

**Волинський національний університет імені Лесі Українки
Факультет культури і мистецтв
Кафедра історії та теорії мистецтв**

СИЛАБУС

обов'язкової навчальної дисципліни

«МЕТОДОЛОГІЯ ТА ОРГАНІЗАЦІЯ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ»

| | |
|---------------------------------|---|
| Ступінь вищої освіти: | МАГІСТР |
| Освітня кваліфікація: | Магістр музичного мистецтва |
| Професійна кваліфікація: | Викладач закладу вищої освіти. Керівник музичний. Звукорежисер. |

I. Опис навчальної дисципліни

Денна форма навчання

| Найменування показників | Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній рівень | Характеристика навчальної дисципліни |
|------------------------------------|---|--|
| Денна форма навчання | 02 «Культура і мистецтво» 025 «Музичне мистецтво» ОПП «Музичне мистецтво» Другий рівень вищої освіти (магістр) | Нормативна |
| Кількість годин / кредитів 90/3 | | Рік навчання <u>1</u> |
| ІНДЗ: є | | Семестр <u>1-ий</u> |
| | | Лекції <u>20 год.</u> |
| | | Практичні <u>6 год.</u> |
| | Самостійна робота <u>58 год.</u> | |
| | Консультації <u>6 год.</u> | |
| | | Форма контролю: залік - 1 семестр |
| Мова навчання українська | | |

Заочна форма навчання

| Найменування показників | Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній рівень | Характеристика навчальної дисципліни |
|------------------------------------|---|--|
| Заочна форма навчання | 02 «Культура і мистецтво» 025 «Музичне мистецтво» ОПП «Музичне мистецтво» Другий рівень вищої освіти (магістр) | Нормативна |
| Кількість годин / кредитів 90/3 | | Рік навчання <u>1</u> |
| ІНДЗ: є | | Семестр <u>1-ий</u> |
| | | Лекції <u>4 год.</u> |
| | | Практичні <u>4 год.</u> |
| | Самостійна робота <u>70 год.</u> | |
| | Консультації <u>12 год.</u> | |
| | | Форма контролю: залік - 1 семестр |
| Мова навчання українська | | |

II. Інформація про викладача

Прізвище, ім'я та по батькові: **Панасюк Світлана Леонідівна**

Науковий ступінь: **кандидат педагогічних наук**

Вчене звання: **доцент**

Посада: **доцент кафедри історії та теорії мистецтв**

Контактна інформація: **+380994754963, svitlana-panasyuk@ukr.net**

Дні занять: **<http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi>**

III. Опис дисципліни

1. Анотація.

Оволодіння знаннями та практичними навичками в процесі вивчення даної дисципліни розширює професійні можливості майбутнього фахівця, сприяє формуванню вміння працювати над науковими дослідженнями. Предмет є важливим в загальній освітньо-професійній підготовці магістра.

2. Пререквізити: «Філософія та інтерпретація мистецтва»; «Проектний менеджмент».

Постреквізити: «Музикознавство, педагогіка та управління»; «Український літературно-музичний дискурс»; «Наукова комунікація іноземною мовою / Наукова комунікація українською мовою (як іноземною)».

3. Метою навчальної дисципліни «Методологія та організація наукових досліджень» є надання студентам знань з питань організації наукових досліджень; формування та розвиток практичних вмінь та навичок розв'язання реальних задач з постановки, організації, планування і виконання наукових досліджень.

4. Результати навчання (компетентності).

Загальні компетентності :

ЗК 1. Здатність спілкування іноземною мовою.

ЗК 2. Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК 3. Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.

ЗК 4. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 5. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК 6. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

ЗК 8. Здатність працювати в міжнародному контексті.

ЗК 9. Здатність працювати автономно.

ЗК 10. Здатність до науково-пошукової роботи.

Фахові компетентності :

ФК 4. Здатність інтерпретувати художні образи у виконавській / диригентській / звукорежисерській / педагогічній / пошуковій діяльності.

ФК 5. Здатність збирати та аналізувати, синтезувати художню інформацію та застосовувати її для теоретичної, виконавської, педагогічної інтерпретації.

Програмні результати навчання :

ПРН 7. Володіти термінологією музичного мистецтва, його понятійно-категоріальним апаратом.

