

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**Волинський національний університет імені Лесі Українки**  
**Факультет історії, політології та національної безпеки**  
**Кафедра музеєзнавства, пам'яткознавства та інформаційно-аналітичної**  
**діяльності**

**СИЛАБУС**  
**нормативного освітнього компонента**  
**ОСНОВИ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ**

**підготовки першого (бакалаврського) рівня вищої освіти**  
**спеціальності 027 Музеєзнавство, пам'яткознавство**  
**освітньо-професійної**  
**програми «Музейний менеджмент, культурний туризм»**

**Силабус освітнього компонента «ОСНОВИ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ»** підготовки бакалавра, галузі знань 02 Культура і мистецтво, спеціальності 027 Музеєзнавство, пам'яткознавство, за освітньо-професійною програмою «Музейний менеджмент, культурний туризм».

**Розробник:** Надольська В. В., доцент кафедри музеєзнавства, пам'яткознавства та інформаційно-аналітичної діяльності, к.і.н., доцент.

**Силабус освітнього компонента затверджений на засіданні кафедри** музеєзнавства, пам'яткознавства та інформаційно-аналітичної діяльності  
протокол № 3 від 30 вересня 2021 р.

**Погоджено**

Гарант освітньо-професійної програми:

(Надольська В. В.)

**Зі змінами силабус освітнього компонента перезатверджений на засіданні кафедри** музеєзнавства, пам'яткознавства та інформаційно-аналітичної діяльності

протокол № 1 від 31 серпня 2022 р.

Завідувач кафедри:



(Гаврилюк С. В.)

## 1. ОПИС ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

Найменування показників	Галузь знань, напрям спеціальність, освітня програма, освітній ступінь	Характеристика освітнього компонента
Денна форма навчання	Галузь знань 02 Культура і мистецтво	Нормативний
Кількість годин/кредитів 120/4	Спеціальність 027 Музезнавство, пам'яткознавство	Рік підготовки: 2-й Семестр: 3-й
ІНДЗ: є	Освітньо-професійна програма «Музейний менеджмент, культурний туризм»	Лекції: 18 год.
		Практичні (семінари): 28 год.
	Освітній ступінь бакалавр	Самостійна робота: 66 год.
		Консультації: 8 год.
		Форма контролю: залік
Мова навчання	українська	Навчальний план 2020 р.

### II. Інформація про викладача

**ППП:** Надольська Валентина Василівна.

**Науковий ступінь:** кандидат історичних наук.

**Вчене звання:** доцент.

**Посада:** доцент кафедри музезнавства, пам'яткознавства та інформаційно-аналітичної діяльності.

**Контактна інформація:** e-mail: nadolsk65@gmail.com

**Дні занять:** див. електронний розклад <http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi>

**Електронний курс «Основи наукових досліджень»:**

<http://194.44.187.60/moodle/course/view.php?id=678>

### III. Опис освітнього компонента

#### 1. Анотація курсу

ОК «Основи наукових досліджень» належить до переліку нормативних навчальних дисциплін підготовки бакалаврів за спеціальністю 027 Музезнавство, пам'яткознавство, освітньою програмою «Музейний менеджмент, культурний туризм» і спрямований на: ознайомлення здобувачів вищої освіти з актуальними принципами, напрямами і методами наукової діяльності; методами планування, організації і керування науковою творчістю та

роботою наукових колективів; сучасними теоретичними та експериментальними методами пошуку нових рішень; правами і обов'язками вчених як суб'єктів прав інтелектуальної власності; на вивчення основних організаційних та методологічних засад проведення наукових досліджень з питань теорії і практики діяльності у галузі музейної справи, пам'яткознавства і культурного туризму.

## **2. Пререквізити та постреквізити освітнього компонента.**

**Пререквізити.** Вивчення дисципліни базується на засвоєнні попередніх курсів – «Вступ до спеціальності», «Україна: історія, культура, ментальність». Дисципліна має взаємозв'язки із ОК «Фондова та науково-дослідна робота музеїв».

