



СИЛАБУС

Волинський національний університет імені Лесі України

Факультет біології та лісового господарства

Кафедра лісового і садово-паркового господарства

Дисципліна: Квітникарство

Коротка характеристика: вибіркова; 2 курс 4 семестр; 5 кредитів ЄКТС; 150 год., у т.ч. 10 год. лекцій, 20 год. лабораторних робіт

Розклад занять: <http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi?n=700>

Викладач: Андреєва Валентина Вікторівна, кандидат сільськогосподарських наук, доцент кафедри лісового і садово-паркового господарства

Електронна пошта: Andreeva.Valentyna@vnu.edu.ua

Передумови вивчення курсу: базові знання з основ біології

1. АНОТАЦІЯ КУРСУ

Мета викладання навчальної дисципліни „Квітникарство” – формування в студентів знань про екологічні і морфологічні особливості кімнатних рослин і декоративних рослин відкритого ґрунту, умінь створювати композиції при озелененні приміщень, навичок розмноження і догляду за декоративними рослинами відкритого і закритого ґрунту.

Основним завданням вивчення дисципліни „Квітникарство” є систематизація основних груп квітково-декоративних культур; встановлення біологічних особливостей рослин, що застосовуються у зовнішньому і внутрішньому озелененні; володіння основними прийомами квіткового оформлення; а також основними агротехнічними прийомами, що використовуються в квітникарстві.

2. КОМПЕТЕНТНОСТІ

Після якісного вивчення дисципліни студенти опанують такі компетентності, як:

здатність проектувати, створювати та експлуатувати компоненти рослинних угруповань на об'єктах садово-паркового господарства.

здатність розмножувати та вирощувати посадковий матеріал декоративних рослин у відкритому і закритому ґрунті.

В сукупності з іншими фаховими освітніми компонентами це дозволить досягти наступних програмних результатів:

застосовувати отримані знання і практичні навички з вирощування посадкового матеріалу декоративних рослин у відкритому і закритому ґрунті, проектування, створення і експлуатації об'єктів садово-паркового господарства;

використовувати знання щодо факторів середовища, вимог і умов проектування, створення та експлуатації інженерно-технічного обладнання в об'єктах садово-паркового господарства.

На лабораторних роботах у студентів розвиваються такі соціальні навички як робоча етика, відповідальність, міжособистісні навички (самоконтроль, терпимість), вміння планувати роботу. Індивідуальні науково-дослідні завдання (ІНДЗ) також передбачають формування у студентів soft skills, таких як вміння доносити свою думку

зрозуміло і ввічливо, створення презентацій, вміння публічно виступати, знаходити інформацію, якої бракує під час пошуку розв'язання проблеми та ін.

3. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Предметом вивчення навчальної дисципліни є використання екологічних і морфологічних особливостей рослин і декоративних рослин відкритого ґрунту, для створення композицій при озелененні приміщень, розмноження та догляду за ними.

Програма навчальної дисципліни складається з таких тем: основи загального квітникарства, квітникарство закритого ґрунту, фітодизайн інтер'єру, основні типи квітників.

До кінця навчання студенти будуть знати основні групи квітково-декоративних культур; біологічні особливості рослин, що застосовуються у зовнішньому і внутрішньому озелененні; основні прийоми квіткового оформлення; основні агротехнічні прийоми, використовувані в квітникарстві; видовий склад основних декоративних рослин, також будуть уміти визначати схожість насіння; складати ґрунтові суміші; складати план і проект озеленення; підбирати культури для різних видів квіткового оформлення; застосовувати агротехнічні прийоми при проведенні робіт з догляду за кімнатними рослинами; складати композиції з кімнатних рослин.

Перелік тем лекцій з питаннями, які розглядаються

Змістовий модуль 1. Основи загального квітникарства.

Тема 1. Квітникарство як галузь рослинництва, його завдання та перспективи розвитку.

Визначення предмету дисципліни, його ролі та значення для садово-паркового господарства. Квітникарство, як невід'ємна складова частина садово-паркових об'єктів. Досягнення в галузі курсу. Розділи курсу. Ринок квітів.

Тема 2. Організація території квіткового господарства.

Вибір ділянки для тепличних споруд. Будова парників та розсадників. Набивання парників. Організація сховищ для цибулевих, горщечкових та зрізаних квітів.

Змістовий модуль 2. Основні типи квітників.

Тема 3. Класифікація квітників.

Бордюри. Клумби. Рабатки. Переносні клумби у вазах та контейнерах. Підвісні квітники. Квітникові угруповання. Солітери. Стрічки. Масиви. Міксобордери. Арабески. Килимові квітники.

Тема 4. Створення квітників та догляд за ними.

Проект квітника. Висаджування рослин. Догляд за квітниками. Розпушування. Прополювання. Мульчування ґрунту. Підстригання рослин. Підв'язування. Прищипування (пінцирування). Пасинкування. Удобрення і підживлення. Прибирання і укриття рослин на зиму.. Використання фізіологічно активних речовин.

Тема 5. Квітникове оформлення пам'ятників та меморіальних комплексів.