5. Структура навчальної дисципліни

Денна форма навчання

| Назви змістових модулів і тем | Усього | Лек. | Практ. | Сам. роб. | Конс. | *Форма контролю/ Бали |
|--|-----------|-----------|----------|-----------|----------|--------------------------|
| Змістовий модуль 1. Основи методології наукових досліджень | | | | | | |
| Тема 1. Поняття наукового дослідження. Наука як система знань, основні поняття. | 7 | 2 | - | 5 | - | ДС/5 |
| Тема 2. Методологія наукових досліджень та її види. Поняття методу та методології. | 9 | 2 | 2 | 5 | - | РМГ/5 |
| Тема 3. Поняття та загальна характеристика емпіричних методів наукового дослідження. | 10 | 2 | - | 6 | 2 | ІРС – 1 |
| Тема 4. Теоретичні методи наукового дослідження. Сутність теоретичних методів наукового дослідження. | 8 | 2 | - | 6 | - | ІРС – 1 |
| Разом за модулем 1. | 34 | 8 | 2 | 22 | 2 | 12 |
| Змістовий модуль 2. Організація і проведення наукових досліджень | | | | | | |
| Тема 5. Зміст та складові науково-дослідного процесу. Основні стадії науково-дослідного процесу. | 8 | 2 | - | 6 | - | РМГ /5 |
| Тема 6. Організація науково-дослідного процесу. Організація науково-дослідних робіт. | 10 | 2 | - | 6 | 2 | ДС/5 |
| Тема 7. Структура дослідження: обґрунтування актуальності та визначення теми дослідження, його мети, завдання. | 10 | 2 | 2 | 6 | - | РМГ /5 |
| Тема 8. Форми відображення результатів наукових досліджень. Форми викладу матеріалів дослідження. | 12 | 2 | 2 | 6 | 2 | РМГ /1 |
| Тема 9. Наукові видання. | 8 | 2 | - | 6 | - | ІРС – 1 |
| Тема 10. Форми висвітлення результатів наукової діяльності. | 8 | 2 | - | 6 | - | ІРС – 1 |
| Разом за модулем 2 | 56 | 12 | 4 | 36 | 4 | 18 |
| ІНДЗ | | | | | | 10 |
| Види підсумкових робіт | | | | | | Бал |
| Модульна контрольна робота 1 | | | | | | 30 |
| Модульна контрольна робота 2 | | | | | | 30 |
| Всього годин / Балів | 90 | 20 | 6 | 58 | 6 | 100 |

Заочна форма навчання

| Назви змістових модулів і тем | Усього | Лек. | Практ. | Сам. роб. | Конс. | *Форма контролю/ Бали |
|--|-----------|----------|----------|-----------|-----------|--------------------------|
| Змістовий модуль 1. Основи методології наукових досліджень | | | | | | |
| Тема 1. Поняття наукового дослідження. Наука як система знань, основні поняття. | 7 | - | - | 6 | - | ДС/5 |
| Тема 2. Методологія наукових досліджень та її види. Поняття методу та методології. | 9 | 2 | 2 | 6 | 2 | РМГ/5 |
| Тема 3. Поняття та загальна характеристика емпіричних методів наукового дослідження. | 10 | - | - | 6 | 2 | ІРС – 1 |
| Тема 4. Теоретичні методи наукового дослідження. Сутність теоретичних методів наукового дослідження. | 8 | - | - | 6 | - | ІРС – 1 |
| Разом за модулем 1. | 34 | 2 | 2 | 24 | 4 | 12 |
| Змістовий модуль 2. Організація і проведення наукових досліджень | | | | | | |
| Тема 5. Зміст та складові науково-дослідного процесу. Основні стадії науково-дослідного процесу. | 8 | - | - | 6 | - | РМГ /5 |
| Тема 6. Організація науково-дослідного процесу. Організація науково-дослідних робіт. | 10 | - | - | 8 | - | ДС/5 |
| Тема 7. Структура дослідження: обґрунтування актуальності та визначення теми дослідження, його мети, завдання. | 10 | 2 | 2 | 10 | 2 | РМГ /5 |
| Тема 8. Форми відображення результатів наукових досліджень. Форми викладу матеріалів дослідження. | 12 | - | - | 8 | 2 | ІРС – 1 |
| Тема 9. Наукові видання. | 8 | - | - | 8 | 2 | ІРС – 1 |
| Тема 10. Форми висвітлення результатів наукової діяльності. | 8 | - | - | 6 | 2 | ІРС – 1 |
| Разом за модулем 2 | 56 | 2 | 2 | 46 | 8 | 18 |
| ІНДЗ | | | | | | 10 |
| Види підсумкових робіт | | | | | | Бал |
| Модульна контрольна робота 1 | | | | | | 30 |
| Модульна контрольна робота 2 | | | | | | 30 |
| Всього годин / Балів | 90 | 4 | 4 | 70 | 12 | 100 |

