

| | |
|---|--|
| Вибіркова дисципліна 7. | Гендерна культурологія |
| Рівень ВО | Бакалавр |
| <i>Назва спеціальності/освітньо-професійної програми</i> | Культурологія |
| <i>Форма навчання</i> | Денна |
| <i>Курс, семестр, протяжність</i> | 4 курс, 8 семестр, протяжність 1 семестр |
| <i>Семестровий контроль</i> | 8 семестр, залік |
| <i>Обсяг годин (усього: з них лекційних, практичних)</i> | Усього: 180 год., 6 кредитів 30 год. - лекційні, 30 год.- практичні. |
| <i>Мова викладання</i> | Українська |
| <i>Кафедра, яка забезпечує викладання</i> | Культурології |
| <i>Автор дисципліни</i> | Бондарук С.О. |
| Короткий опис | |
| <i>Вимоги до початку вивчення</i> | Студент повинен мати базові знання з питань комунікативної культури, психології міжособистісних відносин, розуміння існуючих у суспільстві морально-етичних норм, а також усвідомлення розмаїтості звичаїв, культур у сучасному світі. |
| <i>Що буде вивчатись</i> <i>Чому це цікаво/треба вчити</i> | Студент вивчатиме основні поняття гендерної теорії, головні відмінності між поняттями «стать» та «гендер»; теоретичні основи (історію, ідеї, напрями) сучасних гендерних досліджень; історико-культурну еволюцію шлюбу та сім'ї як соціальних інститутів; відмінності між гендерними і феміністичними дослідженнями; правові основи забезпечення рівноправ'я жінок і чоловіків у сучасному світі, а також особливості вияву гендерних стереотипів і дисбалансів у художній культурі, в сучасних медіа та в масовій свідомості. Курс спрямований на виховання гендерної чутливості, а саме, вміння визначати гендерно проблемні ситуації у міжособистих стосунках та з'ясовувати можливі шляхи їх уникнення та подолання; аналізувати сучасні культурні процеси і тексти з огляду на присутність в них гендерного контексту; застосовувати в повсякденній практиці принципи гендерно-чутливої комунікації, толерантності та паритету. Важливість вивчення даного курсу полягає у тому, що розуміння історичних причин гендерної нерівності у сучасному суспільстві привчає молоду людину не лише толерантніше ставитися до осіб протилежної статі, але з більшою повагою ставитися до власної ідентичності, а також виховує свідоме неприйняття будь-яких форм гендерної несправедливості. |

| | |
|--|--|
| <p><i>Чому можна навчитися (результати навчання)</i></p> | <p>Передбачено отримання наступних програмних результатів навчання: Мати навички критичного мислення, викладати у зрозумілий спосіб власні думки, здійснювати їх аргументацію; Збирати, упорядковувати та аналізувати інформацію щодо культурних явищ, подій та історико-культурних процесів; Аналізувати ефективність культурних політик, технологій реалізації культурних ідей у контексті конкретних параметрів їх впровадження; Визначати, формулювати та аргументувати власну громадянську та професійну позицію щодо актуальних суспільних питань.</p> |
| <p><i>Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)</i></p> | <p>Впродовж вивчення курсу у студента формуватимуться наступні компетенції: Цінування та повага різноманітності та мультикультурності; здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні; здатність розуміти та інтерпретувати джерела культури (писемні, речові, візуальні) з урахуванням різних контекстів (історичного, соціального, антропологічного, політичного, релігійного, екологічного тощо); здатність використовувати різноманітні джерела інформації та методологічний апарат культурології для виявлення, аналізу культурних потреб суспільства; здатність аналізувати культурну політику в інституціях різних рівнів; здатність обґрунтовувати рішення щодо врегулювання відносин у сфері культури на основі розуміння специфіки соціокультурних процесів.</p> <p>Вищезначені знання та навички студент зможе використовувати не лише у подальшій у своїй професійній діяльності, працюючи у гендерно нерівномірному середовищі, але й дозволять глибше розуміти існуючі в суспільстві диспропорції на підставі статі та гендеру, оцінювати діяльність і поведінку інших і коригувати власну у вимірах толерантності й політкоректності.</p> |
| <p><i>Інформаційне забезпечення</i></p> | <p>Навчальні посібники:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гендерна освіта в вузі: В 2 Ч./ Сумський державний педагогічний ун-т ім. А.С. Макаренка. Лабораторія гендерних досліджень. – Суми: СумДПУ ім. А.С. Макаренка, 2001. 2. Гендерні стереотипи та ставлення громадськості до гендерних проблем в українському суспільстві / ПРООН. – К., 2007. – 143 с. 3. Запобігання торгівлі людьми та експлуатації дітей: Навчально-методичний посібник / Заг. ред. К. Левченко. – К.: Міленіум, 2005. – 210 с. 4. Кікінеджи О., Кізь О. Формування гендерної культури молоді: науково-методичні матеріали до тренінгової програми. Навч. посібник. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2006. – 160 с. 5. Мельник Т., Кобилянська Л. 50/50: Сучасне гендерне мислення: Словник. – К.: К.І.С., 2005. – 280 с. |
| <p><i>Web-посилання на (опис дисципліни) силабус навчальної дисципліни на веб-сайті факультету</i></p> | |