Основні умови, що впливають на вибір прийомів квіткового оформлення. Вимоги до деревно-чагарникових і квітникових рослин. Відновлення квітників.

Теми лабораторних робіт

Лабораторна робота 1. Кольорові сприйняття у квітникарстві. Особливості сприйняття хроматичних та ахроматичних кольорів.

Лабораторна робота 2. Основи декоративного квітникарства.

Лабораторна робота 3. Однорічні квітково-декоративні рослини.

Лабораторна робота 4. Дворічні квітково-декоративні рослини.

Лабораторна робота 5. Багаторічні квітково-декоративні рослини.

Лабораторна робота 6. Квітково-декоративне оформлення.

Лабораторна робота 7. Комплексні садово-паркові композиції з квітниковими рослинами.

Лабораторна робота 8. Особливості вирощування кімнатних рослин.

- Лабораторна робота 9. Фітодизайн та його значення у житті людини.
 Лабораторна робота 10. Розмноження декоративних рослин.
 Лабораторна робота 11. Хвороби і шкідники кімнатних рослин.
 Лабораторна робота 12. Бур'яни, шкідники та хвороби декоративних рослин відкритого ґрунту.
 Лабораторна робота 13. Догляд за квітниками.
 Лабораторна робота 14. Улаштування і утримання газонів.
 Лабораторна робота 15. Квіткове оформлення пам'ятників та меморіальних комплексів .
 Лабораторна робота 16. Троянди у квітниках та догляд за ними.
 Лабораторна робота 17. Складання букетів. Аранжування корзин.
 Лабораторна робота 18. Організація роботи на території квітника.
 Лабораторна робота 19. Види садових земель та їх приготування.
 Лабораторна робота 20. Основні шляхи художнього вираження природних гірських ландшафтів у садово-парковому мистецтві.

2. ПОЛІТИКА ОЦІНЮВАННЯ РОЗПОДІЛ БАЛІВ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

Поточний контроль												
Змістовний модуль 1					Змістовний модуль 2					ІНДЗ	МКР	Загальна кількість балів
Лр 1	Лр 2	Лр 3	Лр 4	Лр 5	Лр 6	Лр 7	Лр 8	Лр 9	Лр 10			
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	10	60	100

Критерії оцінювання та політика викладача щодо деделайнів

Практичні навички (виконання лабораторної роботи) оцінюються за результатами виконання лабораторних робіт. Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись індивідуально (в он-лайн формі за погодженням із деканом факультету). Лабораторна робота може бути оцінена на максимальну кількість балів, якщо студент вчасно виконав всі завдання, оформив роботу, зробив висновки. Лабораторні роботи здаються на наступному занятті після закінчення лабораторної роботи.

Перескладання модулів відбувається із дозволу лектора за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).

Політика щодо академічної доброчесності

Списування під час письмового опитування, контрольних робіт та МКР заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Реферати повинні мати коректні текстові посилання на використану літературу.

НЕФОРМАЛЬНА ОСВІТА ПРИ ВИКЛАДАННІ ДИСЦИПЛІНИ

Визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті здійснюється відповідно до «Положення про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті у Волинському національному університеті імені Лесі Українки».

5. ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

Підсумковий контроль – залік.

Критерії оцінювання: з кожної із тем змістових модулів, які виносяться на лабораторні заняття студент може отримати певну кількість балів. Загальна сума балів, яку студент отримує за поточний контроль – 100. Оцінка за освоєння курсу виставляється згідно шкали оцінювання.

Шкала оцінювання

Оцінка в балах за всі види навчальної діяльності	Оцінка	
	для екзамену	для заліку
90 – 100	Відмінно	Зараховано
82 – 89	Дуже добре	
75 - 81	Добре	
67 -74	Задовільно	
60 - 66	Достатньо	
1 – 59	Незадовільно	Незараховано (з можливістю повторного складання)

VI. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

1. Ануфрієва С. В. Енциклопедія рослин садових та кімнатних. Донецьк : ТОВ «Глорія Трейд», 2013. –224 с.
2. Береза Н. «Квіткова» хмаринка у підвісному кошику. *Квіти України*. 2012. № 2. С. 26–27.
3. Береза Н. С. Екзотичний агапантус. *Квіти України*. 2012. № 1. С. 14–15.
4. Дядюша Л. У міксбордері всі барви літа. *Квіти України*. 2012. № 3. С. 11–13.
5. Пушкар В. В. Дизайн квітників: Навчальний посібник / За редакцією проф. Е. А. Антоновича. К : Альтерпрес, 2007. 336 с.
6. Радченко Н. Л. Золота енциклопедія сучасного квітництва. Донецьк : ТОВ «ВКФ БАО», 2009. 384 с.
7. Сорокіна С. В. Товарознавство квітів. Харків: ХДУХТ, 2016. 398 с.
8. Степура А. В. Енциклопедія домашнього декоративного квітництва: 5000 корисних порад фахівців. Донецьк : ТОВ ВКФ «БАО», 2004. 384 с.
9. Черевченко Т. М. Довідник квітникаря-любителя / Т. М. Черевченко, В. В. Капустян, Л. М. Яременко та ін. К. : Урожай, 1994. 368 с.