

Освітній компонент	Вибірковий освітній компонент 4 «Регіональні особливості лексики народних танців Волині»
Рівень ВО	Бакалавр
<i>Назва спеціальності/освітньо-професійної програми</i>	024Хореографія/Хореографія
<i>Форма навчання</i>	денна
<i>Курс, семестр, протяжність</i>	2 курс, 4 семестр
<i>Семестровий контроль</i>	Залік 4 семестр
<i>Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)</i>	Всього 150год.: з них лекції:16год./практичні:104год.
<i>Мова викладання</i>	українська
<i>Кафедра, яка забезпечує викладання</i>	Хореографії
<i>Автор дисципліни</i>	Козачук О. Д.
Короткий опис	
<i>Вимоги до початку вивчення</i>	Здобувач ВО повинен володіти базовими знаннями з хореографії
<i>Що буде вивчатися Чому це цікаво/треба вчити</i>	Вибірковий компонент «Регіональні особливості лексики народних танців Волині» передбачає оволодіння навиками виконання танцю, особливостями розвитку української танцювальної культури, володіти локальними особливостями танцю вміти правильно їх використовувати в практичній роботі, це є необхідною складовою фахової підготовки хореографа, а також обов'язково знадобиться аматору при заняттях.
<i>Чому можна навчитися (результати навчання)</i>	манери виконання народного танцю, характеристику танцювальної культури

	відповідно до історичних епох.
<i>Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)</i>	У процесі навчання здобувач ВО має можливість суттєво покращити хореографічні здібності та навички хореографічного виконання.
<i>Інформаційне забезпечення</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бойко О.С. Художній образ в українському народно – сценічному танці Київ, 2020. 79с. 2. Традиційно побутові танці України. «Волинські обереги». 2019. 3. Зубатов С. Л. Методика викладання українського народного танцю . Київ, 2017. 376с. 4. Зубатов С. Л. Методика викладання українського народного танцю. Київ, 2018. 416с.
Здійснити вибір	<u>«ПС-Журнал успішності-Web»</u>