**	**1**	**5**	**4350**	**145**	**1542**	**190**	**184**	**842**	**326**	**266**	**2542**	

Тривалість семестру (тижнів)

	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 сем. 18 т.	2 сем. 17 т.	3 сем. 18 т.	4 сем. 17 т.	5 сем. 18 т.	6 сем. 17 т.	7 сем. 14 т.	8 сем. 12 т.
	Тижневе навантаження							
	Л П ЛБ ІН	Л П ЛБ ІН	Л П ЛБ ІН	Л П ЛБ ІН	Л П ЛБ ІН	Л П ЛБ ІН	Л П ЛБ ІН	Л П ЛБ ІН
1	2 / 28 8							
2		1,5 / 26						
3	2 / 36	2 / 34	2 / 36	2 / 34	2 / 36	2 / 34	2,5 / 36	3 / 34
4					2,5 / 26 16			
5						1,5 / 14 14		
6				2,5 / 20 22				
7			2,5 / 44					
8	1,5 / 28 1	1,5 / 26						
9	1 / 18							
	6,5 / 46 72 0 0	5 / 0 86 0 0	4,5 / 0 36 44 0	4,5 / 20 56 0 0	6 / 40 66 0 0	2 / 0 34 0 0	2,5 / 0 36 0 0	3 / 0 34 0 0
	7	7	4	5	7	2	1	2
1				1 / 10 8 0	3,5 / 30 16 16	3,5 / 30 8 8 14	5 / 46 14	1 / 12
				1 / 10 8	1 / 10 8			
						1 / 10 8	4 / 10 46	
					1 / 10 8	1 / 10 8		
					1,5 / 10 16	1,5 / 10 14	1 / 14	1 / 12
2	10,5 / 132 56	10,5 / 128 50	5,5 / 72 28	5,5 / 68 26	5,5 / 72 28	5,5 / 68 26	6,5 / 72 20	9 / 72 36
	1,5 / 28	1,5 / 26	1,5 / 28	1,5 / 26	1,5 / 28	1,5 / 26	1,5 / 20	3 / 36
	1,5 / 12 14	1,5 / 14 12						
	1,5 / 12 14	1,5 / 14 12						
	3 / 54	3 / 50	2 / 36	2 / 34	2 / 36	2 / 34	2,5 / 36	3 / 36
	3 / 54	3 / 50	2 / 36	2 / 34	2 / 36	2 / 34	2,5 / 36	3 / 36
3	3 / 10 26 18	4,5 / 30 32 16	5 / 20 24 36	4 / 10 24 34	1 / 10 8	4 / 30 38	0	0
	1 / 10 8	1 / 10 8	3 / 20 24	2 / 10 24				
	2 / 18 18	2 / 18 16	2 / 36	2 / 34	1 / 10 8	2 / 20 14		
		1,5 / 20 6						
						2 / 10 24		
	13,5 / 10 26 150 56	15 / 30 32 144 50	10,5 / 20 24 108 28	10,5 / 20 32 102 26	10 / 40 24 72 44	13 / 60 46 76 40	11,5 / 0 0 118 34	10 / 0 0 72 48

