

Опис навчальної дисципліни вільного вибору (НП 2021р.)

Дисципліна	Вибіркова дисципліна 4 <i>«Риторична майстерність корекційного педагога»</i>
Рівень ВО	<i>Магістр</i>
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	<i>Корекційна психопедагогіка (олігофренопедагогіка)</i>
Форма навчання	<i>Денна очна</i>
Курс, семестр, протяжність	<i>1 курс, 2 семестр</i>
Семестровий контроль	<i>залік</i>
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	<i>40 годин: 18 – лекційні, 22 – практичні (8 год – інд. робота, 72 год – самостійна робота)</i>
Мова викладання	<i>українська</i>
Кафедра, яка забезпечує викладання	<i>Кафедра спеціальної та інклюзивної освіти</i>
Автор дисципліни	<i>Мацюк Зоряна Сергіївна</i>
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	<i>Сучасні вимоги до професійної підготовки фахівців зумовили нові завдання вищої школи, одне з яких – формування комунікативної компетентності майбутнього корекційного педагога. Специфіка педагогічної діяльності передбачає оволодіння навичками спілкування у визначеному професійному колективі, уміннями, що забезпечують вирішення завдання, які становлять зміст професійної педагогічної діяльності.</i>
Що буде вивчатися	<p style="text-align: center;">Зміст навчальної дисципліни:</p> <p style="text-align: center;">Змістовий модуль I. Основи культури мовлення</p> <p><i>Тема 1. Мовленнєва комунікація. Культура мовлення як елемент загальної культури організатора корекційної освіти.</i></p> <p><i>Тема 2. «Риторична майстерність корекційного педагога» як навчальна дисципліна.</i></p> <p><i>Тема 3. Риторика – наука про ораторське мистецтво.</i></p> <p><i>Тема 4. Діалогічне красномовство. Мистецтво полеміки.</i></p> <p><i>Тема 5. Основні комунікативні ознаки культури мовлення.</i></p> <p><i>Тема 6. Мовний етикет як необхідна одиниця культури мовлення.</i></p> <p style="text-align: center;">Змістовий модуль II. Техніка мовлення</p> <p><i>Тема 7. Техніка мовлення. Складові техніки мовлення.</i></p> <p><i>Тема 8. Засоби логіко-емоційної виразності мовлення організатора корекційної освіти.</i></p> <p><i>Тема 9. Екстралінгвістичні засоби комунікації.</i></p>
Чому це цікаво/треба вивчати	<p style="text-align: center;">Мета дисципліни: навчити студентів досконало володіти мовними засобами, спілкуватися з дотриманням норм сучасної української мови та мовленнєвого етикету, сформувати уміння впливати словом та віртуозно відтворювати експресивно-емоційний зміст художніх творів.</p> <p><i>Завдання – ознайомити з основами класичної та сучасної риторики як науки про мисленнєво-мовну діяльність, спрямовану на переконання, вплив і досягнення цілей у процесі мовної комунікації, а також виробити у студентів уміння й навички аналізувати та продукувати тексти різного типу відповідно до мети, спрямування й умов спілкування в процесі їхньої майбутньої професійної діяльності.</i></p>

