

Дисципліна	Вибіркова дисципліна 5 «Зарубіжна література в оцінці українських письменників»
Рівень ВО	Магістр
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	014 «Середня освіта (Українська мова і література)», освітня програма «Українська мова та література. Світова література»; 035.01 «Філологія (Українська мова та література), освітня програма «Українська мова та література. Світова література».
Форма навчання	Денна / заочна
Курс, семестр, протяжність	2 курс, 3 семестр, протягом семестру
Семестровий контроль	Залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	Усього 150 год., з них 22 год. лекції, 12 год. практичні (денна), 12 год лекцій, 6 год. практичних (заочна)
Кількість кредитів	5
Мова викладання	Українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Кафедра теорії літератури та зарубіжної літератури
Автор дисципліни	Головій Оксана Миколаївна
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Бажання пізнати українську та зарубіжну літературу, зацікавлення процесами і формами сприйняття художніх текстів.
Що буде вивчатися	У процесі навчання будуть розглянуті в контексті культурних епох критичні судження українських письменників щодо творчості зарубіжних літераторів. При цьому буде звернено увагу на витоки оцінних суджень – культурно-історичні, ідеологічно-політичні, естетико-художні, ментальні, психологічні, особистісні тощо. У новому – часто неочікуваному – ракурсі постануть як українські, так і зарубіжні письменники.
Чому це цікаво/треба вивчати	Входження зарубіжної літератури в український культурний простір – процес закономірний, але водночас багато в чому суперечливий і неоднозначний. Занурення в цей процес дасть можливість безпосередньо відчутти специфіку міжкультурної взаємодії, увиразнити постаті українських письменників, відкрити їх як літературних критиків.
Чому можна навчитися (результати навчання)	<ul style="list-style-type: none"> • Сформувати уявлення про специфіку сприйняття зарубіжних художніх творів українськими літераторами через призму їхніх оцінок; • зрозуміти природу критичних суджень (витоки, механізми); • поглибити уявлення про «письменницьку критику»;

	<ul style="list-style-type: none"> • поглибити знання з історії української та зарубіжної літератури; • розвивати вміння аналізу художніх текстів і літературно-критичних праць.
Як можна користуватися набутими знаннями й вміннями (компетентності)	Розуміння процесів, пов'язаних із входженням зарубіжного тексту в український культурний простір, поглиблює літературознавчі знання і загальну ерудицію студента, при цьому сприяє формуванню уявлень про національну ідентичність, Я та Іншого, літературну критику, сучасну культуру тощо.
Інформаційне забезпечення	Література та інтернет-ресурси з галузей історії літературознавства, літературної критики, історії зарубіжної літератури, історії української літератури, літературознавчої методології.