

Опис навчальної дисципліни вільного вибору

Дисципліна	Вибіркова дисципліна 1 «Логоритміка з методикою викладання»
Рівень ВО	Перший (бакалаврський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	016 Спеціальна освіта / Корекційна психопедагогіка та логопедія
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	3 (5 семестр), 5 кредитів ЄКТС
Семестровий контроль	Залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	150 год, з них: практ. – 36 год.
Мова викладання	Українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Кафедра спеціальної та інклюзивної освіти
Автор дисципліни	Кандидат педагогічних наук, доцент кафедри спеціальної та інклюзивної освіти Брушневська Ірина Миколаївна
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Для засвоєння дисципліни використовують базові знання, вміння і навички з педагогіки, психології, вікової фізіології, фізичної культури, основ педагогічної майстерності.
Що буде вивчатися	<p><u>Зміст навчальної дисципліни:</u></p> <p>Тема 1. Науково-методичні засади логоритмічної роботи при фонетико-фонематичному недорозвитку мовлення у дітей дошкільного віку.</p> <p>Тема 2. Основні поняття логоритміки як методики навчання, виховання і корекції порушень мовлення.</p> <p>Тема 3. Система логоритмічного виховання.</p> <p>Тема 4. Методика проведення логоритмічних занять з дітьми.</p> <p>Тема 5. Особливості та вимоги до проведення занять із логоритміки з дітьми із ФФНМ в умовах ЗДО.</p> <p>Тема 6. Засоби логопедичної ритміки.</p> <p>Тема 7. Методика обстеження психомоторних і сенсорних функцій у дошкільників із порушеннями мовлення.</p> <p>Тема 8. Логопедична ритміка в системі комплексної психолого-педагогічної роботи та медичних заходів щодо подолання заїкання.</p> <p>Тема 9. Логопедична ритміка в системі корекційної роботи щодо подолання дислалії, ринолалії, дизартрії, порушень голосу.</p> <p>Тема 10. Логопедична ритміка в системі роботи з дітьми-алаліками.</p> <p>Тема 11. Логопедична ритміка в</p>

	<p>реабілітаційних методиках щодо відновлення мовлення у хворих з афазією.</p> <p>Тема 12. Організаційно-методичні вказівки щодо логоритмічного виховання у ЗДО.</p>
Чому це цікаво/треба вивчати	<p>Мета курсу: оволодіння методикою роботи з логоритмічного та музично- ритмічного виховання дошкільників із мовленнєвими порушеннями шляхом розвитку, виховання і корекції рухової сфери дітей у взаємодії слова з музикою та рухами.</p>
Чому можна навчитися (результати навчання)	<p>У результаті вивчення запропонованого курсу здобувачі вищої освіти матимуть змогу продемонструвати можливості цілеспрямованого застосування комплексного психолого-медико- педагогічного впливу на дошкільників із вадами мовлення; визначати місце логопедичної ритміки у системі реабілітаційних методик; організувати діяльність (ігрову, музичну, навчальну) осіб із порушеннями мовлення; проводити роботу з батьками щодо надання їм правильної інформації про осіб з мовленнєвими порушеннями.</p>
Як можна користуватися набутимизнаннями й уміннями (компетентності)	<p>Вивчення запропонованого курсу дасть можливість здобувачам вищої освіти оволодіти знаннями та уміннями, необхідними для забезпечення набуття таких компетентностей:</p> <p>ЗК-4. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК-9. Здатність до міжособистісної взаємодії.</p> <p>СК-3. Здатність застосовувати психолого-педагогічні, дефектологічні, медико-біологічні, лінгвістичні знання у сфері професійної діяльності.</p> <p>СК-7. Здатність дотримуватися вимог до організації корекційно-розвивального освітнього середовища.</p> <p>СК-12. Здатність організувати дитячий колектив, створювати в ньому рівноправний клімат і комфортні умови для особистісного розвитку вихованців та їхньої соціальної інтеграції.</p> <p>СК-16. Здатність до особистісного та професійного самовдосконалення, навчання та саморозвитку</p>

<p>Інформаційне забезпечення та/або web-посилання</p>	<p>1. Бондаренко Ю.А. Корекційна спрямованість музичної діяльності дітей дошкільного віку зі зниженим зором: теорія та методика: монографія. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2017. 581 с.</p> <p>2. Клезович О. В. Музыкальные игры и упражнения для развития и коррекции речи детей: пособие для дефектологов, музык. рук. И воспитателей/Авт.-сост. О.В. Клезович. Мн.: Аверсэв, 2005. 152 с</p> <p>Новиковская О.А. Логоритмика: для дошкольников в играх и упражнениях: практ. пособие для пед. и родителей/ О.А. Новиковская. Санкт-Петербург: Корона принт, 2005. 272 с.</p>
<p>Здійснити вибір</p>	<p>«ПС-Журнал успішності-Web»</p>