<p>Чому можна навчитися (результати навчання)</p>	<p>У результаті вивчення запропонованого курсу здобувачі вищої освіти отримають теоретичні знання щодо загальної характеристики порушень мовлення, класифікації, динаміки перебігу порушень мовленнєвої діяльності за умов спонтанного та цілеспрямованого навчання та виховання; вміння і навички диференціальної діагностики та індивідуального підходу до корекції мовлення при різних порушеннях; освоєння основних методів та напрямків дослідження і корекції моторних, когнітивних функцій і мовлення при вивченні дітей з порушеннями у розвитку.</p>
<p>Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)</p>	<p>Вивчення запропонованого курсу дасть можливість здобувачам вищої освіти оволодіти знаннями та уміннями, необхідними для забезпечення набуття таких компетентностей:</p> <p>ЗК-2. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.</p> <p>ЗК-3. Здатність працювати в команді.</p> <p>ЗК-6. Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p>ЗК-7. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК-8. Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК-10. Здатність до проведення досліджень на відповідному рівні.</p> <p>СК-3. Здатність здійснювати діагностико-аналітичну, корекційно-розвивальну, консультативну діяльність з урахуванням особливих освітніх потреб здобувачів.</p> <p>СК-4. Здатність ефективно взаємодіяти з батьками, колегами, іншими фахівцями у процесі психолого-педагогічного супроводу дитини з особливими освітніми потребами на засадах партнерства.</p> <p>СК-5. Здатність приймати ефективні рішення у складних і непередбачуваних умовах, адаптуватися до нових ситуацій професійної діяльності.</p> <p>Вивчаючи курс «Риторична майстерність корекційного педагога», варто осмислити та засвоїти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знання про риторичну науку як мистецтво; • ключові поняття курсу; • надбання риторичної науки в персоналіях і їх наукових доробках; • кращі зразки ораторських творів визначних риторів минушини та сьогодення для подальшого послугування їхнім досвідом; • риторичні знання про зміст, правила та норми спілкування, про вимоги до мовленнєвої поведінки в різних комунікативно-мовленнєвих ситуаціях; • основні комунікативно-мовленнєві (риторичні) уміння; • специфіку мовленнєвого ідеалу як компонента загальної культури та педагогічного мовленнєвого (риторичного) ідеалу; • особливості полемічного мистецтва, культури конструктивного діалогу (диспуту, полеміки, дискусії), етики оратора; • навички самостійного створення промов різного жанру, виду й спрямування, ґрунтованих на здобутих знаннях; • критерії досконалого мовлення на основі критичного аналізу власного висловлювання та суспільної мовної практики.
<p>Інформаційне забезпечення</p>	<p>1. Антисуржик : Вчимось ввічливо поводитись і правильно говорити / За заг. ред. О. Сербенської. – Л., 1994.</p>

	<p>2. Антоненко-Давидович Б. Д. Як ми говоримо / Антоненко-Давидович Б. Д. – К : Укр. книгарня, 1997.</p> <p>3. Бабич Н. Д. Основи культури мовлення / Бабич Н.Д. – Львів, 1990.</p> <p>4. Багмут А. Й. Інтонація як засіб мовної комунікації / Багмут А. Й., Борисик І. В., Олійник Г. П. – К., 1980.</p> <p>5. Гриб В. П. Постановка мовного голосу / Гриб В. П. – Луцьк, 2001.</p> <p>6. Гриценко Т. Б. Українська мова та культура мовлення : навч. пос. для студ. аграрних вищих навч. закладів та коледжів / Гриценко Т. Б. – К. : Центр навчальної літератури, 2005.</p> <p>7. Комарова І. Культура педагогічного спілкування вчителя / І. Комарова // Шлях освіти. – 2001. – № 1.</p> <p>8. Культура фахового мовлення : навч. посіб. / [За ред. Н. Д. Бабич]. – Чернівці : Книги-XXI, 2005.</p> <p>9. Мацько Л. І. Культура фахової мови : навч. посібн. / Мацько Л. І., Кравець Л. В. – К. : ВЦ “Академія”, 2007.</p> <p>10. Український правопис / НАН України, Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні; Інститут української мови. – К. : Наук. думка, 2002.</p> <p>11. Чак Є. Мовний етикет : «Щасливенько!» / Є. Чак // Дивослово. – 1998. – № 10.</p> <p>12. Тернавська Т. Професійна компетентність педагога. Організаційно-методичні умови розвитку / Т. Тернавська, О. Токар // Завуч. – 2015. – Черв. (№ 12). – С. 79.</p>
<p>Web-посилання на (опис дисципліни) си́лабус навчальної дисципліни на вебсайті факультету (інституту)</p>	<p>Факультет педагогічної освіти та соціальної роботи Волинський національний університет імені Лесі Українки (vnu.edu.ua)</p>

Здійснити вибір – [«ПС-Журнал успішності-Web»](#)