

Дисципліна	Вибіркова дисципліна 5. «Соціокультурна реабілітація»
Рівень ВО	бакалавр
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	034 «Культурологія»/ освітньо-професійна програма «Культурологія»
Форма навчання	денна
Курс, семестр, протяжність	IV курс, 8 семестр, протяжність 1 семестр
Семестровий контроль	8 семестр залік
Обсяг годин (всього: з них лекції/практичні)	180 годин, 6 кредитів: лекції – 34 годин; семінарські- 34 години немає таких годин у навчальному плані
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	культурології
Автор дисципліни	<b>Сохацька О.А.</b>
<b>Короткий опис</b>	
Вимоги до початку вивчення	Передбачається наявність у студентів базової освіти з таких навчальних дисциплін як культурологія, філософія, соціологія, політологія, педагогіка, психологія, історія, філософія культури, етика, естетика, соціологія культури, соціологія освіти, соціологія моралі, теорії соціальної роботи.
Що буде вивчатися	<ul style="list-style-type: none"> <li>- практичні аспекти соціокультурної реабілітації;</li> <li>-соціокультурна реабілітація як практична діяльність;</li> <li>-стратегії соціокультурної підтримки особистості;</li> <li>- соціокультурна адаптація і реабілітація, корекція і терапія, прогнозування і проектування, консультування і посередництво, соціокультурне навчання;</li> <li>-удосконалення і поглиблення знання із застосування методів і технологій соціокультурної реабілітації щодо окремих осіб і груп;</li> <li>- зміст соціокультурної анімації;</li> <li>-наукові теорії щодо впливу культури на свідомість особистості і нації;</li> <li>- вплив культури і мистецтва на розробку нових підходів до соціокультурної реабілітації;</li> <li>-соціокультурна реабілітація жінок, жінка і соціокультурне середовище;</li> <li>- соціокультурна реабілітація різних</li> </ul>

	<p>цільових груп і категорій клієнтів;  - модель фахівця із соціокультурної реабілітації, його професійні цінності.</p>
<p>Чому це цікаво/треба вивчати</p>	<p>Вивчення даної навчальної дисципліни дає можливість розширити і поглибити знання з основ теорії і практики соціокультурної реабілітації, сприятиме у набутті студентами певного рівня кваліфікації. Створення благополучного, сприятливого і духовно збагаченого середовища для розвитку особистості, допомога у самозбереженні, самозахисті, власному розвитку і реалізації своїх можливостей визначають зміст соціокультурної реабілітації. З одного боку позитивна соціалізація, з іншого – соціокультурний захист, педагогічна, психологічна і духовна підтримка, що сприяють духовному оновленню, збереженню свого власного «Я», цілісності особистості, розвитку її можливостей у досягненні позитивних змін.</p>
<p>Чому можна навчитися (результати навчання)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- визначати принципи і складові соціокультурної реабілітації, становлення її теорії;</li> <li>- аналізувати розвиток соціокультурної реабілітації як науки і навчальної дисципліни;</li> <li>- досліджувати процес соціокультурної реабілітації;</li> <li>- визначати роль, функції, етичні принципи і цінності соціокультурного працівника;</li> <li>- розуміти і усвідомлювати соціокультурну реабілітацію як професію.</li> </ul>
<p>Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- розв'язувати складні спеціалізовані задачі й практичні проблеми у галузі професійної діяльності культуролога або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій і методів культурології, а також характеризується комплексністю та невизначеністю умов;</li> <li>- вміти виявляти, ставити та вирішувати проблеми;</li> <li>- реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного</li> </ul>

демократичного суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні;

- зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми для активного відпочинку та ведення здорового способу життя;
- критично аналізувати культурні явища та процеси з використанням загальнонаукових та спеціальних наукових методів;
- оцінювати матеріальну і духовну цінність об'єктів культурної спадщини різних історичних періодів та географічних ареалів;
- організовувати культурні події, використовуючи сучасні методи та технології;
- дотримуватися стандартів професійної етики та міжкультурної комунікації.
- розуміти предметну область та професійну діяльність;
- виявляти, ставити та вирішувати проблеми;
- спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня;
- вміти спілкуватися в команді;
- вміти спілкуватися іноземною мовою;
- створювати аналітичні звіти, розробляти рекомендації та генерувати проекти (культурно-мистецькі, художні та дозвіллієві) щодо об'єктів професійної діяльності, використовуючи актуальну нормативну основу;
- дотримуватись стандартів професійної етики та міжкультурної комунікації;
- критично усвідомлювати варіативність культурологічних знань та навичок відповідно до завдань та специфіки конкретної ситуації і соціокультурних умов;
- професійно взаємодіяти з представниками інших спеціальностей;

	- аналізувати вузлові проблеми теорії і практики соціокультурної реабілітації.
Інформаційне забезпечення Web-посилання на (опис дисципліни) силабус навчальної дисципліни на вебсайті факультету (інституту)	Комплекс методичних матеріалів: освітня програма, навчальний план, робочий план, силабус навчальної дисципліни, довідкова та інша навчальна література відповідно до змісту навчальних програм. <a href="https://vnu.edu.ua/uk/faculties-and-institutes/fakultet-kulturi-i-mistectv-0">https://vnu.edu.ua/uk/faculties-and-institutes/fakultet-kulturi-i-mistectv-0</a>

Здійснити вибір - [«ПС-Журнал успішності-Web»](#)