

**Опис навчальної дисципліни вільного вибору
«Абстрактний живопис»**

Дисципліна	Вибіркова дисципліна 3 «Абстрактний живопис»
Рівень ВО	магістр
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» ОПП Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
Форма навчання	Денна/заочна
Курс, семестр, протяжність	1 курс, 2 семестр, протяжність 1 семестр
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	Усього 120 год. 4 кредити: з них: 10 год. лекц., 14 год. практик. – д. ф. н. 4 год. лекц., 6 год. практик. – з. ф. н.
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Кафедра образотворчого мистецтва
Автор дисципліни	Доц. Прокопович Т. А.
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Базові знання дисциплін «Живопис», «Композиція»
Що буде вивчатися	Загальні положення абстрактного мистецтва, базові ідеї абстракціонізму; течії абстракціонізму та їх характерні ознаки; стилеві ознаки та засоби художньої виразності живописних творів виконаних в абстрактній манері.
Чому це цікаво/треба вивчати	Здобувач зможе поглибити свої знання і вміння щодо прийомів і методів абстрактного живопису, які дозволять реалізувати себе як сучасного митця.
Чому можна навчитися (результати навчання)	В ході вивчення дисципліни здобувач зможе навчитися: <ul style="list-style-type: none"> - інтерпретувати та застосовувати семантичні, іконологічні, іконографічні, формально-образні і формально-стилістичні чинники образотворення; - володіти інноваційними методами та технологіями роботи у відповідних матеріалах. - вміти формувати формотворчі мистецькі засоби як відображення історичних, соціокультурних, економічних і технологічних етапів розвитку суспільства; - володіти фаховою термінологією, науково-аналітичним апаратом, проводити аналіз та систематизацію фактологічного матеріалу; - застосовувати у мистецькій та дослідницькій діяльності знання естетичних проблем образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації, основні принципи розвитку сучасного візуального мистецтва.

<p>Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)</p>	<p>Здобувач зможе набути таких компетентностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - здатність генерувати нові ідеї (креативність); - здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу; - здатність переосмислювати базові знання, демонструвати розвинену творчу уяву, використовувати власну образно-асоціативну мову при створенні художнього образу; - здатність переосмислювати базові знання, демонструвати розвинену творчу уяву, використовувати власну образно-асоціативну мову при створенні художнього образу; - здатність створювати затребуваний на художньому ринку суспільно значущий продукт образотворчого та/або декоративного мистецтва.
<p>Інформаційне забезпечення</p>	<p>Силабус дисципліни</p>

Здійснити вибір - [«ПС-Журнал успішності-Web»](#)