

Дисципліна 8	«Мовотворчість Лесі Українки»
Рівень ВО	бакалавр
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	014 Середня освіта (Українська мова і література)/ ОПП Середня освіта. Українська мова та література. Світова література; 035 Філологія / ОПП Українська мова та література. Світова література
Форма навчання	денна
Курс, семестр, протяжність	3 курс, 6 семестр
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	150 годин (5 кредитів) (із них лекції – 40 год. практичні – 28 год.)
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	кафедра історії та культури української мови
Автор дисципліни	Богдан Світлана Калениківна, кандидат філологічних наук, професор
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Зацікавленість вивченням мовного світу Лесі Українки, обізнаність із її творчою спадщиною, прагнення пізнавати процес індивідуальної мовотворчості
Що буде вивчатися	<ul style="list-style-type: none"> • особливості формування мовної особистості Лесі Українки; • унікальність самореалізації Лесі Українки в текстах різних функційних стилів; • чинники виформовування індивідуального стилю Лесі Українки; • мовно-стильові передумови й реєстри творення поетичних шедеврів Лесі Українки; • національно-мовна специфіка української і чужої «етикети» в драматургійних текстах Лесі Українки; • епістолярні тексти як основа пізнання особистості Лесі Українки
Чому це цікаво/треба вивчати	Завдяки цьому курсу студенти зможуть

	пізнати і особистість Лесі Українки, і визначальні риси її художньої та епістолярної спадщини, позбавлені «ретушування», переконатися в неповторності її індивідуального мовлення та стилю
Чому можна навчитися (результати навчання)	<p>Після прослухання курсу студенти вмітимуть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • аналізувати художній, публіцистичний та епістолярний тексти; • створювати мікрословники; • визначати диференційні ознаки індивідуального стилю; • працювати з рукописами / автографами; <p>і відкриють для себе передумови й ознаки унікальності мовної особистості Лесі Українки</p>
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	<ul style="list-style-type: none"> • здатність аналізувати тексти різних функційних стилів; • здатність здійснювати порівняльний текстологічний аналіз автографів і першодруків; • здатність виокремлювати диференційні ознаки мовної особистості та її індивідуального стилю; • здатність укладати конкорданси (словники індивідуального слововжитку); • здатність збирати й систематизувати фактичний матеріал для наукового дослідження про мовно-стильові особливості певної особистості; • здатність писати цікаві й довершені наукові повідомлення про індивідуальну мовотворчість; • здатність актуалізувати набуті теоретичні знання й уміння в майбутній професійній діяльності
Інформаційне забезпечення	Богдан С. К., Приходько Н. С. Лінгвостилістичний аналіз тексту: навчально-методичні матеріали. Луцьк: Вежа-Друк, 2020. 92 с.
Web-посилання на (опис дисципліни)	

силабус навчальної дисципліни на вебсайті факультету (інституту)	
---	--