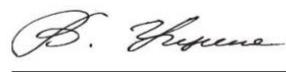


**ВОЛИНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ЛЕСІ УКРАЇНКИ  
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ**

**КАФЕДРА АНГЛІЙСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ**

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

Протокол засідання кафедри  
англійської філології  
№ 1 від 28 серпня 2020 року  
Завідувач кафедри

 В. А. Ущина В. А. Ущина

**ТРАНСКРИБУВАННЯ ТА ІНТОНУВАННЯ  
ЯК ЗАСІБ НАВЧАННЯ ЗВ'ЯЗНОГО МОВЛЕННЯ**

**СИЛАБУС**

Рівень вищої освіти	Другий (магістерський) рівень
Галузь знань	01 Освіта / Педагогіка
Спеціальність	014 Середня освіта
Освітньо-професійна програма	Середня освіта. Англійська мова
Форма навчання	Денна, заочна
Курс	I (денна), I (заочна)
Семестр	II (денна), II (заочна)

## I. Опис навчальної дисципліни

Таблиця 1 (денна форма)

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній рівень	Характеристика навчальної дисципліни
Денна форма навчання		Вибіркова
Кількість годин / кредитів 120 годин / 4 кредитів	01 Освіта / Педагогіка  014 Середня освіта  Середня освіта. Англійська мова  Магістр	Рік навчання 1  Семестр 2  Лекції 10 год.  Практичні (семінарські) 18 год.  Самостійна робота 84 год.  Консультації 8 год.  Форма контролю: залік
ІНДЗ: <u>немає</u>		
Мова навчання		англійська

Таблиця 1а (заочна форма)

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній рівень	Характеристика навчальної дисципліни
Заочна форма навчання		Вибіркова
Кількість годин / кредитів 120 годин / 4 кредитів	01 Освіта / Педагогіка  014 Середня освіта  Середня освіта. Англійська мова  Магістр	Рік навчання 1  Семестр 2  Лекції 4 год.  Практичні (семінарські) 6 год.  Самостійна робота 94 год.  Консультації 16 год.  Форма контролю: залік
ІНДЗ: <u>немає</u>		
Мова навчання		англійська

## II. Інформація про викладача

Прізвище, ім'я та по батькові	Чарікова Ірина Василівна
Науковий ступінь	кандидатка філологічних наук
Вчене звання	доцентка
Посада	доцентка кафедри англійської філології
Контактна інформація	<a href="mailto:icharikova@vnu.edu.ua">icharikova@vnu.edu.ua</a>
Дні занять	<a href="http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi">http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi</a> Очні консультації: в день проведення лекцій / семінарських занять (за попередньою домовленістю). Усі запитання можна надсиляти на електронні

скриньки, зазначені в силабусі.

### III. Опис дисципліни

#### 1. Анотація курсу.

Силабус навчальної дисципліни «Транскрибування та іntonування як засіб навчання зв'язного мовлення» складено відповідно до освітньо-професійної програми «Середня освіта. Англійська мова» підготовки магістра галузі знань «01 Освіта / Педагогіка», спеціальності «014 Середня освіта». Запропонований курс є навчальною дисципліною, яка входить до циклу фахової підготовки та викладається на першому курсі протягом другого семестру.

Предметом вивчення навчальної дисципліни є засоби транскрибування та іntonування англійського мовлення на фонетичному рівні.

#### 2. Пререквізити та постреквізити курсу.

Пререквізити курсу передбачають наявність у студентів знань та компетентностей, здобутих з навчальних дисциплін: «Основна іноземна мова», «Практична фонетика» та «Теоретична фонетика».

До постреквізитів курсу відносимо компетентності з таких дисциплін: «Основна іноземна мова», «Риторико-комунікативна культура», «Наукова комунікація іноземною мовою».