**Постреквізити.** Знання, уміння і навички, що здобуваються після закінчення вивчення даної дисципліни, будуть потрібні для вивчення курсу «Логіка», написання курсових, кваліфікаційної робіт; здійснення самостійної дослідницької діяльності, проходження переддипломної практики.

## **3. Мета і завдання освітнього компонента.**

**Мета освітнього компонента:** підготовка майбутніх фахівців зі спеціальності 027 Музеєзнавство, пам'яткознавство до використання отриманих знань та умінь у майбутній професійній діяльності; формування навичок здійснення самостійної дослідницької діяльності; розвиток мотивації здобувачів вищої освіти до професійного вдосконалення в напрямі самостійного опрацювання нових наукових досліджень; стимулювання здобувачів вищої освіти до наукового пошуку; розвиток практичних вмінь і навичок розв'язання наукових проблем.

**Основними завданнями** вивчення ОК «Основи наукових досліджень» є: формування у здобувачів вищої освіти чітких та системних уявлень про наукове пізнання і науково-дослідну діяльність та їх розвиток в сучасних умовах, про особливості стилю наукового викладу та основні форми наукових праць; оволодіння навичками оформлення наукових досліджень у вигляді рефератів, курсових робіт, кваліфікаційної роботи, анотацій, тез, наукових статей, наукових доповідей; ознайомлення з правилами цитування, оформлення бібліографічних посилань; оволодіння навичками відбору та аналізу наукових джерел; формулювання мети, завдань та актуальності наукового дослідження; правильного вибору та використання наукових методів дослідження; наукового обґрунтування результатів дослідження.

## **4. Результати навчання (компетентності).**

Вивчення освітнього компонента дозволить здобувачам вищої освіти набути наступні компетентності:

*Загальні компетентності (ЗК):* ЗК 2. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК 5. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. ЗК 8. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. ЗК 9. Визначеність і наполегливість

щодо поставлених завдань та взятих обов'язків. ЗК 11. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і примножувати досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.

*Спеціальні (фахові) компетентності (СК):* СК 1. Здатність діяти соціально відповідально і свідомо відповідно до розуміння тенденцій розвитку музейної справи, пам'яткоохоронної діяльності та культурного туризму. СК 2. Здатність оцінювати найважливіші події та явища української історії у контексті світової історії. СК 3. Здатність діяти відповідно до чинного законодавства (України та міжнародного) у галузі музейної справи, пам'яткоохоронної діяльності та культурного туризму.

*Програмні результати навчання (ПР):* ПР 2. Аналізувати й узагальнювати історико-культурний матеріал у певній системі. ПР 12. Досліджувати та інтерпретувати історико-культурну інформацію музейних предметів, об'єктів культурної спадщини, природних пам'яток. ПР 18. Виконувати комплексні завдання протягом певного періоду часу та представляти результат вчасно.

## 5. Структура освітнього компонента

Назви змістових модулів і тем	Усього	Лек.	Практ. (семін.)	Сам. роб.	Консультації	Форма контролю/бални
1	2	3	4	5	6	7
<b>Змістовий модуль 1. Наука як продуктивна сила суспільства</b>						
<b>Тема 1.</b> Історія науки і техніки	7		2	5		УО, ДС, РТ/5
<b>Тема 2.</b> Наука як специфічна сфера людської діяльності	11	2	2	5	2	УО, Т, Р, Т/5
<b>Тема 3.</b> Організаційні основи наукових досліджень в Україні	11	2	2	5	2	УО, Р, Т/5
<b>Тема 4.</b> Правові засади науково-дослідної роботи	7		2	5		УО, ДС, Р/5
<b>Тема 5.</b> Наукова комунікація в науковій діяльності	9	2	2	5		УО, ДС, Р/5
<b>Тема 6.</b> Психологічно-інтелектуальне підґрунтя наукових досліджень	9	2	2	5		УО, ДС, Р/5
Разом за змістовим модулем 1	54	8	12	30	4	30
<b>Змістовий модуль 2. Методологія, методика, зміст і форми науково-дослідної роботи</b>						
<b>Тема 7.</b> Методологія наукового дослідження	9	2	2	5		УО, Т, Р, ДС/5
<b>Тема 8.</b> Методика наукової творчості	7		2	5		УО, ДС, Т/5
<b>Тема 9.</b> Інформаційна база наукових досліджень	8	2	2	4		УО, ДС, Р, РМГ, Т/5
<b>Тема 10.</b> Зібрання, обробка та аналіз матеріалів дослідження	8	2	2	4		ДС, Р, УО/5
<b>Тема 11.</b> Зміст і етапи науково-дослідної роботи	10	2	2	4	2	УО, Р, ДС, РК/5