															23	23	16	15	13	18	19	18
	Кредитів за циклом 2																					
	3. ЦИКЛ ВИБІРКОВИХ ДИСЦИПЛІН																					
1	Вибіркова дисципліна 1		3			150	5	30	10	20			10	110			1,5 10 20					
2	Вибіркова дисципліна 2		3			150	5	30				30	10	110			1,5 30					
3	Вибіркова дисципліна 3		4			150	5	30		30			10	110				1,5 30				
4	Вибіркова дисципліна 4		4			150	5	30				30	10	110				1,5 30				
5	Вибіркова дисципліна 5		5			150	5	30	10	20			10	110					1,5 10 20			
6	Вибіркова дисципліна 6		5			150	5	30			30		10	110					1,5 30			
7	Вибіркова дисципліна 7		6			150	5	30		30			10	110						1,5 30		
8	Вибіркова дисципліна 8		6			150	5	30				30	10	110						1,5 30		
9	Вибіркова дисципліна 9		7			150	5	30	10	20			10	110							2 10 20	
10	Вибіркова дисципліна 10		7			150	5	30			30		10	110							2 30	
11	Вибіркова дисципліна 11		8			150	5	30		30			10	110								2,5 30
12	Вибіркова дисципліна 12		8			150	5	30				30	10	110								2,5 30
	Разом		**12**			**1800**	**60**	**360**	**30**	**150**	**60**	**120**	**120**	**1320**	**0** 0 0 0 0	**0** 0 0 0 0	**3** 10 20 0 30	**3** 0 30 0 30	**3** 10 20 30 0	**3** 0 30 0 30	**4** 10 20 30 0	**5** 0 30 0 30
	Кредитів за циклом 3														**0**	**0**	**10**	**10**	**10**	**10**	**10**	**10**
	ВСЬОГО	**Кредитів**													**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**
	за навчальним планом	**Години**				**7200**	**240**	**2462**	**316**	**754**	**946**	**446**	**454**	**4274**	**20** 56 98 150 56	**20** 30 118 144 50	**18** 30 80 152 58	**18** 40 118 102 56	**19** 90 110 102 44	**18** 60 110 76 70	**18** 10 56 148 34	**18** 0 64 72 78
	у тому числі:																					
	Загальна підготовка	4	8			1050	35	570	106	420	44	0	68	412	6,5 46 72 0 0	5 0 86 0 0	4,5 0 36 44 0	4,5 20 56 0 0	6 40 66 0 0	2 0 34 0 0	2,5 0 36 0 0	3 0 34 0 0
	Професійна підготовка	19	6	1	5	4350	145	1542	190	184	842	326	266	2542	13,5 10 26 150 56	15 30 32 144 50	10,5 20 24 108 28	10,5 20 32 102 26	10 40 24 72 44	13 60 46 76 40	11,5 0 0 118 34	10 0 0 72 48
	Вибіркові дисципліни		12			1800	60	360	30	150	60	120	120	1320	0 0 0 0 0	0 0 0 0 0	3 10 20 0 30	3 0 30 0 30	3 10 20 30 0	3 0 30 0 30	4 10 20 30 0	5 0 30 0 30
	Кількість екзаменів	23													2	3	3	4	3	3	2	3
	Кількість заліків		26												2	2	2	4	4	4	4	4
	Кількість курсових робіт			1																	1	
	Факультативні дисципліни																					
1	Фізичне виховання					240	8	240		240					2 36	2 34	2 36	2 34	2 36	2 34	2 30	

Види і назви практик						**Атестація**		
Навчальна			Виробнича			№ з/п	Форма і назва підсумкової атестації	Семестр
Назва практики	Термін		Назва практики	Термін				
	Семестр	К-ть тижнів		Семестр	К-ть тижнів			
Практика слухацької діяльності	4	Протягом семестру	Практика художньо-організаційної діяльності	6	17 тижнів без відриву від навчання	1	Демонстрація кваліфікаційної роботи	8
			Музично-педагогічна практика у закладах загальної середньої освіти	7	4 тижні з відривом від навчання	2	Атестаційний екзамен з педагогічної та організаційної майстерності	
			Музично-педагогічна практика у мистецьких школах	7-8	14 тижнів (7 сем.) і 12 тижнів (8 сем.) без відриву від навчання			
			Практика керівництва аматорським музичним колективом	8	3 тижні з відривом від навчання			

* Дисципліни № 2, 3 циклу загальної підготовки - для іноземних студентів та осіб без громадянства.

З навчальних модулів 1.2 "Методика викладання музичного мистецтва", 1.3. "Організація роботи аматорського музичного колективу (за видами)", 1.4 "Методика і практикум роботи з аматорським музичним колективом (за видами)" дисципліни № 1 циклу професійної підготовки для лабораторних занять формуються вузькофахові групи.

З навчальних модулів 2.4. "Академічний і джазовий хор" та 2.5. "Вокально-оркестровий клас" дисципліни № 2 циклу професійної підготовки формуються групи за видами колективів.

Навчальний план складено у відповідності до стандарту вищої освіти за спеціальністю 025 "Музичне мистецтво" за першим (бакалаврським) рівнем (затверджений та уведений в дію наказом Міністерства освіти і науки України від 24.05.2019 р. № 727)

Затверджено на засіданні вченої ради факультету культури і мистецтв

Протокол № 9 від "27" 06 2022 р.

Декан факультету культури і мистецтв _____ проф. Охманюк В. Ф.

Гарант освітньої програми "Музичне мистецтво" _____ доц. Кашаюк В. М.

В.о. завідувача кафедри історії та теорії мистецтв _____ ст.викл. Шурдак М. І.

Завідучач кафедри музично-практичної та виконавської підготовки _____ доц. Зарицький А. О.

Погоджено

Начальник навчального відділу

_____

"27" 06 2022 р.

Погоджено

Проректор з навчальної роботи та рекрутації

_____

"27" 06 2022 р.

Затверджено

Рішення Вченої ради
Волинського національного університету
імені Лесі Українки

протокол №8
28.06.2022р.