* ДС – дискусія, РМГ – робота в малих групах, ІНДЗ / ІРС – індивідуальне завдання / індивідуальна робота студента

IV. Політика оцінювання

Політика викладача щодо студента. Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, працевлаштування, академічний обмін, навчання за подвійним дипломом) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із завідувачем кафедри, деканатом.

Політика щодо академічної доброчесності. Списування під час контрольних робіт заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів, гаджетів). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн опитування та підготовки практичних та індивідуальних завдань під час заняття.

З метою діагностики успішності студентів у процесі поточного контролю проводяться дискусії (5 балів кожна), робота студентів у малих групах (5 балів) та індивідуальна робота студента у процесі навчання (по 1 балу), також виконання студентом індивідуального завдання (написання тез) (ІНДЗ – 10 балів).

У процесі підсумкового контролю проводяться модульні контрольні роботи (по 30 балів кожна) / залік у формі захисту двох модульних контрольних робіт по 30 балів.

Політика щодо дедлайнів та перескладання

Залік проводиться в терміни визначені деканатом. Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (80% від можливої максимальної кількості балів за вид діяльності). Перескладання модулів відбувається за наявності поважних причин (наприклад: довідка про хворобу). Студентам, що не з'явилися на залік з поважних причин, дозволяється перескладання в інший термін, встановлений деканатом, або зараховується сума балів за результатами поточного оцінювання та модульних контрольних робіт.

Критерії оцінювання ДС та РМГ

5 балів – студент вірно засвоїв теми, висвітлив зміст основних понять, продемонстрував здатність вільно оперувати теоретичними категоріями, узагальнювати та аналізувати матеріал;

4 бали – студент вірно і достатньо засвоїв теми, висвітлив зміст основних понять, продемонстрував здатність вільно оперувати теоретичними категоріями, узагальнювати та аналізувати матеріал; у відповіді допустив незначну неточність;

3 бали – студент в цілому засвоїв теми, але допустив помилки у розумінні основних теоретичних понять; матеріал виклав непослідовно але зміг правильно узагальнити вивчений матеріал;

1-2 бали – студент недостатньо засвоїв теми, допустив грубі помилки у розумінні основних теоретичних понять, матеріал виклав непослідовно та не зміг правильно узагальнити вивчений матеріал;

0 балів – відповідь відсутня.

Критерії оцінювання ІРС

За наявність виконаного завдання ставиться 1 бал, за відсутність — 0 балів.

Критерії оцінювання ІНДЗ

9-10 балів – завдання виконане самостійно на основі нестандартних підходів причинно-наслідкового аналізу, прогнозування;

7-8 балів – завдання виконане з використанням творчих рішень, нестандартних підходів, прогнозування. Однак, використовуються класичні підходи, має місце використання відомих алгоритмів;

5-6 балів – завдання виконане з використанням творчих рішень, проте, є ряд сутнісних помилок;

1-4 бали – завдання виконане лише з окремими елементами творчого підходу, переважають відомі, алгоритмізовані правила їх розв'язання;

0 балів – завдання не виконано.

V. Підсумковий контроль

Формою підсумкового контролю з дисципліни «Методологія та організація наукових досліджень», що полягає в оцінці засвоєння здобувачем навчального матеріалу є залік. Залік виставляється за умови, якщо студент виконав усі види навчальної роботи, які визначені силабусом навчальної дисципліни, та отримав не менше 60 балів.

Критерії оцінювання модульних контрольних робіт / заліку у вигляді захисту двох модульних контрольних робіт (по 30 балів):

21-30 балів – завдання виконане самостійно на основі нестандартних підходів причинно-наслідкового аналізу, прогнозування;

11-20 балів – завдання виконане з використанням творчих рішень, нестандартних підходів, прогнозування. Однак, використовуються класичні підходи, має місце використання відомих алгоритмів;

1-10 балів – завдання виконане з елементами творчого підходу, переважають відомі, алгоритмізовані правила їх розв'язання;

0 балів – завдання не виконано або зроблена спроба виконання без використання творчих підходів.