<b>Тема 12.</b> Етика наукової діяльності	7		2	5		ДС, УО, Р/5	
<b>Тема 13.</b> Оформлення та впровадження результатів наукового дослідження	9	2	2	5		ДС, Р, РК, ІНДЗ/5	
<b>Тема 14.</b> Метричні дослідження і наука	8		2	4	2	УО, Р, ДС/5	
Разом за змістовим модулем 2	66	10	16	36	4	40	
<b>Робота на семінарських заняттях</b>						70 балів (5 балів x 14 занять)	
<b>ІНДЗ</b>						12 балів	
<b>Відвідування і робота на лекційних заняттях</b>						10 балів	
<b>Виконання завдань самостійної роботи</b>						8 балів	
<b>Усього годин/ балів</b>		120	18	28	66	8	100 балів

Форма контролю\*: ДС – дискусія, ДБ – дебати, Т – тести, ТР – тренінг, РЗ/К – розв’язування задач/кейсів, ІНДЗ/ІРС – індивідуальне завдання/індивідуальна робота студента, РМГ – робота в малих групах, МКР/КР – модульна контрольна робота/ контрольна робота, Р – реферат, а також аналітична записка, аналітичне есе, аналіз твору, УО – усне опитування тощо.

### 6. Завдання для самостійного опрацювання

Самостійна робота здобувачів вищої освіти виконується за завданням і при методичному керівництві викладача, але без його безпосередньої участі. Вона включає як повністю самостійне засвоєння окремих тем дисципліни, так й опрацювання тем, які розглядаються під час аудиторної роботи. У ході самостійної роботи здобувачі освіти опрацьовують та конспектують навчальну, наукову і довідкову літературу, виконують завдання, спрямовані на закріплення знань і формування умінь та навичок, готуються до поточного контролю з дисципліни.

№ теми	Види, зміст самостійної роботи
1	Підготовка до семінарського заняття. Опрацювати концепцію парадигм та наукових революцій Т. Куна.
2	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до семінарського заняття. Опрацювати матеріали про наукознавство як систему знань.
3	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до семінарського заняття. Опрацювати матеріали про міжнародне співробітництво у вітчизняній науково-дослідній сфері.
4	Підготовка до семінарського заняття. Укласти хронологічну таблицю прийняття законів у галузі наукової діяльності.
5	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до семінарського заняття. Опрацювати матеріали про електронні бібліотеки та видання, їх значення у процесі обміну науковою інформацією.
6	Опрацювання лекційного матеріалу. Порівняти роль відкритого і закритого інтелекту в науковій діяльності.
7	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до семінарського заняття. Ознайомитися з методами інформаційно-аналітичної діяльності.
8	Підготовка до семінарського заняття. Ознайомитися з принципами системного аналізу.
9	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до семінарського заняття. Опрацювати матеріали про аналіз та інтерпретацію інформації.
10	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до семінарського заняття. Опрацювати матеріали про АСУ обробки інформації та застосування її у наукових дослідженнях.