#### 3. Мета та завдання навчальної дисципліни

В мовознавстві звуковий устрій мови є об'єктом розгляду фонетики, яка вивчає способи утворення звуків мовлення та їх акустичні властивості, тобто фізіологію і акустику звуків мовлення. Дослідження мовних функцій фізичних та акусто-артикуляційних властивостей мовлення є предметом вивчення функціональної фонетики або фонології, які використовують інструментальні дані фонетичної науки для вивчення функціонального аспекту звуків людського мовлення. Курс скерований на всеобще вивчення англійського мовлення, яке звучить, в аспекті реалізації в ньому основних функцій мови. Керуючись поставленими цілями, окрім мовних властивостей звуків, курс також розглядає їх паралінгвальні особливості. Така орієнтація передбачає використання двох основних методів оволодіння курсом – об'єктивний і суб'єктивний – перший використовується в артикуляційній фонетиці), а також в акустичній фонетиці; другий метод використовується в перцептивній фонетиці, яка в своїх дослідженнях спирається на дані інформантів – носіїв іноземної мови. Основною метою цього напрямку фонетичних досліджень є аналіз смислового і психолігічного сприйняття людиною розмайття звуків мовлення, що виявляється засобами акусто-артикуляційної фонетики.

#### 4. Результати навчання (компетентності).

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми в процесі опанування курсу студенти повинні опанувати наступні компетентності:

- ЗК3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.
- ЗК4. Здатність бути критичним і самокритичним.
- ЗК5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.
- ЗК6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.
- ЗК7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.
- ЗК8. Здатність працювати в команді та автономно.
- ЗК9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.
- ЗК10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
- ЗК11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
- ЗК12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій

ФК2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

**ФК6.** Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

**ФК7.** Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних і літературних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.

**ФК8.** Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

**ФК9.** Усвідомлення зasad і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

**ФК11.** Здатність до надання консультацій щодо дотримання норм літературної мови та культури мовлення.

**ФК13.** Здатність володіти екстралінгвальною компетентністю, тобто знаннями про побут, традиції та звичаї, економічні й географічні особливості, а також основні історичні факти німецькомовних країн.

**ФК14.** Здатність здійснювати письмовий та усний переклад різноманітних текстів із дотриманням лексичної, граматичної, синтаксичної і стилістичної еквівалентності та функціональної адекватності.

**ФК15.** Здатність володіти різними видами стратегій і методів для здійснення ефективної перекладацької діяльності та прийомами забезпечення якості перекладу (вичитування, редактування, зворотний переклад).

Запропонований курс зорієнтований на здобуття наступних програмних результатів навчання:

**ПРН1.** Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

**ПРН2.** Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

**ПРН3.** Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

**ПРН6.** Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.

**ПРН10.** Знати норми державної та іноземних літературних мов та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

**ПРН11.** Знати принципи, технології і прийоми створення усніх і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

**ПРН14.** Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

**ПРН18.** Мати навички управління комплексними діями або проектами при розв'язанні складних проблем у професійній діяльності в галузі обраної філологічної спеціалізації та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах.

**ПРН20.** Усвідомлювати загальнолюдські й національні морально-духовні цінності для формування особистості відповідальної громадянської позиції і здатності діяти у професійних і навчальних ситуаціях із позиції академічної доброчесності та професійної етики.

**ПРН21.** Забезпечувати лексичну, граматичну, синтаксичну і стилістичну еквівалентність та функціональну адекватність у процесі письмового та усного перекладу різноманітних текстів.

ПРН22. Послуговуватися різними видами стратегій і методів для здійснення ефективної перекладацької діяльності та прийомами забезпечення якості перекладу (вичитування, редагування, зворотний переклад).

### **5. Структура навчальної дисципліни.**

Навчальна дисципліна «Фоностилістика» включає наступні види роботи: Лекційні заняття мають на меті ознайомлення студентів з основними тенденціями вивчення та опанування в царині фоностилістики та вдосконалення навичок та вмінь в інтонаційній організації мовлення різних стилів. Практичні (семінарські) заняття мають на меті тренування та закріплення навичок усного мовлення під час проведення будь яких заходів у різних сферах професійної діяльності. Самостійна робота передбачає самостійне опрацювання студентами матеріалів та завдань до лекційних та практичних занять. Консультації викладача допомагають студентам краще зрозуміти лекційний матеріал та виконати практичні завдання.

