

Опис навчальної дисципліни вільного вибору

Дисципліна	«Музеї науки і техніки як ресурс культурного туризму»
Рівень ВО	Бакалавр
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	027 <i>Музеєзнавство, пам'яткознавство.</i> Освітньо-професійна програма <i>Музейний менеджмент, культурний туризм</i>
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	IV, II, один семестр
Семестровий контроль	Залік
Обсяг годин (всього: з них лекції/практичні)	240 (40/38)
Мова викладання	Українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Музеєзнавства, пам'яткознавства та інформаційно-аналітичної діяльності
Автор дисципліни	Кандидат історичних наук, доцент Дмитренко Алла Адамівна
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Основи знань з музеєзнавства, історії культури і мистецтва, світової і української культурної спадщини
Що буде вивчатися	Основні етапи становлення музеїв науки і техніки; поширеність музеїв науки і техніки у різних країнах світу, Україні і на Волині; типологія та класифікація музеїв науки і техніки різних країн світу: багатопрофільні (напр. Експериментаніуми), військові, морські, медицини, бджільництва, рибальства, харчової (музеї гастрономії, сиру, вина, гарбузів, чаю, кави, бананів та ін.) і легкої (скла, порцеляни, шовку, гудзиків, одягу, ляльок та ін.) промисловості та ін. Особливості їх фондкових збірок та експозицій. Місце музеїв науки і техніки у туристичних маршрутах України і світу. Найбільш відвідувані музеї науки і техніки.
Чому це цікаво/треба вивчати	Це цікаво, тому що вивчення курсу дає знання про історію і сучасне науково-технічне музейництво; особлива увага звертається на сучасні інтерактивні музеї

	<p>науки і техніки, надзвичайно популярні у відвідувачів різного віку; вивчатимуться науково-технічні музеї і об'єкти Волині та їх місце у туристично-екскурсійній діяльності. Наприклад, пункти дуги Струве на Волині, занесені до міжнародної культурної спадщини ЮНЕСКО та ін. і можливість їх відвідання.</p>
<p>Чому можна навчитися (результати навчання)</p>	<p>Оволодіння основними поняттями курсу («музей науки», «музей техніки», «науково-технічний музей», «музей технічного прогресу» та ін.); класифікація і типологія науково-технічних музеїв різних країн світу; характеризувати особливості експозицій музеїв науки і техніки та їх призначення для різних груп споживачів музейних послуг. Отримані знання можна використовувати при розробці міжнародних і внутрішніх екскурсійних маршрутів залежно від мотивації туристів, їх вікового та ін. статусу; у діяльності по охороні та популяризації науково-технічних надбань; при створенні експозицій, виставок і музеїв.</p>
<p>Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)</p>	<p>Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми при здійсненні професійної діяльності; приймати обґрунтовані рішення; працювати з урахуванням вітчизняного і міжнародного контексту; проведення досліджень на відповідному рівні; виявляти, ставити та вирішувати проблеми; розвивати соціальне усвідомлення ролі культурної спадщини; провадження самостійної дослідницької діяльності в галузі музеєзнавства і пам'ятокознавства та на межі предметних галузей; здійснення науково-дослідної діяльності.</p>
<p>Інформаційне забезпечення</p>	<p>Силабус, тексти лекцій, статті, методичні рекомендації.</p>
<p>Здійснити вибір</p>	<p>«ПС-Журнал успішності-Web»</p>