11	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до семінарського заняття. Порівняти дослідну і завершальну стадії науково-дослідного процесу.
12	Підготовка до семінарського заняття. Опрацювати матеріали про визначення наукової та практичної значущості отриманих результатів дослідження.
13	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до семінарського заняття. Опрацювати матеріали про ефективність наукових досліджень.
14	Підготовка до семінарського заняття. Опрацювати матеріали про тематику сучасних дисертаційних досліджень з музеєзнавства, пам'яткознавства, культурного туризму.

#### **Індивідуальне науково-дослідне завдання:**

Написати тези доповіді (одна сторінка тексту, шрифт Times New Roman, кегль 14, міжрядковий інтервал – 1. Поля: ліве – 3 см, верхнє – 2 см, праве – 1,5 см, нижнє – 2 см), присвячені одному з аспектів теми курсової роботи. Враховується зміст, структурованість тексту, дотримання академічної доброчесності, технічних вимог, вміння представити результати дослідження аудиторії. Максимальна оцінка – 12 балів.

#### **IV. Політика оцінювання**

При вивченні освітнього компонента «Основи наукових досліджень» застосовується поточний та підсумковий семестрові форми контролю. Також, передбачено обов'язковий контроль засвоєння навчального матеріалу дисципліни, віднесеного на самостійну роботу. Поточний контроль (засвоєння окремих тем) проводиться у формі усного опитування або письмового експрес-контролю на лекціях та семінарських заняттях, у формі виступів здобувачів вищої освіти з доповідями та під час дискусій при обговоренні навчальних питань на семінарських заняттях, у формі написання рефератів, виконання тематичних тестових завдань, розв'язування кейсів, підготовки ІНДЗ.

При вивченні дисципліни необхідно спиратися на конспект лекцій, рекомендовану навчальну та наукову літературу. Вітається використання інших джерел з альтернативними поглядами на ті чи інші питання задля формування продуктивної дискусії з проблем освітнього компонента.

Відвідування занять є обов'язковим. У разі підписання здобувачем вищої освіти індивідуального плану обов'язковим є відвідування лише семінарських занять. Високо оцінюється прагнення здобувачів вищої освіти: регулярно відвідувати заняття; планомірно та систематично засвоювати навчальний матеріал; активно працювати на лекційних і семінарських заняттях, брати участь в обговоренні дискусійних питань; повною мірою долучатися до активних форм навчання; відпрацьовувати пропущені семінарські заняття. З поважних причин (наприклад, хвороба, міжнародна мобільність та ін.) навчання може відбуватись в он-лайн формі.

Недопустимими є: пропуски з неповажних причин та запізнення на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття (окрім випадків, передбачених навчальним планом та методичними рекомендаціями викладача); списування та плагіат.

Здобувачі вищої освіти мають дотримуватися академічної доброчесності: самостійно виконувати усі навчальні завдання, завдання підсумкового контролю. У разі використання ідей, тверджень, відомостей при виконанні усіх завдань, передбачених силабусом, необхідно у формі посилань вказувати на джерела інформації. Дотримуватись норм законодавства про авторське право і суміжні права. Дотримуватись положень «Кодексу академічної доброчесності ВНУ імені Лесі Українки».

У випадку, якщо здобувач освіти не відвідував окремі аудиторні заняття з поважних причин та надав підтверджуючий документ, на консультаціях він має право відпрацювати пропущені заняття (усно або у формі тестування) та добрати ту кількість балів, яку було визначено на пропущені теми. Пропущені з поважних причин заняття відпрацьовуються у визначений час згідно затвердженого графіка.

Консультації здобувачам вищої освіти надаються: на кафедрі згідно графіку; онлайн через Університетський портал – Office 365, за допомогою Viber чи електронної скриньки (за попередньою домовленістю з викладачем).