### **6. Структура навчальної дисципліни.**

*Таблиця 2 (денна форма)*

<b>Назви змістових модулів і тем</b>	<b>Усього</b>	<b>Лек.</b>	<b>Практ.</b>	<b>Сам. роб.</b>	<b>Конс.</b>	<b>*Форма контролю / Бали</b>
<b>Змістовий модуль 1.</b>						
<b>Тема 1.</b> Symbols and terminology. Transcription hints: neutralization symbols, vowel monophthonging, plurals, possessives and past tenses, smoothing, connected speech.	21	2	2	16	1	ДС, РЗ, Т
<b>Тема 2.</b> Stress, rhythm and weak forms. Vowel change, consonant changes and use of weak forms in RP. Sandhi r. Consonant syllabicity.	18	2	4	10	2	ДС, РЗ, Т
<b>Тема 3.</b> Elision: alveolar plosive elision, schwa elision, exceptional schwa elisions.	23	2	4	16	1	
<b>Разом за модулем 1</b>	62	6	10	42	4	20
<b>Змістовий модуль 2.</b>						
<b>Тема 4.</b> Assimilation: alveolar stop regressive place assimilation, alveolar fricative regressive place assimilation, alveolar nasal progressive place assimilation, coalescence, voice assimilation.	30	2	4	22	2	ДС, РМГ
<b>Тема 5.</b> Glottaling and further practice.	28	2	4	20	2	К, IPC
<b>Разом за модулем 2</b>	58	4	8	42	4	20
<b>Види підсумкових робіт (за потреби, на розсуд викладача, кафедри)</b>						
Модульна контрольна робота МКР 1+ МКР 2						
<b>Всього годин / Балів</b>	<b>120</b>	<b>10</b>	<b>18</b>	<b>84</b>	<b>8</b>	<b>40</b>

Таблиця 2а (заочна форма)

Назви змістових модулів і тем	Усього	Лек.	Практ.	Сам. роб.	Конс.	*Форма контролю / Бали
<b>Змістовий модуль 1.</b>						
<b>Тема 1.</b> Symbols and terminology. Transcription hints: neutralization symbols, vowel monophthonging, plurals, possessives and past tenses, smoothing, connected speech.	30	1	1	24	4	ДС, РЗ, Т
<b>Тема 2.</b> Stress, rhythm and weak forms. Vowel change, consonant changes and use of weak forms in RP.	29	2	1	22	4	ДС, РЗ, Т
<b>Разом за модулем 1</b>	<b>59</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>46</b>	<b>8</b>	<b>10</b>
<b>Змістовий модуль 2.</b>						
<b>Тема 4.</b> Assimilation: alveolar stop regressive place assimilation, alveolar fricative regressive place assimilation, alveolar nasal progressive place assimilation, coalescence, voice assimilation.	30	1	1	24	4	ДС, РМГ
<b>Тема 5.</b> Elision: alveolar plosive elision, schwa elision, exceptional schwa elisions. Glottaling and further practice.	31	2	1	24	4	К, IPC
<b>Разом за модулем 2</b>	<b>61</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>48</b>	<b>8</b>	
<b>Види підсумкових робіт (за потреби, на розсуд викладача, кафедри)</b>						<b>Бал</b>
Модульна контрольна робота МКР 1+ МКР 2						МКР 16
<b>Всього годин / Балів</b>	<b>120</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>94</b>	<b>16</b>	40

\*Форма контролю: ДС – дискусія, ДБ – дебати, Т – тести, ТР – тренінг, РЗ/К – розв’язування задач / кейсів, ІНДЗ / IPC – індивідуальне завдання / індивідуальна робота студента, РМГ – робота в малих групах, МКР / КР – модульна контрольна робота/ контрольна робота, Р – реферат, а також аналітична записка, аналітичне есе, аналіз твору тощо.

## 7. Політики оцінювання

**Політика викладача щодо студента** (щодо відвідування занять, наприклад). Очікується, що студенти відвідають усі лекції і практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов’язані дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт, передбачених курсом.

