

Дисципліна	<b>Вибіркова дисципліна 4 «Матеріали і поверхні у дизайні одягу»</b>
Рівень ВО	бакалавр
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	022 Дизайн
Форма навчання	денна
Курс, семестр, протяжність	2 курс, 2 семестр
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекційні/практичні)	Усього 150 год., 54 год. аудиторних занять, 10 год. консультацій, 86 год. самостійних
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Кафедра дизайну
Автор дисципліни	Ст. викладач СмикалоК. О.
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Основи проектування, колористики в дизайні і композиція
Що буде вивчатися	Дана дисципліна направлена на вивчення основ матеріалознавства, необхідних для ергономічного проектування швейних і текстильних виробів, особливо одягу, а саме; фізико-механічні, оптичні властивості, способи ідентифікації властивостей, їх отримання та модифікації. Також особлива увага приділяється поверхневим властивостям сучасних матеріалів, традиційним і нетрадиційним способам їх отримання, зміні їх поверхневих характеристик у відповідності до творчого задуму, спрягомості матеріалів у готовому виробі, еко-мисленню під час вибору матеріалів для одягу, значення сталості моди для фешн-індустрії.
Чому це цікаво/треба вивчати	Поверхня одягу перманентно контактує з тілом людини з одного боку, виконуючи роль другої шкіри, і контактує з оточуючим середовищем, створюючи бар'єр для різних впливів (температура середовища, бруд, соціальні комунікації тощо), тому знання про властивості поверхні формують екологічну грамотність, підвищують ефективність проектування швейних виробів.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Теоретичні і практичні знання з основ текстильного матеріалознавства можуть бути використаними у різних сферах діяльності: виробничий (промисловий) дизайн одягу, текстильний живопис, текстильна скульптура, спеціальний дизайн матеріалів. Знання властивостей дозволяє оптимально поєднувати матеріали у готовому виробі (текстильному, швейному, трикотажному тощо), враховуючи аспекти експлуатації та зношування.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Студент володітиме базовими знаннями про матеріали і поверхні у дизайні одягу, які необхідні у сфері фешн-індустрії. Набуті компетентності можуть бути використаними для професійного росту і власного творчого пошуку. Також знання про поверхневі властивості матеріалів можуть бути використаними і для окремих задач дизайну

	інтер'єру.
Інформаційне забезпечення	В стані розробки
Здійснити вибір	<a href="#"><u>«ПС-Журнал успішності-Web»</u></a>