Результати навчання, здобуті здобувачем освіти шляхом неформальної та/або інформальної освіти, визнаються у ВНУ імені Лесі Українки шляхом валідації. Порядок та процедура визнання регламентується «Положенням про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті у ВНУ імені Лесі Українки». Визнанню можуть підлягати такі результати навчання, отримані в неформальній освіті (професійні курси/тренінги, громадянська освіта, онлайносвіта, професійні стажування та ін.), які за тематикою, обсягом вивчення та змістом відповідають як освітньому компоненту в цілому, так і його окремому розділу, темі (темам), індивідуальному завданню, тощо, які передбачені силабусом навчальної дисципліни. Визнання результатів навчання, отриманих у неформальній та/або інформальній освіті, відбувається в семестрі, що передує семестру початку вивчення освітнього компонента, або під час вивчення ОК (але не пізніше початку останнього місяця навчання, враховуючи ймовірність непідтвердження здобувачем результатів такого навчання).

Окремі теми, змістовий модуль чи курс можуть бути перезараховані здобувачу вищої освіти відповідно до «Положення про підготовку здобувачів освіти у ВНУ імені Лесі Українки з використанням елементів дуальної форми здобуття освіти». Оцінювання здобувачів представниками підприємства, яке зафіксоване у дуальному робочому навчальному плані,



враховується у кінці семестру вивчення ОК, програмні результати вивчення якого частково або повністю внесені до дуального робочого навчального плану.

Загалом оцінювання здобувачів здійснюється відповідно до «Положення про поточне та підсумкове оцінювання знань здобувачів вищої освіти ВНУ імені Лесі Українки». Максимальну кількість балів (100) можна набрати упродовж семестру за результатами виконання усіх видів робіт, які передбачені силабусом:

1. Робота на семінарських заняттях (максимум 70 балів – 5 балів x 14 занять).
2. Активна участь у роботі семінарських заняттях (максимум 6 балів).
3. Відвідування і робота на лекційних заняттях (максимум 10 балів).
4. Виконання завдань самостійної роботи (максимум 8 балів).
5. Виконання ІНДЗ (максимум 12 балів).

#### **V. Підсумковий контроль**

Семестровий залік виставляється здобувачам освіти на підставі результатів виконання усіх видів запланованої навчальної роботи упродовж семестру за 100-бальною шкалою. У дату складання заліку викладач записує у відомість суму поточних балів, які здобувач освіти набрав під час поточної роботи (шкала від 0 до 100 балів).

У випадку, якщо здобувач освіти протягом поточної роботи набрав менше як 60 балів, він складає залік під час ліквідації академічної заборгованості. У цьому випадку бали, набрані під час поточного оцінювання, анулюються. Максимальна кількість балів на залік під час ліквідації академічної заборгованості – 100. Повторне складання заліку допускається не більше як два рази: один раз – викладачеві, другий – комісії, яку створює декан факультету.

Терміни проведення підсумкового семестрового контролю встановлюються графіком навчального процесу.

#### **Перелік питань для підсумкового контролю:**

1. Сутність науки і наукової діяльності.
2. Наука як соціальний інститут.
3. Поняття «знання» та його функції.
4. Наукознавство та його основні розділи.
5. Взаємозв'язок науки і практики.
6. Основні категорії науки.
7. Процес пізнання.
8. Специфіка наукової діяльності.
9. Наукознавство та його розділи.