**Політика щодо дедлайнів та перескладання.** На консультаціях викладача студенти мають можливість відпрацювати заняття, які було пропущено з поважних причин, а також отримати роз’яснення питань, з якими виникли труднощі у процесі підготовки до практичних занять і письмової роботи. Роботи (реферати, тези), які

здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (75% від можливої максимальної кількості балів).

**Академічна добродетель.** Базовий документ - Кодекс академічної добродетелі ВНУ імені Лесі Українки <https://ra.vnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/Kodeks-akademichnoyi-dobrochesnosti.pdf>

При виставленні рейтингового підсумкового балу обов'язково враховується оригінальність відповідей студентів, їх активність на практичних заняттях та під час наукових дискусій, непропускимість списування, plagiatu та користування техпристроями при написанні МКР.

**Неформальна освіта.** Під час проходження курсу визнаються результати навчання студентів отримані у неформальній освіті, з можливим перезарахуванням тем/теми змістових модулів, які співвідносні за змістом наповненням до знань, отриманих шляхом неформальної освіти; якщо отримані в неформальній освіті знання поглиблюють і розширяють тему / теми змістових модулів.

## 8. Підсумковий контроль

Система оцінювання курсу відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів, що регламентовані в університеті [https://ed.vnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/11\\_Polozh\\_pro\\_otzin\\_%D0%A0%D0%B5%D0%B4\\_%D1%80%D0%B5%D0%B4.pdf](https://ed.vnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/11_Polozh_pro_otzin_%D0%A0%D0%B5%D0%B4_%D1%80%D0%B5%D0%B4.pdf)

Загальна максимальна сума балів, яка присвоюється за курс, становить 100 балів, яка є сумою балів за виконання практичних завдань і самостійної роботи (24 бали), підсумкове тестування (МКР 16 балів) та бали, отримані під час іспиту (60 балів).

Підсумковий контроль проводиться з метою оцінювання результатів навчання студентів на завершальному етапі та реалізується у формі іспиту. Допуск до іспиту передбачає виконання МКР і отримання рейтингової підсумкової оцінки (максимум 40 балів).

В оцінці знань студентів на іспиті враховується: достатність обсягу відповіді (повна, недостатньо повна, неповна); логічність викладу матеріалу; обґрунтованість власних міркувань.

Рівень знань студента за поточний і модульний контроль оцінюється в балах, фіксується у журналі після вивчення кожного змістового модуля. Підсумкова оцінка за національною шкалою заноситься в залікову відомість.

## 9. Шкала оцінювання

Оцінка в балах за всівидинавчальної діяльності	Оцінка
90 – 100	Відмінно
82 – 89	Дуже добре
75 - 81	Добре
67 -74	Задовільно
60 - 66	Достатньо
1 – 59	Незадовільно

## 10. Рекомендована література та інтернет-ресурси

1. Дворжецька М. П., Макухіна Т. В. та інші. Фонетика англійської мови : фоностилістика, риторика мовленнєвої комунікації / М. Дворжецька та ін. – Вінниця : Нова книга, 2005. – 206 с. 16.

2. Дворжецька М. П. Тенденції варіативності вимовної норми сучасної англійської мови / М. Дворжецька // Актуальні проблеми германської філології. – Чернівці : Книги – XXI, 2008. – С. 11–14.
3. Baker A. Ship or Sheep. An Intermediate Pronunciation Course. Cambridge : Cambridge University Press, 2006. 224 p.
4. Cunningham S., Bowler B. New Headway Pronunciation Course. Intermediate. Oxford : Oxford University Press, 2004. 63 p.
5. Hancock M. English Pronunciation in Use. Intermediate. Cambridge : Cambridge University Press, 2003. 200 p.
6. Dvorzhetskaya M. P., Sayenko T. I., Dchtlinskaya E. N. Practice in English (Information Potential of Intonation in English Discourse). – Kiev, 1986. – 35 p.
7. Studies in Communicative Phonetics and Foreign Language Teaching Methodology. – Kyiv, Lenvit, 1997.