РЕКОМЕНДОВАНА ТЕМАТИКА ТВОРЧИХ ПРОЄКТІВ (ІНДЗ) ДЛЯ МОДУЛЬНИХ КОНТРОЛЬНИХ РОБІТ ТА ЗАЛІКУ

1. Наука як система знань. Поняття, зміст, мета і функції науки.
2. Форми організації та управління наукою в Україні.
3. Основні ознаки наукового дослідження.
4. Системність, доказовість та теоретичність наукового дослідження.
5. Емпіричні, логічні та теоретичні пізнавальні завдання наукового дослідження.
6. Класифікація наукових досліджень.
7. Логіка та методологія наукового дослідження.
8. Поняття системного, комплексного та цілісного підходу в науковому дослідженні.

9. Загальнонаукові, часткові та спеціальні методи дослідження.
10. Головні компоненти методики наукового дослідження.
11. Загальна характеристика емпіричних методів.
12. Спостереження та експеримент.
13. Порівняння і вимірювання.
14. Моделювання та його принципи.
15. Опитування як метод.
16. Формалізація та аксіоматизація як методи наукового дослідження.
17. Загальнонаукові теоретичні методи.
18. Аналіз та синтез, їх види: емпіричний, елементарно-теоретичний, структурно-генетичний.
19. Дедукція та індукція. Поняття загального та часткового.
20. Аксіоматичний та історичний методи теоретичних досліджень.
21. Поняття актуальності дослідження та визначення ступеня його наукової розробки.
22. Визначення об'єкта, предмета, теми дослідження.
23. Попереднє ознайомлення з літературою та визначення головних напрямків дослідження.
24. Збирання і відбір інформації для проведення дослідження.
25. Формулювання загальної і проміжної цілей дослідження.
26. Вибір методології, опорних теоретичних положень дослідження.
27. Визначення ходу та передбачуваних результатів дослідження.
28. Побудова гіпотези дослідження, вибір методів дослідження.
29. Види гіпотез: нульова, описова, пояснювальна, основна, робоча, прогностична.
30. Складання робочого плану.
31. Аналіз і узагальнення даних дослідження.
32. Визначення репрезентативності висновків.
33. Співставлення результатів дослідження із теорією.
34. Проведення додаткових експериментів.
35. Реалізація результатів виконаного дослідження.
36. Наукове пізнання і моделювання.
37. Модель як метод описування системи.
38. Збирання та накопичення матеріалів дослідження.
39. Організація і проведення експерименту.
40. Обробка результатів спостереження.

VI. Шкала оцінювання

| Оцінка в балах за всі види навчальної діяльності | Оцінка |
|--|--------------|
| 90 – 100 | Відмінно |
| 82 – 89 | Дуже добре |
| 75 - 81 | Добре |
| 67 -74 | Задовільно |
| 60 - 66 | Достатньо |
| 1 – 59 | Незадовільно |

VII. Рекомендована література та інтернет-ресурси

1. Білуха М. Методологія наукових досліджень : підручник. Київ : АБУ, 2002. 480 с.
2. Електронний каталог Національної парламентської бібліотеки України : [політемат. база даних містить відом. про вітчизн. та зарубіж. кн., брош., що надходять у фонд НПБ України]. Електронні дані (803 записів). URL : catalogue.nplu.org.
3. Єріна А. Організація вибіркового обстеження : навч. посібник. Київ : КНЕУ, 2004. 127 с.
4. Панішев А. Методологія наукових досліджень : навч. посібник. Житомир : ЖДТУ, 2013. 148 с.
5. Ковальчук В. Основи наукових досліджень : навч. посібник. Вид. 2-е, доп. і перероб. Київ : Видавничий дім „Професіонал”, 2004. 208 с.
6. Крисоватий А. Методологія, методика та організація наукових досліджень : навч. посіб. Тернопіль : ТОВ „Лілея”, 2005. 150 с.
7. Крушельницька О. Методологія та організація наукових досліджень : навч. посібник. Київ : Кондор, 2003. 192 с.
8. Пілюшенко В. Наукове дослідження: організація, методологія, інформаційне забезпечення : навч. посіб. Київ : Лібра, 2004. 344 с.
9. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського. URL : www.nbuv.gov.ua
10. Український інститут інтелектуальної власності : офіційний сайт. URL : <http://www.uipv.org>