

Дисципліна	Вибіркова дисципліна 8 «Традиційний декоративний розпис»
Рівень ВО	Перший (бакалаврський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація/ Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
Форма навчання	денна
Курс, семестр, протяжність	3 курс (5, 6 семестр), 12 кредитів ЄКТС
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	360 год., з них: лекц. – 12 год, практ. – 112 год.
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Образотворчого мистецтва
Автор дисципліни	Ст. викладач кафедри образотворчого мистецтва Вахрамєєва Г. І.
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	<p>Вивчення даної дисципліни передбачає наявність у студентів базових знань та навичок з образотворчого та декоративного мистецтва.</p> <p>Для студентів спеціальності «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» стануть в нагоді знання та уміння здобуті під час вивчення спеціальних дисциплін «Рисунок», «Живопис», «Композиція», «Кольорознавство».</p>
Що буде вивчатися	<p>Дисципліна включатиме теоретичну та практичну частини. На практичних заняттях вивчатимуться різновиди українського традиційного декоративного розпису. Зокрема, слухачі курсу опануватимуть технічні прийоми створення петриківського, самчиківського, яворівського розпису, освоють техніку підлакового розпису на дереві.</p>
Чому це цікаво/треба вивчати	<p>Здобуті під час вивчення даної дисципліни знання та уміння, дадуть студентам можливість використовувати техніки та прийоми художньої обробки матеріалів рослинного походження в подальшій творчій</p>

	діяльності, стануть в нагоді у студійній чи викладацькій роботі.
Чому можна навчитися (результати навчання)	На заняттях студенти створюватимуть художні твори в різноманітних техніках українського традиційного декоративного розпису. Вивчаючи різноманітні техніки та прийоми декоративного розпису, слухачі курсу зможуть в подальшому використати здобуті знання та навички в індивідуальній творчій практиці, генеруючи авторські інноваційні пошуки в декоративному мистецтві.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Після вивчення даного курсу, студенти зможуть використати засвоєні прийоми традиційного декоративного розпису у індивідуальній творчій практиці для створення самостійних мистецьких творів, оздоблення предметів побуту та для декорування інтер'єрів приміщень різного функціонального призначення (житлових приміщень, закладів громадського харчування, храмів тощо).
Інформаційне забезпечення та/або web-покликання	Силабус, презентаційні матеріали.
Здійснити вибір	«ПС-Журнал успішності-Web»