10. Класифікації наук.
11. Суб'єкт і об'єкт наукового пізнання.
12. Місце теорії в наукових дослідженнях.
13. Основні періоди розвитку науки і техніки.
14. Виникнення та еволюція науки.
15. Наукова революція: етапи, структура, результати.
16. Особливості науки і техніки доби глобалізації.
17. Основні якості творчої особистості в розумовій праці.
18. Суб'єкт наукових досліджень. Самоорганізація в науковій роботі.
19. Система державної організації наукових досліджень в Україні.
20. Національна академія наук України.
21. Організація наукових досліджень в освітніх установах.
22. Наукові кадри та їх підготовка в Україні.
23. Наукові колективи та школи як особливі структури в науці.
24. Нормативно-правові акти з питань науково-дослідної діяльності.
25. Інтелектуальна власність та її гарантії.
26. Поняття та класифікація інформаційного забезпечення наукових досліджень.
27. Роль і функції інформації в наукових дослідженнях.
28. Методи пошуку і збору наукової інформації. Аналіз та інтерпретація інформації.
29. Організація збору і документальне оформлення інформації.
30. Структура та призначення наукових документів.
31. Класифікація наукових документів та їх використання у науково-дослідному процесі.
32. Наукові видання та їх класифікація.
33. Наукові факти та їх роль у науковому дослідженні.
34. Форми обміну науковою інформацією.
35. Наукометрія, інформетрія, бібліометрія.
36. Бази даних наукових публікацій. Індeksi цитування.
37. Бібліометричні платформи Scopus і Google Scholar та сфери їх використання.
38. Система «Бібліометрика української науки».
39. Поняття та основні складові етики наукової діяльності.
40. Плагіат та засоби його пошуку.
41. Методи наукового пізнання та їх класифікація.
42. Методи емпіричного дослідження.
43. Методологічні принципи.
44. Методологія наукових досліджень. Плюралізм методологій.

45. Використання логічних законів і правил у науковій діяльності.
46. Історичний і логічний підходи.
47. Системний підхід, його місце та роль у науковому пізнанні.
48. Наукове дослідження як форма розвитку науки.
49. Головні етапи наукового дослідження.
50. Форми та види наукової комунікації.
51. Загальні вимоги щодо написання наукового твору.
52. Науково-дослідна робота студентів.
53. Пріоритетні напрями розвитку науки в Україні.
54. Інформація, інформаційне забезпечення.
55. Науковий документ, наукове видання, наукове джерело.
56. Наукове пізнання, знання, наукова ідея, гіпотеза.
57. Наука, промислова революція, науково-технічна революція.
58. Наука, фундаментальні науки, експериментальні науки, науковий світогляд.
59. Творчість, творчий підхід, мислення, самоорганізація.
60. Закон, теорія, наукова концепція, парадигма, методологія.
61. Фундаментальні науки, прикладні науки.
62. Інкубатор, технопарк, технополіс.
63. Апробація, впровадження наукових досліджень.
64. Аналіз, синтез, індукція, дедукція.
65. Спостереження, порівняння, вимірювання, експеримент.
66. Закон, теорія, гіпотеза, ідея.
67. Метод, методика, методологія.
68. Актуальність, об'єкт дослідження, предмет дослідження.
69. Припущення, формалізація, ідеалізація.
70. Абсолютні знання, відносні знання, апіорні знання.
71. Аксиома, постулат, принцип.
72. Інформаційний ресурс, інформаційний пошук.
73. Рецензія, резюме, тези, анотація.
74. Порівняння, вимірювання, експеримент.
75. Науково-дослідна діяльність, наукові кадри, суб'єкт наукової діяльності, інтелектуальна власність.
76. Наукова проблема, тема дослідження, наукова бібліографія, науково-дослідний процес.

## VI. Шкала оцінювання

Оцінка в балах	Лінгвістична оцінка
90 – 100	Зараховано
82 – 89	
75 – 81	
67 – 74	
60 – 66	
1 – 59	Незараховано (необхідне перескладання)

