

Дисципліна	Вибіркова дисципліна «Актуалізація діалектів у текстах різних стилів»
Рівень ВО	Третій (освітньо-науковий)
Назва спеціальності / освітньо-наукової програми	035 «Філологія», ОНП «Мова, література, фольклор пограниччя».
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	1 курс, 1 семестр, протягом одного семестру
Семестровий контроль	Залік
Обсяг годин (усього, з них: лекції, практичні)	Усього 120 годин (4 кредити), із них лекції – 10 год., практичні – 14 год.
Мова викладання	Українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Історії та культури української мови
Автор дисципліни	Кандидат філологічних наук, професор Громик Юрій Васильович
КОРОТКИЙ ОПИС	
Вимоги до початку вивчення	Знання про літературну та діалектну форми як органічні варіанти національної мови, діалектне членування української мови, релевантні різнорівневі риси українських наріч та діалектів.
Що буде вивчатися	Напрацювання вчених у галузі діалектно-літературної взаємодії загалом та в дослідженні діалектних елементів у художньому та публіцистичному стилях зокрема. Загальні тенденції використання діалектних явищ у сучасних художньому та публіцистичному текстах. Індивідуально-авторська специфіка застосування говіркових одиниць у сучасних художніх та публіцистичних текстах.
Чому це цікаво / треба вивчати	Взаємодія літературної мови і діалектів – важлива теоретична і практична проблема функціонування національної мови. Один із її виявів – використання в художніх, публіцистичних текстах локально маркованих лексем, які за посередництвом художньо-естетичної функції мови здатні впливати на динаміку стильових та загальнолітературних норм. З'ясування індивідуально-авторської специфіки представлення діалектних елементів у

	сучасних текстах різних стилів необхідне для повного уявлення про тенденції діалектно-літературної взаємодії загалом та на сучасному етапі розвитку мови і літератури зокрема.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Розуміти природу літературно-діалектної взаємодії, механізм формування літературної норми і літературної мови.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Виявляти й коментувати діалектні явища різних мовних рівнів у сучасних художніх та публіцистичних текстах та розуміти їхню інформаційну й художню доречність.
Інформаційне забезпечення	Громик Ю., Яворський А. Поліські діалекти в сучасній художній літературі. Луцьк: Вежа-Друк, 2022. Грещук В., Грещук В. Південно-західні діалекти в українській художній мові. Івано-Франківськ, 2010.
Вебпосилання на опис дисципліни (силабус) на вебсайті факультету (інституту)	

Здійснити вибір [«ПС-Журнал успішності-Web»](#)