

Дисципліна	Вибіркова дисципліна 3 « Основи виразного читання польською мовою »
Рівень ВО	Бакалавр
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	014 Середня освіта (Мова і література (польська)), Середня освіта. Польська мова; 035 Філологія, Мова та література (польська). Переклад
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	2 курс, 3 семестр
Семестровий контроль	Залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	4 кредити – 120 годин (32 г. лекцій, 22 г. практичних занять, 8 г. консультацій, 58 г. самостійної роботи)
Мова викладання	Польська мова
Кафедра, яка забезпечує викладання	Кафедра полоністики і перекладу
Автор дисципліни	Кандидат філологічних наук, старший викл. Остапчук В. В.
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Студенти, котрі починають вивчати курс « «Основи виразного читання польською мовою» », повинні попередньо засвоїти матеріал навчальних дисциплін: «Польська мова» (1-2 семестри навчання), «Польська література (1 семестр), «Вступ до літературознавства» (1-2 семестри навчання), а саме: у студентів мають бути сформовані основні вміння й навички роботи з художнім твором, вони повинні володіти початковими уявленнями про творчість польських письменників.
Що буде вивчатися	У ході курсу студенти вчитимуться сприймати художній твір як явище мистецтва, ознайомляться з основами складання мовленнєвої партитури; вчитимуться творчому баченню різних варіантів і відтінків одного й того ж тексту та вмінню вільно триматися перед аудиторією, доречно використовувати міміку і жести; Крім того, студенти вивчатимуть: - основні структурні компоненти виразного читання; · складові логічної виразності мовлення (пауза, наголос, мелодика); · роль емоційно-образної виразності у донесенні до слухача змісту художнього твору; · особливості читання творів різних жанрів тощо.
Чому це цікаво/треба вивчати	Метою курсу є: ознайомлення з основними поняттями теорії виразного читання, закріплення отриманих знань на практичних заняттях під час читання літературних творів різних жанрів, формування естетичних смаків, виховання поваги до художнього слова
Чому можна навчитися (результати навчання)	У ході курсу студенти набувають такі уміння і навички: - виразне усне мовлення польською мовою, уміння декламувати польські тексти, культура спілкування; - володіння технікою мовлення (керування диханням у процесі мовлення, читання, володіння правильною і чіткою дикцією, силою, чистотою і висотою голосу, орфоепічними правилами вимови); - сприйняття і розуміння літературного твору; - ведення діалогу, творче використання техніки мовлення; - застосування позамовних засобів виразності у процесі мовлення та читання (поза, жести, міміка);

	- читання, переказ і аналіз творів різних жанрів.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Набуті знання й уміння (компетентності) (вміння розуміти і переживати зміст літературного твору, образне значення слів), студенти зможуть використовувати не лише на заняттях з польської мови і літератури, а й у повсякденному спілкуванні.
Інформаційне забезпечення	<ol style="list-style-type: none"> 1. Абрамович С. Д. Риторика / С. Д. Абрамович, М. Ю. Чікарькова. – Львів, 2001. – 238 с. 2. Будянський В. І. Мистецтво виразного читання / В. І. Будянський, Д. В. Будянський. – Суми, 2001. – 194 с. 3. Зворотній О. Т. Мистецтво живого слова / О. Т. Зворотній. – Рівне, 2003. – 250 с. 4. Капська А. Й. Виразне читання. Практичні і лабораторні заняття : навч. посібник / А. Й. Капська. – Київ, 1990 – 175 с. 5. Капська А. Й. Виразне читання : навч. пос. для студентів філологічних факультетів педінститутів / А. Й. Капська. – К. : Вища школа, 1986. 6. Климова К. Я. Основи культури і техніки мовлення : навч. пос. / К. Я. Климова. – К. : Ліра, 2006. – 240 с. 7. Козлянинова И. П. Произношение и дикция / И. П. Козлянинова. – М., 1977. – 152 с. 8. Львов М. Р. Риторика / М. Р. Львов. – М. : Академия, 1999. – 256 с. 9. Мацько Л. І. Риторика / Л. І. Мацько, О. М. Мацько. – Київ, 2003. – 311 с. 10. Олійник Г. А. Виразне читання / Г. А. Олійник. – Тернопіль : Богдан, 2001. – 224 с. 11. Олійник Г. А. Виразне читання. Основи теорії : навч. пос. / Г. А. Олійник. – Київ, 1995 – 207 с. 12. Язовицкий Е. В. Выразительное чтение как средство эстетического воспитания / Е. В. Язовицкий. – Л., 1983. – 126 с.
Web-посилання на (опис дисципліни) силабус навчальної дисципліни на вебсайті факультету (інституту)	

Здійснити вибір - [«ПС-Журнал успішності-Web»](#)