## VII. Рекомендована література та інтернет-ресурси

1. Вернадський В. Про науковий світогляд / Пер. з рос. М. Кратка. Київ, 1996. 56 с.
2. Галаманжук Л. Л., Єдинак Г. А. Основи наукових досліджень : посібник / Кам'янець-Поділ. нац. ун-т ім. Івана Огієнка. Кам'янець-Подільський : Друкарня Рута, 2019. 153 с.
3. ДСТУ 8302:2015 Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання. Національний стандарт України. Київ, 2015. URL: <http://pdf.lib.vntu.edu.ua/books/2018/%D0%94%D0%A1%D0%A2%D0%A3%208302%20%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%B9.pdf>
4. Кодекс академічної доброчесності Волинського національного університету імені Лесі Українки. URL: [https://ra.vnu.edu.ua/akademichna\\_dobrochesnist/kodeks\\_akademichnoi\\_dobrochesnosti/](https://ra.vnu.edu.ua/akademichna_dobrochesnist/kodeks_akademichnoi_dobrochesnosti/)
5. Крушельницька О. В. Методологія і організація наукових досліджень: Навчальний посібник для студентів внз. Київ: Кондор, 2006. 206 с.
6. Медведєва В. М. Основи наукових досліджень : практикум / Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. Київ : Ліра, 2017. 83 с.
7. Надольська В. В. Підготовка і написання випускної кваліфікаційної роботи (методичні рекомендації для студентів спеціальності 027 «Музеєзнавство, пам'яткознавство»). 2-ге вид., розшир. та доповн. Луцьк, 2021. 64 с.
8. Основи наукових досліджень : навч. посіб. для студентів закл. вищ. освіти / уклад.: М. В. Кудла, В. О. Коблик ; Уман. держ. пед. ун-т ім. Павла Тичини. Умань : Сочінський М. М. [вид.], 2021. 185 с.
9. Основи наукових досліджень : навч.-метод. посіб. / [Р. О. Крохмальний та ін. ; за ред. Р. О. Крохмального] ; Львів. нац. ун-т ім. Івана Франка, Ф-т культури і мистецтв. 2-ге вид., перероб. і допов. Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2020. 463 с.
10. Положення про систему запобігання та виявлення академічного плагіату у науково-дослідній діяльності здобувачів вищої освіти і науково-педагогічних працівників ВНУ імені

Лесі Українки. URL: <http://ra.vnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/03/polozhennya-pro-antyplagiat.pdf>

11. Правила оформлення посилань на архівні документи у дисертаціях. *Бюлетень Вищої атестаційної комісії України*. 2010. № 3. С. 17–20.

12. Романчиков В. І. Основи наукових досліджень: Навч. посіб. Київ: Центр навч. л-ри, 2007. 254 с.

13. Сидоренко Н. М., Волобуєва А. М. Основи наукових досліджень : навч. посіб. для студентів ВНЗ / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка. Київ : Київський університет, 2015. 211 с.

14. Стояцька Г. М. Основи наукових досліджень : навч. посіб. / Дніпропетр. держ. ун-т внутр. справ. Дніпро : ДДУВС, 2019. 142 с.

15. Теорія і методологія наукових досліджень : навч. посіб. для студентів (магістрів) усіх форм навчання / Ю. Д. Костін [та ін.] ; Харків. нац. ун-т радіоелектроніки. Харків : ХНУРЕ, 2021. 152 с.

16. Umberto Eco. How to Write a Thesis. MIT Press, 2015. 256 p.

#### **Інтернет-ресурси:**

1. Академічна доброчесність: інформаційний бюлетень. URL: <https://www.skeptic.in.ua/bulletin/>

2. Бібліометрика української науки. URL: <http://www.nbuviap.gov.ua/bpnu/>

3. «Ініціатива академічної доброчесності та якості освіти» – Academic IQ. URL: [https://ra.vnu.edu.ua/akademichna\\_dobrochesnist/academic-iq/](https://ra.vnu.edu.ua/akademichna_dobrochesnist/academic-iq/)

4. Національна бібліотека імені В. І. Вернадського. URL: <http://www.nbu.gov.ua/>

5. Репозиторій бібліотеки ВНУ імені Лесі Українки. URL: <https://evnuir.vnu.edu.ua>

6. Центр пам'яткознавства НАН України і УТОПІК. URL: <https://www.nas.gov.ua/UA/Org/Pages/default.aspx?OrgID=0000648>

7. Academic Integrity and Quality Initiative. URL: <https://academiq.org.ua/>

8. Google Scholar. URL: <https://scholar.google.com.ua/schhp?hl=uk>